

Bilder der Stadt**Kulturelle Zeugnisse städtischen Bewußtseins in der Frühen Neuzeit**

Eine interdisziplinäre Tagung der unten genannten Kulturwissenschaftlichen Frühneuzeit-Institute im Zusammenwirken mit dem Interdisziplinären Arbeitskreis Stadt und Literatur vom 27. Mai bis 1. Juni 1996 in der Universität Osnabrück. Anmeldungen zu Referaten werden bis 31. Mai erbeten.

Informationen: *Institut für Europäische Kulturgeschichte, Universität Augsburg, Phil.-Welser-Str. 7, 86150 Augsburg; Zentrum zur Erforschung der Frühen Neuzeit – Renaissance-Institut, Kettenhofweg 135, 60054 Frankfurt a. M.; Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung, Francke-Platz 1, Haus 3, 06110 Halle/Saale; Interdisziplinäres Institut für Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit, Universität. 49069 Osnabrück; Institut für die Erforschung der Frühen Neuzeit, Lederergasse*

33/12, A-1080 Wien *Le rôle de l'ornement dans la peinture murale du Moyen Age* Internationales Kolloquium am 1.-4. Juni 95 in Saint-Lizier/Ariège, Palais des Evêques. Auskünfte: *Office de Tourisme, F-09190 Saint-Lizier, Tel. 6196777*

Ethnozentrismus und Geschlechterdifferenz in der bildenden Kunst und in den visuellen Medien

Tagung des Kunsthistorischen Instituts der Universität Trier in Zusammenarbeit mit dem Ulmer Verein/Sektion Frauenforschung, Trier 29.9.-1.10.1995. Vorschläge für Vortragsthemen (mit 1 Seite Exposé) bis 1.5.95 erbeten, Anmeldungen zur Teilnahme bis 1.8.95 an: *Universität Trier, Arbeitskreis »Ethnozentrismus und Geschlechterdifferenz«, Prof. Dr. V. Schmidt-Linsenhoff; FB III; Kunstgeschichte, Universitätsring 15, 54286 Trier*

Ausstellungskalender

Aarau (CH). Kunsthaus. -30.4.: *Schweizer Kunst seit den 70er Jahren.* Werke aus der Aargauischen Kunstsammlung. -14.5.: *Vaclav Pozarek.*

Ahlen. Kunst-Museum. -23.4.: *Deutsche Nationaldenkmale 1790-1990 (K).*

Albstadt. Städtische Galerie. -7.5.: *Martin Schmid.* Zeichnungen und Gemälde. *Reinbold Nägele (1884-1972) – Paul Kälberer (1896-1974).* Druckgraphik.

Altenburg. Lindenau-Museum. -30.4.: *Bernd Schlotbauer.* *Das Gleichgewicht in der Hecke (K).*

Amsterdam (NL). Rijksmuseum. -28.5.: *Ukiyo-E: The Finest Japanese Prints (K).*

Van Gogh Museum. -14.5.: *Jean-Louis Forain (1852-1931).* Zeichnungen und Aquarelle (K). -25.6.: *In Perfect Harmony.* Picture and Frame 1850-1920 (K).

Angers (F). Musée des Beaux-Arts. -12.6.: *Daniel Tremblay.*

Musée Jean Lurçat. -8.5.: *Guy Houdouin (K).*

Antibes (F). Musée Picasso. -15.6.: *Zoran Music. Les œuvres 1987-1994.*

Antwerpen (B). Middelheim Open-Air Museum of Sculpture. 6.5.-18.6.: *Berlinde de Bruyckere.*

Arles (F). Espace Van Gogh und Réattu-Museum. -18.6.: *Marino Marini.* Zeichnungen und Skulpturen.

Kloster Asbach (LKr. Passau). -24.5.: *Das Goldene Kloster – Unbekanntes Christentum.* Sakrale Kunst aus Bulgarien.

Atlanta (USA). High Museum. -21.5.: *Treasures of Venice.* Paintings from the Museum of Fine Arts Budapest. -1.8.: *Fit for a King.* Ceramics of Royalty and Nobility. -8.7.: *Executive Model: An Installation by Ron Jude.* 22.4.-22.7.: *Discovering Ellis Ruley.*

Augsburg. Ecke Galerie. 27.4.-31.5.: *Arbeiten auf Papier.*

Schätzler-Palais. 25.4.-11.6.: *Karl Kunz.* Gemälde. *Tosk. Säulenhalle.* 27.4.-31.5.: *Markus Lüpertz – Skulpturen in Bronze (K).*

Baden-Baden. Kunsthalle. -23.4.: *Urbane Legenden: Berlin – DeLuccia, Florschuetz, Hemmert, Hornig, Fischer & el Sani, Twin Gabriel, Hoffmann, Mangos* (K).

Bad Segeberg. Ev. Akademie Nordelbien. -26.4.: *Kopftuch.* Ein interkulturelles Ausstellungsprojekt.

Baltimore (USA). Museum of Art. -23.4.: *Sol LeWitt.* Zeichnungen.

Barcelona (E). Fundació Joan Miró: -7.5.: *Julian Schnabel.*

Bari (I). Castello Svevo. -26.4.: *Federico II. Immagine e Potere.*

Basel (CH). Antikenmuseum. -2.7.: *Lebendiges Jenseits.* Faksimiles und Aquarelle etruskischer Grabmalerei.

Kunsthalle. -14.5.: *Lenz Klotz/Marie José Burki.*

Kunstmuseum. -14.5.: *Lenz Klotz.* Malerei und Zeichnungen 1952-1962. -28.5.: *Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts.*

Museum für Gegenwartskunst. -16.7.: *Blinky Palermo: To The People of New York City.*

Stadt- und Münstmuseum. -7.5.: *Dem Auge fern, dem Herzen ewig nah!* Der Wolfgottesacker in Basel und seine Grabmäler. 28.4.-9.7.: *Unterwegs in Europa. Reiseskizzen von Jacob Burckhardt.*

Beckum. Stadtmuseum. -23.4.: *Anemarie Krummel: Bildgewebe.*

Berlin. Akademie der Künste. -10.5.: *Paul Dessau 1894-1979.* Dokumente (K). -20.5.: *Werner Stötzer.* Neue Arbeiten 1991-95.

Alte Nationalgalerie. -25.6.: *Kleinplastik des 19. Jhs.* Altes Museum. -23.4.: *Munch und Deutschland* (K).

Berlinische Galerie. 28.4.-25.6.: *Unter großen Dächern.* Architekten von Gerkan, Marg & Partner (K).

Bröhan-Museum. -5.6.: *Franz Skarbina (1849-1910).* Retrospektive (K).

Jüdisches Museum im Gropius-Bau. -30.4.: *Jacob Steinhardt – Der Prophet.* Gemälde, Druckgraphik, Zeichnungen (K).

Kupferstichkabinetts. -28.5.: *Heinz Trökes.* Skizzenbücher; *Wols.* Das druckgraphische Werk.

Museum für Verkehr und Technik. -30.4.: *Typen für Dich und mich. Zur Geschichte und Wirkung unserer Schrift.*

Neue Nationalgalerie. -17.4.: *George Grosz. Berlin-New York* (K).

Pergamon-Museum. -5.6.: *Das Staunen der Welt.* Das Morgenland und Friedrich II.

Werkbund-Archiv. -23.4.: *Moderne Baukunst 1910-1914.* Photographien (K).

Bern (CH). Historisches Museum. -9.7.: *Menschen-Berge-Götter.* Das röm. Heiligtum von Thun-Allmendingen.

Kunstmuseum. -14.5.: *Das frühe Bauhaus und Johannes Itten* (K).

Bielefeld. Kunsthalle. -7.5.: *Expressionistische Bilder – Sammlung Ahlers* (K). -30.4.: *Beate Günther – Las*

Hilanderas. 10.5.-25.6.: *Nitschke + Nitschke – »Twinned with a room«.* Objektkunst.

Kunstverein Museum Waldhof. -14.5.: *Frank Badur: Farbe-Struktur-Raum.*

Bietigheim-Bissingen. Städtische Galerie. -23.4.: *Kunst aus Ungarn.* Sechs zeitgenössische Künstler. -11.6.: *Edgar Ende.*

Birnau. Schloß Maurach. -23.4.: *Kunst in der Region Bodensee/Oberschwaben* (K).

Bochum. Museum. -17.4.: *Armenien – Wiederentdeckung einer alten Kulturlandschaft* (K).

Bologna (I). Villa delle Rose. -23.4.: *Nunzio.* Opere recenti.

Bonn. August-Macke-Haus. -16.4.: *Ernst Ludwig Kirchner – Der Tanz – Gret Palucca zum Gedenken.*

Bundeskunsthalle. -5.6.: *Die Großen Sammlungen II: Unter dem Vulkan.* Meisterwerke aus dem Archäologischen Nationalmuseum Neapel (K).

-7.5.: *Agnes Hege-düs. Between the Words.* -13.8.: *Die Großen Sammlungen III: Russisches Museum St. Petersburg* (K).

Kunst Museum. -17.4.: *Sammlung Grothe II.*

Kunstverein. -7.5.: *Franz Graf.* Arbeiten 1980-1995.

Postministerium. -30.4.: *RAM* (K).

Rheinisches Landesmuseum. -30.4.: *Grafik der Gegenwart 1995.*

Bordeaux (F). Musée Goupil. -30.6.: *Zoran Music. Les gravures.*

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -7.5.: *Emil Nolde. The Painter's Prints.*

Bottrop. Quadrat. -23.4.: *Matti Kujasalo.* -30.4.: *Picasso live.* Photographien von Edward Quinn. -14.5.: *Josef Albers. Glas, Farbe, Licht* (K).

Bozen (I). Museum für moderne Kunst. -28.5.: *Lucio Fontana – Arnulf Rainer.*

Bratislava (SR). Slowakische Nationalgalerie. -2.4.: *Ivan Rabuzin* (K). -2.4.: *3rd Grand Prix of Drawing* (K). -7.5.: *Milan Dobes* (K).

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich Museum. -24.4.: *Tendenzen der Nachkriegszeit.* Graphik in Deutschland 1945-1955.

Städtisches Museum. -17.4.: *Nachkriegszeit.*

Bregenz (A). Vorarlberger Landesmuseum. -17.4.: *Der Kunstpalast in Mexiko.* Photographien von Mark Mogilner. 28.4.-25.6.: *Syrien. Von den Aposteln zu den Kalifen.*

Bremen. Gerhard Marcks-Haus. -23.4.: *Hans Arp und seine Freunde.* 30.4.-16.7.: *Rolf Szymanski – Der Leib als größere Vernunft.*

Kunsthalle. -30.4.: *Johann Friedrich Lahmann.* Ein wiederentdeckter Maler des 19. Jh. -28.5.: *Kriegsbilder von Dürer bis Picasso.*

Neues Museum Weserburg. -7.5.: *Die Kunst und das schöne Ding.* Design-Ausstellung.

- Brüssel (B).** Musée d'Art ancien. -23.4.: *Joseph Rulot, sculpteur maudit?* 9.5.-25.6. *Georges Lemmen (1865-1916)*.
Palais des Beaux-Arts. -21.5.: *Fiamminghi a Roma 1508-1608* (K); *Hermann Pitz – Orte, Ereignisse* (K).
- Burglengenfeld.** Rathaus. -23.4.: *Johann Michael Fischer (1692-1766)* (K).
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts. -11.6.: *The craftsmen of elegance*.
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -19.4.: *Rubens and his influence*. -21.5.: *Hokusai*.
- Chemnitz.** Städtische Kunstsammlungen. -28.5.: *75 Jahre Städtische Kunstsammlung(en) Chemnitz*.
- Chicago (USA).** Art Institute. -28.5.: *Caillebotte. Retrospektive*.
- Clermont-Ferrand (F).** Musée des Beaux-Arts. -23.4.: *Armand Guillaumin. Retrospektive*.
- Cleveland (USA).** Museum of Art. -23.4.: *A Passion for Antiquities: Ancient Art from the Collection of B. and L. Fleischmann*. -4.6.: *Shelby Lee Adams: Appalachian Portraits*.
- Coburg.** Kunstverein. -23.4.: *Hermann Heintschel. Zeichnungen, Graphik; Gerhard Renner. Malerei*.
- Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -28.5.: *Braco Dimitrijevic. Installationen* (K).
Mathildenhöhe. -17.4.: *Arts and Crafts*. Von Morris bis Mackintosh (K).
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -30.4.: *Piet Mondrian* (K).
- Dessau.** Anhaltische Gemäldegalerie. -5.6.: *Thomas Lenk, Karl-Heinz Adler. Konkrete Kunst*.
- Dordrecht (NL).** Museum. -7.5.: *Jan Bor*.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -7.5.: *Beate Passow: Verzweigte Zeit. Fotoarbeiten 1990-1995* (K).
Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -16.4.: *Auf dem Weg in ein neues Zeitalter – Dortmund vor 1914*. Fotoausstellung. 29.4.-16.7.: *Sibylle Bergemann. Frauen in der Arbeitswelt*. Fotoserie.
- Dresden.** Albertinum. -30.4.: *Begegnung: Helmuth Pfeuffer-Claus Weidensdorfer*. -28.5.: *Die Skulpturensammlung Georg Treus* (K); *Rupprecht Geiger. Hygiene-Museum*. -16.7.: *Krank warum?* (K).
Kupferstichkabinett. -13.4.: *Ulrich Lindner: Abschied – Dresdner Ruinen*. Fotografien. -5.6.: *Erwerbungen 1959-1990*.
Stadtmuseum. -14.5.: *Otto Griebel (1895-1972)*.
- Düsseldorf.** Dumont-Lindemann-Archiv. -20.5.: *Gustav Wunderwald. Bühnenbildner und Maler*.
Goethe-Museum. -30.4.: *Torquato Tasso in Deutschland*. Rezeption in Musik, Bildender Kunst und Literatur.
Hetjens-Museum. -21.5.: *Junge Kunstszene Finnland*. Keramische Skulpturen und Installationen.
- Kunsthalle.** -17.4.: *Salvador D., Joan M., Pablo P. und mehr: Der Surrealismus in Spanien 1924-1939* (K).
Kunstmuseum. -21.5.: *Giuseppe Passeri (1654-1714) und sein Kreis*. -2.7.: *Kunst-Pro-Thesen; Angesichts der Natur*. Landschaftsmalerei zwischen 1780 und 1850 (K).
Kunstpalastr. -17.4.: *Straße Botanischer Garten. Till Hausmann*.
Kunstraum. -23.4.: *Klasse Günther Ücker*.
Kunstsammlung NRW. -17.4.: *Paul Klee im Zeichen der Teilung* (K).
Kunstverein. -7.5.: *Mark Tanseys »Triumph of New York School«*. 13.5.-25.6.: *Das Abenteuer der Malerei*.
- Duisburg.** Cubus Kunsthalle. Neueröffnung 6.5.: *Ein fliegender Koffer. Eine Reise nach Ghana; E. T. Jegede*.
Lehmbruck Museum. 23.4.-28.5.: *Vom Kult zur Kunst. Skulptur aus Westafrika*.
- Edinburgh (GB).** National Gallery of Scotland. -3.5.: *German Printmaking in the Age of Goethe*.
- Emden.** Kunsthalle. -23.4.: *Franz Radziwill 1895-1983*. Retrospektive (K). 29.4.-25.6.: *Pablo Picasso*. Druckgraphik aus der Slg. Marina Picasso.
- Erfurt.** Angermuseum. -16.4.: *Adolf Franke (1903-1983). Visionen aus dem Inferno*. -17.4.: *Frank Rödel*. 28.4.-5.6.: *Erinnerungsräume. Rolf Escher*. Zeichnungen, Aquarelle.
- Erlangen.** Stadtmuseum. -23.4.: *Über Grenzen – miteinander*. Malerei, Skulptur, Installation, Text.
- Essen.** Museum Folkwang. -30.4.: *Wer ist wie im Bild?* Das fotografische Porträt. -28.5.: *Michael Schmidt*. Fotografien seit 1965.
- Flensburg.** Städtisches Museum. -17.4.: *Selbstbestimmungsrecht der Völker*. -11.6.: *Ariane Epars. Bodengeschichten*. Rauminstallation.
- Florenz (I).** Uffizien. -30.4.: *Risarcimento* (Wiedergutmachung). Zeitenössische Graphik (K).
- Fort Worth (USA).** Amon Carter Museum. -28.5.: *Thomas Cole's landscapes The Garden of Eden, The Expulsion from Eden*.
- Frankfurt a. Main.** Dommuseum. -28.5.: *Armin Göbringer. Arbeiten zur Passion* (K).
Historisches Museum. -30.4.: *Frieden durch Recht. Das Reichskammergericht 1495 bis 1806* (K).
Museum für Kunsthandwerk. -14.5.: *13 nach Memphis* (K). Design zwischen Askese und Sinnlichkeit.
MMK. -14.5.: *Szenenwechsel VII* (K).
Schirn. -30.4.: *Auf Papier*. Kunstwerke des 20. Jh. aus dem Besitz der Deutschen Bank (K); *Der Stern ihrer Sehnsucht*. Die schönsten Plakate von Mercedes Benz (K). -7.5.: *Gisela Weber*. Stelen.
- Freiburg.** Augustinermuseum. -30.4.: *Stickdesign 1994*.
Libertas per Veritatem. -6.6.: *Passion – Erlösung*. Werke von Hortense von Gelmini.

- Museum für neue Kunst. -17.4.: *Passionen – Leid-Bilder aus der Sammlung*. -11.6.: *Otto Dix – Die frühen Jahre* (K).
- Fürth. Stadttheater. -3.5.: *Christoph Gerling, Drauf & Drunter* (Sonderblatt).
- Geldern. Stadtarchiv. -10.5.: *Heribert Reul*. Das Werk der 50er und 60er Jahre.
- Gelsenkirchen. Städtisches Museum. -23.4.: *Art-Ort-Schule: »einfach tierisch«*. -28.5.: *Jürgen LIT Fischer: Lichtblicke* (Dok.).
- Genf (CH). Musée Ariana. -17.4.: *Hideyuki Hayashi – céramique*.
Musée d'art et d'histoire. -11.6.: *Îcônes*. Donation Mavromichalis. -2.7.: *Des pieds et des mains*. Petit élogé de la curiosité.
Musée Rath. -28.5.: *Alexej von Jawlensky* (K).
- Genua (I). Palazzo Ducale. -4.6.: *Pierre Puget*.
- Gießen. Oberhessisches Museum. -11.6.: *Werner Koch. Der Runde Tisch*. Rauminstallation.
- Görlitz. Barockhaus Neißstr. -1.7.: *Willy Schmidt – ein Görlitzer Expressionist*.
- Göttingen. Städtisches Museum. 7.5.-2.7.: *Junge Kunst aus Niedersachsen*.
- Goch. Museum. -1.5.: *K. A. Janssen*. Papierschnitte (K). 7.5.-11.6.: *Manitu und Kellergeister*.
- Gotha. Schloß Friedenstein. -23.4.: *Herbert W. Franke*. Computergrafische Arbeiten.
- Grenoble (F). Musée. -28.5.: *Rebecca Horn*.
- Hamburg. Altonaer Museum. -23.4.: *Frische Bezüge*. U. Andresen, S. Dibbern, T. Kudrass, A. Vennebrügge. -13.8.: *Wow! Ein Hundeleben*. Zur Kulturgeschichte einer geliebten und geschundenen Kreatur. 26.4.-30.7.: *Rhein-Elbe-Donau*. Kartographische Mosaiksteine einer europäischen Flußlandschaft. 10.5.-20.8.: *Rußlandbilder*. Künstler zeichnen den Zweiten Weltkrieg. Deichtorhallen. -30.4.: *Roy Lichtenstein*. -7.5.: *Robert Morris*. Retrospektive.
Kunsthalle. -23.4.: *Klaus Kumrow*. Plastiken (Video-Dok.). -28.5.: *Vincent van Gogh*. Die Pariser Selbstbildnisse (K). 5.5.-16.7.: *Fluxus und nouveaux réalistes* (K); *Hermann Finsterlin* (Brosch.). 28.4.-25.6.: *Die neue Sicht der Dinge*. C. G. Heises Fotosammlung.
Ernst Barlach Haus. Ab 3.4. wegen Umbau- und Erweiterungsarbeiten für ca. ein Jahr geschlossen.
Museum für Kunst und Gewerbe. -30.4.: *Skurril Art-Art Skurril*. -28.5.: *Mäander und Labyrinth*. -21.5.: *Schwarze Kunst*. -25.6.: *Fabergé – Juwelier des Zarenhofes* (K).
- Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -23.4.: *Das Labyrinth ist mein Schutz. Druckgraphik von Bernhard Schultze*. -21.5.: *Weißes Gold aus Sibirien* (K).
- Hannover. Kestner-Ges. -17.4.: *William N. Copley: Heed Greed Trust Lust* (Hab Gier Sucht Lust) (K).
- Kestner Museum. -28.5.: *Frühes Glas der Alten Welt*. Aus der Sammlung Ernesto Wolf (B.heft); -6.6.: *Becher aus Flechtwerk von Kristall*. Diatretgläser (K).
Kunstverein. -23.4.: *Frühlingserwachen*. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler (K).
Sprengel-Museum. -17.4.: *Karl Blossfeldt*. Fotografie. -30.4.: *Stories*. 11 Künstler der australischen Aborigines (K). -21.5.: *Oskar Schlemmer*. Theater, Tanz, Bühne (K). -28.5.: *Interventionen III*. Norbert Radermacher. -5.6.: *Stephen Shore*. Retrospektive.
Wilhelm-Busch-Museum. -5.6.: *Herbert Sandberg und der Ulenspiegel*. Deutschland vor der Teilung (1945-1950).
- Heidelberg. Kunstverein. -17.4.: Westöstliche Kontakte. 23.4.-5.6.: *Leuchten im Niemandsland*. *Neue Bilder von Helmut Schober*.
- Heilbronn. Kunstverein. -7.5.: *Tim Head*. Städtische Museen. -16.4.: *Rolf Szymanski. Der Leib als größere Vernunft*. Arbeitsprozesse, Gipsmodelle, Zeichnungen (K); *Markus. Stationen einer Republik*. Karikaturen über Deutschland (K). -30.4.: *Joachim Lambrecht*. Plastische Arbeiten. 28.4.-25.6.: *Alfred Bast*. Licht und Grund.
- Helsinki (FIN). Amos Anderson Art Museum. -14.5.: *Intention*. The Seventh Nordic Textile Triennial. The Museum of Finnish Art. -28.5.: *Ars 95 Helsinki*.
- Herford. D.-Pöppelmann-Haus. -14.5.: *Christian Rohlf's. Lyrischer Expressionismus*.
- Herne. Flottmann-Hallen. -23.4.: *Durchdringen*. Metallsulpturen von Christoph Seidel (K).
Städtische Galerie. -30.4.: *Robert Imhof. Architecture sentimentale*. Malerei und Grafik.
- s'Hertogenbosch (NL). Noordbrabants Museum. -7.5.: *Schoonheit en Burgerzin*. Malerei des Wiener Biedermeier.
- Hildesheim. Roemer- und Pelizaeus-Museum. -6.6.: *Die Welt der Wale*. Ausst. von Greenpeace.
- Hohenberg. Porzellanmuseum. -30.4.: *Neue Wege in Porzellan?! – VII*.
- Houston (USA). Museum of Fine Arts. -21.5.: *de Kooning*.
- Jena. Kunstverein. -27.4.: *Max Ackermann – Der Zeichner* (K).
Stadtmuseum. -27.4.: *Max Ackermann – Der Maler* (K).
- Johannesburg (SA). Neues Museum Afrika u.a. -30.4.: 1. Biennale internationaler zeitgenössischer Kunst.
- Kaiserslautern. Pfalzgalérie. -7.5.: *Rudolf Scharpf*. Holzschnitte und Holztafeln. -21.5.: *Camilla Tuchsolski; Druckgraphische Meisterwerke der Brücke-Künstler*.
- Karlsruhe. Badisches Landesmuseum. -21.5.: *Faszination eines Klosters*. 750 Jahre Zisterzienserinnen-Abtei Lichtenthal (K). -26.5.: *Brigobannis*. Römisches Leben an der oberen Donau.

- Kunsthalle. -7.5.: *Lithographien und Holzstiche von Honoré Daumier*.
 Majolika-Manufaktur. -16.7.: *Elizabeth Fritsch*. Keramik (K).
 Orgelfabrik. -16.4.: Zustände der Zeichen. *Ute Bernhard & Bernhard Münzenmayer*.
 Prinz-Max-Palais. -28.5.: *Frauen im Aufbruch? – Künstlerinnen im deutschen SW 1800-1945* (K).
 Kassel. Antikensammlung. -28.5.: Zur antiken Glasschneidekunst – Rekonstruktionen von Josef Welzel.
 documenta-Halle. 7.5.-18.6.: *Kunst im Verborgenen. Nonkonformisten. Rußland 1957-1995*.
 Fridericianum. -23.4.: *Karel Malich*.
 Neue Galerie. -17.4.: Neuerwerbungen der Neuen Galerie. -18.6.: *Karl Leyhausen*. Malerei und Graphik (K).
 Kiel. Kunsthalle. -5.6.: *Mel Ramos; Die reklamierte Weiblichkeit*. Objekte und Plakate aus der Sammlung Berger (K). 7.5.-2.7.: InterZonale 1945. Konferenz der Bilder.
 Stiftung Pommern. Schloß, Rantzaubau. -2.7.: *Hans-Jürgen Schlieker*.
 Koblenz. Ludwig Museum. -23.4.: *Toni Grand*. Skulpturen.
 Köln. Groß-St. Martin. -11.6.: *Glaube und Raum – Neue Kirchen im Rheinland 1945-1995* (Dok.).
 Josef-Haubrich-Kunsthalle. 22.4.-18.8.: *Das neue Köln 1945-1995*.
 Kunstverein. -21.5.: *Hotel Polenque*. Installation von Robert Smithson (1938-1978).
 Käthe Kollwitz Museum. 20.4.-18.6.: *Käthe Kollwitz. Meisterwerke der Zeichnung*.
 Museum Ludwig. -17.4.: *James Lee Byars – The Thinking Field of 100 Spheres shown in a Cubic Room*. 3.5.-2.7.: *Fritz und Renater Gruber; Celebrities*.
 Stadtmuseum. -7.5.: *Sibylle Blumenfeld*. Architektur der Farbe.
 Wallraf-Richartz-Museum. -17.4.: *Meisterzeichnungen von Leonardo bis zu Rodin*. 21.4.-18.6.: *Aus Dänemarks goldener Zeit*. Landschaftsmalerei des frühen 19. Jh.
 Konstanz. Rosgartenmuseum. -23.4.: Handschriften aus der Fürstenbergsammlung.
 Krakau (PL). Gallery BWA. -7.5.: *Henry Moore*. Retrospektive (K).
 Intern. Kulturzentrum, z. Zt.: *Der Künstler und seine Mäzene* (K).
 Nationalmuseum. -23.4.: *Thorwaldsen in Polen* (K).
 Kranenburg. Katharinenhof. -17.4.: *Paul Steeger (1922-1994)*. Gedenkisausstellung. 30.4.-5.6.: *Katrin Berger. Ländliche Architektur*.
 Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. -3.9.: *Der Janustempel – Das Museum zwischen Ein- und Ausgang der Moderne*.
 Museum Haus Lange. -14.5.: *mit Auflage *..Arbeiten von elf zeitgenössischen Künstlern*. -15.5.: *Andreas Slominski*. Bilder und Objekte (K).
 Lausanne. EPF. 9.5.-8.6.: *Albert Frey*.
 Hermitage. -14.5.: *Edouard Marcel Sandoz* (K).
 Musée des Beaux-Arts. -28.5.: *La genèse des formes*. Arbeiten auf Papier (K).
 Leipzig. Museum der Bildenden Künste. -17.4.: *Von Avercamp bis Wouwerman* (Ausst.heft). 4.5.-23.7.: *Max Klinger zum 75. Todestag*.
 Grassimuseum. -7.5.: *Made in Italy – Lino Sabattini: 45 Jahre Design in Silber* (K).
 Lemgo. Schloß Brake. -6.8.: *Niederl. Malerei des 17. Jh. der SOR-Rusche-Sammlung*. Porträts (K).
 Leverkusen. Schloß Morsbroich. -16.4.: *Wols*. Photographien, Aquarelle, Druckgraphik. -30.4.: *Lee Ufan*(K). 7.5.-18.6.: *Roberto Cordone*. Foto-Bilder. 7.5.-2.7.: *Willy Meyer-Osborg*. Aquarelle.
 Liesborn. Museum Abtei Liesborn. -23.4.: *Der Kopf alleine reicht uns nicht aus*. 12 Jahre Kunst am Johanneum. -30.4.: *Joachim-Peter Kastner*: Plastiken; *Eike*: Installation in der Kreuzsammlung.
 Lille (F). Musée d'Art moderne Villeneuve d'Ascq. -28.5.: *François Rouan*.
 Linz (A). Neue Galerie. -23.4.: *Österreichische Malerei und Graphik zwischen 1960 und 1985*.
 Liverpool (GB). Tate Gallery. -17.4.: *Join the Dots*. *Sigmar Polke*. -4.6.: *Venus Re-defined: Rodin, Matisse and Contemporaries*. -2.7.: *Art in Post-War Europe 1945-1968*.
 London (GB). Barbican Art Gallery. -7.5.: *Impressionism in Britain*.
 British Museum. -17.4.: *High Profiles*. Werke der ital. Renaissance. -23.4.: *Byzantium; Japanese Art in the British Museum*.
 National Gallery. -21.5.: *Spanish Still Life: From Velázquez to Goya* (K).
 Royal Academy. -21.5.: *Odilon Redon 1840-1916* (K).
 Tate Gallery. -7.5.: *Willem de Kooning*. Retrospektive; *Through Switzerland with Turner*.
 Los Angeles (USA). County Museum. -30.4.: *Roy Lichtenstein*. -14.5.: *Amerikanischer Impressionismus und Realismus 1885-1915*.
 Museum of Contemporary Art. -25.6.: *Cy Twombly*. Retrospektive.
 Lucca (I). Palazzo Mansi und Villa Guinigi. -1.5.: *La pittura a Lucca nel primo Seicento*.
 Ludwigsburg. Kunstverein. -23.4.: *Pino Pinelli*. *Pittura*.
 Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -23.4.: *Kunst im Verborgenen. Nonkonformisten. Rußland 1957-1995*. Aus der Sammlung des Staatl. Zarizino-Museums Moskau (K). -4.6.: *Birgit Kable*. *Photoarbeiten*. Scharpf-Galerie. -7.5.: *Annette Zobel*. Malerei (K).
 Lübeck. Museum Behnhaus. -23.4.: *Einmal Wien und zurück*. *Heide Rose-Segebrecht*.
 St. Annen-Museum. -23.4.: *Die Lübecker Mumie*.

- Lüdinghausen.** Burg Vischering. -7.5.: *Schwarz-weiß.* Bund Bildender Künstler Hagenring.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale. -30.4.: *Donazione Panza di Bümo.*
Museo d'Arte Moderna. -18.6.: *Chaim Soutine (1893-1943)* (K).
- Luzern (CH).** Kornschütte. -24.4.: Bulgar. Kunst (K).
Kunstmuseum. -18.6.: *James Coleman – Projected Images 1972-1994; Swiss made. Meisterwerke von Füssli bis Emmenegger.*
- Madrid (E).** Museo Thyssen-Bornemisza. -18.6.: *Picasso, Harlekin 1923.*
Prado. -30.4.: *Sebastiano del Piombo; Zurbarán.*
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -17.4.: *Wolfgang Kuble.* Skulptur. -30.4.: *Heinrich Apel – Querschnitte.* Plastiken, Collagen.
Kulturhistorisches Museum. -17.4.: *Spielzeug – Kunst – Objekte.* Mexikanische Künstler gestalten Spielzeug.
- Mailand (I).** Palazzo della Ragione. -30.4.: *Deutsche Intellektuelle und Künstler im ital. Exil 1933-1945.*
- Mainz.** Landesmuseum. -7.5.: *Romantik in der Kunst der Gegenwart.* Sammlung Murken (K).
- Malibu (USA).** Getty Museum. -11.6.: *Drapery and Costume in European Drawings of the 15th through 18th Century.* -18.6.: *Hidden Witness.* African Americans in Early Photography.
- Manchester (GB).** City Art Galleries. -30.4.: *Drawing the line.* Pure line drawing from the Renaissance to the present.
Whitworth Art Gallery. -17.4.: *The Grottesque.* Ornamental Prints from the British Museum.
- Mannheim.** Kunsthalle. -23.4.: *Markus Lüpertz – Skulpturen in Bronze.* -7.5.: *Hanspeter Münch – Gemälde.* 13.5.-10.9.: *Skulpturen.* Neuerwerbungen.
Reiß-Museum. -21.5.: *China in Mannheim* (K). -5.6.: *Italien sehen und sterben.* Photographien aus der Zeit des Risorgimento. -24.9.: *Kunst zur Eiszeit.* -22.10.: *Berber-Keramik aus Algerien.*
- Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. -21.5.: *Hartwig Ebersbach.* Neuere Arbeiten.
- Memmingen.** 2.5.-25.6.: *Memento Mori.* Fotografien vom Alten Friedhof von Wilfried Edlmann.
- Minneapolis (USA).** -30.4.: *Made in America: Ten Centuries of American Art.*
- Modena (I).** Foro Boario. -14.5.: *Castores.* L'immagine dei Dioscuri a Roma.
- Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. -7.5.: *Thomas Rentmeister* (K).
- Montreal (CAN).** Canadian Centre for Architecture. -23.4.: *The Photographs of Edouard Baldus: Landscapes and Monuments of France.*
- Moskau (RUS).** Puschkinmuseum. -14.5.: *Beutekunst aus dt. Privatsammlungen.*
- Mülheim a. d. Ruhr.** Museum in der Alten Post. -30.4.: *Dimitrij Prigow 1975-1995.* -21.5.: *Utopia.* Malerei der australischen Aborigines.
- München.** Architekturmuseum (TH). 8.5.-21.6.: *Ueli Zbinden.* Arbeiten 1985-94.
Bayer. Hauptstaatsarchiv. -23.4.: *Bayern und Sachsen in der Geschichte.* Wege und Begegnungen in archivalischen Dokumenten (K).
Bayerisches Nationalmuseum. -20.4.: *Das goldene Rössl.* Ein Meisterwerk der Pariser Hofkunst um 1400 (K). -18.6.: *Apoll schindet Marsyas* (K).
Bayer. Staatsbibliothek. -1.7.: *400 Jahre Mercator. 400 Jahre Atlas* (K).
Fotomuseum im Stadtmuseum. -30.9.: *Instrumentarium.* Installation von A. Horlitz.
Galerie im Rathaus. -14.5.: *Vergessen – eine Straße.* Der Weg nach Dachau. Ausst.projekt von Wolfram Kastner und Franz Kochseder.
Haus der Kunst. -17.4.: *Mike Kelley – Katholische Vorlieben.* -1.5.: *Ernste Spiele.* Der Geist der Romantik in der deutschen Kunst 1790-1990 (K).
Hypo-Kunsthalle. -21.5.: *Wilhelm Trübner* (K).
Künstlerwerkstatt Lothringerstr. 13. -17.4.: *Förderpreise 1995.* -15.5.: *Der Vorrang der Zeichnung* (Museum für Moderne Kunst).
Kunstabau. -7.5.: *Der Kampf der Geschlechter* (K).
Kunstverein. -23.4.: *Louise Lawler: »A Spot on the Wall«.* 6.5.-18.6.: *Group Material.*
Lenbachhaus. -1.5.: *François Morellet.*
Münchner Technologie Zentrum MTZ. -30.6.: *Ismael Kamara.*
Museum Mensch und Natur. -11.6.: *Meisterwerke der Naturfotografie.*
Neue Pinakothek. -23.4.: *Alois Harbeck. Baumbilder – anthropolomorph*(K). -11.6.: *Hans Memling – »Johannes und Veronika«.* Meditationsbilder aus dem späten MA (Kat.heft). -18.6.: *Neapel. Ernest Pignon-Ernest* (K).
Neue Sammlung. -25.5.: *Reiselust.* Internationale Plakate von 1900 bis heute (K).
Stadtmuseum. -30.4.: *Beate Passow. Arteigen.* -28.5.: *Antonio Lopez.* Modebilder der 60er bis 80er Jahre.
Villa Stuck. -23.4.: *Afrika.* 3 Ausstellungen, u. a. *Afrikanische Sitze.*
- Münster.** Stadtmuseum. -22.4.: *Bitte – zeichne mir ein Schaf!* 120 Künstlerinnen und Künstler unterstützen die Kinderkrebshilfe. -5.11.: *300 Jahre Johann Conrad Schlaun.*
Westfälischer Kunstverein. -4.6.: *Christoph Rütimann. Schiefe Ebene.*
- Murnau.** Schloßmuseum. -23.7.: *Jawlensky. Frühe Porträts (1908-1913).*
- New York (USA).** Frick Collection. -14.5.: *Romantics, Neoclassicists, Realists: European drawings from the Stanford University Museum of Art.*
Guggenheim Museum. -10. bzw. 14.5.: *Ross Bleckner und Felix Gonzales-Torres.* Retrospektiven.

- Guggenheim SoHo. -23.4.: *Tapiés*.
Jewish Museum. -16.7.: *Camille Pissarro*. Retrospektive.
- Museum of Modern Art. -25.4.: *Kandinskys »Kompositionen«* (K). -9.5.: *Max Beckmann*. Druckgraphik. -23.5.: *Bruce Nauman*. Retrospektive (K).
Pierpont Morgan Library. -7.5.: *The Painted Page*.
Italian Renaissance Manuscripts and Books (K).
Whitney Museum. -25.6.: *Biennial*.
- Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -23.4.: *Carl-Heinz Kliemann*. Werke und Dokumente. -25.6.: *Johann Gottfried Schadow und die Kunst seiner Zeit*.
- Offenbach. Klingspor-Museum. -14.5.: *Poesia typographica*.
- Oldenburg. Landesmuseum. -11.6.: *Arbeiten auf Papier*. Aus der Sammlung der Niedersächsischen Sparkassenstiftung. 6.5.-29.10.: *Stadt und Residenz Oldenburg 1345-1918*. Zur 650-Jahresfeier der Stadtrechte-Verleihung.
- Ottawa (CAN). National Gallery. -14.5.: *Otto Dix »The War«-Goya »Disasters of War«*.
- Otterlo (NL). Rijksmuseum Kröller-Müller. -17.4.: *Ausstellung zeitgenössischer Skulpturen*.
- Paris (F). Grand Palais. -3.7.: *Zoran Music* (K); *Lille, chefs-d'œuvre d'un grand musée européen* (K).
Musée du Louvre. -17.4.: *Les effets du soleil. L'image du règne de Louis XIV dans les almanachs* (K).
Musée du Luxembourg. -17.4.: *Peintures italiennes du musée des Beaux-Arts de Nantes* (K).
Musée National des Arts et Traditions populaires. -17.4.: *Mise en boîte*.
Musée d'Orsay. -30.4.: *Whistler 1834-1903* (K).
Musée Rodin. -30.4.: *Rodin, Whistler et la Muse* (K).
- Parma (I). Palazzo Ducale di Colorno. -21.5.: *I Farnese*. Arte e Collezionismo.
- Passau. Museum Moderner Kunst. -4.6.: *Slg. Würth*.
- Plauen. Vogtlandmuseum. - Ende 95: *Kostbarkeiten aus dem Vogtlandmuseum*.
- Prag (CZ). Rudolfinum. -28.5.: *Louise Bourgeois. The Locus of Memory*.
- Recklinghausen. Kutscherhaus. -23.4.: *DIN A4*.
- Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -23.4.: *Realität als Wirklichkeit. 1945-...*
Städtische Galerie. -30.4.: *Jo Schöpfer. Gitter* (K).
- Reutlingen. Spendhaus. -4.6.: *HAP Grieshaber*. Frühe Holzschritte (K).
Städt. Galerie. -2.7.: *Josua Reichert*. Handdrucke. -10.9.: *Felix Droese und Klaus Simon. Druck aushalten* (K).
- Riggsberg (CH). Museum Abegg-Stiftung. 7.5.-1.11.: *Meisterwerke der Textilkunst*.
- Rosenheim. Städt. Galerie. -28.5.: *Von Goya bis Dubuffet* (K).
- Rottenburg. Kunst-Raum-Akademie der Diözese. -16.6.: *HP Harr*. Papierobjekte.
- Rotterdam (NL). Museum Boymans-van Beuningen. -14.5.: *Pyke Koch*.
Museum voor Volkenkunde. -11.6.: *Ghani Alani: master calligrapher*.
- Rottweil. Dominikanermuseum. -23.4.: *Chinesische Bronzen*.
- Saarbrücken. Saarland Museum. 2.4.: *Wiedereröffnung der Alten Sammlung*. -23.4.: *Asafo – Fahnen als Bilder*. Fahnen aus Ghana. -30.4.: *Niederländische Landschaftsgraphik aus dem Goldenen Jahrhundert* (K). 7.5.-6.8.: *Unterwegs zum Goldenen Vlies*. Funde aus Georgien (K).
- Saint-Etienne (F). Musée d'Art moderne. -23.4.: *La donation François et Ninon Robelin*. -21.5.: *Artistes en revues*. -28.5.: *Poèmes de marbre*. Sculptures cycladiques du Musée Barbier-Mueller; *Fabrice Hybert. Plus lourd à l'intérieur*. -19.7.: *Tony Smith*.
- Salzburg (A). Carolino Augusteum. 2.5.-15.6.: *Troia und Mykene*. Vorgeschichtliche Funde aus der Ägäis.
Rupertinum. -7.5.: *Victor Vasarely*. -21.5.: *Curt Stenvert*. -5.6.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Druckgraphik aus dem Brücke-Museum. 11.5.-16.7.: *Henri Cartier Bresson*. Fotografien.
- San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -30.4.: *Public Information: Desire, Document, Disaster*.
- St. Petersburg. Eremitage. -1.5.: *Impressionisten dt. Privatsammlungen aus den Beutebeständen*.
- Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -30.4.: *Pascal Danz*. Malerei. 13.5.-2.7.: *Pablo Picasso*. Graphik aus der Sammlung Bloch. -30.7.: *Otto Dix*. Landschaften 1933-1945 (K).
- Schleswig. Schloß Gottorf. Seit 26.3.: *Erweiterte Moderne Abteilung*.
- Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -2.7.: *Meine Güte, was für Hüte*.
Städtische Galerie. -14.5.: *Karl Manfred Rennertz. Feuer und Flamme*.
- Schwerin. -14.5.: *Adolf Friedrich Graf von Schack*. Gemälde aus der Schack-Galerie München (K).
- Seattle (USA). Art Museum. -7.5.: *Visions of love and life*. Präraphaeliten aus dem Birmingham Museum.
- Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde Seebüll 1995* mit den Sonderausstellungen *Noldes Reise in die Südsee 1913/14*. und *Tanzbilder*.
- Sindelfingen. Galerie der Stadt. -23.4.: *Rolf Y. Spiess*. Küchenstücke. 23.4.-18.6.: *Konstruktive Tendenzen*. 3.5.-18.6.: *Margit Abele – Zyklen*.
- Speyer. Historische Museum. -18.6.: *Tom Wesselman 1959-1993* (K).
- Stockholm (S). Nationalmuseum. -30.4.: *Stilleben*.

Storrs CT (USA). The William Benton Museum of Art, -11.6.: *Defining ourselves*. Photography & Figurative Drama.

Strasbourg (F). Ancienne Douane. -30.4.: *Les métamorphoses d'Orpheus* (K).

Stuttgart. Galerie der Stadt. -7.5.: *Markus Lüpertz. Krieg* (K).

Hospitalhof. -16.4.: *Claude Sui-Bellois*. Malerei, Exterminationen (K).

ifa-Galerie. -28.5.: *Hanne Darboven. Wende 80 / Kreuzfahrt zur Hölle* (Begl.publ.).

Staatsgalerie. 29.4.-23.6.: *Paul Klee im Zeichen der Teilung* (K).

Württembergischer Kunstverein. -30.4.: *Dieter Blum. Ecstasy*. Fotografien. *Mariella Mosler. Ornamentale Installation. Thomas Schütte. Können Lilien lügen?*

Tegernsee. Gulbransson Museum. -30.4.: *Henri de Toulouse-Lautrec*. Plakate (K). 7.5.-Juni: Werke des Gulbransson-Preisträgers.

Tokio (J). National Museum of Modern Art. -4.6.: *Abstract Expressionism: Works on Paper*. National Museum of Western Art. -14.5.: *Gustave Moreau*.

Toronto (CAN). Art Gallery of Ontario. -17.4.: *Ferdinand Hodler*. -19.4.: *Thomas Struth*. Fotografien.

Trier. Dommuseum. -23.4.: *Thomas Duttonhoefer. Christusbild – Menschenbilder*.

Museum Simeonstift. -13.8.: *Fritz Quant (1888-1933)*.

Tübingen. Kunsthalle. -18.6.: *Degas*. Porträts (K).

Turin (I). Castello di Rivoli. -23.4.: *L'orizzonte, da Chagall a Picasso, da Pollock a Cragg*.

Ulm. Dt. Brotmuseum. 30.4.: *Die Pracht des Einfachen. Theodor Rosenbauer*.

Waiblingen. Kameralamt. -30.4.: *Fritz Genkinger*. Gemälde und Grafik.

Washington (USA). National Gallery. -23.4.: *The Glory of Venice*. -7.5.: *Claes Oldenburg*. -6.8.: *Imitation and Invention*.

Wien (A). Architektur Zentrum. -15.5.: *Jean Nouvel*. Atelier im Augarten. -5.5.: *The Spring Project*.

Künstlerhaus. -15.6.: *Buddha in Indien*.

Kunsthalle. -16.4.: *Visionäre & Vertriebene. Österreichische Spuren in der modernen amerik. Architektur*.

Kunsthau. -30.4.: *Dubuffet*.

MAK. -20.8.: *Sergej Bugaev Afrika: Krimania*. Ikonen, Monumente, Mazafaka; Roland Rainer: *Vitale Urbanität*. 3.5.-17.9.: *James Turrell. The Gasworks*.

Oberes Belvedere. Orangerie. -14.5.: *Jean Egger (1897-1934)*.

Unteres Belvedere. -7.5.: »Bedeutende Kunstwerke, gefährdet – konserviert – präsentiert«: *Hochgotische Monumentalskulptur (in barocken Metamorphosen)*.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -23.4.: *Christian Schad*.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. -21.5.: *Christian Lindow*.

Wolfegg (Allgäu). Alte Pfarr. -7.5.: *Erich Schickling*. Glasmalerei.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -23.4.: *Peter Hujar*. Fotografien 1963-1985 (K). 22.4.-13.8.: *Die italienische Metamorphose, 1943-1968* (K).

Kunstverein. -17.4.: *Hubert Kiecol* (K).

Städtische Galerie. -17.4.: *Hann Trier*. Druckgrafik aus vier Jahrzehnten (K).

Würzburg. Residenz. -19.5.: *Der Himmel auf Erden*. Zum 300. Geb. von Tiepolo.

Städtische Galerie. -23.4.: *Doris Erbach*. Bilder und Objekte. 30.4.-2.7.: *Winfried Virnich*. Malerei.

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. -7.5.: *Gerhard von Graevenitz* (K).

Zürich (CH). Kunsthau. -30.4.: *Durch Räume gehen*. Ausst. der GSBK Zürich. -18.6.: *Zeichen und Wunder. Niko Pirosmanni (1862-1918)*.

Landesmuseum. -17.4.: *Geschenke und Erwerbungen 1994*. -18.4.: *Im Licht der Dunkelkammer*. Die Schweiz in Photographien des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog (K).

Museum Bellerive. -7.5.: *3 x Glas: Historismus – Jugendstil – 20er Jahre* (K).

Museum für Gestaltung. -30.4.: *Das Filmplakat* (K).

Zwickau. Städt. Museum. -14.5.: *Heinz Fleischer 1920-1975. Holzschnitte 1947-57* (K).

Zuschriften an die Redaktion

Stipendium des Freistaates Sachsen am Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Am Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München ist ab 1. August 1995 erstmals das

neu eingerichtete Stipendium des Freistaates Sachsen zu besetzen. Das Stipendium dient der Durchführung eines größeren Forschungsvorhabens mit dem Ziel der Promotion und ist an einen Aufenthalt am Zentralinstitut gebun-