

KUNST CHRONIK

HERAUSGEGEBEN
VOM ZENTRALINSTITUT FÜR
KUNSTGESCHICHTE

REGISTER 49. JAHRGANG 1996



Inhaltsverzeichnis des neunundvierzigsten Jahrgangs

NEUE FUNDE

- Jakobs, Dörthe: Zum Weihedatum von St. Georg, Reichenau-Oberzell 141
Kroos, Renate: »Der Engel Tanz«. Regensburger Archivfunde zur Marien- geburt von Albrecht Altdorfer in der Alten Pinakothek 229

DENKMALPFLEGE

- Bodenschatz, Harald: Bedrohliche Schatten über der Deutschordens- stadt Ellingen 438
Charta der Villa Vigoni. Zum Schutz der Kulturgüter 348
Fischer, Manfred F.: Bewahrung kirchlicher Baudenkmäler in den neuen Bundesländern als Auftrag und Ver- pflichtung aus denkmalpflegerischer Sicht 342
Knapp, Ulrich: Das Dach des Salemer Münsters in Gefahr 438
Planck, Dieter und Meckes, Franz: Stellungnahme des Landesamtes Baden-Württemberg zur Restaurierung des Salemer Münsters 525
Sahler, Hildegard: Haben Denkmäler in Rumänien eine Zukunft? Das Bei- spiel Hermannstadt/Sibiu 429

BAUFORSCHUNG

- Knapp, Ulrich: Dachziegel, (k)ein Fall für die Kunstgeschichte? Die »golde- nen Dächer« von Salem und Kon- stanz 513

KONSERVIERUNG

- Didier, Robert: A propos de la chasse de ste Gertrude de Nivelles et pour sa résurrection 190
Diemer, Peter und Dorothea: Nürnberg, Kaiserburg: Kruzifix der Burgkapelle. Kolloquium der Bayer. Schlösserver- waltung, München, Schloß Nymphen- burg, 10./11.4.1995 526

SAMMLUNGEN

- Berger, Albrecht: Istanbul through the Ages. Das Archäologische Museum Istanbul hat am 13. Juni 1995 eine neue Abteilung eröffnet I
von Engelberg, Meinrad: Zum Wett- bewerb für den Neubau Wallraf- Richartz-Museum, Köln 1996 440

AUSBILDUNG

- Keller, Peter: Museumsausbildung in Frankreich 337

HOCHSCHULEN UND FORSCHUNGSINSTITUTE

1. Teil: Bundesrepublik Deutschland 377
2. Teil: Österreich, Schweiz, Nieder- lande, Großbritannien, Skandina- vian, Polen, Tschechische Republik, Slowakische Republik, Ungarn 474
Nordamerikanische u. a. Dissertationen 494
Nachträge und Berichtigungen 543

NEUE MEDIEN

- Kohle, Hubertus: EDV in der Kunstgeschichte — neue Entwicklungen . 53
 Pias, Claus: Vom Nutzen und Nachteil des Computers für die Kunstgeschichte. Kontinuität und Diskontinuität im Umgang mit neuen Medien 370

MITTEILUNGEN DES VERBANDES
 DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

- Der XXIV. Deutsche Kunsthistorikertag in München auf den 10.-14.3.1997 verschoben 375

TAGUNGEN

- Arnaldo, Javier: Historiografía del arte español en los siglos XIX y XX. VII Jornadas de Arte. Madrid, Centro de Estudios Históricos, 22.-25.11.1994 3
 Balzer, Isabel: The 84th Annual Conference of the College Art Association, Boston, Copley Convention Center, 21.-24.2.1996 446
 Brink, Claudia und Köstler, Andreas: The Image of the Individual. c. 1400-1550. London, Warburg Institute/British Museum, 10.-11.3.1995 . . . 61
 Diemer, Peter und Dorothea: Nürnberg, Kaiserburg: Kruzifix der Burgkapelle. Kolloquium der Bayer. Schlösserverwaltung, München, Schloß Nymphenburg, 10./11.4.1995 526
 Exner, Matthias: Il Convegno Paoliniano: XVI Centenario del Ritiro di Paolino a Nola. Nola, Seminario Vescovile, 18.-20.5.1995 145
 Ginzburg, Silvia: Docere delectare movere. Affetti, devozione e retorica nel linguaggio artistico del primo barocco romano. Rom, Bibl. Hertziana und Istituto Olandese, 19./20.1.1996 557

- Hattendorf, Claudia und Syson, Luke: Bildnis und Image. Das Porträt zwischen Intention und Rezeption. Hamburg, Warburg-Haus, 17./18.7.1995 349
 Köstler, Andreas
 s. Brink, Claudia
 Neyman, Tineke und Siede, Irmgard: Theorie en methodologie van het interdisciplinair onderzoek van vroeg-middeleeuwse handschriften. Drachten, Kloster Karmel, 18.-19.5.1995 165
 Prange, Regine: »Damit die Kunst mehr umfaßt als sie je umfaßt hat«. Joseph-Beuys-Symposium, Kranenburg, 29.9.-3.10.1995 356
 Rehm, Ulrich: Schatz aus den Trümmern. Der Silberschrein von Nivelles und die europäische Hochgotik. Kolloquium im Kölner Schnütgen-Museum am 5.2.1996 aus Anlaß der gleichnamigen Ausstellung 181
 Siede, Irmgard
 s. Neyman, Tineke
 von Stockhausen, Tilmann: Das Alte Museum und die neue Gemädegalerie. Kolloquium der FernUniversität Hagen, 26.-28.10.1995 . . . 316
 Syson, Luke
 s. Hattendorf, Claudia
 Wiener, Jürgen: Antike Spolien in der Verwendung des Mittelalters und der Renaissance. Düsseldorf, Seminar für Kunstgeschichte, 27.-30. Oktober 1994 153

AUSSTELLUNGEN

- Bauer-Eberhardt, Ulrike: Painting and Illumination in Early Renaissance Florence 1300-1450. New York, Metropolitan Museum, 17.11.1994-26.2.1995 561

Helmut Börsch-Supan: Il paesaggio secondo natura. Jacob Philipp Hackert e la sua cerchia. Rom, Palazzo delle Esposizioni, 14.7.-30.9.1994	117	Rehm, Ulrich: Schatz aus den Trümmern. Der Silberschrein von Nivelles und die europäische Hochgotik. Köln, Schnütgen-Museum, 24.11.1995-11.2.1996; Paris, Musée national du Moyen Age - Thermes de Cluny, 13.3.-10.6.1996	181
Borchert, Till-Holger: Hans Memling. Brügge Groeningemuseum, 12.8.-15.11.1994	17	Riebesell, Christina: I Farnese. Arte e Collezionismo. Parma (Colorno, Pal. Ducale, 4.3.-21.5.1995; München, Haus der Kunst, 1.6.-27.8.1995; Neapel, Galleria nazionale di Capodimonte, 30.9.-17.12.1995)	290
von Borries, Johann Eckart: Bilder aus Licht und Farbe. Meisterwerke spätgotischer Glasmalerei: »Straßburger Fenster« in Ulm und ihr künstlerisches Umfeld. Ulm, Ulmer Museum, 5.2.-26.3.1995	256	Scheffler, Felix: Spanish Still Life from Velázquez to Goya. London, National Gallery, 22.2.-21.5.1995	6
Diemer, Peter: Lust und Verlust. Kölner Sammler zwischen Trikolore und Preußenadler. Köln, Kunsthalle, 24.10.1995-11.2.1996. — Die französischen Jahre. Köln, Hist. Archiv der Stadt, 6.10.-16.12.1994. — Die Kölner Kartause um 1500. Eine Reise in unsere Vergangenheit. Köln, Stadtmuseum, 18.5.-22.9.1991	305	Schmidt, Julia: Edward Steichens »The Family of Man«. Anlässlich des Wiederaufbaus im Nouveau Musée au Château de Clervaux/Luxemburg . .	365
Jobst, Christoph: Fünf Jahrhunderte italienische Kunst aus den Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein. Vaduz, Liechtenstein. Staatl. Kunstsammlung, 16.4.1994-Mai (?) 1997	568	Welzel, Barbara: Dawn of the Golden Age. Northern Netherlandish Art 1580-1620. Amsterdam, Rijksmuseum, 11.12.1993-6.3.1994. — Nederland naar't leven. Landschapsprenten uit de Gouden Eeuw. Amsterdam, Rembrandthuis, 18.12.1993-7.3.1994	65
Lindley, Phillip: Westminster Kings and the Medieval Palace of Westminster. London, British Museum, 1.11.1995-14.1.1996	236	Welzel, Barbara: Kunst des Sammelns. Das Praunsche Kabinett. Meisterwerke von Dürer bis Carracci. Nürnberg, German. Nationalmuseum, 3.3.-15.5.1994	298
Martin, Andrew John: Film-Architektur. Set-Designs von »Metropolis« bis »Blade Runner«. Frankfurt a. M., Deutsches Architekturmuseum und Deutsches Filmmuseum, 6.6.-8.9.1996	362		
Prange, Regine: Horizontal-Vertikal. Beobachtungen zur Entwicklung des Neoplastizismus. Aus Anlaß der Ausstellung »Piet Mondrian 1872-1944« in Den Haag (Gemeentemuseum, 18.12.1994-30.4.1995), Washington (National Gallery, 11.6.-4.9.1995) und New York (Museum of Modern Art, 1.10.1995-23.1.1996)	74		
		FORSCHUNGS- UND LITERATURBERICHTE	
		Helmut Börsch-Supan: Neue Literatur zu Jakob Philipp Hackert	117
		Johann Eckart von Borries: Publikationen zur mittelalterlichen Glasmalerei in Ulm	256
		Diemer, Peter: Aneignung des Mittelalters. Ausstellungen und Publikationen über Säkularisierung und frühes Sammelwesen in Köln	305

Krieger, Michaela: Die niederländische Grisaillemalerei des 15. Jahrhunderts. Bemerkungen zu neuerer Literatur	575	Goltzius Studies. Netherlands Kunst-historisch Jaarboek 42-43, 1991-92 (Barbara Welzel)	65
Sauerländer, Willibald: Mediaevalia americana	281	Grams-Thieme, Marion: Lebendige Steine. Studien zur niederländischen Grisaillemalerei des 15. und frühen 16. Jahrhunderts (Michaela Krieger)	575
Welzel, Barbara: Niederländische Druck-graphik und ihre Verleger	65	Hochmann, Michel s. Jestaz, Bertrand	
REZENSIONEN			
‘Abbas Muhammad Salim, Muhammad s. Otavsky, Karel		Jestaz, Bertrand mit Hochmann, Michel und Sénéchal, Philippe: L’inventaire du palais et des propriétés Farnèse à Rome en 1644 (Christine Riebesell)	290
Achilles-Syndram, Katrin (Bearb.): Die Kunstsammlung des Paulus Praun. Die Inventare von 1616 und 1719 (Barbara Welzel)	298	Kamp, Hermann: Memoria und Selbstdarstellung. Die Stiftungen des burgundischen Kanzlers Nicolas Rolin (Renate Prochno)	461
Alpers, Svetlana und Baxandall, Michael: Tiepolo and the Pictorial Intelligence (Hans W. Aurenhammer)	106	Kölner Kirchen und ihre mittelalterliche Ausstattung (Peter Diemer)	305
Baxandall, Michael s. Alpers, Svetlana		Krönig, Wolfgang und Wegner, Reinhard: Jakob Philipp Hackert. Der Landschaftsmaler der Goethezeit (Helmut Börsch-Supan)	117
Belting, Hans und Kruse, Christiane: Die Erfindung des Gemäldes. Das erste Jahrhundert der niederländischen Malerei (Marta O. Renger).	451, s. auch S. 582	Kruse, Christiane s. Belting, Hans	
Bushard, Bruno: Die Fuggerkapelle bei St. Anna in Augsburg (Tilman Falk)	534	Kühnel, Bianca: Crusader Art of the Twelfth Century (Alan Borg)	168
Chevalley, Denis A.: Der Dom zu Augsburg (Wolfgang Augustyn)	244	Lefrançois, Thierry: Charles Coppel. Peintre du Roi (1694-1752) (Sergiusz Michalski)	204
Dominguez Casas, Rafael: Arte y etiqueta de los Reyes Católicos. Artistas, residencias, jardines y bosques (Johannes Röhl)	35	Legner, Anton: Reliquien in Kunst und Kult zwischen Antike und Aufklärung (Christof L. Diedrichs)	540
Falkenburg, Reindert u. a. (Hrsg.): Beelden in de late Middeleeuwen en Renaissance (Thomas DaCosta Kaufmann, Virginia Roehrig Kaufmann)	251	Machat, Christoph (Hrsg.): Denkmaltopographie Siebenbürgen, Kreis Kronstadt (Stephan Kaiser)	473
Folda, Jaroslav: The Art of the Crusaders in the Holy Land 1098-1187 (Alan Borg)	168	Meijers, Dulcia s. Falkenburg, Reindert	
Glenn, E. Bruce: Glencairn. The story of a home (Willibald Sauerländer)	281	Mitchell, Timothy: Art and Science in German Landscape Painting 1770-1840 (Arnold A. Witte)	125
		Muthesius, Stefan: Kunst in Polen – polnische Kunst 966-1990. Eine Einführung (Janusz St. Kębłowski)	468
		Nerdinger, Winfried und Tafel, Cornelius: Architekturführer Deutschland, 20. Jahrhundert (Andreas Tönnemann)	598

Inhaltsverzeichnis

Neuman, Robert: Robert de Cotte and the Perfection of Architecture in 18th-Century France (Katharina Krause) . . .	200
Nordhoff, Claudia und Reimer, Hans: Jakob Philipp Hackert 1737-1807. Verzeichnis seiner Werke (Helmut Börsch-Supan)	117
Otavsky, Karel und Muhammad 'Abbas Muhammad Salim: Die Textilsammlung der Abegg-Stiftung. Mittelalterliche Textilien I (Leonie von Wilckens)	40
Pächt, Otto: Altniederländische Malerei. Von Rogier van der Weyden bis Gerard David (Marta O. Renger) . .	45 I
Pignatti, Terisio und Pedrocco, Filippo: Veronese (Silke Feil)	592
Reimer, Hans s. Nordhoff, Claudia	
Roethlisberger, Marcel G.: Abraham Bloemaert and His Sons, Paintings and Prints (Gero Seelig)	97
Roland Michel, Marianne: Chardin (Jutta Held)	206
Roodenburg, Herman s. Falkenburg, Reindert	
Rubin, Patricia Lee: Giorgio Vasari. Art and History (Roland Kanz)	588
Sander, Jochen: Hugo van der Goes. Stilentwicklung und Chronologie (Marta O. Renger)	29
Schmidt, Victor s. Falkenburg, Reindert	
Schnell, Werner: Georg Friedrich Kersting (1785-1847). Das zeichnerische und malerische Werk mit Œuvre-katalog (Jens Christian Jensen)	12 I
Scholten, Frits s. Falkenburg, Reindert	
Scholz, Hartmut: Die mittelalterlichen Glasmalereien in Ulm (Johann Eckart von Borries)	256
Sénéchal, Philippe s. Jestaz, Bertrand	
Smith, Elizabeth Bradford (Hrsg.): Medieval Art in America. Patterns of Collecting 1800-1940 (Willibald Sauerländer)	281
Strasser, Josef: Januarius Zick 1730-1797. Gemälde, Graphik, Fresken (Roland Kanz)	209
Täube, Dagmar: Monochrome Gemalte Plastik. Entwicklung, Verbreitung und Bedeutung eines Phänomens niederländischer Malerei der Gotik (Michaela Krieger)	575
de Vos, Dirk: Hans Memling. Das Gesamtwerk (Till-Holger Borchert)	17
Wegner, Reinhard s. Krönig, Wolfgang	
Werkstätten für Denkmalpflege (Hrsg.): Katalog der PKZ- Dokumentation der Denkmäler West- und Nordpolens 1951-1993 (Stephan Kaiser)	472
Williamson, Paul: Gothic Sculpture 1140-1300 (Klaus Niehr)	530
Yarza Luaces, Joaquin: Los Reyes Católicos. Paisaje artístico de una monarquía (Johannes Röll)	35
 VARIA	
Bibliographie Jan Białostocki (Rüdiger Klessmann)	474
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	43, 86, 129, 215, 269, 320, 412, 501, 545, 598
Geplante Veranstaltungen	44, 89, 133, 170, 219, 270, 325, 417, 502, 545, 601
Ausstellungskalender	45, 90, 134, 172, 220, 271, 326, 418, 503, 545, 601
Zuschriften an die Redaktion	51, 95, 140, 179, 227, 279, 334, 427, 511, 555, 610
Mitteilungen des Zentralinstitutes für Kunstgeschichte	140, 333
Die Autoren dieses Heftes	52, 96, 140, 180, 228, 280, 336, 428, 512, 556, 611

Inhaltsverzeichnis

Autoren der Beiträge, Rezensionen und rezensierten Büchern

- ‘Abbas Muhammad Salim, Muhammad 40
Achilles-Syndram, Katrin 298
Alpers, Svetlana 106
Arnaldo, Javier 3
Augustyn, Wolfgang 244
Aurenhammer, Hans W. 106
- Balzer, Isabel 446
Bauer-Eberhardt, Ulrike 561
Baxandall, Michael 106
Belting, Hans 451, 582
Berger, Albrecht 1
Białostocki, Jan 474
Bodenschatz, Harald 438
Börsch-Supan, Helmut 117
Borchert, Till-Holger 17
Borg, Alan 168
von Borries, Johann Eckard 256
Brink, Claudia 61
Bushard, Bruno 534
- Chevalley, Denis A. 244
- Didier, Robert 190
Diedrichs, Christof L. 540
Diemer, Dorothea 526
Diemer, Peter 305, 526
Dominguez Casas, Rafael 35
- von Engelberg, Meinrad 440
Exner, Matthias 145
- Falk, Tilman 534
Feil, Silke 592
Falkenburg, Reindert 251
Fischer, Manfred F. 342
Folda, Jaroslav 168
- Ginzburg, Silvia 557
Glenn, E. Bruce 281
Grams-Thieme, Marion 575
- Hattendorf, Claudia 349
Held, Jutta 206
Hochmann, Michel 290
- Jakobs, Dörthe 141
Jensen, Jens Christian 121
Jestaz, Bertrand 290
Jobst, Christoph 568
- Kaiser, Stephan 472, 473
Kamp, Hermann 461
Kanz, Roland 209, 588
Kaufmann, Thomas Da Costa 251
Kaufmann, Virginia Roehrig 251
Kębłowski, Janusz St. 468
Keller, Peter 337
Klessmann, Rüdiger 474
Knapp, Ulrich 438, 513
Köstler, Andreas 61
Kohle, Hubertus 53
Krause, Katharina 200
Krieger, Michaela 575
Krönig, Wolfgang 117
Kroos, Renate 229
Kruse, Christiane 451, 582
Kühnel, Bianca 168
- Lefrançois, Thierry 204
Legner, Anton 540
Lindley, Phillip 236
- Machat, Christoph 473
Martin, Andrew John 362
Meckes, Franz 525
Meijers, Dulcia 251
Michalski, Sergiusz 204
Mitchell, Timothy 125
Muthesius, Stefan 468
- Nerdinger, Winfried 598
Neumann, Robert 200
Neyman, Tineke 165
Niehr, Klaus 530
Nordhoff, Claudia 117
- Otavsky, Karel 40
- Pächt, Otto 451
Pedrocco, Filippo 592
Pias, Claus 370
Pignatti, Terisio 592
- Planck, Dieter 525
Prange, Regine 74, 356
Prochno, Renate 461
- Rehm, Ulrich 181
Reimer, Hans 117
Renger, Marta O. 29, 451
Riebesell, Christina 290
Roehrig Kaufmann, Virginia 251
Röll, Johannes 35
Roethlisberger, Marcel G. 97
Roland Michel, Marianne 206
Roodenburg, Herman 251
Rubin, Patricia Lee 588
- Sahler, Hildegard 429
Sander, Jochen 29
Sauerländer, Willibald 281
Scheffler, Felix 6
Schmidt, Julia 365
Schmidt, Victor 251
Schnell, Werner 121
Scholten, Chris 251
Scholz, Hartmut 256
Seelig, Gero 97
Sénéchal, Philippe 290
Siede, Irmgard 165
Smith, Elizabeth Bradford 281
von Stockhausen, Tilmann 316
Strasser, Josef 209
Syson, Luke 349
- Täube, Dagmar 575
Tafel, Cornelius 598
Tönnemann, Andreas 598
- de Vos, Dirk 17
- Wegner, Reinhard 117
Welzel, Barbara 65, 298
Wiener, Jürgen 153
von Wilckens, Leonie 40
Williamson, Paul 530
Witte, Arnold A. 125
- Yarza Luaces, Joaquin 35