

Weiterhin widmet sich das Symposium Ansätzen grundsätzlich moderner Mythenbildung in Barbizon: der Gleichsetzung jahreszeitlicher und elementar biographischer Zyklen, der Reduktion zeitgenössischer Szenen bäuerlicher Existenz auf archaische Formen, der Verkörperung sozialer Misere durch allegorische Grundfiguren des Leidens, dem fragmentierenden Rückgriff auf christliches oder romantisches Bildgut. Die Versenkung der Maler in die innere wie die äußere Natur wird schließlich als Gegenentwurf zu den fortschrittsoptimistischen Idealen des Second Empire

betrachtet. Wie eine Malerei, die mit dem Mythos der Bohème verbunden ist, sich dennoch sehr schnell in der bürgerlichen Gesellschaft durchsetzen konnte, wird durch Studien zu Kunstkritik, Kunsthandel und zur Rezeption innerhalb und außerhalb Frankreichs verfolgt.

Programm erhältlich auf schriftliche Anfrage:
Dr. Michael F. Zimmermann, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstr. 10, 80333 München

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Neuer Aachener Kunstverein. -14.2.: *Anna Oppermann (1940-1993)*. Suermondt Ludwig Museum. -28.1.: *Andy Warhol/ Horst P. Horst*. Photographien.

Albstadt. Städt. Galerie. 4.2.-17.3.: *Max Uhlig*. Arbeiten auf Papier.

Altenburg. Lindenau-Museum. -28.1.: *Jürgen Brod-wolf*.

Amsterdam (NL). Stedelijk. -21.1.: *Constant*. Gemälde 1948-1995. -28.1.: *The American Perspective*. Meisterwerke aus dem Whitney Museum (K). -18.2.: *Metz & Co.* Von Künstlern entworfene Möbel, Textilien u. ä.

Van Gogh Museum. -21.1.: *Franz von Stuck. Eros & Pathos* (K). 10.2.-28.4.: Fotografien aus dem 19. Jh.

Apeldoorn (NL). Van Reekum Museum. -3.3.: *Joseph Beuys*. Kleine Zeichnungen (K).

Baden-Baden. Kunsthalle. -4.2.: *Michaela Melián, Heimer Blum*.

Bad Oeynhausen. Herz- und Diabeteszentrum NRW. -26.1.: *Wilfried Koch*. Bronzeskulpturen; *Georg-Michael Gausling*. Glasobjekte; *Bernhard Sprute*. Malerei.

Barcelona (E). Fundación la Caixa. -28.1.: *Miralda*. Obras 1965-1995.

Fundació Joan Miró. -28.1.: *David Tremlett*. Wandgemälde 1970-1995.

Fundació Tàpies. -5.3.: *Francis Picabia*.

Museo de Arte moderno. -18.2.: *Ramón Casas*.

Museu Picasso. -11.2.: *Picasso und "Els Quatre Gats"*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -30.1.: *Das Monumento ai caduti nei campi di Germania*. Ein interpretiertes Denkmal.

Kunstmuseum. -11.2.: Ein Familienporträt Aelbert Cuyps wiederentdeckt (K.heft). -10.3.: *Pablo Picasso: Die illustrierten Bücher* (K). 3.2.-5.5.: *James Ensor*. Das druckgraphische Werk. Slg. M. Jacob (K).

Museum für Gegenwartskunst. -28.4.: *Robert Gober* (K). Museum für Völkerkunde. -31.3.: *Abschied vom Paradies? Neue Ansichten aus Bali* (K).

Stadt- und Münstermuseum. -11.2.: *Basler Frieden 1795*. Revolution und Krieg in Europa.

Beckum. Stadtmuseum. 28.1.-3.3.: *Peer Stuwe*. *Materialprobe*. Bilder und Skulpturen (K).

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -28.1.: *Sguardo sul Novecento ticinese*. Mario Ribola.

Berlin. Altes Museum. -28.1.: *Von allen Seiten schön*. Bronzen der Renaissance und des Barock (K).

Bauhaus-Archiv. -4.2.: *Umbo* (K). -Ende 96: Moholy-Nagy zum 100. Geburtstag.

Bodemuseum. -18.2.: *Wilhelm von Bode, Museumsdirektor und Mäzen; Bode und die Berliner Teppichsammlung; Von Pisano bis Selvi*. Meisterwerke italienischer Medaillenkunst der Renaissance und des Barock.

Bröhan-Museum. -28.4.: *Wasserwelten*. Das Motiv des Wassers in der Kunst des Jugendstils (K). daadgalerie. -28.1.: *Peter Hujar (1934-1987)*. Das photographische Werk.

Deutsches Historisches Museum. -30.1.: *Michael Ruetz*. Fotografien.

Georg-Kolbe-Museum. -5.5.: *Aristide Maillol*. Kunstbibliothek. -17.3.: *XTC-Ecstasy*. Tanzfotografie von Dieter Blum (Begleitpublikation).

Kupferstichkabinett. -21.1.: *Die frühe Renaissance in Italien*. Zeichnungen des 14. und 15. Jh.s (K).

Martin-Gropius-Bau. -20.2.: *Zvi Hecker*. -22.2.: *Die Kraft der Bilder*.

Künstlersonderbund in Deutschland e. V. (K). Neue Nationalgalerie. -18.2.: *Paul Thek (1933-1988)*. *The wonderful world that almost was*.

Sonderausstellungshalle Tiergarten. -3.3.: *Schätze der Alhambra* (K).

Schloß Charlottenburg. -29.2.: *Die Reise nach Jerusalem* (K).

- Bern (CH).** Kunstmuseum. -28.2.: *Marc Chagall 1907-1917* (K).
- Biel (CH).** Museum Neuhaus. -30.4.: *Karl Walsler 1877-1943*. Gemälde; *Ramuz und Auberjonois*. Eine Künstlerfreundschaft.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -18.2.: *Nicholas Nixon: people with aids*. -25.2.: *Blumenstücke. Kunststücke* (K).
- Billerbeck.** Kolvenberg. -17.3.: *Auswahl*. 18 Bewerbungen zum Kunstpreis Münsterland '94.
- Bochum.** Museum. -17.3.: Slowenische Kunst der 90er Jahre. 27.1.-10.3.: *Jiri Valenta*.
- Bonn.** August-Macke-Haus. -12.2.: Museum Obernier. Bundeskunsthalle. -28.1.: Der Deutsche Künstlerbund. -17.3.: *Im Lichte des Halbmondes*. Das Abendland und der türkische Orient (K). 9.2.-14.4.: *Alfred Stieglitz*. Photographien 1914-1936. Kunstmuseum. -21.1.: *Helmut Federle*. Kunstverein. -28.1.: *Heinrad Prem*. Retrospektive (K). Rheinisches Landesmuseum. -11.2.: *Glanz der Ruinen*. Die Wiederentdeckung Griechenlands in Gemälden des 19. Jhs (K).
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -25.2.: *Rembrandt als Radierer: Die Selbstbildnisse*. Kunstverein. -4.2.: *Von Rodin bis Picasso*. Meisterwerke aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal (K). Städtisches Museum. -25.2.: *Waldglas und Venezianerglas vom 15.-19. Jh*.
- Bremen.** Gerhard Marcks-Haus. -28.1.: *Hans Purrmann. Im Licht der Farbe* (K). 4.2.-21.4.: *Africana*. G. Marcks und Afrika. Skulptur der Elfenbeinküste (K). Kunsthalle. -24.3.: *Max Liebermann*. Der deutsche Impressionist. -31.3.: Druckgraphik der Worpssweder. 28.1.-25.2.: *Die scheinbeiligen Dichter. Andreas Köpnick*. Video-Installation. Landesmuseum. -18.2.: *Spitzenstücke*. Zur Kulturgeschichte einer textilen Kostbarkeit. Neues Museum Weserburg. -4.2.: *Erwin Heerich*. Plastische Modelle (K).
- Brüssel (B).** Musée d'Art ancien. -17.3.: *Divertimento*. La musique dans l'art. Palais des Beaux-Arts. -28.1.: *La Beauté insensée*. Sammlung Prinzhorn, Psychiatr. Klinik Heidelberg.
- Cambridge (GB).** Kettle's Yard. -28.4.: *William Nicholson*.
- Celle.** Bomann-Museum. -28.1.: *Karl-Heinz Lingner. Ohne Eigenschaften*. -31.3.: *Eberhard Schlotter*. Jugend, Krieg, Aufbruch (Begleitpublikation).
- Chemnitz.** Städt. Kunstsammlungen. -29.2.: *Sam Francis. The Shadow of Colors*. Aquarelle und Gouachen 1947-1977 (K). -10.3.: *Textilien der Wiener Werkstätten* (K), *Möbel von van de Velde*.
- Cleveland (USA).** Museum of Art. -24.1.: *Poussin*. Zeichnungen aus der Sammlung Elisabeths II.; *Isamu Noguchi: Early Abstraction*.
- Cottbus.** Brandenburg. Kunstsammlungen. -28.1.: *Stefan Plenkers. Peter Makolies*. Stadtmuseum. -11.2.: *DDR-Comics*.
- Dachau.** Gemäldegalerie. -28.1.: *Karl Schmoll von Eisenwerth (1879-1948)*. Rathaus/Sparkasse Altstadt. 20.1.-24.3.: Kunsterwerbungen der Großen Kreisstadt Dachau 1966-1996.
- Darmstadt.** Landesmuseum. -26.2.: *Galerie der Starken Frauen* (K). -3.3.: *Carl Philipp Fohr (1795-1818)* (K). Mathildenhöhe. 3.2.-17.3.: Reformkleidung um 1900 (K).
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -4.2.: *Constant*. Aquarelle 1975-1995. -25.2.: *Piet Dirckx*.
- Dessau.** Gemäldegalerie. -28.1.: *Franz Johannknecht*. Graphik und Hinterglasmalerei. 10.2.: Neueröffnung der Ständigen Sammlung. Präsentation der Neuerwerbungen 1995.
- Dordrecht (NL).** Museum. -10.3.: *Ary Scheffer 1795-1858* (K).
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -3.3.: *Fritz Winter*. Gemälde und Arbeiten auf Papier (K).
- Dresden.** Albertinum. -25.2.: *4 x 1 im Albertinum. Leon Golub, Thomas Huber, Rolf Julius, Jeff Wall*. -28.4.: *Lumír Sindelár*. Medaillen und Plaketten (K). 20.1.-17.3.: *Georges Braque*. Das graphische Werk (K). Dt. Hygienemuseum. -10.3.: *Das große Sterben*. Seuchen machen Geschichte (K). Kunsthalle. -25.2.: *Westchor Ostportal*. 12 Positionen zeitgenössischer Kunst in Deutschland (K). Kupferstich-Kabinett. -2.2.: *Von Wüstlingen und anderen Zeitgenossen. William Hogarth* (K). -20.2.: *Willi Baumeister*. Zeichnungen. Museum für Sächsische Volkskunst. -18.2.: Weihnachtskrippen aus Böhmen und Mähren. Schloß. -21.1.: *Japanische Kalligraphie* (K). -21.4.: *Elfenbein-Kunststücke*.
- Düren.** Leopold-Hoesch-Museum. 21.1.-17.3.: *Thomas Schütte*.
- Düsseldorf.** Goethe-Museum. -21.1.: *Der Restnachlaß Philipp Hackert*. Hetjens-Museum. -14.4.: Früheste Meissener Porzellane. Kunsthalle. 27.1.-3.3.: Mexikan. Kunst zwischen Avantgarde und Aktualität. Kunstmuseum. -14.4.: Böhmisches Glas des Jugendstils. 26.1.-24.3.: Das vergnügte Schaffen der Gruppe »Kunstflug« (K). Kunstsammlung NRW. -10.3.: *Egon Schiele*. Sammlung Leopold, Wien (K). Kunstverein. -21.1.: *Leon Kossoff*. Der britische Pavillon auf der Biennale Venedig 1995 (K). 9.2.-14.4.: *Thomas Bernstein. Jürgen Drescher*. Stadtmuseum. 17.1.-4.2.: *Menschenbilder. Jeanette Plücken*.
- Duisburg.** Cubus Kunsthalle. 20.1.-3.3.: *Hans Brög*. Retrospektive. Lehmbruck Museum. 21.1.-10.3.: *Mariusz Kruk*. Objekte und Installationen (K).

- Emden.** Kunsthalle. -25.2.: *Ernst Ludwig Kirchner* (K).
- Erfurt.** Angermuseum. -März 96: Sammlung Kämmerer.
- Essen.** Museum Folkwang. -18.2.: *Félix Vallotton* (K). -25.2.: Graphische Künste in Frankreich und Deutschland um die Jahrhundertwende. 4.2.-31.3.: *Moholy-Nagy*. Fotogramme 1922-1943.
- Esslingen.** Bahnwärterhaus. -25.2.: *Gerold Miller* (K). Villa Merkel. -25.2.: *Zero Italien*. Azimut/Azimuth 1959/60 in Mailand. Und heute (K); *Gerold Miller* (K).
- Flensburg.** Städt. Museum. -3.3.: *Raffael Rheinsberg*. Der Kreislauf der Dinge.
- Florenz (I).** Palazzo Pitti. -28.2.: *Capolavori sconosciuti a Palazzo Pitti*. Palazzo Vecchio/Palazzo Medici Riccardi. -18.2.: *Henri de Toulouse-Lautrec* (K).
- Frankfurt a. Main.** Deutsches Architektur-Museum. 3.2.-3.3.: *Stadt-Pläne*. Historisches Museum. -11.3.: *Paul Wolff (1887-1951)*. Fotografien und Reportagen 1925-1950. Galerie im Karmeliterkloster. -11.2.: *Inoue Yûichi*. *Die Bombardierung Tokyos*. Historisches Museum. -11.2.: *Paul Wolff (1887-1951)*. Fotografien und Reportagen. Literaturhaus. -28.1.: *Gisèle Freund*. Autorenporträts. MMK. -12.5.: *Gisèle Freund*. Fotografien. Frankfurt am Main 1932. 31.1.-12.5.: *Szenenwechsel IX*. Museum für Kunsthandwerk. -11.2.: *Inoue Yûichi*. *Wirtschaftswachstum*. Portikus. -28.1.: *Marlene Dumas*. *Models* (K). Schirn. -11.2.: *Inoue Yûichi*. HIN. Werke 1954 bis 1982. -18.2.: *Expressionistische Bilder*. Sammlung Ahlers. Städel. -3.3.: *Der Holzschnitt*. 60 Beispiele aus sechs Jh. -14.4.: *Die Entdeckung der Kunst*. Niederländische Kunst des 15. und 16. Jh.s (K).
- Freiburg.** Museum für Neue Kunst. -28.1.: *Museal. 7 Räume zum Umgang mit Kunst*.
- Fürth.** Stadttheater. -24.1.: *Dieter Maria Scheppach*. *Einsam, zweisam*.
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -28.1.: *Lebensläufe*.
- Genf (CH).** Musée d'art et d'histoire. -28.1.: *Pierre Klossowski* (K). -4.2.: *Alexandre Bianchini*. -25.2.: *Christian Marclay*.
- Genua (I).** Palazzo Ducale. -18.2.: *Arte della libertà*. Antifascismo, guerra e liberazione in Europa 1925-1945. -28.2.: *Goya und Rainer*.
- Goch.** Museum. -21.1.: *Rembrandt*. Radierungen (K). 28.1.-3.3.: *Kunst im Buch* (Broschüre).
- Goslar.** Mönchehaus. -31.1.: *Cy Twombly* (K).
- Hamburg.** Altonaer Museum. -28.1.: *Carl-Heinz Kliemann*. Werke und Dokumente. -18.2.: Die Biedermeiersammlung des Technischen Museums Wien. Deichtorhallen. -17.3.: *Louise Bourgeois*.
- Kunsthalle.** -19.2.: *Holländische Kirchenbilder* (Broschüre). 26.1.-31.3.: *Turner in Deutschland* (K). 2.2.-31.3.: *Graphik der Brüder Beham*. Museum für Kunst und Gewerbe. -28.1.: *Prunkgefäße Süditaliens* (K). -11.2.: *Italienische Majolika des Historismus*. -3.3.: *Objekte von Michalis Arfaras*. -17.3.: *Erotik im alten Japan*. Liebespiele in Farbholschnitten. 19.1.-10.3.: *Klaus Moje*. Glaskunst. 9.2.-10.3.: *Reinhart Wolf* Preis 1996.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -28.1.: *Bill Viola*. *Buried Secrets* (K). Kestner Museum. -4.2.: *Das Heilige Land*. Antike Münzen und Siegel (K). Kunstverein. -25.2.: *Günther Förg*. Bilder, Skulpturen, Fotografien (K). Landesmuseum. -14.7.: *Zum Zeigen gegeben*. Geschenke und Leihgaben an die Niedersächsische Landesgalerie (Publikation). Sprengel Museum. -28.1.: *Related Works*. Werke der Graph. Sammlung. -4.2.: *Allan McCollum/Laurie Simmons* (K). -26.5.: *Eine Reise nach Sardinien*. *August Sander*, 1927. 17.1.-17.3.: *Interventionen 5*. *Qin Yufen*: *Qing Zhou (Schwebende Boote)*. 13.2.-5.5.: *Judith Joy Ross*. Wilhelm-Busch-Museum. -28.1.: *Von Goya bis Dubuffet*. Meisterwerke zyklischer Grafik aus dem Rupertinum (K); *Richard Dammann 1890-1939*. 11.2.-28.4.: *Ronald Searle*. Zeichnungen aus 6 Jahrzehnten.
- Heerlen (NL).** Stadsgalerij. -30.6.: *Sammlung Aad de Haas*.
- Heidelberg.** Kunstverein. -21.1.: *Peter Dammann*. Menschen in Mitteleuropa.
- Heilbronn.** Städt. Museum. 19.1.-17.3.: *Helga Föhl*. Eisenplastik (K). 28.1.-31.3.: *Sabina Aurich*. *Orte*, *Ebenen* (K). 2.2.-17.3.: *Weiß*. Jahresausst. des Künstlerbundes Heilbronn (K).
- Helsinki.** Aamos Anderson Art Museum. -31.3.: *Christo & Jeanne-Claude projects*. Works from the Lilja Collection (Begleitbuch).
- Herne.** Flottmann-Hallen. 27.1.-10.3.: *Mit fliegenden Fahnen ... durch die Zeit*. Städt. Galerie. -3.3.: *Gliese*. *Prautsch*. *Stolte*; Neuerwerbungen des Emschertal-Museums.
- Hohenberg a. d. Eger.** Museum der Deutschen Porzellanindustrie. -14.6.96: *Anstöße*. Klassische Porzellanmanufakturen als Wegbereiter europäischer Lebenskultur.
- Houston (USA).** Museum of Contemporary Art. 17.2.-14.4.: *Brilliant! New Art from London*.
- Itzehoe.** Kreismuseum Prinzeßhof. -31.1.: *Eberhard Rechlin*. *Natur*, *Tier*, *Jagd*.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -21.1.: *Von Barye bis Zeithamml*. Plastiken (K).
- Karlsruhe.** Kunsthalle. -25.2.: *Impuls Südwest*. Kunst der 60er Jahre in BW. Majolika-Manufaktur. -14.4.: *Horst Antes*. Keramik 1962-1988 (K).

- Museum beim Markt. 20.1.-21.4.: *Papier, Art, Fashion*. Kleider aus Papier.
- Prinz-Max-Palais. -25.2.: *Horst Antes*. Arbeiten, Sammlungen 1959-1995 (K).
- Schloß. 24.2.-2.4.: *Delphi*. Das Orakel am Nabel der Welt.
- Kassel. Fridericianum. -21.1.: *Raffael. Heilige Familie mit dem Lamm (1504)* (K). -Herbst 96: *120 Meisterwerke* (K).
- Museum für Sepulkralkultur. -30.4.96: *In fremder Erde*. Gefallenenbestattung vom 18. Jh. bis heute (K).
- Neue Galerie. -4.2.: *Kurfürstin Auguste (1780-1841)* (K).
- Kiel. Kunsthalle. -31.1.: *Martin Gusinde*. Ethnograph. Fotos der Jahrhundertwende; *Klaus Gaida. Erdrandbewohner; Landstriche*. Niederländische Landschaftsgraphik (K).
- Klagenfurt (A). Kärntner Landesgalerie. -28.1.: *Karel Appel*.
- Koblenz. Ludwig Museum. -25.2.: *Max Ernst*. Mittelrhein-Museum. -28.1.: *Markus Lüpertz*. Skulpturen.
- Köln. Erzbischöfliches Diözesanmuseum. *Frühchristliche Kunst*. Neuerwerbungen aus fünf Jahren.
- Josef-Haubrich-Kunsthalle. -28.1.: *Lust und Verlust*. Kölner Sammler zwischen Trikolore und Preußenadler (K).
- Museum für Angewandte Kunst. -25.2.: *Der Kosmos des Peter Skubic*. -3.3.: Cappellini aus der Sicht von A. Castiglioni.
- Museum Ludwig. -28.1.: *Kasimir Malewitsch*. Werk und Wirkung (K).
- Rautenstrauch-Joest-Museum. -8.4.: *Szenen aus Angkor*. Neue Slit-Scan-Photos.
- Schnütgen-Museum/Cäcilienkirche. -11.2.: *Der Silberschrein von Nivelles und die europäische Hochgotik* (K).
- Wallraf-Richartz-Museum. 19.1.-31.3.: *Piranesi und die italienische Druckgraphik um 1800* (Bildheft).
- Krefeld. Haus Lange/Haus Esters. 4.2.-21.4.: *Carl Andre. Sculptor 1996*.
- Kaiser Wilhelm Museum. -10.3.: *Buchgestaltung und Reklamekunst*. Zur Entwicklung des Grafik-Designs 1895 bis 1915 (Postkartenbox).
- Krems (A). Kunsthalle. -28.1.: *Karel Malich*. 17.2.-24.3.: *Fotografie nach der Fotografie* (K).
- Lausanne (CH). Musée des Beaux-Arts. -4.2.: *From London*. Six peintres britanniques (K).
- Leinfelden-Echterdingen. Dt. Spielkartenmuseum. -31.5.: *Kultur- und Kunstgeschichte der Spielkarte* (Begleitbuch).
- Leipzig. Grassi-Museum. -3.3.: *Marmor Zeblicius. Zöblitzer Serpentinsteine* (K); *Curt Hasenohr-Hoelhoff (1887-1987)*. Email. Skizzen. Kupferschnitte (K).
- Museum der bildenden Künste. 18.1.-10.3.: *Marino Marini* (K).
- Leverkusen. Schloß Morsbroich. -10.3.: *Cees Andriessen*. Graphik 1969-1994. (Publ.). 4.2.-17.3.: *Micus* (K).
- Liesborn. Abtei. -25.2.: *Jürgen Palmtag. Trombendenken*.
- Lille (F). Musée d'art moderne Villeneuve d'Ascq. 27.1.-28.4.: *L'Envolée, l'enfouissement*. Kunst der Vor- und Nachkriegszeit.
- Limoges (F). Musée Dubouché. -5.2.: *Céramiques contemporaines de la collection Fina Gomez*.
- Linz (A). Landesmuseum. -28.4.: *Max Kislinger*. Neue Galerie. -18.2.: *Matisse*.
- Liverpool (GB). Museum. -28.8.: *Arts of the Samurai*. Tate Gallery. -Feb. 97: *Home and Away: Crosscurrents*. 20.1.-17.3.: *Susan Hiller*. Installationen und Videos.
- Ljubljana (SLO). Narodna galerija. -18.2.: *Impression of Abundance*. Stuckarbeiten des 17. Jhs in Slowenien.
- London (GB). Barbican Art Gallery. 25.1.-14.4.: *Diaghilev: Creator of the Ballets Russes*. British Museum. -21.3.: *Recent Acquisitions of Prints and Drawings 1991-1995*. Hayward Gallery. -21.1.: *Art and Power*. Staat und Kunst 1930-1945 (K). National Gallery. -10.3.: *In Trust for the Nation: Paintings from National Trust Houses*. Royal Academy. -21.1.: *Africa. The Art of a Continent* (K). -28.1.: *David Hockney. Works on Paper 1959-1995*. 15.2.-21.4.: *Frederic Leighton 1830-1896* (K). Tate Gallery. -10.3.: *Picturing Blackness in British Art from 1760s to the 1990s*. 8.2.-28.4.: *Cézanne* (K). Victoria & Albert Museum. -18.2.: *The peaceful liberators: Jain art from India*. Whitechapel Art Gallery. -25.2.: *Emil Nolde*.
- Lucca (I). Musei Nazionali. -30.6.: *Scultura lignea a Lucca 1200-1425*.
- Ludwigshafen. Scharpf Galerie. -11.2.: *Felix M. Furtwängler*. Bilder und Holzschnitte. Wilhelm-Hack-Museum. -3.3.: *Von Pop bis Polit*. Kunst der 60er Jahre in der BRD (K). 26.1.-17.3.: *François Perrodin*. Skulpturen, Reliefs und Wandobjekte.
- Lüdinghausen. Burg Vischering. -10.3.: *Beringer Altmann. Bernd Hinzelmann*. Arbeiten auf Papier.
- Lüneburg. Ostpreussisches Landesmuseum. -18.2.: *Heinrich Bromm (1910-1941)* (Begleitbuch).
- Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -11.2.: *Livio Bernasconi*. Retrospektiva; *Hans Knuchel*. Stereofotografie e camera oscura.
- Luxemburg (L). Casino. -3.3.: *Main Stations*. Kunst seit 1950.
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -25.2.: *Cindy Sherman*. Photographien 1975-1995 (K); *Charles Wyrsch*.
- Madrid (E). Prado. -28.1.: Neuerwerbungen seit 1982.
- Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -2.6.: *Harmonie als Fragment*. Antike im Spiegel der Magdeburger Kunstsammlungen. 4.2.-17.3.: *Meisterblätter der Renaissance und des Barock*.

Kulturhistorisches Museum. -3.3.: *Die Fayence- und Steingutmanufaktur J. Ph. Guischart 1756-1839* (K).

Mailand (I). Castello Sforzesco. -3.3.: Das Ich und sein Doppel. -5.3.: Fernöstliche Bronzen. Fondazione A. Mazzotta. -11.2.: *Andy Warhol* (K). Triennale. -30.4.: *Giuseppe Terragni*. 1.2.-30.4.: XIX Esposizione Internazionale. *Identità e differenze*. Le culture tra effimero e duraturo.

Mainz. Landesmuseum. -28.1.: *Carl Philipp Fohr (1795-1818)*. Zeichnungen (K); *100 Jahre Graphische Sammlung* (K).

Malibu (USA). J. Paul Getty Museum. 30.1.-7.4.: *The Crucifixion in medieval and renaissance manuscripts*. 30.1.-12.5.: Porträtzeichnungen 1500-1900.

Manchester (GB). Whitworth Art Gallery. 25.1.-6.4.: *William Morris Re-Visited: Questioning the Legacy* (K).

Mannheim. Kunsthalle. -28.1.: *Klaus Duschat*. Stahlplastiken. Kunstverein. 21.1.-3.3.: *Landvermesser*. Landschaftsdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst. Reiß-Museum. -4.2.: Karikaturen von Marie Marcks.

Marburg. Universitätsmuseum für Kunst. 28.1.-10.3.: *Rudolf Jabns 1896-1983*. Gemälde.

Mönchengladbach. Abteiberg. -28.1.: *Hans-Peter Webel*.

Moskau (RUS). Puschkin-Museum. -21.2.: Zeichnungen der Sammlung Koenigs (K). Tretjakow-Galerie. 19.1.-29.2.: *Wladimir Jankilewski*.

Mülheim a. d. Ruhr. Alte Post. 18.1.-10.3.: *Warum abstrakt?* -14.4.: *Otto Pankok*, *Eva Pankok*.

München. Bayerisches Nationalmuseum. -21.1.: *Der Gral*. Artusromantik in der Kunst des 19. Jh.s (K). Deutsches Museum. -5.2.: *Mappae Bavariae*. Thematische Karten 17.-19. Jh. -31.3.: Bergbau-Zeichnungen von Alfred Schmidt.

Haus der Kunst. -21.1.: *gut gewachsen*. Aktuelle Kunst in München (K); *Sigmar Polke*. 4.2.-21.4.: *Corot, Courbet und die Maler von Barbizon*. *Les Amis de la Nature* (K). 10.2.-21.4.: *Frank Stella*. Retrospektive (K).

Hypo-Kunsthalle. -3.3.: *Das alte China* (K).

Kath. Akademie. -31.1.: *Zoran Music*.

Kunstraum. -9.3.: Künstlerische Positionen zur Warenästhetik.

Lenbachhaus. -21.1.: *Franz Marc*. Skulpturen; *Maria Marc*. Gemälde und Zeichnungen. -10.3.: *Das bunte Leben*. *W. Kandinsky im Lenbachhaus* (K).

Nymphenburg/Marstallmuseum. -2.6.: *Entwürfe zu den Prunkfahrzeugen König Ludwigs II. von Bayern*. Praterinsel. -8.2.: *Fotografie nach der Fotografie* (K). Staatsgalerie moderner Kunst. -21.1.: *Max Oppenheimer*. Gemälde und Graphiken (K).

Stadtmuseum. -7.2.: *Geschnittene Steine*. Vergessene Kostbarkeiten in der Staatl. Münzsammlung aus dem 18. bis 20. Jh. (K).

Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -31.3.: *Bürokratie und Kult*. Das Parteizentrum der NSDAP am Königsplatz in München. Photodokumentation (K).

Münster. Stadtmuseum. -25.2.: *Theodor Artur Winde*. Holzgestaltung. -3.3. Die Künstlergemeinschaft Schanze in den 1920er Jahren. 30.1.-24.3.: *Hans Lohmanns*. Mein Lebenswerk von Frank M. Göldner. 24.2.-8.4.: *Samsø*. Fotoarbeiten von Thomas Wrede. Westf. Landesmuseum. -25.2.: Die Sicht der Frau in der Zeit der Aufklärung und des Biedermeiers (K).

Nantes (F). Musée des Beaux-Arts. -15.3.: *Au temps du romantisme*.

New Haven (USA). Yale Center for British Art. 3.2.-7.4.: *The Reformation of the Bible/The Bible of the Reformation* (K).

New York (USA). Dia Center. -Frühj. 96: *Atlas*. Fotografien von Gerhard Richter. Guggenheim Museum. 8.2.-2.6.: Abstrakte Kunst des 20. Jh.s.

Jüdisches Museum. -28.1.: Russische jüdische Künstler 1890-1990.

Metropolitan. -28.1.: *Howard Hodgkin*.

Museum of Modern Art. -23.1.: *Piet Mondrian* (K). Whitney Museum. -11.2.: *Robert Frank*. Retrospektive.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -25.2.: *Aller Laster Anfang*. Altdeutsche Spielkarten 1500-1650. -28.7.: *Facetten bürgerlicher Kunst und Kultur*. Vom Klassizismus bis zur Epoche der Weltausstellungen. Kunsthalle. -28.1.: *Gegengewichte*. Künstler aus Nürnberg (K).

Offenbach. Dt. Ledermuseum. -11.2.: *Rex Lingwood*. *Boxes and Bowls*.

Oldenburg. Landesmuseum. -18.2.: *Raimer Jochims*. Papierarbeiten, Malbücher, Zeichnungen 1975-1995 (K). Naturkundemuseum. -28.1.: *Bilder von Auschwitz 1945-1995*. Stadtmuseum. -28.1.: *Verfolgte Wege*.

Osnabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -4.2.: *Edgar Ende*. Gemälde und Zeichnungen (K).

Oxford (GB). Museum of Modern Art. -31.12.: *Louise Bourgeois*. -14.4.: *Sergio Camargo*. Skulpturen 1960-1990.

Paderborn. Diözesanmuseum. -18.2.: *Ewald Mataré*. Christliche Themen im Werk des Künstlers.

Padua (I). Palazzo della Ragione u.a.: -21.1.: *XVI Biennale intern. del bronretto e della piccola scultura* (K).

Paris (F). American Center. -28.1.: *Alighieri e Boetti*; *Frédéric Bruly Bouabre*.

Centre Pompidou. -12.2.: *Féminin. Masculin*. Le sexe de l'art. -19.2.: *Maria Lassnig*. Zeichnungen und Aquarelle 1945-1995.

Grand Palais. -19.2.: *Sérinde, Terre de Bouddha*. Dix siècles d'art sur la Route de la Soie (K).

Jeu de Paume. -18.2.: *Sam Francis*. Les années françaises. La Villette/La Cité. -13.5.: *Die Ingenieure der Renaissance*. Von Brunelleschi bis Leonardo da Vinci (P). Louvre. -22.1.: Emaux limousins du Moyen Age. -19.2.: *La réserve. Les suspens du dessin*. 26.1.-22.4.: *L'âge d'or du petit portrait*.

Musée d'Orsay. -28.1.: *Manet, Gauguin, Rodin ... Meisterwerke der Ny Carlsberg Glyptotek Kopenhagen* (K).

Musée Rodin. 6.2.-31.3.: *Rodin et la Hollande* (K).

Pinneberg. Drostei. 21.1.-11.2.: *Hermann Stehr*. Retrospektive. 18.2.-17.3.: *Inken N. Woldsen – Natur Kunst*.

Pittsburgh (USA). Andy Warhol Museum. -25.2.: *Joseph Beuys*.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -25.2.: *David Rabinowitch*. Werke 1963-1964. Kloster St. Agnes. -28.4.: Kunst der Gotik aus Westböhmen.

Recklinghausen. Kunsthalle. -4.2.: Kunstpreis "junger westen 95" Skulptur.

Regensburg. Leerer Beutel. -28.1.: *Edvard Munch*. Graphik aus dem Munch-museet, Oslo (K). Museum. -25.2.: *Regensburg und sein Mittelalter*. Wege der Wiederentdeckung (K).

Museum ostdeutsche Galerie. -21.1.: *Lovis-Corinth-Preis '95*. Raimund Girke, Waldemar Otto, Thomas Wachweger (K). 4.2.-17.3.: *Lucia Moholy*. Bauhaus-Photographin. 11.2.-24.3.: *Blalla W. Hallmann*.

Reutlingen. Kunstverein. -21.1.: Heribert Losert und seine Schüler.

Spendhaus. -28.1.: *Max Pechstein. Das ferne Paradies* (K). Städt. Galerie. -28.7.: *Gustav Kluge und Josef Felix Müller. Schnittstelle*. Holzschnitte (K).

Rom (I). Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -26.1.: Der frühe Mondrian.

Musei Capitolini. -14.4.: *La natura morta al tempo di Caravaggio*.

Palazzo Venezia. -30.4.: *Federico II e l'Italia. Percorsi, Luoghi, Segni e Strumenti* (K).

Rosenheim. Städt. Galerie. -18.2.: *Erich Heckel*. Die frühen Jahre (K).

Rotterdam (NL). Kunsth. -28.1.: Niederländisches Design. -17.3.: *Leonardo da Vinci*.

Museum Boymans-van Beuningen. -4.2.: Hofkultur Peters des Großen aus dem Kreml.

Saarbrücken. Historisches Museum. -21.1.: *Mehr als nur Reklame*. Saarl. Gebrauchsgraphik 1945 bis 1960 (K).

Salzburg (A). Carolino Augusteum. -28.2.: *Rudolf Hradil zum 70. Geburtstag*. Ölbilder (Werkverz.).

Galerie Welz. -28.1.: *Pablo Picasso*. Lithographien, Radierungen, Linolschnitte. Rupertinum. -28.1.: *Oskar Kokoschka*. Lithographien zu King Lear. -18.2.: *Markus Vallazza*. -25.2.: *Manfred Hebenstreit*.

St. Etienne (F). Musée d'Art Moderne. -25.2.: La Collection de la Caisse Des Dépôts et Consignations. 26.1.-17.3.: *Dmitrij Prigov*.

St. Ingbert. Museum. 4.2.-31.3.: *Dennis Stock*. Fotografien (K).

St. Petersburg (RUS). Ermitage. -31.3.: Impressionisten aus den Beutebeständen. Marmorpalast. -31.3.: *Ausländische Künstler in Rußland*.

Russisches Museum. -23.2.: *Romantik in der russischen Kunst* (K).

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -30.4.: *Zeitgeschichte und Karikatur*. Daumier-Graphik (K).

Schleswig. Schloß Gottorf. -3.3.: *Die Maler der »Brücke«*. Die Sammlung Gerlinger (K).

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränk. Museum. -28.1.: Hist. Puppentheater für Erwachsene und Kinder; *Ulrike Weiss*. Papierobjekte und Installationen.

Schweinfurth. Bibliothek Otto Schäfer. -31.3.: *Dürer als Erzähler*. Druckgraphik (K).

Schwerin. Staatl. Museum. -4.2.: *Rudolf Bartels*. Malerei (Werkverzeichnis).

Sintra (P). Nationalpalast. -30.1.: *Lore Bert*. Installationen.

Speyer. Museum. -24.3.: *Albert Weisgerber*. Gemälde und Zeichnungen (K).

Stade. Schwedenspeicher-Museum. 18.1.-25.2.: *Harald Eckert*.

Stralsund. Kulturhistorisches Museum. -4.2.: *Dagmar Puttnies-Munk*. Malerei.

Straßburg (F). Palais Rohan. -April: Les peintures italiennes du Musée des Beaux-Arts.

Palais Rohan/Galerie R. Heitz. -31.1.: *Plus lourd à l'intérieur*. Fabrice Hybert.

Stuttgart. ifa-Galerie. -7.1.: *Balanceakte*. Installationen chinesischer Künstler. Staatsgalerie. -10.3.: *Picassos Welt der Kinder* (K). 10.2.-8.4.: *Von Monreale bis Windsor Castle*. Architektur motive in Handzeichnungen des 19. Jh.s.

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -14.4.: Glaskunst aus dem 17. bis 19. Jh. (K). Simeonstift. -3.3.: *1996. Mode für Thonet*.

Tübingen. Kunsthalle. 20.1.-27.5.: *Renoir*. Gemälde 1860-1917.

Turin (I). Galleria d'Arte Moderna. -7.4.: *Felice Carena*.

Palazzo Bricherasio. -15.4.: *Fernand Léger 1920-40*.

Ulm. Museum. -11.2.: *Die frühen Jahre der Hochschule für Gestaltung*.

Waiblingen. Kameralamt. 21.1.-18.2.: *Peter Hausmann*. Skulpturen und Objekte. Museum. 18.2.-9.6.: *Andreas Weidner*. Fotografien.

Washington (USA). National Gallery of Art. -28.1.: *Winslow Homer*. -11.2.: *Johannes Vermeer*.

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -1.3.: *Tod*. Ergebnisse eines Künstlerwettbewerbs.

Wien (A). Ephesos-Museum. -4.3.: *100 Jahre österr. Forschungen in Ephesos*. Künstlerhaus. -28.1.: *Keiji Tanigaki*. Phantastischer Realismus. -11.2.: *Hannes Mlenek*. *Energiefelder*.

KunstHaus. -28.1.: *Keith Haring*. MAK. -18.2.: *Afrikanische Sitze* (K). Museum für Völkerkunde. -28.2.: *Lebensmuster*. Textilien in Indonesien (K).

Oberes Belvedere. 26.1.-17.3.: *Österreichische Kunst im amerikanischen Exil*. Palais Harrach. 22.1.-14.4.: *Alte Kulturen an der Seidenstraße*.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. 18.1.-25.2.: *Klaus G. Gaida*.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. Erweiterungsbau eröffnet. -14.4.: Präsentation der Sammlung, anschl. Wechselausstellungen.

Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. -21.1.: *Weltanschauung im Holzschnitt*. *Josef Weisz 1894-1969* (K).

Wolfsburg. Kunstmuseum. 3.2.-21.4.: *Carl Andre*. *Sculptor 1996*.

Schloß. -28.1.: *Das informelle Bild. Malerei als Abenteuer* (K). -18.2.: *Nobuyoshi Araki*. *Tokyo Novelle* (Publ.). -24.3.: *Picasso live*. Fotografien von Edward Quinn (K).

Würzburg. Otto-Richter-Kunsthalle. -4.2.: *Herbert Achternbusch*. Arbeiten auf Papier.

Residenz. 15.2.-19.5.: *Tiepolo in der Residenz Würzburg – Der Himmel auf Erden*.

Städt.Galerie. -21.1.: *Oskar Kokoschka*. Zeichnung und Druckgraphik (K). 27.1.-10.3.: *Marlen Seubert*. *Wandlungen Wandlungen* (K).

Wuppertal. Von-der-Heydt-Museum. -21.1.: *Frank Dornseif*. Plastiken und Zeichnungen (K).

Zürich (CH). gta ETH Höggerberg. -22.2.: *Marianne Burkhalter & Christian Sumi*, Architekten.

Zugspitze. -14.4.: *Tony Cragg*.

Zwickau. Museum. -4.2.: *Martin Noël*. *Halbzeit* (K).

Zuschriften an die Redaktion

Joseph Abel

Für eine Monographie über den österreichischen Maler und Radierer Joseph Abel (22.8.1764 Aschach/OÖ—7.10.1818 Wien) suche ich Gemälde, Zeichnungen und biographische Quellen wie Briefe und Tagebücher des Künstlers. Diskretion ist selbstverständlich.

Dorothea Mußotter, Vordergasse 31a, 69493 Hirschberg-Leutershausen, Tel. 06201/509160.

Catharina Treu (1743—1811)

Für eine Monographie der kurpfälzischen Malerin Catharina Treu erbitte ich Hinweise auf Leben und Œuvre der Künstlerin. Besitzer von Werken der Künstlerin sowie von biographischen Dokumenten, Briefen und anderen Lebenszeugnissen bitte ich, sich mit mir in Verbindung zu setzen. Diskretion ist gewährleistet.

Gabriele Thölken, Wachenheimer Str. 57, 86309 Mannheim, Te. 0621/736987

AKMB-News

In Verbindung mit der neugegründeten Arbeitsgemeinschaft der Kunst- und Museumsbibliotheken erscheint für alle im Bereich Kunst und Museum tätigen Bibliothekare und Interessierte aus verwandten Bereichen eine neue Zeitschrift. Die jetzt vorliegende Ausgabe 2 der AKMB-News wird letztmalig kostenlos verschickt. Den bereits im Adressenverteiler erfaßten Kolleginnen und Kollegen geht das Heft automatisch zu. Weitere Interessenten melden sich bitte bei Frau Martina Behnert, Sprengel Museum Hannover, Tel. 0511/168-3926.

Eine Mitgliedschaft in der AKMB ist zu beantragen über *Frau Monika Steffens, Stadtmuseum Oldenburg – Bibliothek, Am Stadtmuseum 4-8, 26121 Oldenburg, Fax: 0441/235-3145.*