

Galleria Accademia. 20.10.-10.11.: *Dino Costanzo*.
Mole Antonelliana. 13.10.-18.12.: *Torino tra Ottocento e Novecento*.
Museo dell'automobile. 14.10.-18.12.: *Gli automobili*.

Ulm. Ulmer Museum. -4.12.: *Pablo Picasso. Zeichnungen und Druckgraphik aus der Sammlung Marina Picasso*.

Venedig. Palazzo Ducale. -28.2.95: *Arte tra Venezia e l'Europa*. -30.4.95: *I tesori delle cattedrali*.

Vienza. Basilica Palladiana. -27.11.: *La raccolta Gaetano Marzotto*.

Villeneuve d'Ascq. Musée d'art moderne. 15.10.-16.1.95: *Les Dubuffet de Dubuffet*.

Waldenbuch. Schloß. 23.10.-29.1.95: „Auf und zu“. *Von Knöpfen, Schnüren und Reissverschlüssen ...*

Warschau. Zamek Krolewski. 17.10.-31.12.: *Thorwaldsen in Polen*.

Washington. National Gallery. 30.10.-8.1.95: *Roy Lichtenstein*.

Wertheim. Glasmuseum. -31.10.: *Wilhelm Wagenfeld (1900-1990)*.
Grafschaftsmuseum. -15.11.: *Alfred Arndt (1898-1976)*.

Wien. Kunsthistorisches Museum. 16.10.-29.1.95: *Agyptomanie. Ägypten und das Abendland*.
Museum für angewandte Kunst. -29.1.1995: *Hans Kupelwieser. Trans-Formation*; 19.10.-29.1.95: *Raimund Abraham: „Loci Ultimi“*.
Oberes Belvedere. 26.10.-26.2.95: „aufBrüche“. *Österreichische Malerei und Plastik der 50er Jahre*.
Österreichische Galerie. 26.10.-6.1.95: *Die 50er Jahre*.
Palais Liechtenstein. -6.11.: *Toni Grand. Installationen*. 26.10.-27.11.: *Sarkis*.
Unteres Belvedere, Orangerie. 14.10.-8.1.95: „Bedeutende Kunstwerke, gefährdet - konserviert - präsentiert“: *Der Metnitzer Totentanz*.

Wiener Secession. 28.10.-4.12.: *Roland Göschl, Gilbert Bretterbauer*.
20er Haus. -27.11.: *Exhibition. Arbeiten von Valie Export, Peter Weibel, Maria Lassnig, Walter de Maria, William Wegman, u.a.*

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -6.11.: *Gerd Wulff*.

Winterthur. Kunsthalle. -26.11.: *Günther Förg*.

Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. -19.2.95: *Robert Schwarz: Hölderlins Empedokles*.

Wolfsburg. Kunstverein. -13.11.: *Deutsche Kunst mit Fotografie. Die 90er Jahre*.
Kunstmuseum. - 27.11.: *Tuning Up # 2*. -15.1.95: *Man Ray. Neues und Vertrautes. Fotografien 1919-1949*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -20.11.: *Entfaltete Schönheit - Fächer*.
Martin von Wagner-Museum (Residenz). 23.10.-4.12.: *Sammlung Franz Xaver Müller*. *Graphische Sammlung*. 23.10.-27.11.: *Rolf Escher. Erinnerungsräume. Aquarelle und Zeichnungen*.
Otto-Richter-Kunsthalle. -20.11.: *Lena Liv. Die Stille der Dinge*.

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. 23.10.-4.12.: *Ewald Platte - zum 100. Geburtstag*. 28.10.-4.12.: *Susanne Kessler - „Labyrinth“*.

Yokohama. Museum of Art. -6.11.: *Onchi Koshiro. A poet of colours and forms*.

Zürich. ETH-Hönggerberg. 14.10.-11.11.: *Jahresausstellung der Abteilung Architektur*. 25.10.-4.11.: „Die Welt ist schön“. *Arbeiten von AssistentInnen der Architekturabteilung der ETH*.
Museum für Gestaltung. -30.10. *Walter Niedermayr. Die bleichen Berge. Fotografien*.
Museum Rietberg. 30.10.-12.3.95: *Gold und Silber aus dem alten China*.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

LOTTE B. PRECHNER (1887-1967)

Für ein Werkverzeichnis der Kölner Künstlerin, das in Zusammenarbeit mit dem Rhein. Landesmuseum in Bonn angefertigt wird, suche ich nach Arbeiten der Künstlerin in privatem und öffentlichem Besitz. Hinweise bitte an *Dr. Martina Padberg, An den Kiefern 6, 53125 Bonn, Tel. 0228/252530*.

NATIONAL GALLERY OF ART, CASVA
VISITING SENIOR FELLOWSHIPS AND ASSOCIATE APPOINTMENTS
ACADEMIC YEAR 1995-1996

award period: 1 September 1995-28 February 1996
deadline: 21 March 1995
award period: 1 March 1996-31 August 1996
deadline: 21 September 1995

Senior Fellowships are limited to those who have held the Ph.D. for five years or more or who possess a record of professional accomplishment at the time of application. They are awarded without regard to the age or nationality of the applicant. Maximum 60 days. For further information and application forms, write to the *Center for Advanced Study in the Visual Arts, National Gallery of Art, Washington, D.C. 20565. Telephone: (202) 842-6482, Fax: (202) 842-6733.*

DIE AUTOREN DIESES HEFTES

Klaus Endemann, Ludwig-Ganghofer-Str. 13,
85551 Kirchheim

Dr. Peter Diemer, Am Buchenstock 20a, 82205
Gilching

Dr. Charlotte Schoell-Glass, Kunstgeschichtliches
Seminar der Universität, Moorweidenstr. 18,
20148 Hamburg

PD Dr. Martin Heusser, Englisches Seminar der
Universität, Plattenstr. 47, CH-8032 Zürich

Dr. Uwe Fleckner, Marschnerstr. 42, 12203 Berlin

Dr. Norbert Wolf, Veldener Str. 59, 81241
München

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Ausstellungskalender:* Christoph Hölz, *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München.

Herausgeber: Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg · Geschäftsführer: Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg · Inhaber und Beteiligungsverhältnisse: Kommanditisten: Raimund Schmitt, Rückersdorf, zu 26 %, Traudel Schmitt, Rückersdorf, zu 26 %. Komplementär: Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg · Erscheinungsweise: Monatlich · Abonnementspreise/Inland: Jährlich DM 56,— zuzüglich Vertriebs-Gebühr und sieben Prozent Mehrwertsteuer; Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich DM 67,— zuzüglich Vertriebs-Gebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich DM 67,— zuzüglich Vertriebs-Gebühr und Mehrwertsteuer. Kündigungsfrist: Sechs Wochen zum Jahresende · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 17 vom Januar 1994 · *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 990153, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 952 85-20 (Anzeigenleitung) 952 85-42 (Abonnement). Telefax: (09 11) 952 85-47. — Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01), Stadtparkasse Nürnberg 1116003 (BLZ 560 501 01), Postcheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Fabi & Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg.