

GEPLANTE VERANSTALTUNGEN

STIFTER UND AUFTRAGGEBER IN DER MITTELALTERLICHEN KUNST

Anlässlich des 60. Geburtstags von Prof. Beat Brenk findet am 17. und 18. Februar 1995 am Basler Kunsthistorischen Seminar ein internationales Kolloquium statt. In 13 Vorträgen wird die Bedeutung von Stiftern und Auftraggebern für die spätantike und mittelalterliche Kunst untersucht. Die Diskussion soll eine kritische Bilanz der Forschungen zum Thema ermöglichen.

Weitere Auskünfte erteilen: *Philipp Büttner und Carola Jäggi, Kunsthistorisches Seminar der Universität Basel, St. Albangraben 16, CH-4051 Basel (Fax 061/272 30 73); Hans-Rudolf Meier, Institut für Denkmalpflege, ETH-Zentrum, CH-8092 Zürich (Fax 01/364 00 37).*

AUSSTELLUNGSKALENDER

Aachen. Suermondt-Ludwig-Museum. -31.1.95: *Privatsammlung Henri Nannen.*

Aalen. Limesmuseum. -8.1.95: „Mit Thora und Todesmut“. *Judäa im Widerstand gegen die Römer. Von Herodes bis Bar-Kochba.*

Aarau (CH). Aargauer Kunsthaus. 10.12.-8.1.95: *Jahresausstellung der Aargauer Künstler.*

Adelaide (AUS). Art Gallery of South Australia. 12.12.-28.2.95: *Anne Newmarch. Retrospektive.*

Agen (F). Église des Jacobins. -19.2.95: *Spanische Malerei 1874-1906 aus öffentlichen und privaten Sammlungen.*

Ahlen. Kunstmuseum. 11.12.-5.2.95: *Vladimir Spacek, Claudia Terstappen, Jürgen Klauke: Drei Positionen fotografischen Schaffens.*

Ahrensburg. Rathaus. -30.12.: *Hamburgische Künstlerschaft.*

Albstadt. Städtische Galerie. -15.1.95: *Felix Hollenberg-Preis: Dietrich Klinge: Radierungen, Plastiken.*

Altena. Stadtgalerie. -31.12.: *Heinz Richter. Glasobjekte.*

Altenburg. Lindenau-Museum. -Jan.95: *Bildhauer aus der Region.*

Amsterdam (NL). Stedelijk Museum. Dez.: *Philip Sajet. Schmuck; -15.1.95: Pierre Culot. Keramik; -5.2.95: Dutch Drawings 1890-1994.*

Antwerpen (B). Musée d'art contemporain. -19.2.95: *Ettore Spalletti (I).*

Apolda. Apolda Avantgarde. -2.2.95: „Liquid Sound“. *Photographien des Unterwasser-Licht- und Tonsystems in Bad Sulza von Linda Troeller.*

Arnhem (NL). Gemeentemuseum. 11.12.-5.2.95: *Marlow Moss. Ruimte, beweging, licht.*

Atlanta (USA). High Museum. 13.12.-19.2.95: *The Herter Brothers: furniture and interiors for a gilded Age.*

Augsburg. Römisches Museum. -5.2.95: *Von Alexander zu Kleopatra. Ausstellung in Zusammenarbeit mit der Staatlichen Münzsammlung München.*

Backnang. Helferhaus. -18.12.95: *Manfred Henninger. Arbeiten auf Papier.*

Baden-Baden. Gesellschaft der Freunde junger Kunst. -18.12.: *Thomas Grochowiak. Staatliche Kunsthalle. 10.12.-5.2.95: Franz Gertsch: Großformatige Arbeiten auf Papier.*

Basel (CH). Kunstmuseum. 18.12.-19.3.95: *Einblattholzschnitte aus dem Kupferstichkabinett Basel. Museum für Gestaltung. -April 95: Es fehlt an Allem. Eine Mängelliste.*

Berlin. Akademie der Künste, Hanseatenweg. -29.1.95: *In vitro. Kerstin Roolfs. Installation. Alte Nationalgalerie. -29.1.95: Sammlung Marzotto: Italienische Kunst des 19. Jahrhunderts.*

Berlin Museum. *Die im Oktober-Heft S. 673 angekündigte Ausstellung „Jüdische Schulen in Berlin“ mußte auf einen späteren Zeitpunkt verschoben werden.*

Hochschule der Künste. -17.12.: *Intervall 94: Künstlerprojekte an der HdK.*
Kunstgewerbemuseum. -31.1.95: *Naturgewalten. Kostüme von Stephan Hann.*
Museum für Verkehr und Technik. -30.4.95: *Typen für Dich und mich. Zur Geschichte und Wirkung unserer Schrift.*
Neue Nationalgalerie. 21.12.-17.4.95: *George Grosz. Berlin - New York.*
Pergamonmuseum. 15.12.-12.3.95: *Das Staunen der Welt. Das Morgenland und Friedrich II. Roger 1194-1250.*

Bern (CH). Kunstmuseum. 14.12.-29.1.95: *Von König bis Haller. Sammelausstellung zeitgenössischer Künstler.*

Biberach a. d. Riß. Kunstverein. -8.1.95: *Horst Reichle. Bilder, Graphiken.*

Bielefeld. Kunsthalle, Graphisches Kabinett. -22.1.95: *Daniel Buren - Joseph Kosuth.*

Bochum. Kunstverein. -23.12.: *Bob Verschuern. Rauminstallationen.*

Bologna (I). Galleria comunale d'arte moderna. -15.1.95: *Gianfranco Ferroni.*
Museo Civico Archeologico. -10.1.95: *Archeologie di Jean Le Gac e Mimmo Paladino.*

Bonn. Kunstverein. -Feb. 95: *Genevieve Cadieux. Photographien und Skulpturen.*

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -19.2.95: *Willem de Kooning.*

Bozen (I). Museo d'arte moderna. -15.2.95: *Espressione e Oggettività 1920-1937.*

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -5.2.95: *Barocke Bilderlust. Holländische und flämische Gemälde der Sammlung Nostitz aus der Prager Nationalgalerie.*
Kunstverein. -29.1.95: *Werke aus der Sammlung Marguerite Arp, Locarno. Hans Arp, Josef Albers, Willi Baumeister, Alexander Calder, Joan Miró, Alexej Jawlenski, Paul Klee, u.a.*

Bremen. Kunsthalle, Foyer. -22.1.95: *Hommage à Toulouse-Lautrec. Fotoausstellung von Jürgen Sicker.*

Brighton (GB). Museum and Art Gallery. -8.1.95: *Andrzej Jackowski, Dennis Creffield.*

Budapest (H). Ludwig Museum. - Jan. 95: *Neue Arbeiten von László Fehér.*

Canberra (AUS). National Library. -28.2.95: *Cover up. Magazine covers 1920 - 1950.*

Chemnitz. Städtische Kunstsammlungen. 18.12.-Feb. 95: *Imi Knoebel - neue Arbeiten.*

Chicago (USA). Columbia College, Museum of Contemporary Photography. -14.1.95: *Targeting Images, Objects and Ideas.*

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. 18.12.-22.1.95: *Jahresausstellung der Bündner Künstler.*

Cleveland (USA). Institute of Art. -15.1.95: *Ritzi Jacobi.*
Museum of Art. 13.12.-12.3.95: *French drawings of the collection.*

Coburg. Kunstverein. -18.12.: *Jahresausstellung 1994.*
Veste Coburg. -26.3.95: *Gerhard Mercator 1512-1594. Kartographische Schätze aus Gothaer Sammlungen.*

Cottbus. Museum für zeitgenössische Kunst. 17.12.-30.1.95: *Alice Springs. Portraits.*

Darmstadt. Hessisches Landesmuseum. 18.12.-12.2.95: *Annegret Soltau. ZeitErfahrung - Videoinstallation und Fotoarbeiten; -19.2.95: Neapolitanische Barockzeichnungen.*
Museum Mathildenhöhe. 10.12.-23.1.95: *Keramiken von A. R. Penck; 11.12.-17.4.95: Arts and Crafts. Von Morris bis Mackintosh - Reformbewegung zwischen Kunstgewerbe und Sozialutopie.*

Davenport (USA). Museum of Art. -15.2.95: *Landscape of the Spirit: A. V. Tack.*

Davos (CH). Kirchner Museum. -23.3.95: *E. L. Kirchner. Aquarelle, Zeichnungen.*

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. 18.12.-30.4.95: *Piet Mondrian.*

Dortmund. Künstlerhaus. 16.12.- Mitte Jan. 95: *Relly Tarlo, Jacoba Bedaux: Klanginstallationen.*
Museum am Ostwall. 11.12.-15.1.95: *Zeki Arslan und Mario Moronti. Informelle Kunst aus der Türkei und Italien.*

Dresden. Albertinum. 18.12.-15.3.95: *100 Jahre Albertinum: Die Skulpturensammlung Georg Treus.*

Düsseldorf. Goethe-Museum. -22.1.95: *Philipp Hackert in Privatsammlungen.*
Kunstmuseum. -19.3.95: *Kunst-Pro-Thesen.*
Kunstverein. -22.1.95: *Ernst Hermanns. Ein Raum; -28.2.95: Bogomir Ecker. Skulptur.*
Stadtmuseum. -1.1.95: *Der Maler Ernst Steger. Karikaturen; 17.12.-28.1.95: Das Zuckerbankett zur Jülichschen Hochzeit in Düsseldorf von 1585 - nachgebildet von Georg Maushagen.*

Erfurt. Angermuseum. 15.12.-19.2.95: *Alo Altripp. Retrospektive.*

Essen. Ruhrlandmuseum. -5.3.95: *Essen für bare Münze. Die Geldgeschichte Essens und Werdens in vorindustrieller Zeit.*

Flensburg. Städtisches Museum. 27.11.-6.1.95: Harald Duwe. *Zeichnungen.*

Fribourg (CH). Musée d'Art et d'Histoire. -26.2.95: Charles de Castella (1737-1823). *Le dessin d'architecture.*

Frankfurt a. Main. Architekturmuseum. -26.3.95: *Ein Stück Großstadt als Experiment. Planungen am Potsdamer Platz in Berlin.*

Dommuseum. -8.1.95: Hans Mettel. *Arbeiten für Frankfurter Kirchen.*

Jahrhunderthalle Hoechst. -8.1.95: *Das Museum für Moderne Kunst und die Sammlung Ströher - Zur Geschichte einer Privatsammlung.*

Kunstverein. 17.12.-22.1.95: *The Body / Le Corps. Aktuelle Kunst aus Kanada; Maria Lassnig. Malerei 1951-1993.*

Schirn Kunsthalle. -15.1.95: Dennis Stock. *Photographs made in USA; 17.12.-12.2.95: Asger Jorn. Retrospektive.*

Städel. *Kunst und Kennerschaft. Die Graphische Sammlung im Städtischen Kunstinstitut unter Johann David Passavant 1840-1861.*

Freiburg i. Br. Museum für Neue Kunst. ab 3.12.: Rudolf Riester zum 90. Geburtstag. *Gemälde aus Freiburger Sammlungen.*

Universitätsbibliothek. -1.1.95: „Deutschland unter Druck“ *Nationalsozialismus in Druckwerken von 1890 bis 1945; „Von Moskau nach Berlin“ Kriegsfotos von Jewgeni Chaldej.*

Gießen. Oberhessisches Museum. 29.1.95: Vladimir Archipov. *Ölmalerei.*

Goch. Museum. 11.12.-22.1.95: Dieter Rogge - Rudolf Schoofs. *Stadt - Landschaft - Kathedralen. Zeichnungen 1990-1994.*

Göppingen. Städtische Galerie. 11.12.-12.1.95: *Animal Public. Arbeiten von Jean-Luc Vilmouth 1986-1994.*

Görlitz. Städtische Kunstsammlungen. -5.2.95: *Weihnachtskrippen aus aller Welt aus der Privatsammlung Fasold, München.*

Göttingen. Städtisches Museum. -15.1.95: *Weihnachtskrippen der Völker - Sammlung Barbara Kruhöffner.*

Gotha. Schloß Friedenstein. -1.1.95: *Kinder sehen Kunst.*

Gütersloh. Kunstverein Veerhoffhaus. 18.12.-22.1.95: *Artes Art '94.*

Guimet (F). Musée des arts asiatiques. -6.3.95: *Chine des origines. Hommage à Lionel Jakob.*

Hamburg. Deichtorhallen. -5.1.95: *Die Sammlung Schürmann: Kunst der jüngsten Gegenwart.* Kunsthalle. 9.12.-12.2.95: *Munch und Deutschland.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -15.1.95: *Sprachsturz - Eine Installation für das Forum Fotografie von Marco Breuer, New York.*

Hamm. Gustav Lübcke-Museum. 11.12.-29.1.95: Nobuko Sugai. „*Kosmographie*“. *Bilder, Objekte, Installationen.*

Hannover. Kunstverein. 10.12.-29.1.95: *Retrospektive Villa Massimo 1988-1992.*

Heidelberg. Kunstverein. 18.12.-15.1.95: *Rainer Leitzgen. Photographien.*

Kurpfälzisches Museum. 10.12.-22.2.95: *Wilhelm Trübner 1851-1917. Gemälde.*

Heilbronn. Kunsthalle in der Harmonie. -8.1.95: *Henry Moore: Shelter Drawings.*

Städtisches Museum Deutschhofstraße. 9.12.-29.1.95: *Francisco Goya: „Los Desastres de la Guerra“; Heilbronn - Planung des Wiederaufbaus der Altstadt.*

Helmstedt. Zonengrenz-Museum. -11.2.95: *Gurken aus dem Spreewald. Ansichtssachen von drüben.*

Helsinki (FIN). Amos Anderson Art Museum. 10.10.-22.1.95: *Colour - Form - Variation. Edgar Pillet, Sam Vanni, Birger Carlstedt.*

Herne. Flottmann-Hallen. -15.1.95: *Inge Brune. Installation und Performance.*

Indianapolis (USA). Museum of Art. -19.2.95: *Disney's Snow White: art in the making.*

Innsbruck (A). Ferdinandeum. -8.1.95: *Von Rebstock und Riesenfass.*

Karlsruhe. Prinz Max Palais. 10.12.-19.2.95: *Edmund Kanoldt (1845-1904). Landschaft als Abbild der Sehnsucht.*

Staatliche Kunsthalle. -26.2.95: *Plastische Werte. Skulptur von 1800 bis heute.*

Kassel. Museum Fridericianum. -5.2.95: *Andy Warhol: Art from Art. Leonardos Mona Lisa, Abendmahl und andere Meisterwerke.*

Kiel. Kunsthalle. 11.12.-12.2.95: *Carl Crossberg 1894-1940. Retrospektive; 18.12.-5.2.95: Das Bemalen der Palmbblätter. Elisabeth Arlt, René Goffin, Birgit Jensen, Triloff.*

Klagenfurt (A). Bergbaumuseum. -1.4.95: *Syrien. Von den Aposteln zu den Kalifen.*

Konstanz. Rosengartenmuseum. -29.1.95: *Historisches Blechspielzeug.*

Kornwestheim. Städtische Galerie. -29.1.95: *Manfred Henninger. Ölbilder.*

Landsberg a. Lech. 10.12.-15.1.95: *Susanne Bockelmann, Ralf Klement: block. Bilder, Installationen.*

Lausanne / Pully (CH). Musée d'Art Contemporaine. 17.12.-28.2.95: *Pier Paolo Calzolari*.

Leipzig. Grassi-Museum. -26.2.95: 6. Triennale 1994. *Zeitgenössisches deutsches Kunsthandwerk*.

Leverkusen. Schloß Morsbroich. -5.2.95: *Bernd Zimmer. Bilder 1987-1994*.

Linz (A). Landesmuseum. -15.1.95: *Textile Kunst in / aus Oberösterreich*.

Los Angeles (USA). County Museum. 22.12.-12.3.95: *Italian Panel Painting of the Early Renaissance*.
Museum of Contemporary Art. 19.12.-12.3.95: *Gary Hill*.

Lodz (PL). Sztuki Museum. Dez.: *Michael Craig-Martin. Wandmalereien in der Villa Herbst*.

Lübeck. St. Annen-Museum. -21.1.95: *Gustav Seitz - Vier Dichter: François Villon, Bertold Brecht, Heinrich Mann, Thomas Mann*.

Lüdenscheid. Städtische Galerie. -21.1.95: *Horst Haak*.

Lüneburg. Kunstraum der Universität. -29.1.95: *Christian Philipp Müller*.
Kunstverein. -31.12.: *Sigurdur Dudmundsson*.

Madrid (E). CARS. 14.12.-28.2.95: *Cocido y crudo*.

Magdeburg. Kloster Unserer Lieben Frauen. -12.2.95: *Rolf Szymanski. Skulptur*; 16.12.-19.2.95: *Rudolf Bosselt 1871-1938. Skulptur*.
Lukasklause. -29.1.95: *Dorothea Schabert. Gebrannte Erde - Geschmolzenes Glas, Keramik*.

Mainz. seit 28.11.: *Eröffnung des neuen Museums für antike Schifffahrt des Römisch-Germanischen Zentralmuseums*.

Malibu (USA). Getty Museum. -12.2.95: *Frederick Sommer: Poetry and Logic*.

Manchester (GB). Whitworth Art Gallery. -4.2.95: *Table sculptures by Anthony Caro*.

Mannheim. Kunsthalle. -5.2.95: *Stepan Huber. Bauplatz*.
Reiß-Museum. ab 14.12.: *Bretter, die die Welt bedeuten. Die neue Theaterschausammlung*.

Marburg. Universitätsmuseum. 11.12.-15.1.95: *Kunst in Marburg '94. Weihnachtsausstellung Marburger Künstler*.

Melbourne (AUS). Museum of Victoria. 25.12.-26.2.95: *Pompeji - neu entdeckt*.

München. Aktionsforum Praterinsel. -29.1.95: *Photographien von Walker Evans, Robert Frank, Lee Friedlander, Lewis Baltz, William Eggleston, Stephan Shore und William Christenberry*.
Galerie im Rathaus. -11.12.: *Johann Däubler, Walter Klose, Erhard Paskuda*.

Haus der Kunst. -15.1.95: *Per Kirkeby - Vorahnung Nordpol*.

Ignaz-Günther-Haus. -15.1.95: *Irma Hünerfauth*.
Kunstabau. 14.12.-19.2.95: *Holzer - Mullican - Weiner*.

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. 16.12.-26.2.95: *Paris - Belle Époque*.

Lenbachhaus. -5.2.95: *Helmut Koller 1899-1931*.
Stadtmuseum. -5.3.95: *Mahnmale des Holocaust. Motive, Rituale und Stätten des Gedenkens*.

Münster. Museum für Lackkunst. -18.12.: *Russische Lackmalerei der Gegenwart. Miniaturen aus Fedoskino, Palech, Mstjora und Choluj*.
Städtische Ausstellungshalle. 16.12.-15.1.95: *Inkonferenz: Michael Bause, Ralf Behrendt, Christian Bilger, Ruprecht Dreher*.
Westfälisches Landesmuseum. 11.12.-29.1.95: *Bernd und Hilla Becher. Photographien*.

Nantes (F). Musée des Beaux-Arts. 15.12.-15.2.95: *Nantes et le Surréalisme*.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -22.1.95: *Radierungen zur Bibel von Marc Chagall aus eigenem Bestand*.

New York (USA). Blum Helman. -14.1.95: *Photographic portraits of artists (Serra, Bourgeois, Johns, etc.) by Sebastiano Piras*.

Niebuß. Richard-Haizmann-Museum. -7.1.95: *Kunsthandwerk aus Schleswig-Holstein*.

Nizza (F). Musée Matisse. 18.12.-13.3.95: *Shirley Jaffe*.

Nürnberg. Kunsthalle. -23.12.: *TauschRausch I. Künstler des Austausch-Stipendiums*; -26.2.95: *Hans Arp*.
Spielzeugmuseum. -26.2.95: *„Sieh einmal, hier steht er ...“ 150 Jahre Struwwelpeter. Sammlung Walter und Nadine Sauer*.

Oldenburg. Landesmuseum. -5.2.95: *Adolf Dietrich - Franz Radziwill und die Neue Sachlichkeit in Deutschland*.

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -15.1.95: *Charlotte Salomon: „Leben oder Theater?“*.

Otterlo (NL). Rijksmuseum Kröller-Müller. 17.12.-17.4.95: *Ausstellung zeitgenössischer Skulptur*.

Oxford (GB). Christ Church Picture Gallery. -20.2.95: *Christmas exhibition of old-master drawings from the collection*.

Paris (F). Musée du Louvre. seit 26.10.: *Wiedereröffnung der Abteilung für ausländische Skulptur im Denon-Flügel*; -13.2.95: *Fra Bartolommeo et son atelier. Zeichnungen und Gemälde aus französischen Sammlungen*.

Mitsukoschi Étoile. 13.12.-18.2.95: *Trésors de la porcelaine Japonaise*.
Parkée Rodin. -8.1.95: *Dessins de Zadkine*.

Parkes (AUS). National Gallery. -5.2.95: *Art now I: virtual reality*.

Plauen. Vogtlandmuseum. Dez. 94 - Ende 95: *Kostbarkeiten aus dem Vogtlandmuseum*.

Prag (CZ). Burg, Reitschule. 15.12.-26.3.95: *Expressionismus und Tschechische Kunst*.
Kloster St. Agnes. -31.3.95: *Der Tod in der tschechischen Kunst des 19. Jahrhunderts*.

Ratingen. 11.12.-29.1.95: *Deutsche Nationaldenkmale 1790-1990*.

Recklinghausen. Kunsthalle, Kutscherhaus und Vestisches Museum. -8.1.95: *Wir hier. Der Westdeutsche Künstlerbund 1994*.

Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -12.12.: *Ausstellung der Lovis-Corinth-Preisträger 1994: Josef Tal, Peter Türk, Hanno Haag*.

Reutlingen. Städtisches Kunstmuseum Spendhaus. 10.12.-29.1.95: *Kriege des Jahrhunderts. Von Kollwitz bis Kluge*.

Rom (I). Castel Sant'Angelo. -20.2.95: *Genesi delle collezioni del museo*.

Rotterdam (NL). Museum Boymans-van Beuningen. 18.12.-26.3.95: *Dutch Drawing I: 1880-1850*.
Museum voor Volkenkunde. 10.12.-Mai 95: *Modern Art from North Africa*.

Saarbrücken. Saarland Museum. 11.12.-5.2.95: *Franz Kline. Werke 1947-1962*.

Saint-Étienne (F). Musée d'art moderne. 18.12.-19.3.95: *Réalités noires. Werke von Bacon, Baselitz, Beckmann, Corinth, Derain, Fautrier, Rouault, u.a.*

Salzburg (A). Museum Carolino Augusteum. -5.2.95: *Heimische Krippenkunst aus drei Jahrhunderten*; 13.12.-26.3.95: *Die Künstlervereinigung „Der Wassermann“ (1918-1921)*.
Rupertinum. 14.12.-22.1.95: *4 Positionen. Stein- und Skulpturen von Gabi Berger, Ulrike Truger, Dagmar Weissinger, Thomas Wiederkehr*.

San Francisco (USA). De Young Museum. 17.12.-4.3.95: *A gift to America. Europäische Malerei aus der Kress Collection*.

Sankt Gallen (CH). Kunstverein. -28.2.95: *Toni Gagg*.

Sao Paulo (Brasilien). Fund. Bienal de Sao Paulo. -29.1.95: *Nuntadas*.

Schleswig. Schloß Gottorf. seit 20.11.: *Eröffnung der Jugendstil-Abteilung*.

Schwerin. Staatliches Museum. 11.12.-19.2.95: *Käthe Kollwitz. Druckgraphik*.

Seattle (USA). Art Museum. 15.12.-12.2.95: *Benin: royal art of Africa*.

Siegen. Siegerlandmuseum, Oberes Schloß. -Jan 95: *Kunst über der Treppe. Reuber - Kalligraphie*.

Sindelfingen. Städtische Galerie. -29.1.95: *Kunst gegenwärtig. 40 KünstlerInnen aus Württemberg*.

Singen. Städtisches Kunstmuseum. -29.1.95: *Jürgen Schierz. Ein Frosch springt hinein*.

Solingen. Deutsches Klingensmuseum / Städtische Galerie. -5.2.95: *Max Kratz. Skulpturen 1944-1992*.

South Brisbane (AUS). Queensland Art Gallery. 17.12.-5.3.95: *Luke Roberts*.

Speyer. Historisches Museum der Pfalz. 11.12.-19.2.95: *Historische Puppen*.

Strasbourg (F). Musée des arts décoratifs. -29.1.95: *Les téléphones de François de Watteville*.

Stuttgart. Galerie der Stadt. -5.2.95: *Salvo. Retrospektive*.
Institut für Auslandsbeziehungen. -15.1.95: *Alfredo Jaar. „Europa“*. *Installation*.
Württembergischer Kunstverein. 15.12.-15.1.95: *Über Skulptur. Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg; Jahresausstellung der Künstlermitglieder*.
Württembergisches Landesmuseum. -8.1.95: *Tiroler Krippenberg*.

Tegernsee. Olaf Gulbransson-Museum. -12.2.95: *Albrecht von Hancke zum 70. Geburtstag*.

Toulouse (F). Fondation Georges Bemberg. ab 1995: *Eröffnung des Museums im Hôtel d'Assézat. 40 Gemälde des 16. und 17. Jahrhunderts sowie ca. 80 des 20. Jahrhunderts*.

Tübingen. Kunsthalle. -26.2.95: *Der frühe Kandinsky. Die Jahre in Rußland und Deutschland 1900-1910*.

Tuttlingen. Heimatmuseum. -22.1.95: *Aquamantilien aus dem deutschen Südwesten*.

Ulm. Kunstverein. 11.12.-15.1.95: *Fernand Léger. Graphik*.
Ulmer Museum und Künstlerhaus. 11.12.-15.1.95: *Ulmer Kunst '94*.

Washington (USA). National Gallery. 18.12.-16.4.95: *Italian renaissance architecture*.

Weinheim. Museum. 9.12.-1.1.95: *Zerrissene Lebenswelten - Alltag im Rhein-Neckar-Dreieck der 20er Jahre*.

Wien (A). Kunstforum. -5.3.95: *Emil Nolde*.
Kunsthistorisches Museum, Hofjagd- und
Rüstkammer. - März 95: „*Armamentarium
Heroicum*“. Erzherzog Ferdinands Heldenrüs-
tkammer - zum 400. Todestag des großen
Sammlers.

Museum für angewandte Kunst. *Winteraus-
stellung Design*; -22.1.95: *Donald Judd*. *Das
druckgraphische Werk*.

Museum des 20. Jahrhunderts. -15.1.95: *Erwin
Wurm*.

Palais Liechtenstein. -31.1.95: *Hubert Schmalix*.
Secession. 22.12.-21.1.95: *Dieter Roth und Wolf-
gang Ernst*.

Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. Dez.:
*Handwerker, Dichter, Stadtbürger - 500 Jahre
Hans Sachs*.

Kunstverein. -10.1.95: *Peter Voigt*. *Zeichnungen*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. 16.12.-26.2.95: *Bart
van der Leek*. *Maler der Moderne*; 18.12.-12.3.95:
Gilbert & George. *Shitty naked human world und
andere Bilder*.

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. 18.12.-
26.2.95: *Raimund Girke zum 65. Geburtstag*.
Kunsthalle Barmen. - Jan. 95: *Jahresschau
Wuppertaler Künstler*.

Yokohama (JAP). Sogo Museum of Art. -
29.12.95: *250 Jahre Malerei in Kyoto*.

Zwickau. Städtisches Museum. -29.1.95: *Georg
Baselitz - Holzschnitte 1966 -1991*.

Zürich (CH). ETH Zentrum, Rämistraße. -
12.1.95: *Idee Farbe. Farbsysteme in Kunst und
Wissenschaft*.

Graphische Sammlung der ETH. -23.12.: *Picasso*.
Les femmes. *Druckgraphik*.

Kunsthau. -5.3.95: *Degas - Die Portraits*.

Landesmuseum. -18.4.95: *Im Licht der Dunkel-
kammer*. *Die Schweiz in Photographien des 19.
Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog*.

Museum für Gestaltung. -15.1.95: *wirklich nicht
gut*. *Die 99 schlechtesten Plakate*; -5.2.95: *Jedes
Haus ein Kunsthaus*.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

DEUTSCHE AUKTIONSKATALOGE DES 18. JAHRHUNDERTS

Seit Juli 1993 wird mit Unterstützung der DFG an der Hamburger Kunsthalle (Prof. Dr. Uwe M. Schneede) ein Projekt zur Geschichte des Kunsthandels durchgeführt mit dem Ziel einer systematischen Auswertung aller Gemälde-Auktionskataloge des 18. Jh.s aus dem deutschsprachigen Raum. Der Getty Provenance Index (Direktor Burton Fredericksen) stellt ein Datenverarbeitungsprogramm zur Verfügung, das die Auswertung der Kataloge samt handschriftlichen Angaben nach Künstlern, Besitzern, Käufern und erzielten Preisen ermöglicht. Er übernimmt zudem die Publikation in Buchform und/oder CD-ROM.

Vergleichbare Projekte für den niederländischen, englischen und französischen Kunsthandel bestehen bereits seit längerem; für den englischen Kunstmarkt im 19. Jh. liegen die ersten Publikationen vor: *Index of Paintings Sold in the British Isles during the 19. Century*, Vol. I (1800-1805), Vol. II (1805-1810), Santa Barbara u. Oxford 1988, 1990; Vol. III (1811-1815), München u. a. 1993.

Neben den von Lugt (*Répertoire* Bd. 1, 1938) verzeichneten Auktionskatalogen stützt sich die Auswertung auf eine nicht unerhebliche Anzahl von bisher nicht berücksichtigten Katalogen (s. *Zeitschrift für Kunstgeschichte* 8, 1939, S. 221-223). Das Auffinden von weiteren Katalogen gestaltet sich als schwierig, da diese in den alten handschriftlichen Bestandskatalogen der Bibliotheken häufig als Firmenschriften behandelt oder überhaupt nicht verzeichnet worden