

female concerns. These sessions, concerned with artistic patronage in both Byzantium and the medieval West, will present works of art in which internal evidence is used to determine female patronage. The speakers will focus on iconographic and programmatic features that may be indicative of female concerns and further, they will aim at determining how much and what type of evidence is required to postulate female patronage.

Please submit abstracts of no more than 250 words by September 13, 1996, to both:

Sharon E. J. Gerstel, Assistant Professor, Dept of Art History & Archaeology, University of Maryland, College Park MD 20742-1335, USA, phone: 202 339-6945/301 405-0032, fax: 202 339-6419, e-mail: sg113@umail.umd.edu — *Joan A. Holladay, Associate Professor, Dept of Art & Art History, University of Texas at Austin, Austin TX 78712-1285, USA, phone: 512 471-7757, fax: 512 471-5539, e-mail: holladay@mail.utexas.edu*

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig Forum. -18.8.: *Taiwan. Kunst heute.* -20.10.: Neuerwerbungen aus China.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthhaus. -8.9.: *Robert Müller.* Skulpturen, Zeichnungen, Graphik (Monographie).

Benediktinerstift **Admont.** -31.10.: *Josef Stammel (1695-1765).* Barockbildhauer; *Faszination in Seide, Gold & Silber.* Admonter Stickatelier des Frater Benno Haan (1631-1720).

Ahlen. Kunst-Museum. -21.7.: *Herbert Beck.* Retrospektive (K).

Albstadt. Städt. Galerie. -1.9.: *Rudolf Schoofs.* Zeichnungen.

Schloßpark **Ambras (A).** -Mai 97: *Karl Prantl. Steine* (Buch).

Amsterdam (NL). Rijksmuseum. -4.8.: *Disegni.* Italienische Zeichnungen aus drei Jahrhunderten.

Stedelijk. -28.7.: *Poetry in the Stedelijk.* G. Brooks/T. van der Waals. -18.8.: 100 Photographs; Under Capricorn. -25.8.: *Watching is being watched.* Gerrit Komrij selects from the Stedelijk Museum collection.

Van Gogh Museum. -15.9.: *Vincent van Gogh. Die Zeichnungen des Van Gogh Museums.* Teil 1: Das frühe Werk 1880-1883. -17.11.: *The Colour of Sculpture 1840-1910.* Klinger, Rodin, Gauguin, Picasso u. a.

Antibes (F). Musée Picasso. -30.9.: 1946, *die Kunst der Wiederaufbauphase.*

Antwerpen (B). Middelheim Open-Air Museum of Sculpture. -19.8.: Exhibition Henk Visch & Installation of work of Lawrence Weiner (K).

Ascona (CH). Museo Comunale. -25.8.: *Honoré Daumier.*

Atlanta, GA (USA). High Museum of Art. -29.9.: *Rings: Five Passions in World Art.*

Augsburg. Römisches Museum. -1.9.: *Kulinaria Romana.* In Zusammenarbeit mit dem Museum Vinodionissa, Brugg (CH).

Avignon (F). Palais des Papes. -1.9.: *Rodin.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -1.9.: *Afrikanische Kunst.* Sammlung Han Coray 1916-1928 (K).

Balingen. Stadthalle. -15.9.: *Das ewig Weibliche. L'Eternel Féminin* (K).
Zehntscheuer. -15.9.: *profil bauhaus* (K).

Baltimore (USA). Museum of Art. -8.9.: *Alex Katz.* Amerikanische Landschaftsbilder.

Bamberg. Staatsbibliothek. -14.9.: *Die illuminierten Handschriften des 12. Jahrhunderts der Staatsbibliothek Bamberg* (K).

Barcelona (E). Fundació La Caixa. -28.7.: *La arquitectura y el arte en el Madrid de los cincuenta.* Fundació Tàpies. -2.9.: *Paul Thek.* Retrospektive. Museum Picasso. -21.7.: *Futurismus.*

Basel (CH). Architekturmuseum. -11.8.: *Hermann Czech.* Das architektonische Objekt.

Karikatur & Carton Museum. -31.1.97: *Architekt-ur-Welten.*
Kunsthalle. -25.8.: *Franz West. Edward Krasinski. Jason Rhoades.*

Kunstmuseum. -11.8.: *Canto d'amore.* Klassizistische Moderne in Musik und bildender Kunst 1914-1935. -25.8.: *Kupferstich, Radierung, Aquatinta.* Werke von Schongauer bis Baselitz aus dem Kupferstichkabinett Basel.

Museum für Gegenwartskunst. -29.9.: *fremdKörper – corps étranger – Foreign Body.* Videoinstallationen.

- Beckum.** Stadtmuseum. -18.8.: *K. O. Götz.* Malerei.
- Berlin.** Akademie der Künste. -15.9.: *Die Kunst hat nie ein Mensch allein besessen.* Kulturhistorische Ausst. zur 300-Jahrfeier der A. d. K. und der Hochschule der Künste (K).
 Bauhaus-Archiv. -18.8.: *Auf den Spuren der Spuren.* Gestalterischer Grundlagenunterricht heute.
 Berlinische Galerie. -4.8.: 100 Zeichnungen aus eigenem Bestand (K). -8.9.: *Michael Schmidt.* Fotografien seit 1965 (K). -13.10.: *Noch nie gezeigt.* Aus eigenem Bestand; *Anne Ratkowski.* Eine vergessene Künstlerin der Novembergruppe (K).
 Bröhan-Museum. -15.9.: *Wasserwelten.* Wassermotive im Jugendstil (K).
 Brücke-Museum. -8.9.: *Otto Mueller.* Gemälde, Zeichnung, Druckgraphik aus eigenem Bestand.
 Deutsches Historisches Museum. -20.8.: *Kunst und Macht.* Europarat-Ausstellung (K).
 Haus der Kulturen der Welt. -18.8.: Zeitgenössische Kunst aus Südafrika.
 Kunstgewerbemuseum. -28.7.: *Restaurieren, konservieren.* Möbel, Goldschmiedekunst, Textil, Porzellan.
 Nationalgalerie. -29.9.: *Georg Baselitz.* Retrospektive (K).
 Staatsbibliothek. -24.8.: *Josef Weisz 1894-1969.*
- Bern (CH).** Kunsthalle. 17.7.-1.9.: *Willie Doherty.*
 Kunstmuseum. -18.8.: *Das Leben ein Traum.* Ernst Kreidolf (1863-1956); *Einsichten in die zeitgenössische Kunst.* Sammlung Toni Gerber (Teil 2, K).
- Bielefeld.** Kunstgewerbemuseum. -1.9.: *Im Sinne der Alten.* Italienische Majolika des Historismus.
- Bietigheim-Bissingen.** Stadtmuseum. -15.9.: *Künstlergruppe »Brücke«.* Graphik und Handzeichnungen aus der Coninx-Stiftung Zürich.
- Bochum.** Museum. -4.8.: *Rudolf Steiner.* Die Wandtafelzeichnungen. -11.8.: 50 Jahre Bochumer Künstlerbund.
- Bologna (I).** Galleria d'Arte Moderna. -1.9.: *Sean Scully* (K). -8.9.: *Gilbert & George* (K).
- Bonn.** August-Macke-Haus. -15.9.: *Aufbruch zur Farbe.* Luministische Malerei in Holland und Deutschland (K).
 Bundeskunsthalle. -28.7.: *A-Volve.* Environment von Christa Sommerer & Laurent Mignonneau. -25.8.: *Weisheit und Liebe.* 1000 Jahre Kunst des tibetischen Buddhismus. -12.1.97: *Die Großen Sammlungen IV.* Moderna Museet, Stockholm.
 Kunstmuseum. -18.8.: *Willem de Kooning.* Das Spätwerk (K). -22.9.: *Pablo Picasso.* Die illustrierten Bücher (K).
 Kunstverein. 30.7.-12.9.: *bon direct II.* Malerei/ Fotografie, Skulptur/Installation, Videokunst.
 Rheinisches Landesmuseum. -18.8.: *Gottfried Brockmann.* Retrospektive (K). -1.9.: *Die Franken und der Orient.*
- Bordeaux (F).** Musée des Beaux-Arts. -8.9.: *La Grèce en révolte.* Delacroix und andere französische Maler 1815 bis 1884.
 Musée Goupil. -10.8.: *Les dessins de Auguste Rodin.*
- Bottrop.** Quadrat. -25.8.: *20 Jahre Moderne Galerie.* -1.9.: *Im Lande der Maya.* Fotografien von Heinz Magr.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. 14.8.-20.10.: *»... vorzüglich in die Augen fallen.«* Stilleben. Städt. Museum. -11.8.: *Paul Hähndel (1914-1941).*
- Bregenz (A).** VLM. 20.7.-25.8.: *Schadographien.*
- Bremen.** Gerhard Marcks-Haus. 22.7.-8.9.: *Joseph Beuys.* *Walter Pichler.* Zeichnungen (K); *Eberhard Szejstecki: Elefanten.* Skulpturen.
 Kunstsammlungen Böttcherstraße. -4.8.: *Paula Modersohn-Becker.* Gemälde und Zeichnungen.
 Museum Weserburg. -8.9.: Sammlung Volkmann.
- Brüssel (B).** Musée d'Art ancien. -29.9.: *Les chiens au musée ...? Quelques œuvres du XVIIe au XIXe siècle illustrant le thème du chien dans l'art.*
 Palais des Beaux-Arts. -8.9.: *Slg. Marvin & Janet Fishman; Ilya Kabakov.*
- Birmingham, AL (USA).** Museum of Art. -1.9.: *The First Emperor: Treasures from Ancient China.*
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. 22.6.-10.9.: *Alison Wilding.* Sculptures 1989-1996 (K).
- Chantilly (F).** Musée Condé. -26.8.: *Jean Clouet.* Miniaturen und Zeichnungen.
- Chemnitz.** Städt. Kunstsammlungen. -1.9.: *Lyonel Feininger.* 200 Holzschnitte aus Privatbesitz (K). -19.1.97: *Erwerbungen 1990-1995.*
- Chicago (USA).** Art Institute. -25.8.: *Splendors of Imperial China.* Kunstschätze aus dem Palastmuseum Taipeh.
- Kloster Cismar.** -18.7.: *Klaus Fußmann* (K). Das graphische Werk III. -18.8.: *Karl Hofer.* Slg. Rolf Deyhle III (K).
- Cleveland (USA).** CMAA. -28.7.: *Transformations in Cleveland Art.*
- Coburg.** Kunstverein. -18.8.: *Karl Josef Schattner.* Bauten und Projekte.
- Darmstadt.** Kunsthalle. -4.8.: *Ich bin nur ganz Auge.* Zeichnungen und Radierungen 1957-1991.
- Dachau.** Gemäldegalerie. -12.8.: *Total dabei.* Kunstwerke intellektuell behinderter Menschen aus D und A.
- Dessau.** Schloß Georgium. -18.8.: *Himmel auf Erden.* Barocke Ölskizzen aus der Sammlung Reuschel (K).
- Dortmund.** Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -28.7.: *Ben Fernandez: I am a Man.* Foto-Ausstellung (K).
 Museum am Ostwall. -21.7.: *Gerrit Thomas Rietveld.* Das Gesamtwerk (K).
- Dresden.** Albertinum. -1.9.: *Michael Schoenholz.* Skulptur und Zeichnung. -15.9.: *El Greco bis Mondrian* (K). -15.1.97: *Friedrich Wilhelm Hörnlein* (1873-1945). Medaillen und Plaketten.
 Kunsthalle. 3.8.-29.9.: *Hermann Glöckner.* Faltungen (K).
 Kupferstich-Kabinet. -30.8.: *Ludwig Richter in Böhmen* (Faks.).

- Schloß Moritzburg. -20.10.: *Theodor Rosenhauer*.
Schloß Pillnitz. -21.7.: *Art Design / Design Art – C. + P. Würfel*.
Stadtmuseum. -3.10.: *Ein bierseliges Land*. Zur Braugeschichte von Dresden und Umgebung (K).
Zwinger. 4.8.-31.10.: *Johann Gregorius Hoeroldt (1696-1775) und die Meißner Porzellanmalerei*. Meißner Porzellan aus drei Jahrhunderten (K).
- Düsseldorf. Hetjens-Museum. -18.8.: *Menschen*. Figürliche Keramik vom Jugendstil bis zur Gegenwart. Kunstmuseum. -11.8.: *Otto Piene*. Retrospektive (Publ.).
Kunstpalastr. -25.8.: *Transfer*. Aktuelle Kunst aus Italien und NRW.
Kunstraum. -18.8.: *Het Apollobuis Eindhoven*.
Kunstsammlung NRW. -27.10.: *Daniel Buren*. *Erscheinen, Scheinen, Verschwinden*. Arbeit in situ. Kunstverein. 21.7.-1.9.: *Albert Watson*. Fotografien. 27.7.-25.8.: *Junior Toscanellis Malerei*. 18.8.-20.10.: *Howard Hodgkin*. Retrospektive (K).
- Duisburg. Lehmbruck Museum. -18.8.: Interessengemeinschaft Duisburger Künstler.
- Eichenzell b. Fulda. Museum Schloß Fasanerie. -15.9.: *Im Lichte Venedigs*. Tiepolo-Zeichnungen und venezianische Gemälde des 18. Jh.s aus Eigenbesitz (K).
- Edinburgh (GB). Scottish National Gallery of Modern Art. -22.9.: *Alberto Giacometti*. Retrospektive (K).
- Eisenach. Predigerkirche. -29.9.: *Bilderflut und Bildersturm*.
Wartburg. -31.10.: *Aller Knecht und Christi Untertan*. Der Mensch Luther und sein Umfeld (K).
- Emden. Kunsthalle. -11.8.: *Zeitgenössische Kunst in der Sammlung Henri Nannen*. -20.10.: *Die Klassische Moderne in der Sammlung Henri Nannen*.
- Erfurt. Angermuseum. -15.9.: Kunsthandwerk aus der Sammlung Kämmerer.
Barfüßerkirche. -15.9.: *Madonnen*.
- Erlangen. Stadtmuseum. -28.7.: *Claudia Helmich und Klaus Schneider*.
- Essen. Museum Folkwang. -28.7.: *Olivo Barbieri*. Farbfotografie seit 1979 (K). -11.8.: *Pedro Cabrita Reis*. Installationen und Zeichnungen (K).
- Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. -28.7.: *Vanessa Bell* (K). Palazzo Massari. 20.7.-8.9.: *Renato Guttuso*.
- Flensburg. Städt. Museum. -Ende Aug.: Animalisches aus der eigenen Kunstsammlung.
- Florenz (I). Casa Buonarroti. -16.9.: *Rodin e Michelangelo*.
Palazzo Pitti/Museo di San Marco. -24.7.: *Letà di Savonarola*. Fra' Bartolommeo und die Schule von San Marco.
Palazzo Vecchio. -28.7.: *Giò Pomodoro*.
- Frankfurt a. Main. Deutsches Architektur-Museum. -8.9.: *Erich Buchholz* (K).
- DAM/Deutsches Filmmuseum. -8.9.: *Film-Architektur*. Set Designs von »Metropolis« bis »Blade Runner«.
Dommuseum. -6.10.: *Friedemann Habn*. Gleichnisse. Stilleben (K).
Historisches Museum. Bis auf weiteres: *Frankfurt im Spätmittelalter*. Kirche, Stifter, Frömmigkeit.
MMK. -5.1.97: *Szenenwechsel X*.
Portikus. -21.7.: *Ulrike Grossarth* (K); *Frantisek Skála*. 27.7.-22.9.: *Esko Männikkö* (K).
Schirn. -1.9.: *Lucio Fontana*. Retrospektive (K); Um Fontana. J. Turrell u. a.; *Mario Bellini*. Der Erweiterungsbau der Messe Mailand.
Städel. -Sept.: *Henri Matisse: Jazz*. Druckgraphische Folge von 1947. -30.10.: *Hans Steinbrenner*. Skulpturen im Städelgarten.
- Freiburg. Augustinermuseum. -8.9.: *Für Baden gerettet* (K).
- Freising. Diözesanmuseum. -18.8.: *Licht der Welt*. *Thomas Lehnerer (1955-1995)*. Installationen, Skulpturen, Zeichnungen (Lesebuch).
- Friedberg. Heimatmuseum. -17.11.: *Die Barockbildhauer Bartholomäus und Johann Caspar Öberl, Friedberg*.
- Gdansk/Danzig (PL). Nationalmuseum. -Aug.: Englische Alabasterskulpturen des 14. bis 16. Jh.s aus polnischen Sammlungen. -Sept.: *Aurea Porta der polnischen Adelsrepublik*. Danziger Kunst 15.-18. Jh. -30.9.: Silberne Bucheinbände aus polnischen Sammlungen.
- Genf (CH). Cabinet des estampes. -8.9.: *Only in Geneva*. Meisterwerke aus eigenem Bestand.
Musée Ariana. -31.8.: *Majolique hollandaise*.
Musée d'art et d'histoire. -6.10.: *Les Alpes dessinées par les romantiques genevois*.
Musée Rath. -28.7.: *Aventures graphiques*. *Rodolphe Töpffer (1799-1846)*.
- Glasgow (GB). McLellan Galleries. -30.9.: *Charles Rennie Mackintosh*. Architekturentwürfe und Aquarelle.
- Glauchau. Schloß Hinterglauchau. -4.8.: Ausst. um den Agricola-Preis für Kunst und Wissenschaft. Handzeichnungen und Druckgraphik. Luther-Rezeption (K). -4.11.: *Ostasiatika*.
- Göppingen. Städt. Galerie. -20.10.: *Marcel Broodthaers* (K).
- Goslar. Mönchehaus. -4.8.: *Bernhard Heisig*.
- Graz (A). Diözesanmuseum. -13.10.: *Thron und Altar*. 1000 Jahre Staat und Kirche (K).
Schloß Eggenberg. -30.11.: *Zwischen Himmel und Erde*. Allumfassend: Das Joanneum (K).
- Hamburg. Altonaer Museum. -28.7.: -Künstlerpost von Max Pechstein an Eduard Plietzsch; *Helme Heime*. Satirische Betrachtungen in Bildern und Objekten; -25.8.: *Satyrische Zeitbilder*. Politische Karikaturen in Hamburg um 1848.

Deichtorhallen. -28.7.: *Ilya Kabakov. Der Lesesaal*. Bilder, Leporellos, Zeichnungen (K). -1.9.: *Das Deutsche Auge*. Photojournalismus in Deutschland (K).
Kunsthalle. -25.8.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Die frühe Davoser Zeit. -8.9.: *Zeichnen ist Sehen*. Von Ingres bis Cézanne. Zeichnungen aus dem Museum Budapest und Schweizer Sammlungen (K).
Museum für Kunst und Gewerbe. 9.8.-15.9.: *Hommage an Hokusai*. Kupferstiche von Ken Tsuji. Holzschnitte von Artur Dieckhoff (K).

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -1.9.: *Hedwig Bollhagen*. Gebrauchsgeschirr im Spiegel des Bauhauses (K). -13.10.: *Ägypten – Schätze aus dem Wüstensand*. Kunst und Kultur der Christen am Nil (K).

Hannover. Sprengel Museum. -4.8.: *Michael Schmidt. Ein-Heit* (Künstlerbuch). -25.8.: *Andreas Horlitz. Lexicon*. Konstellation mit Leuchtkästen (K). -1.9.: *Lyonel Feininger*. Graphik aus dem Bestand. -20.10.: *Hanne Darboven. Evolution Leibnitz, 1986* (K).
Wilhelm-Busch-Museum. -28.7.: *100 Jahre »Simplicissimus«*; *Nikolaus Heidelbach: Märchenbilder*.

Heerlen (NL). Stadsgalerij. -11.8.: *Rob van Koningsbruggen*.

Heidelberg. Kunstverein. -25.8.: *Heimrad Prem* (K).

Heilbronn. Städt. Museen. -29.9.: *Plätze und Platzzeichen*.

Helsinki. Amos Anderson Art Museum. -18.8.: *Contemporary Art from the Museum's Collections 1970-1995*. -15.9.: *Sven Grönvall (1908-1975)*. Zeichnungen.

Hohenberg a. d. Eger. -17.11.: *Figuren erobern die Welt*. 125 Jahre W. Goebel Porzellanfabrik.

Jackson, MS (USA). Mississippi Arts Pavillion. -31.8.: *Palaces of St. Petersburg: Russian Imperial Style*. Kloster

Irsee. 3.-11.8.: *Schwäbischer Kunstsommer*. Sommerakademie der Univ. Augsburg/Schwabenakademie Irsee.

Itzehoe. Wenzel-Hablik-Museum. 21.7.-31.8.: *Ramsamperl und Klicketick*. Österr. Bilder-Bücher um 1900 und heute (K).

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -15.9.: *John Cage, Terry Fox, Gudrun Wassermann*.

Karlsruhe. Kunsthalle. -8.9.: *Aquarelle 1800-1850*. Ausgewählte Werke des Kupferstichkabinetts (K).
Majolika-Manufaktur. -8.9.: *Majolika-Aktion '95* (K).
Museum beim Markt. -25.8.: *Gartenmöbel des Jugendstils*. Künstlermodelle für Beißbarth & Hoffmann.
Schloß. -13.10.: *Die elektrisierte Gesellschaft*.

Kassel. Ballhaus. -13.10.: *Die vornehmsten Ruinen von Rom*. Modelle und Zeichnungen.
Fridericianum. -21.7.: *Georg Herold. Olaf Metzler. Thomas Schütte. Quo vadis?* (K.e). -8.9.: *120 Meisterwerke* (K).

Museum für Sepulkralkultur. -25.8.: *Des Lichtes beraubt*. Totenehrung in römischer Zeit (K).

Neue Galerie. -8.9.: *Emil Schumacher*. Malerei und Graphik (1992-1996) (K).

Kattowice/Kattowitz (PL). Schlesisches Museum. -30.9.: *Jacek Malczewski. Bilder aus der Gemäldegalerie Lvov*.

Kiel. Kunsthalle. -25.8.: *Tattoo*. Bilder, die unter die Haut gehen (K); *Doppelt Haut* (K). -1.9.: *Ente gut, alles gut*. Barks, Taliaferro, Gottfredson (Buch); Landesbibliothek. -4.8.: *Friedrich Ludwig Aemilius Kunzen (1761-1817)*.
Stadtgalerie. -11.8.: *Flug, Entfernung, Verschwinden*. Konzeptuelle Moskauer Kunst (K).

Kleve. Haus Koekkoek. -31.8.: *Die Malerfamilie Koekkoek im Haus Koekkoek*.

Koblenz. Mittelrhein-Museum. -1.9.: *Gustav Klimt*. 100 Zeichnungen (K).

Köln. Erzbischöfliches Diözesanmuseum. -August: *Neuerwerbungen von Josef Albers und Rune Mields*.
Museum Ludwig. -25.8.: *Expressionismus 1905-1937* (K); *Michael Buthe*. Vermächtnis des Künstlers.
Museum für Ostasiatische Kunst. 20.7.-29.9.: *Die Darstellung des Literaten in der chinesischen und japanischen Kunst*.
Stadtmuseum. -18.8.: *Franz M. Jansen*. Porträts 1907-1932.

Wallraf-Richartz-Museum. -15.11.: *Das Frankfurter Goethe-Museum zu Gast*.

Konstanz. Rosgartenmuseum. -25.8.: *Joseph Anton Feuchtmayer. 1696-1770*. Leben und Werk (K).

Kopenhagen (DK). Schloß Frederiksborg. 6.8.-20.10.: *Jens Juel as a Portrait Painter*.
Statens Museum for Kunst. -4.8.: *A Hundred Years. A Hundred Masterpieces*. -11.8.: *Inspiration in Plaster*. Antiquity and the Danish Golden Age (K). -1.9.: *Haute Couture and Classical Art* (Erik Mortensen).

Krakow/Krakau (PL). Nationalmuseum. -15.9.: *Painting Games of the Capists*. The Paris Committee (1924-1939).

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -25.8.: *Robert Rauschenberg: Stoned Moon*.

Krems (A). Kunsthalle. 20.7.-27.10.: *Chaos, Wahnsinn*. Permutationen der zeitgenössischen Kunst (K).

Künzelsau. Museum Würth. -29.9.: *Plätze und Platzzeichen*.

Lausanne (CH). Musée des Beaux-Arts. -22.9.: *Aristide Maillol*. Retrospektive (K).
Musée de l'Art Brut. -22.9.: *Die wahnsinnige Schönheit*. Die Sammlung Prinzhorn (K).
Musée historique. -15.9.: *Jakob Samuel Weibel (1771-1846)*. Graveur d'une Suisse idyllique.

Leipzig. Grassi-Museum. -25.8.: *Fernöstliche Kostbarkeiten aus Holland*. Chin. und jap. Porzellan (K). -8.9.: *Bilder in Ton*. Leipziger Künstler in Schdadel: Keramische Arbeiten (K). -6.10.: *Safter Glanz und Patina*. Kostbares aus Bronze, Messing und Kupfer (K).

Museum der bildenden Künste. -4.8.: Schenkung U. Schnorr von Carolsfeld. Die Familie Sch. v. C. in Zeichnungen. 1.8.-15.9.: *Karl Schmidt-Rottluff*. Tuschpinselzeichnungen.

Lemgo. Weserrenaissance-Museum. -18.8.: *Fantastische Formen*. Ornamente von Dürer bis Boucher.

Leverkusen. Schloß Morsbroich. -11.8.: Monochrome Malerei. -25.8.: *Mic Enneper. Das Arsenal 1987-1996* (K). -8.9.: *Zeit-Spiegel I. Damien Hirst*.

Lille (F). Musée d'art moderne Villeneuve d'Ascq. -Dez.: Découvrir, Redécouvrir la Donation Geneviève et Jean Masurel.

Lindau. Stadtmuseum. -21.7.: 40 Jahre Kunstfreunde Lindau e. V. 26.7.-31.10.: *Bodenseelandschaft in historischen Fotografien*.

Linz (A). Landesmuseum. -18.8.: *Plastik in Oberösterreich*. Die Entwicklung zur Gegenwart. Schloßmuseum. -27.10.: *Krank warum? Vorstellungen der Völker, Heiler, Mediziner* (K).

Liverpool (GB). Museum. -28.8.: *Arts of the Samurai*. Tate Gallery. -April 97: *Characters & Conversations*. British Art 1900-1930.

Locarno (CH). Pinacoteca Casa Rusca. -18.8.: *Asger Jorn* (K).

London (GB). Accademia Italiana. -1.12.: *Leonardo da Vinci*. Inventor, scientist, artist.

Barbican Art Gallery. -8.8.: *Derek Jarman Retrospective*. Gemälden, Designs, Filme; *Eve Arnold*. Photographien.

British Museum. -15.9.: *David Le Marchant*. Ivory cameo portraits and carvings; Ornamental engravings and 19th-century French drawings.

Hayward Gallery. -19.8.: *Claes Oldenburg*.

National Gallery. -26.8.: *Degas*. Spätwerk.

Queen's Gallery. -12.1.97: *Leonardo-Zeichnungen*.

Royal Academy. -18.8.: 228th Summer Exhibition.

-22.9.: *Roger de Grey*. Painter (K).

Tate Gallery. -1.9.: *Leon Kossoff*. -8. 9.: *Sammlungsblöcke*. Stiftung Fröhlich (K).

V & A Museum. -8.9.: *Leightons Fresken*. -29.9.: *William Morris*.

Los Angeles (USA). Museum of Contemporary Art. -3.11.: *Ed Kienholz*. Retrospektive (K).

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. 20.7.-1.9.: *Alan Reynolds*. Reliefkonstruktionen und Zeichnungen (K).

Lüdinghausen. Burg Vischering. 21.7.-13.10.: *Eduardo Chillida*. Grafik.

Lüneburg. Ostpreussisches Landesmuseum. -3.11.: *Die Philipponen in Masuren*. Russische Glaubensflüchtlinge in Ostpreußen.

Maastricht (NL). Bonnefantenmuseum. -1.9.: *Sol LeWitt*. Wandgemälde.

Madrid (E). Museo Thyssen-Bornemisza. -8.9.: Sammlung Carmen Thyssen-Bornemisza. Prado. -28.11.: *Neuerwerbungen 1982-1995*.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -25.8.: *Günter Unterburger. Reale Dissonanzen*; *Irma Hinerfauth*. Elektronische Phantasie; *Andreas von Weizsäcker: vis-à-vis*.

Kulturhistorisches Museum. -25.8.: *Hanse, Städte, Bünde*. Die sächsischen Städte zwischen Elbe und Weser um 1500 (K).

Mailand (I). Palazzo dell'Arte. -3.11.: *Giuseppe Terragni*.

Mainz. Landesmuseum. -1.9.: *Museum der Medien*. Fabrizio Plessi. Experiment Museum. Videokunst international (K); *Erwin Wortelkamp*. Arbeiten auf Papier 1986-1996 (K).

Mannheim. Kunsthalle. -1.9.: *Peter Schnatz*. Gemäldezyklen. -15.9.: Richard Bampi Preis.

Marburg. Universitätsmuseum für Kunst. -31.8.: *Malerinnen des XX. Jhs* (K).

Meersburg. Neues Schloß. -25.8.: *Josef Anton Feuchtmayer. 1696-1770*. Meister und Werkstatt.

Melbourne (AUS). National Gallery. -10.9.: *William Turner*.

Milwaukee (USA). Museum of Art. -25.8.: *John Singleton Copley in America*.

Mönchengladbach. Abteiberg. -15.9.: *Paul Bradley*. Ein städtisches Spiel für Stadtbewohner (Künstlerbuch).

Montreal (CND). Musée d'art contemporain. -22.9.: *The Locus of Memory. Louise Bourgeois*.

Musée des Beaux-Arts. -27.10.: *Magritte*. Retrospektive.

Moskau (RUS). Puschkina-Museum. -15.4.97: *Schliemanns Schatz des Priamos* (K).

München. Antikensammlung. -31.12.: Meisterwerke in Ton.

Bayer. Staatsbibliothek. -2.8.: *Neuerwerbungen 1995*. Haus der Kunst. -21.7.: *Lovis Corinth*. Retrospektive.

28.7.: *UMBO*. Vom Bauhaus zum Bildjournalismus (K). -4.8.: *Die russische Avantgarde*. Slg. Costakis, Athen, und Tretjakow-Galerie, Moskau (K).

Hypo-Kunsthalle. -15.9.: *Amerika Europa*. Sammlung Sonnabend, N. Y.

Lenbachhaus. -8.9.: *Mel Bochner* (K).

Neue Pinakothek. -21.7.: *Anton Kerschbaumer* (K).

Neue Sammlung. -8.9.: *Einblicke - Ausblicke*. Für ein Museum von morgen (Publ.).

Praterinsel. -4.8.: *Raummodelle*. Wohnhäuser des 20. Jhs. Villa Stuck. -6.10.: *Luigi Ontani*. Installationen in den historischen Räumen der Villa Stuck (K).

Münster. Stadtmuseum. -11.8.: Der Langenberg-Flügelaltar. -8.9.: *Samsø*. Fotoarbeiten von Thomas Wrede. -20.10.: *Fritz Grottemeyer*. Skizzen aus dem Orient.

Westfälisches Landesmuseum. -28.7.: *Morris Louis*. -28.9.: *Skulptur*. Projekte in Münster 1997 (K).

Murnau. Schloßmuseum. -3.11.: *Gabriele Münter malt Murnau*. Gemälde 1908-1960.

Nantes (F). Musée des Beaux-Arts. -2.9.: *Henry Moore*.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -23.6.: *Aufbruch zur Farbe*. Luministische Malerei in Holland und Deutschland (K). -30.6.: *Fromme Tücher* (Handbuch). Kulturforum Alte Post. -23.6.: *Jörg Eberhard*. Malerei (K).

New York (USA). Brooklyn Museum. -3.1.7.: *Nardo di Cione in context*.

Dia Center. -29.6.97: *Kulturgeschichte 1880-1983*. *Hanne Darboven*.

Guggenheim Museum. -9.10.: *Meret Oppenheim: Beyond the Teacup*.

Guggenheim Museum SoHo. -15.9.: *Mediascape*.

Jewish Museum. -4.8.: *Marc Chagall 1907-1917*.

Museum of Modern Art. -3.9.: *Vom Bauhaus zur Pop Art*. Schenkung Philip Johnson. -17.9.: *Picasso und Portraiture*. Representation and Transformation (K). Pierpont Morgan Library. -1.9.: *Being William Morris*.

Whitney Museum. -27.10.: *NYNY: City of Ambition*. The 20th century as seen by painters, sculptors and film makers.

Nîmes (F). Carré d'art. -22.9.: *Gerhard Richter*.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -28.7.: *Facetten bürgerlicher Kunst und Kultur*. Vom Klassizismus bis zur Epoche der Weltausstellungen. -31.8.: *Europäische Medaillenkunst von der Renaissance bis zur Gegenwart* (K). SchmidtBank-Galerie. -30.8.: *Jerry Zeniuk*.

Oberhausen. Gasometer. -13.10.: *Ich Phoenix*. Ein Kunstereignis.

Oettingen. Residenzschloß. -26.1.97: *Rosenduft und Säbelglanz*. Islamische Kunst und Kultur der Moghulzeit (K).

Oldenburg. Stadtmuseum. -31.7.: *Heidedore Drews*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen 1956-1996.

Omaha (USA). Joslyn Art Museum. -28.7.: *Félix Bracquemond*. *Master Etcher*. 27.7.-15.9.: Werke von Rodin aus der Sammlung Cantor.

Osnabrück. Dominikanerkirche. -18.8.: *Alfred Manessier (1911-1994)*. Gemälde, Glasfenstereutwürfe, Lithographien (Broschüre).

Ottawa (CND). National Gallery. -22.9.: *Corot*. Retrospektive.

Paderborn. Diözesanmuseum. -4.8.: *Distanz und Nähe*. Drei Fotografen sehen die Sammlung des Diözesanmuseums (K).

Paestum (I). Museo archeologico. -8.12.: *Poseidonia und die Lukanier*.

Palermo (I). Museo archeologico. -30.9.: *Das phönizische Palermo*.

Palma de Mallorca (E). Fundación La Caixa. -1.9.: *Cuba siglo XX*. Modernidad y sincretismo (K).

Paris (F). Centre Pompidou. -26.8.: *L'informe*. Die fünfziger Jahre.

Grand Palais. 21.10.: *Francis Bacon*. Retrospektive. Jeu de Paume. -15.9.: Ein Jahrhundert englischer Bildhauerei.

Louvre. -5.8.: *Pisanello* (K). -26.8.: *François Ier par Clouet*.

Musée d'Art Moderne de la Ville. -20.10.: *Egon Schiele*. Sammlung Leopold (K).

Musée d'Orsay. -28.7.: *Menzel (1815-1905)*. *La névrose du vrai* (K). -15.9.: *Fantin-Latour*.

Musée Rodin. -28.7.: *80 dessins de Bourdelle*.

Petit Palais. -21.7.: *Albrecht Dürer*. Graphik.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -1.9.: *Cézanne* (K).

Pistoia (I). Palazzo comunale/Museo civico. -31.7.: Toskanische Kunst in der Zeit Savonarolas.

Musenhof Poppendorf. -25.8.: *Tony Evanko, Annie Nash, Charles Ramsburg, New Mexico, New York*.

Portland (USA). Museum of Art. -20.10.: *Cubism 1919-1939*.

Potsdam-Sanssouci. Bildergalerie wiedereröffnet.

Orangerie. -13.10.: Die Orangerie König Friedrich Wilhelms IV. in Sanssouci.

Römische Bäder. -4.8.: *August Wilhelm Schirmer 1802-1866*. Ein Berliner Landschaftsmaler.

Poznan/Posen (PL). Nationalmuseum. Juni-Aug.: *Tauwetter*. Polnische Kunst um 1956 (K).

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -1.9.: *Zbysek Sion*. Gemälde 1958-1996.

Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -18.8.: *Helmut Rieger*. Bilder von 1959 bis 1995.

Reutlingen. Spendhaus. 21.7.-22.9.: *Peter Loeding*. Städt. Galerie. -21.7.: *Armando*. Malerei. Jerg-Ratgeb-Preisträger 96 (K). -28.7.: *Gustav Kluge und Josef Felix Müller*. *Schnittstelle*. Holzschnitte (K).

Schloß Rheinsberg. -29.9.: *Fünf Jahre Schloßmuseum Rheinsberg*.

Rheydt. Städt. Museum. -28.7.: *Werner Labbé* (Monographie). -3.11.: *Friedrich Schmidtman*. Musiker, Schriftsteller und Maler.

Riggsberg (CH). Abegg-Stiftung. -1.11.: *Samte des Abendlandes*. Von der Gotik zu Napoleon III.

Rimini (I). Sala dell'Areno/Palazzo del Podestà. -1.9.: *Dalla terra alle genti*. Die frühe Ausbreitung des Christentums (K).

Rom (I). Palazzo delle Esposizioni. -2.9.: *Odisseus, Mythos und Erinnerungen* (K).

Palazzo Venezia. -1.9.: *Félien Rops*.

Rostock. Kloster zum Heiligen Kreuz. -Ende 96: B. – wie Biedermeier. Rostock in der 1. Hälfte des 19. Jh.s; *Leben hinter Klostermauern*. Das Zisterzienserinnenkloster zum Heiligen Kreuz.

Kunsthalle. -8.9.: *Ostsee-Biennale 1996*.

Schiffahrtsmuseum. -15.9.: *Mare animae*. Gemälde von Ann Frössen, Schweden.

Rotterdam (NL). Museum Boymans-van Beuningen. -18.8.: *Bruce Nauman. Lawrence Weiner. Hans Haacke*.

Saarbrücken. Saarland Museum. -1.9.: *Martin Assig*. Bilder, Skulpturen, Zeichnungen, Druckgraphik (K). Stadtgalerie. -18.8.: *Oswaldo Romberg: +/- 2000; Daniel Hausig: Lichträume*.

St. Etienne (F). Musée d'Art Moderne. -8.8.: *Japon 1970. Le Mono-ha (Ecole de l'objet)*.

Salzburg (A). Barockmuseum. 19.7.-15.9.: Bedeutende Thesenblätter an österr. Universitäten (K).

Dommuseum/Erzabtei St. Peter. -27.10.: *Hl. Rupert von Salzburg 696-1996*.

Residenzgalerie. 21.7.-Sept.: *Einladung zum barocken Fest*. Johann Georg Platzer und Franz Christoph Janneck.

Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst 96 vom 22.7 bis 24.8.

Rupertinum. -20.10.: *Richard Gerstl*. 20.7.-13.10.: *Oskar Kokoschka*. 25.7.-27.10.: *Louise Bourgeois*.

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -8.9.: *Modern Mexican Art*. -22.9.: *Alfred Stieglitz at Lake George*.

St. Petersburg (RUS). Ermitage. -31.8.: Mensch und Natur auf Münzen und Orden; Kameen aus dem Ural. -31.12.: Pariser Waffenschmiede.

Marmorpalast. -31.12.: Ausländische Künstler in Rußland.

Schleswig. Schloß Gottorf. 21.7.-Ende Okt.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Unbekannte Zeichnungen (K). -1.9.: *Oskar Kokoschka und die Musik*. A. *Schönberg: Blicke* (K).

Schwäbisch-Hall. Städt. Galerie. -21.7.: *Bilder vom Menschen*. Aus der Städtischen Sammlung I.

Schwaz (A). Städt. Galerie. -14.7.: *Zensur ... End Art*.

Schwerin. Staatl. Museum. -7.7.: *Treibsand*. Zeitgenössische Künstler aus Mecklenburg-Vorpommern (K). 21.7.-15.9.: *Mail Art Osteuropa*.

Schloß Güstrow wiedereröffnet.

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Zeichnungen 1901-1911; Blumen und Tiere, Aquarelle*.

Sindelfingen. Städt. Galerie. -25.8.: Plastiken und Skulpturen aus eigenem Bestand.

Singen. Kunstmuseum. -21.7.: *Friedemann Hahn*. Mythos und Farbe (K); *Peter Diederichs*. Mythos und Gestalt; *Klaus Heid. Khuzza*. Ein Mythos aus Sibirien.

Solingen. Klingenmuseum. -18.8.: *Flächenbezogene Kunst*. 50. Bergische Kunstausstellung 1996.

Speyer. Museum. -22.9.: *Mysterium Wein*. Die Götter, der Wein und die Kunst (K).

Stralsund. Kulturhist. Museum. -1.9.: *schwarze Kunst – scharf geschnitten*. Porträt-Silhouetten und Scherenschnitte aus der Sammlung des Museums.

Speicher Böttcherstraße. -15.9.: *Brigitte Köhler-Kiefert*. Malerei und Grafik.

Straßburg (F). Musée des Beaux-Arts. -27.10.: Italienische Malerei.

Palais Rohan. -17.10.: *De Giotto à Canaletto*.

Stuttgart. Galerie der Stadt. -18.8.: *Dieter Krieg*. Schwarzwaldklinik.

ifa-Galerie. -18.8.: *Norbert Kricke 1922-1984*. Zeichnungen und Raumplastiken.

Kunst-Raum-Akademie. -26.7. und 26.8.-20.10.: *Georg Meistermann*. Graphiken, Zeichnungen, Glasfenster, Kartons und Malerei.

Staatsgalerie. -8.9.: *Barnett Newman*. Die Druckgraphik.

Sydney (AUS). Art Gallery. 27.7.-9.9.: *Sydney Biennale*.

Tegernsee. Gulbransson Museum. -28.7.: *Ansichten vom Tegernsee*. Aus der Aquarellsammlung der Königin Elisabeth von Preußen.

Tokio (J). National Museum of Modern Art. 20.7.-8.9.: Europäische und moderne japanische Kunst.

Trier. Rheinisches Landesmuseum. -17.11.: *Religio Romana*. Denkmäler religiöser Verehrung im Trierer Land.

Simeonstift. -1.9.: *Im Bilde reisen*. Moselansichten von W. Turner bis A. Sander (K).

Tübingen. Kunsthalle. -25.8.: *Gaston Chaissac*. Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen, Totems (K).

Turin (I). Castello di Rivoli. -15.9.: *Leiblicher Logos*. Künstlerinnen aus Deutschland.

Ulm. Museum. -25.8.: *Maria Lassnig*. Zeichnungen und Aquarelle 1945-1995 (Publ.).

Venedig (I). Palazzo Grassi. -8.12.: *Magna Grecia. I Greci in Occidente*.

Waiblingen. Kameralamt. -1.9.: *Lao Zhu*. Tuschebilder.

Warszawa/Warschau (PL). Historisches Museum. -15.9.: 250 Jahre Warschauer Bronzehandwerk.

Museum Wilanów-Palast. -30.9.: *Souvenirs of His Majesty, the Invincible Jan III Sobieski, King of Poland*.

Nationalmuseum. -Aug.: *Nicht nur Drachen*. Tiere und Fabelwesen in der fernöstlichen Kunst.

Washington (USA). Freer and Sackler Galleries. -Ende Aug.: *In Human Form*. Chines. Malerei des 11.-18. Jh.s. Hirshhorn Museum. -15.9.: *Distemper: Dissonant Themes in the Art of the 1990s*.

National Gallery. -18.8.: *Jan Steen* (K). -2.9.: *A new spirit in landscape painting*. Ital. Plein-air-Malerei 1780 bis 1840.

Weil am Rhein. Vitra Design Museum. -31.10.: *Zeiträume*. Design der Fünfziger, Sechziger, Siebziger und Achtziger.

Weimar. Kunstsammlungen. -28.7.: *nach weimar*. Zeitgenössische Kunst (K).

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -26.7. und 19.8.-4.10.: *Andreas Grunert*. Malerei und Zeichnung.

Wien (A). Atelier im Augarten. -1.9.: *Leander Kaiser*. Kunsthalle. -28.7.: *Wunschmaschine Welterfindung*. Technikvisionen seit dem 18. Jh.

Kunsthistorisches Museum. -22.9.: *Meisterwerke der Prager Burggalerie*.

MAK. -28.7.: *Mäßig und gefräßig* (K). -4.8.: *Chris Burden*. Jenseits der Grenzen (K). -26.1.97: *Leichte Stoffe*. Biedermeierstoffe (K).

Oberes Belvedere. -8.9.: *Sergius Pauser 1896-1970*.

Palais Harrach. -26.8.: *Auguste Rodin*.

Schloß Halbturn. -27.10.: *Aufgetischt*. Stilleben aus 2 Jahrhunderten.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -4.8.: *Leonard Wübbena*. Skulpturen.

Wolfenbüttel. Bibliotheca Augusta. -8.9.: *Adolf Flach*. Bucheinbände und Schriftblätter. -29.9.: *Cimelia Lutherana*.

Zeughaushalle/Kornspeicher: -13.10.: *Visionäre Lebensklugheit*. Joachim Heinrich Campe und seine Epoche (1746-1818).

Wolfsburg. Kunstmuseum. -11.8.: *Jörg Immendorff*. Bild mit Geduld (K). -25.8.: *Jeff Wall*. Landscapes and other pictures (K).

Schloß. -8.9.: *11 Pop Artists*.

Wroclaw/Breslau (PL). Nationalmuseum. -15.8.: Französische Gemälde und Graphiken aus eigenem Bestand. 23.7.-22.9.: Schlesische Landschaften im graphischen Werk von S. Hubert.

Würzburg. Städt. Galerie. -18.8.: *Birgit Luxenburger Dorothee Rocke*. In *Sichtweite* (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -25.8.: *Begegnungen* (K). Von-der-Heydt-Museum. -1.9.: *Christian Roblfs* (K). 21.7.-1.9.: *Carl Barth*.

Zakopane (PL). Kunstgalerie Koziniec. -30.9.: *Stanislaw Witkiewicz (1851-1915)*. Monographie.

Zürich (CH). Kunsthaus Zürich. -18.8.: *Inez van Lamsweerde*. Photographien. -3.11.: *Peter Fischli/David Weiss*. Große Video-Installation.

Klingenpark. -24.7.: *Peter Regli. Bänke*. Installation. Landesmuseum. -1.9.: *Der verschlossene Garten*. Bildteppiche zum Marienlob.

Museum Bellerive. -1.9.: *René Lalique*. Flacons 1910-1935; *Jacques Kaufmann*. Ziegelskulpturen 1996.

Museum für Gegenwartskunst. -15.9.: Die Sammlung Ugo Rondinone (K).

Museum für Gestaltung. -28.7.: *Luigi Snozzi: Auf den Spuren des Ortes*.

Zugspitze. -27.10.: *François Morellet*.

Mitteilungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte

Forschungsstipendium der Ernst von Siemens-Stiftung

Zur Förderung der wissenschaftlichen Erschließung der deutschen Museumsbestände hat die Stiftung ein Forschungsstipendium mit einer Gesamtlaufzeit von bis zu 12 Monaten ausgeschrieben. Es beinhaltet neben der Übernahme der anfallenden Reise- und Materialkosten auch die Finanzierung einer Stellvertretung. Die Vergabe ist an die Bereitschaft des Museumsträgers gebunden, den Sammlungsreferenten für die Dauer der Bearbeitung von den übrigen Dienstverpflichtungen freizustellen, sowie an die Bereitschaft zur Veröffentlichung der Forschungsergebnisse. Das 1996 erstmals vergebene Forschungsstipendium geht an das Schnütgen-Museum in Köln für die Erforschung seiner Bestände an Paramenten des 14.-20. Jh.s durch Frau Gudrun Sporbeck. Angesichts der Vielzahl hochquali-

fizierter Bewerbungen hat sich der Stiftungsrat entschlossen, eine Anzahl von weiteren Projekten in Berlin und München durch gleichfalls beträchtliche Reisekostenbeihilfen zu unterstützen.

Internationaler Nachwuchsförderpreis des Zentralinstituts für herausragende Forschungsarbeiten zur Geschichte der graphischen Künste

Der Förderpreis, gestiftet von der Coniuncta florescit, dem Verein der Freunde des Zentralinstituts für Kunstgeschichte e.V., soll zu intensiverer Auseinandersetzung mit der Geschichte der graphischen Künste anregen und zur Nachwuchsförderung in diesem Bereich der Forschung beitragen. Der Preis ist mit DM 9.000,— dotiert und berechtigt zu einem dreimonatigen Forschungsaufenthalt am Zentralinstitut. Der diesjährige Förderpreis ging an