

Warszawa/Warschau (PL). Königsschloß. -31.12.: *Die Geburt einer Hauptstadt. Warschau 1596-1668.*

Nationalmuseum. -15.10.: *Caravaggio Grablegung Christi und Gemälde der Caravaggisten aus vatikanischen und polnischen Sammlungen.*

Washington (USA). Corcoran Art Gallery. -16.12.: *Sigmar Polke*, Photoarbeiten.

National Gallery of Art. -20.10. Die Olmeken-Kunst des alten Mexiko. -5.1.: *Adolph Menzel; Georges de la Tour and his World.* -26.1.: Werke des 20. Jh.s aus der Sammlung Herbert und Nanette Rothschild.

Weil am Rhein. Vitra Design Museum. -31.10.: *Zeiträume.* Design der 50er, 60er, 70er und 80er.

Weimar. Kunstsammlungen. -3.11.: *Paul Landowski.* Bildhauerzeichnungen (K).

Wertheim. Grafschaftsmuseum. -10.11.: *Ungarische Künstler in Deutschland.* Paris, Berlin, Wertheim, Budapest 1919-1933.

Wien (A). Architektur Zentrum Wien. -24.11.: *Marianne Burkharter & Christian Sumi.* Holzbau und dergleichen. Atelier im Augarten. -3.11.: *Der blinde Fleck.* Künstlerhaus. -6.1.97: *Der Traum vom Glück.* Die Kunst des Historismus in Europa (K). 24. Europarat-Ausstellung.

KunstHaus. -26.1.97: *Man Ray.*

Kunsthistorisches Museum. 16.10.-6.1.97: *Restaurierte Gemälde.* 3.11.-2.2.97: *Magisches Gold.* Schätze der Etrusker und der Römer.

MAK. -10.11.: *Austria im Rosenmetz* (K). -26.1.97: *Leichte Stoffe.* Biedermeierstoffe (K).

Palais Liechtenstein. -6.1.97: *Lucio Fontana.* Retrospektive (K).

Wiesbaden. Museum. -24.11.: *Donald Judd.* Retrospektive der Druckgraphik.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. 10.10.-17.11.: *Wilfried Seeba.*

Winterthur (CH). Kunstmuseum. -24.11.: *Giovanni Giacometti 1868-1933* (K).

Wolfenbüttel. Bibliotheca Augusta. 3.10.-14.11.: *Das Evangeliar Heinrichs des Löwen.*

Zeughaushalle/Kornspeicher: -13.10.: *Visionäre Lebensklugheit.* Joachim Heinrich Campe und seine Epoche (1746-1818).

Wolfsburg. Kunstmuseum. -17.11.: *John Chamberlain; Wolfgang Tillmans.* -19.11.: *Chantal Ackerman* (K).

Schloß. -24.11.: *Unsere Freunde, die Maler.* Slg. Christa und Gerhard Wolf (K). 7.10.-1.12.: *Marc Chagall: Die singende Seele* (K).

Wroclaw/Breslau (PL). Nationalmuseum. -31.12.: Deutsche Gemälde aus eigenem Bestand.

Würzburg. Städt. Galerie. -6.10.: *Jockel Heenes.* Objekte und Malerei. 13.10.-24.11.: *Café du Dôme.* Deutsche Maler in Paris 1903-1914.

Wuppertal. Von-der-Heydt-Museum. -13.10.: Venezianische Zeichnungen des 18. Jh.s aus dem Museum Correr (Begleitheft). -24.11.: *Gaston Chaissac 1910-1964* (K).

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. 25.10.-5.12.: *Stimmen der Vergangenheit.* Die Architektur der Moderne in Rumänien 1920-1940.

Kunsthau Zürich. -27.10.: *Pierrick Sorin.* Video-Installation. -3.11.: *Peter Fischli/David Weiss.* Arbeiten im Dunkeln. -10.11.: *Im Kunstlicht.* Fotografie im 20. Jh.

Museum Bellerive. 2.10.-5.1.97: *Eduardo Chillida.* Keramik.

Museum für Gestaltung. -27.10.: *Die Klasse.* Studienbereich Fotografie. 30.10.-5.1.97: *Universal.* Für fast alle und alles (K).

Zugspitze. -27.10.: *François Morellet.*

Zwickau. Museum. -27.10.: *Tatjana Lietz.* Malerei (K).

Zuschriften an die Redaktion

Center for Advanced Study in the Visual Arts

Für das akademische Jahr 1997/98 werden Visiting Senior Fellowships und Associate Appointments ausgeschrieben. Bewerbungsfristen: 21.3.1997 und 21.9.97.

Information und Bewerbungsformulare: *Center for Advanced Study in the Visual Arts, National Gallery of Art, Washington, DC 20565, Tel. 202/842-6482, Fax 202/842-6733*

Max Benirschke (1880-1961)

Zur Vorbereitung von Monographie und Werkkatalog des Kunstgewerblers und Architekten Max Benirschke werden Hinweise auf Werke und Dokumente des Künstlers aus privatem Besitz erbeten.

Kathrin Nessel M.A., Zülpicher Str. 10, 50674 Köln, Tel. 0221/2401712

Hans Otto Schönleber (1889-1930)

Für ein Werkverzeichnis der Druckgraphik Schönlebers (Ausstellungsprojekt der Städtischen Galerie Albstadt) erbitte ich Hinweise auf Arbeiten und Dokumente des Künstlers in öffentlichem und privatem Besitz.

Clemens Ottnad, Fasanenweg 22, 72458 Albstadt

Die Autoren dieses Heftes

Dr. Hildegard Sahler, Handwerkskammer Rheinhessen, Göttemannstr. 1, 55130 Mainz

Dr. Ulrich Knapp, Burgsteige 8, 72070 Tübingen

Prof. Dr. Harald Bodenschatz, Schmidt-Ott-Str. 20, 12165 Berlin

Meinrad v. Engelberg, Lehrstuhl für Kunstgeschichte, Universitätsstr. 10, 86135 Augsburg

Isabel Balzer, 7-2165 West First Avenue, Vancouver B.C. V6K 1E7, Kanada

Marta O. Renger, Leibnizstr. 46, 53177 Bonn

Dr. Renate Prochno, Berghäuser Str. 6, 80634 München

Prof. Dr. Janusz Koblowski, Haußerstr. 150, 72076 Tübingen

Dr. Stephan Kaiser, Stiftung Ostdeutscher Kulturrat, Kaiserstr. 113, 53113 Bonn

Prof. Dr. Rüdiger Klessmann, Völkstr. 25, 86150 Augsburg

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Elke Loleit, Annelies Amberger, *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München.

Herausgeber: Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg. Inhaber undeteiligungsverhältnisse: Kommanditisten: Raimund Schmitt, Rückersdorf, 26 %, Traudel Schmitt, Rückersdorf, 26 %. Komplementär: Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg. Erscheinungsweise: Monatlich, 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementspreise/Inland: Jährlich DM 65,- zuzügl. Vertriebs-Gebühr und 7 % MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich DM 76,- zuzügl. Vertriebs-Gebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich DM 76,- zuzügl. Vertriebs-Gebühr und MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 18 vom Januar 1995 *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg(09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-42 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. - Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Fabi & Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg.