

TAGUNGEN

- Docere delectare movere. Affetti, devozione
e retorica nel linguaggio artistico del primo
barocco romano. Rom, Bibliotheca Hert-
ziana und Istituto Olandese, 19./20.1.1996
(Silvia Ginzburg) 557

AUSSTELLUNGEN

- Painting and Illumination in Early Re-
naissance Florence 1300-1450. New York,
Metropolitan Museum, 17.11.1994-
26.2.1995 (Ulrike Bauer-Eberhardt) ... 561
- Fünf Jahrhunderte italienische Kunst aus
den Sammlungen des Fürsten von Liech-
tenstein. Vaduz, Liechtenstein, Staatl.
Kunstsammlung (16.4.1994-voraussicht-
lich Mai 1997) (Christoph Jobst) 568

LITERATURBERICHTE

- Die niederländische Grisaillemalerei des
15. Jahrhunderts (Michaela Krieger) ... 575

REZENSIONEN

- Patricia Lee Rubin, Giorgio Vasari. Art
and History (Roland Kanz) 588
- Terisio Pignatti, Filippo Pedrocco, Vero-
nese (Silke Feil) 592
- Winfried Nerdinger, Cornelius Tafel,
Architekturführer Deutschland, 20. Jahr-
hundert (Andreas Tönnemann) 598

VARIA

- Bei der Redaktion eingegangene Neuer-
scheinungen 598
- Geplante Veranstaltungen 601
- Ausstellungskalender 601
- Zuschriften an die Redaktion 610
- Die Autoren dieses Heftes 611

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandauf-
lage das Programmheft für den XXIV. Deutschen Kunst-
historikertag in München (10.-14. März 1997) bei.