

Geplante Veranstaltungen

Der Sinn der Sinne

Kongreß im Forum der Kunst- und Ausstellungshalle der BRD, 30. Januar - 2. Februar 1997. Hauptgegenstand ist das Zusammenspiel der fünf Sinne.

Informationen: *Forum der Kunst- und Ausstellungshalle der BRD, Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn, Tel. 0228/9171-136*

Museum, Kunstwissenschaft und Systemtheorie

Zu diesem Thema findet in der Ev. Akademie Iserlohn vom 31.1. bis 2.2.1997 ein Kolloquium in Zusammenarbeit mit dem Karl Ernst Osthaus-Museum Hagen statt. Es soll anhand von Fallstudien die Möglichkeiten ausloten, die die Systemtheorie für Kunstwissenschaft und Museologie bietet. Interessenten nehmen bitte Kontakt auf mit PD Dr. Kunibert Bering, *Kunstgeschichtliches Institut der Ruhr-Uni-*

versität Bochum, Universitätsstr. 150, 44780 Bochum, oder Dr. Michael Febr, Osthaus-Museum, Hochstr. 73, Postf. 4249, 58042 Hagen (Programm).

Erhalt des Welterbes – eine globale Herausforderung

Internat. Symposium unter der Schirmherrschaft der UNESCO, veranstaltet vom 23.2. bis 1.3.1997 von Roemer Pelizäus Museum, Universität und Fachhochschule Hildesheim. Experten und Wissenschaftler geben Erfahrungsberichte und suchen nach besseren Schutzbedingungen für das kulturelle Erbe. Nähere Informationen: *EXPO-Büro Hildesheim, Brigitte Mayerhofer, Markt 1, 31134 Hildesheim, Tel. 05121/301649, Fax 05121/301707, e-mail: wch-expo@zfu.uni-hildesheim.de* <http://www.uni-hildesheim.de/wch-expo>

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig Forum. -5.1.: *Das Mandala von Kalachakra.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -29.12.: *Ernst Wille. Farben – Phänomene.* -19.1.: *Walter Dohmen: Entgrenzungen.* -2.3.: *Gegen den Strom.* Meisterwerke niederrheinischer Skulptur in Zeiten der Reformation (1500-1550)(K). 11.1.-9.3.: *Louis Stettner.* American Photographer, Paris.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthau. -12.1.: Jahresausstellung der Aargauer Künstlerinnen und Künstler.

Ahlen. Kunst-Museum. -16.2.: *Adolf Luther: Licht sehen.*

Albstadt. Städt. Galerie. -19.1.: *Paula Lauenstein, Elfriede Lobse-Wächtler, Alice Sommer.* Drei Dresdener Künstlerinnen in den 20er Jahren (K); *Gefährdung und Geborgenheit.* Kinderdarstellungen des 20. Jh.s.

Altenburg. Lindenau-Museum. -19.1.: *Altenbourg nach Altenburg* (K); *Es kommt alles aus mir selbst.* Begegnungen mit polnischen Volkskünstlern.

Amsterdam (NL). Historisches Museum. -7.1.: *Fans and Lace.* Fächer aus dem 18. und 19. Jh. -13.4.: *Peter der Große und Holland.*

Rijksmuseum. -12.1. *Jan Steen* (K). -2.2.: Neuerwerbungen unter Henk van Os.

Stedelijk. -12.1.: *Imi Knoebel.* Works 1968-1996 (K). Van Gogh Museum. -2.3.: *Sir Lawrence Alma-Tadema (1836-1912)* (K).

Angers (F). Musée des Beaux-Arts. -16.2.: *Jan Voss.*

Antwerpen (B). Plantin-Moretus-Museum. -17.1.: Buchillustrationen der Renaissance.

Arras (F). Musée des Beaux-Arts. -21.1.: Die Gobelins für den Chor von Notre-Dame-de-Paris.

Aschaffenburg. Jesuitenkirche. -5.1.: *Wanda Stock-wis: Omnia ad maiorem Dei gloria.* Projekt mit M. Kürschner, Musik.

Schloßmuseum. -Ende Jan. : *Schloßarchäologie* (Begleitbuch).