

## INHALT

<b>Ausstellungen:</b>	Die Sprache der Bilder. Realität und Bedeutung in der niederländischen Malerei des 17. Jahrhunderts. Zur Ausstellung im Herzog-Anton-Ulrich-Museum, Braunschweig, 6. 9.—5. 11. 1978. Von Gerd Unverfehrt . . . . .	433
<b>Bibliotheken:</b>	Kooperative Erwerbungspolitik deutscher Kunstbibliotheken. Ein Programm der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Von Elisabeth Rücker . . .	437
<b>Rezensionen:</b>	Hans Erich Kubach/Albert Verbeek, Romanische Baukunst an Rhein und Maas — Katalog der vorromanischen und romanischen Denkmäler (Reiner Haussherr) . . . . .	446
	Damiano Venanzio Fucinese, Arte e Archeologia in Abruzzo. Bibliografia (Wolfgang Krönig) . . . .	451
	Manfred F. Fischer, Fritz Schumacher, das Hamburger Stadtbild und die Denkmalpflege (Hartwig Beseler) . . . . .	452
<b>Varia:</b>	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	457
	Ausstellungskalender . . . . .	462
	Zuschriften an die Redaktion . . . . .	463