

Siedlungsarchitektur

Kunsthistorische Tagung: *Städtische und ländliche Siedlungsarchitektur zwischen 1900 und 1960 in Mecklenburg und Vorpommern sowie anderen Regionen* in Greifswald vom 6. bis 8. November 1997.

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Suermondt-Ludwig-Museum. -25.5.: *Atelier Lotte Jacobi 1896-1990. Berlin-New York.* Bildjournalistin und Portraitphotographin (Monographie). -8.6.: *Enzo Cucchi: Più vicino alla luce* (K).

Aarau (CH). Aargauer Kunsthau. 20.4.-1.6.: *Pia Fries, Kiki Lamers, Renée Levi; Dirk Reinartz: Totentill.*

Forum Schloßplatz. -27.4.: *Aarau Bahnhofplatz.* Ausstellung von Prof. Dr. Bernhard Klein.

Ahlen. Kunst-Museum. -19.5.: *Die Große Inspiration.* Deutsche Künstler in der Académie Matisse (K).

Albstadt. Städt. Galerie. -25.5.: *Emil Scheibe: Die Schwarze Serie.* Tuschzeichnungen und Gemälde (K). -8.6.: *Eugen Batz (1905-1986).* Radierungen (Einführungsheft).

Altenburg. Lindenau-Museum. -19.5.: *Nur ein Souvenir?* Antike Architektur. -1.6.: *Caspar Henselmann.*

Amsterdam (NL). Jüdisches Museum (Neue Synagoge). 18.4.-19.10.: *Goldfäden und Silberborte.* Textilien aus dem 17. bis 20. Jh. (K).

Rijksmuseum. -4.5.: *Niederländische Genredrucke von 1550 bis 1700* (K).

Stedelijk. -25.5.: *Ulrich Rückriem. Sculptures* (Publikation).

Van Gogh Museum. -15.6.: *Wien 1900.* Porträt und Interieur (K).

Van Gogh Museum. -15.6.: *Wien 1900.* Porträt und Interieur (K).

Antwerpen (B). Middelheimmuseum. -17.8.: *Wide White Space in Middelheim.*

Museum für Schöne Künste. -22.6.: *Manuscrits à peintures en Flandre 1475-1550.*

Aschaffenburg. Stiftsmuseum. 5.5.-4.8.: *Restaurieren heißt nicht wieder neu machen* (K).

Assen (NL). Drents Museum. -11.5.: *Jugendstil tin* (K).

Atlanta (USA). High Museum of Art. -22.6.: *Art at the Edge: Petah Coyne.*

Augsburg. Maximilianmuseum. 30.4.-6.7.: *Triumph des Bacchus.* Prunkgefäße fürstlicher Buffets.

Information und Anmeldung: *LB Kunstgeschichte, Caspar-David-Friedrich-Institut für Kunstwissenschaften, Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, Arndtstr. 9, 17489 Greifswald*

Neue Galerie im Höhmann-Haus. -11.5.: *Christofer Kochs: Kurz vorm Vergessen* (K).
St. Anna. 26.4.-10.8.: *»...wider Laster und Sünde«.* Augsburgs Weg in der Reformation.

Bad Ems. Künstlerhaus Schloß Balmoral. 11.5.-6.7.: *Zukunft hat Vergangenheit.* Kunstwerke aus dem Besitz des Ministeriums für Kultur.

Bad Frankenhausen. Panorama-Museum. -11.5.: *G. B. Piranesi.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -25.5.: *Urbane Legenden: London* (K).

Stadtmuseum im Baldreit. -20.4.: *Adolphine Herpp (1845-1923).* Die Kunst, im 19. Jahrhundert eine Künstlerin zu werden (K).

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. 19.4.-15.6.: *Zwischen Heimat und Exil. Der Künstler Hermann Fechenbach 1897-1986.* Holz- und Linolschnitte, Ölbilder (K).

Barcelona (E). Fundació La Caixa. -27.4.: *Oskar Schlemmer. Retrospektive. Sophie Calle.* Fotografien. Fundació Joan Miró. -25.5.: *Peter Greenaway.* Analyse der Legende des Ikarus.

Museu d'Art Contemporani. -31.8.: *Introversions.* Aspectes de la col·lecció.

Museu Picasso. -29.6.: *Werke von Derain 1904-12.*

Basel (CH). Antikenmuseum und Slg. Ludwig. -13.7.: *Ägypten.* Unbekannte Schätze aus Schweizer Privatbesitz.

Architekturmuseum. -18.5.: *Facetten: Bauen in der Schweiz.* Aus der Diasammlung von René Furer.

Historisches Museum. -31.12.: *Meissener Porzellan der Pauls-Eisenbeiss-Stiftung und aus Privatbesitz.*

Kunsthalle. -27.4.: *Pawel Althammer.* -25.5.: *Albert Oehlen.*

Kunstmuseum. -20.4.: *Die letzten Aquarelle von Martin Disler.* 14.5.-24.8.: *Dürer, Holbein, Grünewald.* Meisterzeichnungen der deutschen Renaissance aus Berlin und Basel.

Kupferstichkabinett. 14.5.-7.9.: *Die Druckgraphik Hans Holbeins d. J.*

MGK. 26.4.-31.8.: *Katharina Fritsch.*

Beckum. Stadtmuseum. 19.4.-8.6.: *Erich Lütkenhaus.* Rauminstallation/Prägedrucke.

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -1.6.: *Viaggio verso le Alpi* (K).

- Bergen (NL).** Museum Kranenburgh. 16. 5.-Sept.: *De Bergense School*. Slg. Piet Boendermaker (K).
- Berlin.** Akademie der Künste. -27.4.: *Martin Kippenberger, Astrid Klein*.
Alte Nationalgalerie. -11.5.: *Adolf Menzel 1815-1905. Das Labyrinth der Wirklichkeit* (K). -25.5.: *Christen Købke 1810-1848*. Ein dänischer Maler zwischen Romantik und Realismus.
Bauhaus-Archiv. -4.5.: *Wie wohnen?* 7 Bauhaus-Einrichtungen.
Bode-Museum. -25.5.: *Herren der Meere, Meister der Kunst*. Das holländische Seebild im 17. Jh.
Bröhan-Museum. -25.5.: *Zwischen Wien und Paris*. Jugendstil, Art Deco und Funktionalismus in Böhmen (Bestandskatalog).
Brücke-Museum. -11.5.: *Ernst Ludwig Kirchner*. U. a. der Peter-Schlemihl-Zyklus. -14.9.: *Maler der Brücke* (K).
Deutsches Historisches Museum. -27.5.: *Parteiauftrag*. Zur Ikonographie der frühen DDR.
Kupferstichkabinett. -8.6.: *Paul Klee*. Späte Werkfolgen.
Martin-Gropius-Bau. 7.5.-27.7.: *Die Epoche der Moderne*. Kunst im 20. Jahrhundert (K).
- Bern (CH).** Kunstmuseum. -1.6.: *Serge Brignoni: Berlin-Paris-Bern* (Monographie). 23.4.-29.6.: *Luc Tuymans*. Die Zeichnungen.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -27.4.: *Neue Sammlung II*. Minimal Art und Konzeptkunst.
Stiftung Huelsmann. -1.6.: *Sanfter Glanz und Patina*. Kostbares aus Bronze, Messing, Kupfer und Eisen.
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -19.5.: *Christa Goertz: Eine Taube ist keine Taube ist eine Taube*. Bilder 1986-1997.
- Bochum.** Museum. -30.4.: *Helga Elben*. Bilder, Zeichnungen und Projekte (K). 19.4.-15.6.: *Josef Capek 1887-1945*. Retrospektive; *Brancusi, Tzara und die rumänische Avantgarde*. 10.5.-15.6.: *Voré*. Projekt Baustelle Labyrinth.
- Schloß Boennigheim.** Museum Charlotte Zander. -15.6.: *Revolution und Krieg*. Gemälde und Skulpturen.
- Bologna (I).** Galleria comunale d'arte moderna. -4.5.: *Materialien der Kunst, von Burri bis heute*.
- Bonn.** August-Macke-Haus. -27.4.: *Harlekin und Gaukler*. Die Welt der Artisten im Rheinischen Expressionismus (K). -8.6.: *Heinrich Campendonk – Josef Strater*. Kirchenfenster im Bonner Münster.
Bundeskunsthalle. -27.4.: *Ulrike Rosenbach*. -11.5.: *Die großen Sammlungen VI: Zwei Gesichter der Eremitage* (K). 8.5.-24.8.: *Deutsche Fotografie*. Macht eines Mediums 1870-1970.
ifa-Galerie. -24.5.: *Gábor Bachman*. Architektur der Abwesenheit.
Kunstmuseum. -12.5.: *Die Augen umkehren*. Arte povera von Giuseppe Penone. -8.6.: *Zeichnung heute: I. S. Bächli, C. Leberer, N. Meyer*.
Kunstverein. 19.4.-25.5.: *Duchamps Urenkel VI: Tamara Grcic*.
Rheinisches Landesmuseum. -30.4.: *Floris Neusüss*: *Nachtstücke* (K). 24.4.-8.6.: *Glasmalerei des 20. Jahrhunderts: Walther Benner* (Monographie). 15.5.-24.8.: *...und sie haben Deutschland verlassen*. Fotografien. Wissenschaftszentrum. -27.4.: *Der betende Knabe*, ein Meisterwerk hellenistischer Skulptur: Original und Experiment. -29.5.: *Kunst kommt mit ... dem Betrachter*. 10 Jahre Artothek im Bonner Kunstverein.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. 16.4.-20.7.: 1000 Jahre chinesische Malerei.
- Bottrop.** Quadrat. -20.4.: *Richard Anuszkiewicz*. Retrospektive. Bilder und bemalte Konstruktionen.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -11.5.: *Ansichten vom Ich*. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts (K).
Kunstverein. -27.4.: *Lutz Bertram* (K).
Städt. Museum. -4.5.: *Unser Herrscherhaus*. Schöne heile Welt auf Ansichtskarten.
- Bremen.** Gerhard Marcks Haus. -8.6.: *Per Kirkeby*.
- Brescia (I).** Palazzo Martinengo. -15.6.: *Cagnaccio di San Pietro*.
- Bruchsal.** Schloß. -4.5.: *Traumwelten der 50er Jahre*. Puppenwelt und Wirklichkeit (K).
- Brüssel (B).** Musées des Beaux-Arts. -27.7.: *Paul Delvaux*. Retrospektive (K).
- Buchen (BW).** Bezirksmuseum. 7.5.-28.9.: *Ludwig Schuerin (1897-1983)*. Menschen, Tiere, Landschaften.
- Budapest (H).** Museum der Schönen Künste. -7.5.: *Pittura in Italia 1950-1960*.
Ungarische Nationalgalerie. -25.5.: *Magnificat anima mea Dominum*. The Visitation by Master M S and His Former High Altar at Selmecbánya (K).
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. -8.6.: *Etat des lieux. Etat des choses*. Photographies (K).
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -20.4.: *Paper palaces: architectural works from the collections of the C. Univ. Library*. -11.5.: *Masterpieces of Japanese printmaking Part I* (K). 13.5.-15.6.: *Part II*. -26.5.: *Gerhard Frankl (1901-65)*. 22.4.-29.6.: *Shakespeare and the eighteenth century*.
- Cambridge (USA).** Harvard University. -22.6.: *From low-life to rustic idyll*. Holländische Genredruckgraphik.
- Canterbury (GB).** Kathedrale. -31.10.: *Der Beckett-Schrein*.
- Cappenberg.** Schloß. 24.4.-15.6.: *Giovanni Battista Tiepolo und sein Atelier* (K).
- Chantilly (F).** Musée Condé. -29.5.: *Raphaël et son cercle* (K).
- Chemnitz.** Städt. Kunstsammlungen. -29.6.: *Wolfgang Mattheuer zum 70. Geburtstag*. Das druckgraphische Werk. Slg. Koch (K).

- Chicago (USA).** Art Institute. -11.5.: *Ivan Albright (1897-1983)*. -22.6.: *Michelangelo and his influence*. Drawings from Windsor Castle.
- Kloster Cismar.** -15.6.: *Horst Janssen: Mein Mausoleum auf Papier; Uwe Bangert zum 70. Geburtstag*.
- Cleveland (USA).** CMA. -11.5.: *Fabergé in America*. -15.5.: *Thomas Eakins: The Rowing Pictures*.
- Coburg.** Kunstverein. -27.4.: *Sky Worell*. Fotografie; *Christian Böhm*. Malerei, Zeichnung, Grafik.
- Colombey-les-Deux-Églises (F).** Schloß Vaudrémont/Dt.-franz. Kunst-Forum. -11.5.: *Jean Miotte*.
- Cortona (I).** Palazzo Casali. -4.5.: *Pietro da Cortona per la sua terra*.
- Cottbus.** Schloß Branitz. -27.4.: *Walter Herzog: Fülle der Erinnerung*. Radierungen und Zeichnungen (K). -11.5.: *Dietrich Stalman: Gestern war heute*. Gemälde aus Ägypten.
- Darmstadt.** Landesmuseum. -19.5.: *Frühlings Erwachen in der Kunst um 1900* (K). -1.6.: *Der Holzschnitt vom 15. bis 20. Jh.* Von Dürer bis Baselitz. Aus der Graphischen Sammlung; *L'Art Gourmand*. Stilleben für Auge, Kochkunst und Gourmets von Aertsen bis van Gogh (K).
- Mathildenhöhe.** -27.4.: *Luigi Veronesi*. Rationalistische Abstraktion in Mailand von den 30er Jahren bis heute.
- Delft (NL).** Het Prinsenhof. 16.4.-6.7.: *Maggi Giles*. Keramik (K).
- Delmenhorst.** Städt. Galerie. -4.5.: *Landschaft im Licht*. Barbizon auf dem Weg zum Impressionismus (K).
- Den Haag (NL).** Het Paleis. -19.5.: *The Golden Age of Danish Art*. Gemälde von Eckersberg und Zeitgenossen. Mauritshuis. -22.6.: *Kunst op Vleugels*. Diptychen und Triptychen.
- Dessau.** Schloß Georgium. -29.6.: *Franz Krüger 1797-1857*.
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. -17.8.: *Anbruch neuer Zeiten*. Wie Geschichte in Bewegung gerät.
- Detroit (USA).** Institute of Arts. -11.5.: *Images in Ivory*. Precious Objects of the Gothic Age (K).
- Dortmund.** Museum am Ostwall. 25.4.-22.6.: *Otto Mueller*. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik aus dem Brücke-Museum, Berlin (K). 27.4.-15.6.: *Heinz-Günter Prager*. Stahl-Skulpturen (K).
- Dresden.** Albertinum. 7.5.-13.7.: *Frühes Meissener Porzellan*. Kostbarkeiten aus deutschen Privatsammlungen (K).
- Deutsches Hygiene-Museum.** 25.4.-4.1.: *Sitzen*. Ein kulturelles Phänomen von der Frühgeschichte bis zur Gegenwart (K).
- Kunsthalle.** -27.4.: *Chinesische Kunst heute*.
- Kupferstich-Kabinett.** -25.4.: *Pan Walther*. Photographien (K).
- Schloß Pillnitz.** 6.5.-6.7.: *Ernst Riegel*. Goldschmied zwischen Historismus und Werkbund (K).
- Städt. Galerie.** 17.4.-1.6.: *Von den Dingen*. Gegenstände in der zeitgenössischen Kunst (K).
- Düren.** Leopold-Hoesch-Museum. 27.4.-25.5.: *Yaeko Osono*.
- Düsseldorf.** Ballhaus am Nordpark. -4.5.: *Renate Mürcher*. Malerei in Acryl-, Öl- und Mischtechnik.
- Galerie Vömel.** -April: *Graphik des XX. Jahrhunderts* (K).
- Kunstmuseum.** -12.5.: *Murano-Glas des 20. Jh.s* aus dem Glasmuseum Hentrich. 18.4.-3.8.: *Augen-Zeugen*. Papierarbeiten der 80er und 90er Jahre aus der Sammlung Hanck (K).
- Kunstraum.** -4.5.: *Jan Schüler, Thomas Stricker*.
- Univ- und Landesbibliothek.** -10.5.: *Poeten*. Federzeichnungen aus den 80er Jahren von Georg Cadora.
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. 27.4.-15.6.: *InterAct!* Schlüsselwerke interaktiver Kunst (K).
- Dublin (IRL).** National Gallery of Ireland. -1.6.: *F. W. Burton: The meeting on the turret stairs*.
- Edinburgh (GB).** Fruitmarket Gallery. -31.5.: *About Vision*. Zeitgenössische englische Malerei.
- National Gallery of Scotland.** -8.6.: *Cassiano Dal Pozzo's paper museum*.
- Erfurt.** Angermuseum. 20.4.-8.6.: *Horst Peter Meyer Weimar*.
- Erlangen.** Barfüßerkirche. -18.5.: *Rainer Stoltz*. Plastik, Graphik und Bildhauerzeichnungen.
- Essen.** Museum Folkwang. -20.4.: *Maria Nordman: Some early works*. -30.4.: *Albert Renger-Patzsch* (K). 11.5.-6.7.: *Ansgar Nierhoff*. Skulptur und Zeichnung. Zeche Zollverein. -30.5.: *Ulrich Erben*.
- Esslingen.** Bahnwärterhaus. -11.5.: *Brigitte Morhardt-Ehrlicher, Martin Brandt/Andreas Wolf*. 5.5.-29.6.: *Beate Jakob, Tamara Khundadze*.
- Franziskanerkirche am Blarerplatz.** 11.5.-3.8.: *Von der Ordnung der Welt*. Mittelalterliche Glasmalereien.
- Villa Merkel/Künstlergilde.** -11.5.: *Jahresausstellung der Künstlergilde*.
- Ferrara (I).** Palazzo dei Diamanti. -11.5.: *Pompeji. Wohnen am Vesuv* (K).
- Florenz (I).** Bargello. -30.6.: *Barocke Stoffe*. -30.10.: *Renaissance-Majolika*.
- Palazzo Pitti.** -27.4.: *Telemaco Signorini*.
- Palazzo Strozzi.** -29.6.: *Die Daker*.
- Fort Worth (USA).** Kimbell Art Museum. -11.5.: *Georges de La Tour* (K).
- Modern Art Museum.** -7.9.: *Kiki Smith*. Arbeiten aus den letzten 15 Jahren.
- Frankfurt a. M. DAM.** -25.5.: *Hombroich Architecture; Architektur im 20. Jh.: Irland*.
- Dommuseum.** -1.6.: *Tod*. Auseinandersetzung mit einem Mysterium (K).
- Historisches Museum.** -4.5.: *Heiße Brühe*. Armut und Obdachlosigkeit in D. Fotoausstellung (Begleitbuch).

- MMK. -4.5.: Das Whitney Museum N. Y. zu Gast (K).
Museum für Kunsthandwerk. -15.6.: *Schöne alte Welt*.
2.5.-14.9.: *Goldenes Erbe*. Antiker Schmuck.
Portikus. -8.6.: *Steve McQueen* (Publikation).
Schirn. -1.6.: *Berge, Blicke, Belvedere*. Slg. Aargauer
Kunsthhaus, Aarau.
Städel. -20.4.: *Der Holzschnitt*.
- Freiburg. Augustiner-Museum. -11.5.: *Horst Schäfer*.
Photograph (K).
Museum für Neue Kunst. -27.4.: *Bernhard Härtler*.
11.5.-6.6.: *Niklaus Stoecklin 1896-1982* (Monographie).
- Fürth. Stadttheater. -30.4.: *Robert Siebenhaar*. Malerei.
- Gdansk (Oliwa)/Danzig (Oels) (PL). National Museum/
Dept of Modern Art. -18.5.: Gdansk Deconstructivists.
Mai-Sept.: Aurea Porta der polnischen Adelsrepublik.
- Genf (CH). Cabinet des estampes. 24.4.-15.6.: *Geneviève Assé: L'effusion aigüe*.
Musée Ariana. -19.5.: Regards croisés sur la céramique
contemporaine.
Musée d'art et d'histoire. -4.5.: *Lumières de l'Orient
chrétien*. Icônes de la collection Abou Adal (K). -20.7.:
Morceaux choisis. Céramique de Grande Grèce. Slg.
H. A. Cahn (K). -31.8.: *L'évêché de Genève déjà place
financière au XIe siècle?* Münzausstellung. -28.9.:
L'art d'imiter. Falsifications, manipulations, pastiches.
Images de la Renaissance italienne (K).
Musée d'art moderne et contemporain. -25.5.: *Martin
Kippenberger*. Retrospektive.
Musée Rath. -25.5.: *Pierre Tal-Coat (1905-1985)*.
Retrospektive (K).
Petit Palais. -15.6.: Der Zöllner Rousseau und zeit-
genössische Maler.
- Genua (I). Palazzo Ducale. -13.7.: *Van Dyck a Genova:
Grande pittura e collezionismo*.
- Glasgow (GB). Hunterian Art Gallery. -10.5.: *The age
of Rembrandt*.
- Goch. Museum. 20.4.-1.6.: *Maria Chevska*. Malerei (K).
- Göttingen. Kunstsammlung der Univ.: 11.5.-22.6.:
Dürers Dinge. Druckgraphik aus eigenem Bestand.
- Greiz. Sommerpalais. -18.5.: *Meister des Kupferstichs:
Gerenot Richter (1926-1991)* (K).
- Grenoble (F). Musée. -25.5.: *Signac et la libération de
la couleur de Matisse à Mondrian*.
- Güstrow. Ernst Barlach Stiftung. 19.4.: Wiedereröf-
nung des umgebauten Museums Atelierhaus mit neu-
gestaltetem Dauerausstellungsbereich »Biographie
Ernst Barlach 1870-1938« (K).
Schloß. -20.4.: *Rudolf Bartels*. 4.5.-22.6.: *Die Maler-
familie Roos*. Künstlerische Herkunft und Nachwir-
kung.
- Haarlem (NL). Teyler Museum. -25.5.: *Master Dra-
wings of the Golden Age* (K).
- Halle. Moritzburg. -11.5.: *Horst Antes*.
- Hamburg. Altonaer Museum. -15.6.: *Fotografie und
Gedächtnis*. Bilddokumentation. -27.7.: *Duft*. Kultur-
geschichte des Parfüms.
Ernst Barlach Haus. 4.5.-27.7.: *Zeichner des Simpli-
cissimus*. 70 Karikaturen.
Deichtorhallen. -11.5.: *Birth of the Cool*. Amerikani-
sche Malerei von G. O'Keefe bis Chr. Wool.
Kunsthalle. -20.4.: *Philipp Otto Runge. Die Zeich-
nungen zum »Morgen«*.
Museum für Kunst und Gewerbe. -20.4.: *Das Geheim-
nis der Mumien*. -4.5.: *Haiku und Haiga*. Malerei japa-
nischer Dichter. -25.5.: *René Lalique*. Parfümflacons.
25.4.-6.8.: *Von Süd nach Nord*. Fotoarbeiten von Sabine
Korth.
Postmuseum. -23.5.: *Postpaläste – Posthausgraphiken
1871-1900* (K).
- Hannover. Kestner-Gesellschaft. 12.5.-27.7.: *Rebecca
Horn*. Installationen, Objekte, Filme.
Kestner Museum. -27.4.: *Klein aber fein*. Schnittgläser
des 17. und 18. Jhs. 17.4.-3.8.: *Baustellen der Erinne-
rung*. Alte Aufnahmen auf Glasplatten.
Kunstverein. -25.5.: *John Hilliard*. Arbeiten der 90er
Jahre (K). 19.4.-25.5.: *Jane und Louise Wilson* (K).
Sprengel Museum. -27.4.: *Thom Merrick*. Installation
(K). -4.5.: *Max Pfeiffer Watenphul* (K). -11.5.: *Bill Sea-
man*. -18.5.: *Bogomir Ecker*. Installation. -25.5.: Slg.
Ann und Jürgen Wilde: *Friedrich Seidenstücker*. Foto-
grafien 1925-1955 (Auswahl); *Peter Brüning*. Arbeiten
auf Papier. -22.6.: *Albert Renger-Patzsch*. Retrospektive.
Wilhelm-Busch-Museum. -4.5.: *Ernst Maria Lang:
Immer auf die Großen*. Eine Chronik der Republik in
Karikaturen (1947-1997).
- Heerlen (NL). Stadsgalerij. -8.6.: *Kurt Schwitters in
Nederland*. Merz, De Stijl und Holland Dada (K).
- Heidelberg. Kunstverein. 23.4.-18.5.: *Barbara Nemitz:
Das schöne Leben*. 23.4.-27.7.: *Räume*.
- Heilbronn. Städt. Museen. -11.5.: *Wolfgang Thiel*.
Bozzetti, plastische Prozesse (K). 25.4.-8.6.: *Hiromi
Akiyama*. Klein- und großplastische Werke (K).
- Helsinki (FIN). Amos Anderson Art Museum. -11.5.:
The Still Life. Finnish still lifes from 18th to 20th cen-
tury; *Börje Söderholm: Women of My Life*. Photo-
graphs 1950s to 1970s.
The Museum of Contemporary Art. -4.5.: *Above/
Below the Surface*. Finnish and Flemish art.
The Museum of Foreign Art. -5.5.: Traditional Korean
Painting.
- Herne. Städt. Galerie. -25.5.: *Vier von hier: Chr.
Gesing, W. Wittkämper, I. Noor, Chr. Platz*.
- 's-Hertogenbosch (NL). Noordbrabants Museum. -6.7.:
Kinderen van alle tijden (K).
- Hildesheim. Dom-Museum. -4.6.: *Bischof von Hildes-
heim*. Amt und Geschichte.
- Houston (USA). Menil Foundation. 2.5.-31.8.: *Braque.
The late works* (K).
- Innsbruck (A). Ferdinandeum. -27.4.: *Sepp Schwarz*.
Arbeiten mit der Feder.

Itzehoe. Wenzel-Hablik-Museum. -4.5.: *Karsten K. Krebs.* Architektur, Innenarchitektur, Design (K).

Jena. Romantikerhaus. -3.5.: *Walter Hertzsch.* Retrospektive des malerischen Werkes.

Jerusalem (IL). Israel Museum. -1.6.: *Empire of the Sultans.* Osmanische Kunst aus der Sammlung Nasser D. Khalili; *Felix Nussbaum.*

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. 20.4.-8.6.: *Jochen Kitzbühler.* Skulpturen.

Karlsruhe. Kunsthalle. -4.5.: *Ulrich Wellmann.* Malerei. 19.4.-1.6.: *Edda Renouf.*

L-Bank. 16.4.-6.5.: Badische Huldigungsadressen. Ausst. des Generallandesarchivs.

Majolika-Manufaktur. -1.6.: *Paul Speck.* Ein Schweizer Keramiker und Bildhauer in KA.

Prinz-Max-Palais. -25.5.: *Hermann Billing.* Architekt zwischen Historismus, Jugendstil und Neuem Bauen. 22.4.-20.7.: *Gotische Kunst in der Slowakei.*

Schloß. -19.5.: *Heiliges Grab aus Lichtenthal.* -22.6.: *Der Karlsruher Historische Festzug von 1881.* Der neuerworbene Zyklus aus der Slg. Baden; *Mit allen Wassern gewaschen.* Römisches Badewesen in Südwestdeutschland.

Kassel. Landesmuseum. -20.4.: Der Tafelbrunnen des Melchior Gelb I. von 1652/3.

Museum für Sepulkralkultur. -3.1.8.: *Ashes to ashes.* Friedhofsarchitektonische Arbeiten.

Katowice/Kattowitz (PL). Silesian Museum. 30.4.-30.6.: *Roman Kramsztyk.* Paintings.

Kiel. Kunsthalle. -27.4.: *Miron Schmückle: Botanical Archives.* 27.4.-15.6.: *Max Pechstein.* Sein malerisches Werk. Retrospektive.

Schloß/Rantzaubau. -28.5.: *Buchkunst.* Bücher der Edition Tiessen.

Kielce (PL). National Museum. -15.6.: Famous Battles of the Polish Armed Forces (K).

Kisllegg. Neues Schloß. -4.5.: *Rose Sommer-Leybold.*

Klagenfurt (A). Landesgalerie. -11.5.: *Wolfgang Walkensteiner.*

Kleve. 18.4.: Eröffnung des Museums Kurhaus Kleve/ Ewald Mataré Sammlung.

Koblenz. Mittelrhein-Museum. -27.4.: *Kaspar Benedikt Beckenkamp.* 19.4.-4.5.: *Himmelblau.* Zeitgenössische Grafik aus Finnland.

Köln. Diözesanmuseum. -Sept.: *Über den Ort: Kolumba.* Ein halbjähriges Programm. St. Peter. -29.6.: *Paul Thek: Fishman in Excelsis Table.*

Josef-Haubrich-Kunsthalle. -25.5.: *Keith Haring.* Das komplette druckgraphische Werk.

Museum Ludwig. -1.6.: *Jasper Johns.* Retrospektive (K).

Schnütgen-Museum. -27.4.: *Beuys und das Mittelalter.*

Wallraf-Richartz-Museum. -11.5.: *Tiepolo und die Zeichenkunst Venedigs im 18. Jh.* (K).

Konstanz. Rosgartenmuseum. -27.4.: Das tschechische Plakat der 60er Jahre aus der Slg. der Mährischen Galerie Brünn (K).

Städt. Wessenberg-Galerie. 7.5.-22.6.: *Gabriele Heidecker.* Installation »Roter See.«

Kraków/Krakau (PL). National Museum. -15.5.: Polnische Kunst um die Jahrhundertwende (K).

Krefeld. Deutsches Textilmuseum. -25.5.: *Von Liebe, Macht und Mystik.* Persische Bildteppiche aus der Sammlung Tanavoli.

Künzelsau. Museum Würth. -1.6.: *Gauguin und die Schule von Pont-Aven* (K).

Landau. Villa Streccius. 3.5.-25.5.: *Umbrüche.* Maler der Verschollenen Generation. Mit Werken von Rolf Müller-Landau, Jean Leppien, Wille Schenk und Kurt Weinhold.

Lausanne (CH). Bâtiment des Services Industriels, Place Chauderon 23. -Mitte Mai: *Foyers d'autrefois.* Petite histoire du chauffage domestique.

L'Ermitage. -27.4.: *Du Greco à Mondrian* (K).

Musée cantonal des Beaux-Arts. -1.6.: *Giovanni Giacometti* (K).

Leipzig. Grassi-Museum. -19.5.: Der Sammler Fritz von Harck. -29.6.: *Baubausprofile* (K).

Museum der bildenden Künste. -20.4.: *Moritz von Schwind.* Gemälde, Zeichnungen, Graphik (K). 8.5.-13.7.: *Paul Klee: Reisen in den Süden* (K).

Lemgo. Weserrenaissance-Museum Schloß Brake. -1.6.: *Nautilus: Zeitreise im Perlboot* (Begleitheft).

Leverkusen. Schloß Morsbroich. -29.6.: *Dieter Goltzsche.* Arbeiten auf Papier (Werkverzeichnis). 10.5.-6.7.: Standort Deutschland.

Lille (F). Musée d'art moderne Villeneuve d'Ascq. -Mai: *Art Brut.* Slg. Aracine (K).

Limburg. Diözesanmuseum. -8.6.: *Wanda Stokwiz: Kreuzwegstationen.* Kirchenmodelle in Wandmalereien.

Linz (A). Landesmuseum. 24.4.-25.5.: *Zeitskulptur.* Volumen als Ereignis.

Lissabon (P). Gulbekian Foundation. -3.5.: *Treasure Island.* Englische Kunst seit den 50er Jahren (K).

Liverpool (GB). Tate Gallery: wegen Umbau geschlossen. Walker Art Gallery. -8.6.: *Sir Lawrence Alma-Tadema (1836-1912)* (K).

London (GB). Barbican Art Gallery. -26.5.: *Modern Art in Britain 1910-1914.*

British Museum. -20.4.: *Jacques Bellange.* Etchings (K); *Modern Scandinavian Prints; Heirs of Rome.*

Courtauld Gallery. -25.5.: *The art of etching.*

Hayward Gallery. -18.5.: *Material Culture.*

Imperial War Museum. -26.5.: *Stanley Spencer.* Paintings.

National Gallery. -5.5.: *London's Monets.* -18.5.: *Discovering the Italian Baroque.* Slg. Denis Mahon.

National Portrait Gallery. -11.5.: Gainsboroughs Por-

- trät von Ignatius Sancho (K). -8.6.: *August Sander*. Fotografien.
Royal Academy. -8.6.: *The Berlin of George Grosz*. Drawings, watercolours and prints 1912-1930 (K).
Soane Museum. -31.8.: *Hogarth: The Rake's Progress*. Tate Gallery. -4.5.: *Lovis Corinth*. Retrospektive. -8.6.: *Hogarth the painter; Turner's watercolour explorations 1810-1842* (K). -15.6.: *Luciano Fabro*. Installation.
- Los Angeles (USA). County Museum of Art. -11.5.: *Exiles and Emigrés: The Flight of European Artists from Hitler*. -8.6.: *Converging cultures*. Kolonialkunst des 16. bis frühen 19. Jh.s.
Museum of Contemporary Art. -18.5.: *Ellsworth Kelly*. Retrospektive (K).
- Lucca (I). Villa Guinigi. -31.5.: Gemälde des 14. und 15. Jh.s aus Lucca und Umgebung.
- Ludwigsburg. Kunstverein. -20.4.: *Andreas Schulze*.
- Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -4.5.: *Dieter Labme*. Plastische Systeme. 27.4.-29.6.: *Auguste Herbin*. Der Pionier der geometrischen Abstraktion in Frankreich (K).
Scharpf-Galerie. 7.5.-15.6.: *Internationale Holzschnittkunst der 70er Jahre*.
- Lüdinghausen. Burg Vischering. -27.7.: *Gerhard Frömel und Josef Linschinger*. Grafik.
- Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -27.7.: *Bernstein, Tränen der Götter* (K).
- Lüttich (B). Seraing. Abbaye de Val-Saint-Lambert. -6.6.: *Chagall und das Buch*.
- Lugano (CH). Museo d'Arte Moderna. -22.6.: *Georges Rouault*.
Museo Cantonale d'Arte. -27.5.: *Tra luce impressionista e materia informale: da Pissarro a Dubuffet*.
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -25.5.: *Enter: Audience, Artist, Institution*.
- Maastricht (B). Bonnefontenmuseum. -25.5.: *Campo 6, The Spiral Village* (K).
- Madrid (E). Academia de San Fernando. -30.4.: *Pintura española recuperada* (K).
Centro de Arte Reina Sofia. -2.5.: *Juan Soriano*.
Fundación La Caixa. -27.4.: *Amelia Peláez, Frida Kablo, Tarsila do Amaral*.
Palacio de Velázquez. -22.4.: *Rachel Whiteread*. Skulpturen.
Prado. -30.4.: *Antonio del Castillo*. -4.5.: *Los cinco sentidos*. Die fünf Sinne in der Kunst. -31.5.: Mittelalterliche katalanische Malerei.
- Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -27.4.: *Eisen*. Arbeiten von J. Bartl, H. Breloh, J. Herold; Slg. Lichtenstein. 4.5.-22.6.: *Sam Gilliam: Of Fireflies*.
Kulturhistorisches Museum. -27.4.: *Lehrer und Schüler*. Alfred Winter-Rust und L. von Monkiewitsch, G. Westing, P. Chevalier (K).
Lucasklause. -17.4.: *Der Maler Rettelbusch und Spitzbergen*.
- Mailand (I). Fondazione Mazzotta. -29.6.: *Otto Dix*. Palazzo Reale. -13.7.: Der Isis-Kult in der Antike.
- Mainz. Landesmuseum. -11.5.: *Peter Vogel*. Interaktive Objekte (K).
- Mannheim. Kunsthalle. -27.4.: *K. H. Hödicke*. Plastische Strukturen. -1.6.: *Von Mannheim nach Italien: Peter Ferdinand Deurer und Ludwig Deurer*. Landschaftszeichnungen der Romantik (K). 10.5.-6.7.: 20 Jahre Kunststiftung BW. 3.5.-22.6.: *Jaume Plensa*. Objekte.
Reiß-Museum. -13.7.: *Panther, Pfau und Nilpferd ... Tiere der antiken Welt*. Slg. Mildenberg (K).
- Marburg. Universitätsmuseum für Kunst. -27.4.: *Jenny Watson*. Gemälde. 1.5.-22.6.: *Rainer Wölzl*. Arbeiten zu S. Becketts »Der Verwaiser«.
- Marl. Glaskasten. -4.5.: *Gerlinde Beck*. Raumchoreografien.
- Marseille (F). Centre de la Vieille Charité. -11.5.: *Paul Thek (1933-88)*. Retrospektive.
MAC. -11.5.: Neuerwerbungen zeitgenössischer Kunst.
- Martigny (CH). Fondation Gianadda. -1.6.: *Raoul Dufy*.
- Melbourne (AUS). National Gallery of Victoria. -9.6.: *San Marco and Venice*.
- Minneapolis (USA). Walker Art Center. -8.6.: *No place (like home)*.
- Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -20.4.: *Martin Kippenberger: Der Eiermann und seine Ausleger* (Bildband). 4.5.-27.7.: *Lucio Fontana: Il Disegno*. Zeichnungen und Skulpturen.
- Moskau (RUS). Tretjakow Galerie. -30.4.: Russische Avantgarde. Slg. Costakis.
- Mülheim a. d. Ruhr. Alte Post. -4.5.: *Ludwig Wertenschub: Bodenlos*. -15.6.: *Walter Dohmen*. Kupferstich, Radierungen, Malerei.
- Mulhouse (F). Das »Musée de l'Impression sur étoffes« nach Umbau und Erweiterung wiedereröffnet.
- München. Alpines Museum. -24.5.: *Zauber der Ferne*. Bilder und Fotos der Brüder Schlagintweit aus Indien und Hochasien (1854-57).
Amerika-Haus. 18.4.-6.7.: *Albert Bloch in Briefen und Dokumenten*.
Bayerisches Nationalmuseum. -29.4.: Baubedingt geschlossen. 30.4.-20.7.: *Rom in Bayern*. Kunst und Spiritualität der ersten Jesuiten (K).
Bayerische Staatsbibliothek. -22.5.: *Die Malerbücher von François Righi*.
Galerie im Rathaus. -25.5.: *Kunst für München im öffentlichen Raum 1972-1997*.
Haus der Kunst. -27.4.: *Der Tanz in der Moderne*. Von Matisse bis Schlemmer; Afrikanische Masken aus der Slg. Barbier-Müller; *Richard Lindner (1901-78)*. Gemälde und Aquarelle. 25.4.-20.7.: *Carl Philipp Fohr*. Zeichnungen. 8.5.-20.7.: *Michail Wrubel*. Der russische Symbolist. Retrospektive (K).

- Hypo-Kunsthalle. 17.4.-22.6.: *Alberto Giacometti* (K). Künstlerwerkstatt. -1.6.: *Nicht-Orte/Non-lieux*. Die imaginäre Topographie in der zeitgenössischen französischen Fotografie.
- Kunstabu Lenbachhaus. 23.4.-29.6.: *Hans Hofmann* (1880-1966): *Magnum Opus*.
- Kunstverein. -27.4.: *Regina Möller: Meinen Arbeitsplatz gibt es noch nicht*.
- Lenbachhaus. -8.6.: *Hinterglasbilder aus der Sammlung Gabriele Münters und Wassily Kandinskys* (Brotschüre). 16.4.-6.7.: *Albert Bloch*. Ein amerikanischer Blauer Reiter.
- Neue Pinakothek. -11.5.: *Manet bis van Gogh*. Hugo von Tschudi und der Kampf um die Moderne (K).
- 6.7.: *Claude-Joseph Vernet 1714-1789* (K).
- Neue Sammlung. -1.6.: *Jan Eisenloeffel*. Design am Beginn der Moderne.
- Oberschleißheim. Dt. Museum/Flugwerft. 8.5.-30.9.: *Paul Klee in Schleißheim* (K).
- Praterinsel. -19.5.: *Robert Rauschenberg: Haywire*. Technologische Hauptwerke aus den Sechzigern.
- Residenz. 25.4.-29.6.: *Paul Flora*. Zeichnungen. Retrospektive (K).
- Schloß Nymphenburg. 7.5.-Sept.: *Schätze aus Porzellan* (K).
- Staatsgalerie Moderner Kunst. -19.5.: *Bruce Nauman: World Peace (Projected)*. Videoprojektion.
- Stadtmuseum. -1.6.: *Zwischen Glaspalast und Maximilianeum*. Architektur in Bayern zur Zeit Max II. (K).
- 19.5.: *Ernst Kreidolf (1863-1956): Das Leben ein Traum* (K).
- Villa Stuck. 24.4.-29.6.: *Pipilotti Rist & Samir: The social life of roses or why I'm never sad*.
- Völkerkundemuseum. -13.7.: *Ägypten*. Spätantike und Christentum am Nil (K).
- Münster**. Stadtmuseum. -31.8.: *Annette von Droste-Hülshoff*. 20.4.-22.6.: *Ich sehe was, was du nicht siehst*. Bilder krebserkrankter Kinder. 27.4.-29.6.: Fotoausstellung von Annet van der Voort zum Droste-Jahr.
- Murnau**. Schloßmuseum. -6.7.: *L. G. Buchheims bunte Zirkuswelt*. Hinterglasbilder, Hampelmänner, Manegenzauber (K).
- Neuss**. Haus Rottels. -29.6.: *Kommt gar nicht in die Tüte*. Kunst auf Tragetaschen.
- New Haven, CT (USA)**. Yale Center for British Art. -6.7.: *The Human Form Divine: William Blake from the Paul Mellon Collection*. -6.7.: *The Visionary Company*. Blake's Contemporaries and Followers.
- New York (USA)**. Brooklyn Museum. -18.5.: *Women in ancient Egypt*.
- Dahesh Museum. -7.6.: *Religion and the Rustic Image in Late Academic Art*.
- Dia Center. -21.6.: *Hanne Darboven: Kulturgeschichte 1880-1983*. -29.6.: *Juan Muñoz; Fred Sandback*.
- Guggenheim Museum. -27.4.: *Gender Performance in Photography*. -1.6.: *A Century of Sculpture*. Sammlung Nasher.
- Guggenheim SoHo. -8.6.: *Art/Fashion*.
- Metropolitan. -27.4.: *Tiepolo 1696-1996* (K). -6.7.: *The Glory of Byzantium* (9. bis 13. Jh.); Muslimische und hinduistische Hofkunst.
- Museum of Modern Art. -29.4.: Late paintings by de Kooning. -18.5.: Manuel Álvarez Bravo und mexikanische Kunst des 20. Jhs (K). -20.5.: *Hannah Höch*. Fotomontagen.
- Whitney Museum. -22.6.: Exponate für die Biennale 1997.
- Niebuß**. Richard-Haizmann-Museum. -18.5.: *Herbert Kitzel*. Malerei und Graphik.
- Nîmes (F)**. Carré d'Art. -25.5.: *Alan Charlton*. Gemälde seit den 60er Jahren.
- Nizza (F)**. Musée d'Art Moderne. -9.6.: *Man Ray*.
- Norwich (GB)**. Castle Museum. 19.4.-15.6.: *Young Gainsborough*.
- Nürnberg**. Germanisches Nationalmuseum. -27.4.: Eßbestecke von Carl Pott. -8.6.: Europäische Eßbestecke aus sechs Jahrhunderten. Von Bauern Tisch und Fürstentafel.
- Institut für moderne Kunst. 25.4.-20.6.: *Michael Biberstein*. Malerei.
- Kunsthalle. 8.5.-22.6.: *Rémy Zaugg*.
- Oldenburg**. Landesmuseum. -20.4.: *Marc Chagall: Himmel und Erde* (Bestandskatalog des Sprengel-Museums). -4.5.: *Dieter Härtel*. Malerei Zeichnungen, Collagen (K).
- Osnabrück**. Museum. -27.4.: *Herbert Falken*. Arbeiten der 80er und 90er Jahre. -11.5.: Die Sammlung Prinzhorn "La beauté sensée". Kunst der Geisteskranken.
- Ottawa (CND)**. National Gallery of Canada. -19.5.: *Baroque to Neo-classical*. Skulpturen aus Quebec.
- Oxford (GB)**. Museum of Modern Art. -22.6.: *In Visible Light*. Fotografien.
- Padua (I)**. Museo degli Eremitani. -23.5.: Venezianische Malerei von Padovanino bis Tiepolo.
- Paris (F)**. Centre Pompidou. -21.4.: *Les œuvres récupérées après la Seconde Guerre mondiale; Jean Tinguely*. -12.5.: *L'Empreinte*. Druckgraphik und neue Techniken; Die sieben Todsünden: *L'Avarice*. -29.9.: *Made in France 1947-1997*.
- Grand Palais. -26.5.: *Angkor et dix siècles d'art khmer* (K). -14.7.: *Paris-Bruxelles, Bruxelles-Paris, 1848-1914* (K).
- Institut Néerlandais. 17.4.-8.6.: *Kees van Dongen*. Frühe Zeichnungen 1895-1912 (K).
- Jeu de Paume. -27.4.: *Jaume Plensa*. Skulpturen.
- Louvre. -5.5.: *Les œuvres récupérées après la Seconde Guerre mondiale*. 21.4.-21.7.: *La politesse du goût*. Dessins de la collection Dezallier d'Argenville. 28.4.-21.7.: *Des mécènes par milliers*. Un siècle de dons par les Amis du Louvre.
- Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. -25.5.: *Les années trente en Europe*.
- Musée du Luxembourg. -29.6.: *Italies*. Peintures des musées de la région Centre (K).

Musée d'Orsay. -4.5.: *Les œuvres récupérées après la Seconde Guerre mondiale*. -18.5.: *Auguste Préault (1809-1879)*. Sculpteur romantique. -16.6.: *Emile Verhaeren*. Ein imaginäres Museum.

Petit Palais. 23.4.-22.6.: *Les Francs, précurseurs de l'Europe* (K).

Musée Picasso. -9.6.: *Le miroir noir*. Picasso, sources photographiques (1900-1928).

Musée Rodin. -15.6.: *Vers L'Age d'airain*. Rodin en Belgique (K).

Parma (I). Palazzo Ducale di Colorno. -1.6.: *Barocci a Modigliani*. Aus dem Musée des Beaux-Arts, Nancy.

Passau. Museum Moderner Kunst. -27.4.: *Horst Antes*. Grafik, Plastik (K). -15.6.: *Käthe Kollwitz*. Zeichnungen und Graphik.

Perugia (I). Galleria Nazionale. -4.5.: *Benedetto Bonfigli*.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -11.5.: Werke des 20. Jh.s aus der Sammlung Herbert und Nanette Rothschild. -22.6.: *Rodin and Michelangelo*. 19.4.-15.6.: *The Ingenious Machine of Nature: Four Centuries of Art and Anatomy*.

Pittsburgh (USA). Carnegie Museum of Art. -18.5.: *The Arts of Reform and Persuasion, 1885-1945*.

Portland (USA). Museum of Art. -1.6.: *Munch and Women: Image and Myth*.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -1.6.: *Faces and Bodies of the Middle Kingdom*. Chinese Art of the 90s. Národní Galeri. -18.5.: *Echo of the old masters*.

Princeton (USA). Univ. Art Museum. -8.6. Ausst. anlässlich der 250-Jahresfeier.

Regensburg. Leerer Beutel. -8.6.: *Brücke*. Meisterwerke der Graphik aus der Slg. des v. d. Heydt Museums Wuppertal.

Museum Ostdeutsche Galerie. -11.5.: *Ungehalten*. Künstlerinnen der Künstlergilde, als Gast M. Jetelová. 27.4.-29.6.: *Franz Bernhard*. Skulpturen und Zeichnungen.

Reutlingen. Spendhaus. -25.5.: *Aufgekratzt*. Comics. Stiftung. -31.7.: *Carsten Nicolai und Olaf Nicolai: Projektor*. Installation (K); *Matthias Mansen: About the house* (K).

Rheydt. Schloß. -15.6.: *Prunk und Pracht aus China*. Seidenroben vom Hof der letzten Kaiser. -29.6.: *Anatolische Kelims aus vier Jahrhunderten*.

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. 4.5.-1.11.: *Heraldische Leinendamaste*. Gewobene Geschichten aus drei Jahrhunderten. *Entlang der Seidenstraße*. Gewebe aus vier Jahrhunderten sasanidischer Kunst.

Rom (I). Calcografia. -27.4.: *Uno sguardo ad Oriente*. Il mondo islamico della grafica italiana dall'età neoclassica al primo Novecento.

Palazzo Venezia. -13.5.: Die Kreuzzüge. Terme di Diocleziano. -29.6.: Rekonstruktion einer römischen Villa.

Rommerskirchen-Sinceden. Kulturzentrum S. -8.6.: *Ulrich Rückriem*. Themen und Variationen 1997.

Rosenheim. Lokschuppen. -19.5.: *Prunkvolles Zarenreich*. Eine Dynastie blickt nach Westen (K). Städt. Galerie. 25.4.-15.6.: *F. K. Waechter*. Retrospektive.

Rostock. Kunsthistorisches Museum. -28.9.: *Giovanni Battista Piranesi (1720-1778): Vedute di Roma*. Sammlung G. W. Detharding.

Rotterdam (NL). Museum Boymans van Beuningen. -25.5.: *Christopher Williams*. -18.8.: *Hubert Damisch*. Museum voor Volkenkunde. -18.5.: *Acquisitions of contemporary photographs*. -10.8.: 200 years on the Silk Road: *Treasures from Uzbekistan* (K).

Saarbrücken. Historisches Museum. -1.6.: *Industrie-MenschenBilder*. Ansichten aus der saarländischen Industrieregion (K).

Saarland Museum. -1.6.: *Oskar Holweck: Von Tag zu Tag*. -8.6.: *Saarländisches Zinn*. -6.6.: *Der blaue Reiter*. Druckgraphiken und Zeichnungen.

Saint-Germain-en-Laye (F). Musée des Antiquités Nationales. -29.6.: *Trésors mérovingiens d'Île de France*.

Saint-Louis (USA). Art Museum. -18.5.: *In the light of Italy: Corot and early open air painting*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -27.7.: *Schloß Hellbrunn und die europäischen Brunnengrotten des frühen 17. Jh.s* (Begleitheft).

Carolino Augusteum. -29.6.: *Neuerwerbungen 1979 bis 1996*; *Dem Andenken Albin Rohrmosers*.

Galerie Welz. -20.4.: *Oskar Kokoschka: Bekenntnis zu Hellas*. 26 Kreidelithographien; *Gerhart Frankl (1901-1965)*. Ölbilder und Arbeiten auf Papier (K).

Residenzgalerie. -2.7.: *Grünspan & Schildlaus* (Wiederaufnahme).

Rupertinum -27.4.: *Frank Eugene*. Photographien (K); *Gerhard Frankl*; *Rudolf Schömwald*. -11.5.: *Hanns Otte*.

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -13.5.: *Robert Arneson*. Multimedia-Selbstporträts. -3.6.: *Steven Pippin*; Zeichnungen junger amerikanischer Künstler.

St. Gallen (CH). Textilmuseum. -Okt.: *Stickmuster-tücher*. Motiv und Muster; Kaschmirschals.

St. Petersburg (RUS). Ermitage. -15.5.: *Jan van Eyck*.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -10.8.: *Otto Dix: Geburt und Tod*. 22.4.-3.8.: *Daniel Lindt-mayer*. Zeichnungen und Guachen. 27.4.-8.6.: *Anna Amadio*. Installationen.

Schleswig. Schloß Gottorf. -20.4.: *Georg Tappert*. Das druckgraphische Werk (K).

Schwäbisch-Hall. Städt. Galerie. -20.4.: *Bibel-Illustrationen*. Bücher aus fünf Jahrhunderten. -11.5.: *Annette Sauermann*. Rauminstallationen.

- Schweinfurth.** Bibliothek Otto Schäfer. -1.6.: *Hans Sachs*. Handwerker, Dichter, Stadtbürger (K).
- Schwerin.** Museum. -19.5.: *Sonja Rolfs*. Caspar-David-Friedrich-Preisträgerin. Papierarbeiten und Lichtobjekte (K); *Jan Jastram*. Förderpreisträger. Holzskulpturen. 24.4.-1.6.: *Rainer Splitt*.
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Kinder, Aquarelle und Zeichnungen; Lithographien von 1907, übermalt*.
- Sèvres (F).** Musée national de Céramique. -5.5.: *Les œuvres récupérées après la Seconde Guerre mondiale*.
- Sindelfingen.** Altes Rathaus Maichingen. -27.4.: *Sumiko Shôji*. Zeichnungen. 10.5.-22.6.: *Johannes Rave*. Malerei. Lütze-Museum. -1.6.: *Susanne Windelen, Jo Schöpfer, Jochen Fischer*. Bildhauerei. Rathaus. 24.4.-6.6.: Neue Gruppe Sindelfingen.
- Singen.** Kunstmuseum. 25.4.-14.6.: *Eckhard Froeschlin: Tagwerk*. Druckgraphik, Pastelle, Malerei; *Brigitte Wagner: Landschaft*. Federzeichnung.
- Solingen.** Klingenmuseum. -4.5.: *zu Tisch*. 6 Installationen von 7 österr. Künstlern. Museum Baden. -1.6.: *Willi Deutzmann 1897-1958*.
- Szczecin/Stettin (PL).** Maritime Museum. -30.6.: *Argentine*. Beginnings and Heritage. Precolumbian and Modern Art (K).
- Stockholm (S).** Moderna Museet. -18.5.: *Picassos Bühnenbilder aus den 20er Jahren*. Nationalmuseum. -11.5.: *Holländische Gemälde des 16. und 17. Jh.s aus dem Centraal Museum, Utrecht*.
- Stralsund.** Kulturhist. Museum. 20.4.-1.6.: *Peter Schlicht*. Skulpturen; *Sven Tiedemann*. Photographie. 27.4.-22.6.: *Ernst Barlach*. Der Dramatiker. 2.5.-29.6.: *Ach, schenk mir doch dein Conterfey*. Miniaturporträts, Daguerreotypen.
- Straßburg (F).** Musée de l'Œuvre Notre-Dame. -15.7.: *Sébastien Stoskopff 1597-1657* (K).
- Stuttgart.** ifa-Galerie. -17.5.: *Wie das Leben, so der Sarg ...* Samuel Kane Kwei. Nam June Paik. Kunst-Raum-Akademie. -25.4.: *Magdalene Erkert-Moser*. Landschaft und Mensch. Malerei und Zeichnung. Lindenmuseum. -1.6.: *Japanische Malerei*. Slg. Erwin von Baelz. Staatsgalerie. -19.5.: *Magie der Zahl*. Zahlenspiel und Arithmetik in der Kunst des 20. Jh.s. (K). -25.5.: *Eugène Cuvelier*. Fotograf im Corot-Kreis (Monographie). Württemberg. Kunstverein. -22.6.: *Yuji Takeoka*.
- Sydney (AUS).** Art Gallery of NSW. -1.6.: *Tom Roberts*. Retrospektive.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -20.4.: *Zeitgeschichte und Karikatur*. Daumier-Graphik. 27.4.-6.7.: *Francisco Goya*. Radierungen. Die Slg. der Morat-Stiftung.
- Tokio (J).** Museum of Contemporary Art. -1.6.: *Art in Southeast Asia 1997*.
- Toledo (E).** Kunstmuseum. -11.5.: *Britische Kunstschätze aus den Sammlungen der Ermitage*.
- Trier.** Dommuseum. -25.5.: *Lebenswege*. *Reinhard Heß* (K).
- Troyes (F).** Musée d'Art Moderne. -2.6.: *José Subira-Puig*. Sculptures (K).
- Tübingen.** Kunsthalle. -25.5.: *Robert Longo: The Magellan Project 1996* (Künstlerbuch).
- Turin (I).** Galleria Civica d'Arte Moderna. -1.6.: *Tàpies*. Castello di Rivoli. -25.5.: *Sipario*. Theaterarbeiten von Picasso bis Cucchi. -30.5.: *Andy Warhol*.
- Ulm.** Museum. 27.4.-15.6.: *William N. Copley* (K).
- Vaduz (FL).** Staatl. Kunstsammlung. -19.5.: *Marcel Odenbach*. Zeichnungen 1975-1977 (Buch).
- Valencia (E).** IVAM. -1.6.: *Bernard Plossu*.
- Vancouver (CND).** Art Gallery. 23.4.-26.7.: *Contemporary Art in Asia: Traditions/Tensions*.
- Venedig (I).** Dogenpalast. -18.5.: *Pietro Longhi; Drucke des 19. Jh.s*. Scuola Sant'Apollonia. -31.5.: *Salvador Dali*. Palazzo Grassi. -13.7.: *Arte del '900*. La pittura fiamminga e olandese. Da Van Gogh ai contemporanei. Peggy-Guggenheim-Museum. -18.5.: *Gli anni berlinesi di George Grosz*.
- Versailles (F).** Château. -4.5.: *Les œuvres récupérées après la Seconde Guerre mondiale*.
- Waiblingen.** Kamerateamt. -27.4.: *Andreas H. Adler*. Bilder. 4.5.-15.6.: *Diethard Blaudszun*. Bilder und Objekte.
- Warszawa/Warschau (PL).** National Museum. -8.6.: *Tadeusz Brzozowski* (K).
- Washington (USA).** Hirshhorn Museum. -11.5.: *Jeff Wall*. Retrospektive. National Gallery of Art. -11.5.: *The Victorians*. -26.5.: *Alexander Calder*. -27.7.: *Picassos frühe Jahre 1892-1906*.
- Weil am Rhein.** Vitra Design Museum. -1.9.: *Achille Castiglioni*. Retrospektive.
- Weingarten.** Kunst-Raum-Akademie. -7.5.: *Der kleine Mehrwert*. Klasse Henk Visch der Staatl. Akademie der Bildenden Künste Stuttgart.
- Wien (A).** Albertina. -20.4.: *Barnett Newman*. Die Druckgraphik 1961-1969 (K). Jüdisches Museum. -4.5.: *Neuland*. Israelische Künstler österreichischer Herkunft (Bildband). Künstlerhaus. -20.4.: *China!* Zeitgenössische Malerei. Kunsthistorisches Museum. -25.5.: *Vittoria Colonna*. Dichterin und Muse Michelangelos (K). MAK. -25.5.: *Japan today*. Kunst, Fotografie, Design. Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig/Palais Liechtenstein. 25.4.-8.6.: *Nahum Tevet*. Installatio-

nen./2oer Haus. 18.4.-15.6.: *Valie Export*. Medienkunst. Retrospektive.

Oberes Belvedere. 17.4.-22.6.: *Rudolf Hoflehner; Georg Eisler*. Retrospektive.
Orangerie. -11.5.: Bedeutende Kunstwerke – gefährdet, konserviert, präsentiert: Der Altar von Mauer.

Wiesbaden. Museum. -11.5.: *Friedrich Vordemberge-Gildewart*. Retrospektive (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. 24.4.-8.6.: *Albert Schiestl-Arding 1883-1937*.

Winterthur (CH). Kunstmuseum. 19.4.-15.6.: *Vija Celmins*. Arbeiten 1964-1995.

Wolfegg. Bauernhaus-Museum. -2.11.: Fotografien von Friedrich Pöhler, Wilhelmsdorf 1909/10. 1.5.-1.6.: Stickmustertücher aus zehn Ländern.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -4.5.: *Nan Goldin: I'll be your mirror*. Fotografien 1972-96 (K). -19.5.: *Pietro Donzelli: Das Licht der Einsamkeit*. Fotografien (K). Kunstverein. -20.4.: *Georges Noël*. Gemälde (K). Schloß. -26.4.: *Tina Modotti: Gli anni luminosi*.

Wroclaw/Breslau (PL). National Museum. -4.5.: *Heinz Mack: Spatial Forms* (K). -11.5.: *Adolf Dressler*. Schlesische Landschaftsmalerei in der 2. Hälfte des 19. Jh.s. -15.6.: The Treasures of Sroda Slaska (Der goldene Schatz von Neumarkt in Schlesien) (K).

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -11.5.: *Zeit und Raum*. Sonnenuhren und wissenschaftliche Instrumente.

Städt. Galerie. -15.6.: *Domino*. 6 Künstlerinnen: G. Emmert, G. Enk, M. Garutti, C. v. Hayek, G. E. Lantzenhammer, U. Lohrey. Malerei und Objekte.

Wuppertal. Von-der-Heydt-Museum. -27.4.: *Garten der Frauen*. Wegbereiterinnen der Moderne in Deutschland 1900-1914 (K).

York (GB). Art Gallery. -24.5.: *Teapotmania*. The Story of the British Craft Teapot and Teacosy (K).

Zakopane (PL). Tatra Mountains Museum. -20.4.: Oriental Carpets from the Kulczycki Collection (K).

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. -15.5.: *Giorgio Grassi*. Neues Museum Berlin, F.-Nussbaum-Haus Osnabrück, Neubau Wallraf-Richartz-Museum Köln. Kunsthau. -27.4.: *Callum Innes*. Watercolours. -25.5.: *Medien-Materialien*. Ausst. der GSMBA. Wandzeichnungen: 16.5.-29.6.: *Simon Patterson*. -1.6.: *Das Capriccio als Kunstprinzip*.

Kunsthof. -20.4.: *Sol LeWitt: Three Sided Tower*. Museum Bellerive. -4.5.: *Kreuz und Quer der Farben*. Karo- und Streifenstoffe der Schweiz für Afrika, Indonesien und die Türkei (K); *Philip Baldwin und Monica Guggisberg*. Glas aus der Schweiz. Unikat 1986-1996.

Museum für Gestaltung. -20.4.: *Frankensteins Kinder – Film und Medizin*.

Zwickau. Museum. -18.5.: *Christian Daum (1612-1687)*. Ein Zwickauer Rektor.

Zuschriften an die Redaktion

Rudolf Jahns Preis 1998

Die Rudolf Jahns Stiftung schreibt den mit DM 12.000.— ausgestatteten Rudolf Jahns Preis für 1998 aus. Er wird alle zwei Jahre an Kunsthistoriker, Publizisten und Kunstvermittler vergeben, die sich mit der Erschließung des Werkes von Jahns und/oder seiner Zeit befassen. Bewerbungen sind möglich mit abgeschlossenen Arbeiten, Entwürfen geplanter Arbeiten, Forschungsprojekten von Instituten und Redaktionsprojekten (Verlage, Sendeanstalten usw.). Einsendeschluß 31.1.1998, Preisvergabe voraussichtlich 13.3.1998.

Vorschläge sind zu richten an die *Rudolf Jahns Stiftung*, z. Hd. *Barbara Roselieb-Jahns, Leopold-Zunz-Weg 9, 32756 Detmold*

Giulia Lama

Für eine wissenschaftliche Arbeit über die venezianische Malerin Giulia Lama (1681-1747) suche ich Gemälde und zeichnerische Werke der Künstlerin in privaten und öffentlichen Sammlungen. Auch wäre ich dankbar für Hinweise auf Lamas literarisches Werk, in dessen Licht ihre Kunst betrachtet werden soll.

Paola Suraci, Via Archigene 23 F, I-00011 Bagni di Tivoli (Roma), Tel. 0039/774/375009, Fax 0039/6/764202