

## Geplante Veranstaltungen

### *Burg und Kirche zur Stauferzeit Profane und sakrale Architektur als Herrschaftsausdruck*

Das Institut für Kunstwissenschaft der Universität Landau und die Pfälzische Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften Speyer führen vom 27. bis 29. Juni 1997 eine Staufer-tagung in der Aula der Universität Landau durch. Teilnahme ohne vorherige Anmeldung in wenigen Fällen möglich.

Auskünfte und Anmeldung (bitte per Fax): Prof. Dr. Volker Herzner, Institut für Kunst-wissenschaft, Universität Landau, 76829 Lan-dau, Tel./Fax 06341/280133

### *Künstlerkolonien in Europa*

Öffentlich zugängliches Symposium, 6.-8. November 1997, in Aufseß-Saal des Germani-schen Nationalmuseums.

Auskünfte: Dr. Claus Pese, Germanisches Natio-nalmuseum, Kornmarkt 1, 90402 Nürnberg, Tel. 0911/1331-168, Fax 0911/1331-200

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Suermondt-Ludwig-Museum. 5.7.-5.10.: *Sebastian Stoskopff 1597-1657*. Ein Meister des Stillebens (K). -10.8.: *Ralf Kreuels*. Fotografien aus dem Ruhrgebiet. 3.7.-7.9.: *Caspar Scheuren: Fischer-Leben*. Eine Aquarellfolge.

**Aarau (CH).** Aargauer Kunsthhaus. -24.8.: *Voglio vede-re le mie montagne*.

**Benediktinerstift Admont.** -31.10.: *Spurensuche*. Barockbildhauer Josef Stammel (1695-1765)(K); *Barocke Blütenzier*. Blumen als Ausdruck klösterlicher Festkultur.

**Ahlen.** Kunst-Museum. -20.7.: *Bernd Damke* (K).

**Albstadt.** Städt. Galerie. -20.7.: *Chaos, Ordnung, Form*. Katharina Hinsberg: Landstriche. Gudrun Par-

### *Irritation, Imagination, Identifikation*

Tagung des Graduiertenkollegs »Psychische Energien bildender Kunst« am Kunstge-schichtl. Institut der J.-W.-Goethe-Universität Frankfurt a. M.; Wien, Depot-Museumsquar-tier (Museumsplatz 1, A-1070 Wien), 27. und 28. September 1997.

Informationen beim *Graduiertenkolleg, Hau-sener Weg 120, 60489 Frankfurt a. M., Tel. 069/79828427 oder 79828211 (Koordinatorin Martina Weinhart), Fax 069/79828428*

### *Farbfehler! Gegen das Verschwinden der Farb fotografie*

Nachtrag zu dem Eintrag auf Seite 193: Das Dresdner Kolloquium findet am 18.-20. Sep-tember 1997 statt. Mitveranstalter ist das *Kupferstichkabinett der Staatl. Kunstsamm-lungen Dresden (Dr. Hans-Ulrich Lehmann, Wolfgang Hesse M.A.), Güntzstr. 34, 01307 Dresden; Tel. 0351/4593813; Fax 0351/4593891.*

tyka: Augengedächtnis (je K). -27.7.: *Gegenwarts-kunst*. Erwerbungen der letzten 10 Jahre. -21.9.: *Otto Dix*. Landschaften.

**Altenburg.** Lindenau-Museum. -27.7.: *Clara Mosch: 20. Aufguß*.

**Amsterdam (NL).** Historisches Museum. -28.9.: *Her-man Gordijn's Amsterdam*. Triptychon und Gemälde. Jüdisches Museum (Neue Synagoge). -19.10.: *Jüdische Stofffülle*. Textilien aus dem 17. bis 20. Jh. (K). Rijksmuseum. -3.8.: *Das Nackte im Alltag*. Stedelijk. -17.8.: *Nan Goldin: I'll be your mirror*. -24.8.: *Europe*. Kunstausst. der 15 Mitgliedsstaaten.

**Antwerpen (B).** Middelheimmuseum. -17.8.: *Wide White Space in Middelheim; Anthony Caro*. Werke aus den 60er Jahren bis heute. Museum für Schöne Künste. -22.6.: *Manuscrits à pein-tures en Flandre 1475-1550*.

**Arolsen.** Museum. -13.7.: *Floris M. Neusüss*. Nacht-stücke, Fotogramme 1957-1997 (K).

**Aschaffenburg.** Stiftsmuseum. -4.8.: *Restaurieren heißt nicht wieder neu machen* (K).

**Atlanta (USA).** High Museum of Art. -22.6.: *Art at the Edge: Petah Coyne*. -23.8.: *Museum Studies*. 1.7.-28.9.: *Masterpieces from the Pierpont Morgan Library*.

**Augsburg.** Maximilianmuseum. -6.7.: *Triumph des Bacchus*. Prunkgefäße fürstlicher Buffets (Begleitschrift).

St. Anna. -10.8.: »...wider Laster und Sünde.« Augsburgs Weg in der Reformation (K).

Toskanische Säulenhalle. -21.6.: *Tobias Rehberger/Jorge Pardo: Garnish and Landscape* (K).

**Bad Ems.** Künstlerhaus Schloß Balmoral. -6.7.: *Zukunft hat Vergangenheit*. Kunstwerke aus dem Besitz des Ministeriums für Kultur (K).

**Baden-Baden.** Kunsthalle. -6.7.: *Urbane Legenden: London*.

**Baltimore (USA).** Walters Art Gallery. 22.6.-21.8.: *Images in Ivory*. Precious Objects of the Gothic Age (K).

**Barcelona (E).** Fundació La Caixa. -27.7.: *Tarsila do Amaral, Frida Kablo, Amelia Peláez*.

Museu d'Art Contemporani. -31.8.: *Introversions*. Aspectes de la col·lecció.

Museu Picasso. -29.6.: *Werke von Derain 1904-12*.

**Basel (CH).** Antikenmuseum und Slg. Ludwig. -13.7.: *Ägypten*. Unbekannte Schätze aus Schweizer Privatbesitz.

Architekturmuseum. -10.8.: *Das Italien Jacob Burckhardts*. Architekturphotographien.

Historisches Museum. -3.8.: *Jacob Burckhardt: Geschichte, Kunst, Kultur*. -6.10.: *Neuerwerbungen 1995-1996*. -31.12.: *Meissener Porzellan der Pauls-Eisenbeiss-Stiftung und aus Privatbesitz*.

Kunstmuseum. -24.8.: *Dürer, Holbein, Grünewald*. Meisterzeichnungen der deutschen Renaissance aus Berlin und Basel. -31.8.: *Holbeins Beitrag zur Frühgeschichte der Genremalerei*.

Kupferstichkabinett. -7.9.: *Die Druckgraphik Hans Holbeins d. J.*

MGK. -31.8.: *Katharina Fritsch* (K).

**Beckum.** Stadtmuseum. -10.8.: *Marienbildnisse in Westfalen*.

**Bergen (NL).** Museum Kranenburgh. -Sept.: *De Bergense School*. Slg. Piet Boendermaker (K).

**Berlin.** Bauhaus-Archiv. -20.7.: *Auf dem Weg zum Neuen Wohnen*. Die Werkbundsiedlung Breslau 1929 (K). Brücke-Museum. -14.9.: *Maler der Brücke* (K).

Gehag Forum. -27.6.: *Indienbilder. Bauten danach*. 1940-1989.

Martin-Gropius-Bau. -27.7.: *Die Epoche der Moderne*. Kunst im 20. Jahrhundert (K).

Werkbund-Archiv. -29.6.: *Eckart Muthesius: Der Palast des Maharadschas von Indore* (Publ.).

**Bern (CH).** Kunstmuseum. -29.6.: *Luc Tuymans*. Zeichnungen. 27.6.-7.9.: *Julio Gonzáles*. Skulpturen, Gemälde, Zeichnungen.

**Bielefeld.** Kunsthalle. -3.8.: *Not Vital: Totem und Tabu* (Publ.); *Das zweite Gesicht*. Afrikanische Masken aus der Slg. Barbier-Mueller (K).

**Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -29.6.: *Hartmut Neumann*. Linolplatten, Linolschnitte. 12.7.-21.9.: *Heinrich Vogeler*. Von Worpsswede nach Moskau.

**Biot (F).** Musée national Fernand Léger. 28.6.-29.9.: *Eloge de la fuite*. Peintures du groupe de Grasse.

**Bochum.** Museum. 28.6.-24.8.: *Das Museum Bochum 1972-1997*. Ankäufe, Schenkungen, Dauerleihgaben.

**Bonn.** August Macke Haus. -6.7.: *Heinrich Campendonk. Josef Strater*. Kirchenfenster im Bonner Münster (K). -7.9.: *Elisabeth und August Macke*. Bundeskunsthalle. -6.7.: *Jeffrey Shaw*. Place, a user's manual. -24.8.: *Deutsche Fotografie*. Macht eines Mediums 1870-1970 (K). -12.10.: *Sigmar Polke: Die drei Lügen der Malerei*(K).

Kunstmuseum. -7.9.: *Amerikanische Kunst aus dem Whitney-Museum*.

Kunstverein. -29.6.: *Jochen Lempert*. -6.7.: *Duchamps Urenkel VII: Nana Petzet*.

Rheinisches Landesmuseum -24.8.: *Und sie haben Deutschland verlassen ... müssen*. Fotografien 1928-1997.

Wissenschaftszentrum. -6.7.: *Imago Germaniae*. Das Deutschlandbild der Kartenmacher in 5 Jahrhunderten.

**Bordeaux (F).** Arc en Rêve, centre d'architecture. 21.6.-21.9.: *Marianne Burkhalter & Christian Sumi*.

**Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -20.7.: 1000 Jahre chinesische Malerei.

**Braunschweig.** Alte Waage. 22.6.-20.7.: *Hochhäuser für Breslau*. Polnisch-deutsches Gemeinschaftsprojekt (K).

Herrn Anton Ulrich-Museum. -17.8.: *Dialog mit Alten Meistern*. Prager Kabinettmalerei 1690-1750 (K).

Kunstverein. -22.6.: *Matthias Schmidt: Leihweise*.

Städt. Museum. -29.6.: *Fritz Schmidtke 1885-1975*. Lithographien, Zeichnungen, Aquarelle (Arbeitsbericht).

**Bremen.** Focke-Museum. -28.9.: *Philippe Starck*. Design mit Zukunft (Publ.).

**Brüssel (B).** Musées des Beaux-Arts. -27.7.: *Paul Delvaux*. Retrospektive (K).

**Brunsbüttel.** Stadtgalerie. -10.8.: *Emil Schumacher*. Arbeiten auf Papier (K).

**Buchen (BW).** Bezirksmuseum. -28.9.: *Ludwig Schweerin (1897-1983)*. Menschen, Tiere, Landschaften.

**Bückerburg.** Schloß. -18.7.: *Malerische Reise durch das Weserbergland: Anton Wilhelm Strack (1758-1829)* (K).

**Calais (F).** Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. 28.6.-28.9.: *Carmen Perrin*. Sculptures.

**Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -29.6.: *Shakespeare and the eighteenth century*.

- Cambridge (USA).** Harvard University. -22.6.: *From low-life to rustic idyll*. Holländische Genredruckgraphik.
- Canterbury (GB).** Kathedrale. -31.10.: Der Beckett-Schrein.
- Chemnitz.** Städt. Kunstsammlungen. -29.6.: *Wolfgang Matheuer zum 70. Geburtstag*. Das druckgraphische Werk. Slg. Koch (K). 12.7.-24.8.: *Richard Anuszkiewicz*. Malerei und gemalte Konstruktionen.
- Chicago (USA).** Art Institute. -22.6.: *Michelangelo and his influence*. Drawings from Windsor Castle.
- Kloster Cismar.** 5.7.-31.8.: Bilder zur norwegischen Weltliteratur.
- Coburg.** Veste/Schloß Callenberg. -28.9.: *Ein Herzogtum und viele Kronen*. Coburg in Bayern und Europa. Landesausst. des Hauses der Bayer. Geschichte (K). Kunstverein. 12.7.-24.8.: Europäische Emailkunstausstellung.
- Darmstadt.** Landesmuseum. 24.7.-28.9.: *Joseph Beuys*. Joyce-Werke.
- Delft (NL).** Het Prinsenhof. -6.7.: *Maggi Giles*. 25 Jahre Keramik (K).
- Den Haag (NL).** Mauritshuis. -22.6.: *Kunst op Vleugels*. Diptychen und Triptychen.
- Dessau.** Schloß Georgium. -29.6.: *Franz Krüger 1797-1857* (K).  
Schloß Mosigkau. 5.7.-7.9.: *Gustav Seitz*. Plastik, Zeichnungen, Graphik.
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. -17.8.: *Anbruch neuer Zeiten*. Wie Geschichte in Bewegung gerät.
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -22.6.: *Otto Mueller*. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik aus dem Brücke-Museum, Berlin (K); *Gerold Miller: Anlagen* (K).
- Dresden.** Albertinum. -29.6.: *Ernst Ferdinand Oehme*. Ein Landschaftsmaler der Romantik (K). -13.7.: *Frühes Meissener Porzellan*. Kostbarkeiten aus deutschen Privatsammlungen (K). -3.9.: *Gerda Lepke: Arbeiten zur Antike*.
- Deutsches Hygiene-Museum.** -4.1.: *Sitzen*. Ein kulturelles Phänomen von der Frühgeschichte bis zur Gegenwart (K).
- Kunsthhaus.** 26.6.-3.8.: *Denmark: different kinds of reading* (K).
- Kupferstich-Kabinett.** -11.7.: *Aus der Slg. Ursula Baring*. Zum 90. Geb.
- Museum für Sächsische Volkskunst.** -31.8.: Das merkwürdige Jahr 1848. Eine neue Bilderzeitung von Gustav Kühn in Neuruppin (M. f. VK Berlin).
- Schloß/Georgenbau.** -26.10. *Der Schatz der Wettiner*. Die Moritzburger Funde.
- Schloß Pillnitz.** -6.7.: *Ernst Riegel*. Goldschmied zwischen Historismus und Werkbund (K).
- Drewen (Brandenburg).** -22.6.: *Partie 5*. Brandenburgische Kunsttage.
- Düren.** Leopold-Hoesch-Museum. -29.6.: *Egbert Verbeek*. 6.7.-28.8.: *Dirk Skreber und Leni Hoffmann*.
- Düsseldorf.** Galerie Vömel. -Ende Juni: *Alain Clément*. Glasmuseum Henrich. -15.10.: *Paperweights*. Historismus, Jugendstil, Art Déco. Die Slg. Peter von Brackel.  
Kunsthalle. -20.7.: *Ich Narr des Glücks*. Heinrich Heine 1797-1856 (Begleitbuch).  
Kunstmuseum. -13.7.: *Saldo*. Rinke Klasse 1974-1997 (K). -3.8.: *Augen-Zeugen*. Papierarbeiten der 80er und 90er Jahre aus der Slg. Hanck (K).  
Kunstraum. -29.6.: *Anne von den Bosch*. Installation.  
Kunstsammlung NRW. -10.8.: *Barnett Newman*. Bilder, Skulpturen, Graphik.  
Kunstverein. -27.7.: *Windows 1997*. Alle zwei Wochen eine neue Ausst.  
Univ.- und Landesbibliothek. -5.7.: *Die Von Geldern Haggadah und Heinrich Heines »Der Rabbi von Bacherach«*.
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. 29.6.-10.8.: *Constantin Brancusi als Photograph*.
- Erfurt.** Angermuseum. -29.6.: Fayencen aus der Manufaktur Abtsbessingen. 29.6.-Ende 97: *Bilder-Geschichten*. 111 Jahre Angermuseum.
- Essen.** Museum Folkwang. -6.7.: *Ansgar Nierhoff*. Skulptur und Zeichnung (K). 22.6.-3.8.: Italienische Zeichnungen der Romantik von Ludwig und Ferdinand Deurer.  
Ruhrlandmuseum. -21.9.: *Transit Brügge - Novgorod*. Beteiligt sind 300 europ. Museen.  
Zeche Zollverein. -24.8.: *Matz Schulten: Lichte Bäume - Fichtenträume*.
- Esslingen.** Bahnwärterhaus. -29.6.: *Beate Jakob, Tamara Khundadze*. 4.7.-24.8.: *Hauke Harder, Stephan Ullmann: Punto e basta*. Skulpturale und Klang-Installation.  
Franziskanerkirche am Blarerplatz. -3.8.: *Von der Ordnung der Welt*. Mittelalterliche Glasmalereien (K).  
Villa Merkel/Künstlergilde. -20.7.: *Heimo Zobernig* (K).
- Flensburg.** Städt. Museum. -10.8.: *Emil Schumacher*. Arbeiten auf Papier (K).
- Florenz (I).** Bargello. -30.6.: Barocke Stoffe. -30.10.: Renaissance-Majolika.  
Palazzo Strozzi. -29.6.: Die Daker.
- Fort Worth (USA).** Modern Art Museum. -7.9.: *Kiki Smith*. Arbeiten aus den letzten 15 Jahren.
- Frankfurt a. M.** Börnegalerie im Museum Judengasse. -14.9.: *Else Lasker-Schülers Jerusalem*.  
DAM. 21.6.-7.9.: *Mart Stam (1899-1986)*. Architekt, Visionär, Gestalter (Publ.).  
MMK. 27.6.-15.11.: *Inge Rambow*. Fotografien. Ab 27.6.: *Szenenwechsel XII*.  
Museum für Kunsthandwerk. -14.9.: *Goldenes Erbe*. Antiker Schmuck.  
Schirn. -29.6.: *Zoran Music*. Retrospektive (K). -6.7.: *Pietro Donzelli: Das Licht der Einsamkeit*. Fotografien (K); *Georg Heck*. 11.7.-7.9.: *Hans Hofmann*.

- Städel. -3.7.: *Pablo Picasso: Suite Vollard 1930-1937*. -13.7.: *Johannes Vermeer: Der Geograph und der Astronom wieder vereint* (K).
- Freiburg. Univ.Bibliothek. -27.7.: Der Breisgauer Bergkristallschliff der frühen Neuzeit (K).
- Gdansk (Oliwa)/Danzig (Oels) (PL). National Museum. -13.7.: *Jan Lebenstein*. Gemälde und Zeichnungen. -31.8.: Aurea Porta der polnischen Adelsrepublik.
- Gelsenkirchen. Bundesgartenschau. -5.10.: Wasseranimation und Klangcollagen mit zehn Künstlern. -5.10.: *Kunst Klang Raum Zeche Nordstern*.
- Genf (CH). Musée d'art et d'histoire. -31.8.: *L'évêché de Genève déjà place financière au XIe siècle?* Münzausstellung. -7.9.: *Morceaux choisis*. Céramique de Grande Grèce. Slg. H. A. Cahn (K). -28.9.: *L'art d'imiter*. Falsifications, manipulations, pastiches. Images de la Renaissance italienne (K). Musée Rath. -7.9.: *Balthasar Burkhard: éloge de l'ombre* (K).
- Genua (I). Palazzo Ducale. -13.7.: *Van Dyck a Genova: Grande pittura e collezionismo*.
- Gießen. Altes Schloß. -29.6.: *John Langton*. Kunsthalle. -27.7.: *Adrian Schiess*. Malerei (Künstlerpublikation).
- Goch. Museum. -27.7.: *Picassos Toros*.
- Göttingen. Kunstsammlung der Univ.: -22.6.: *Dürers Dinge*. Druckgraphik aus eigenem Bestand. Tankas aus dem Tibet House Museum in New Delhi. Städt. Museum. 13.7.-31.8.: *Kurt Mannig zum Gedenken*. Gemälde und Zeichnungen (K).
- Gotha. Schloß Friedenstein. -28.9.: *Prunkvolles Zarenreich* (K).
- Granada (E). Museo de Bellas Artes. -13.7.: *Anglada Camarasa*.
- Graz (A). Diözesanmuseum. -12.10.: *Engel* (K).
- Greiz. Sommerpalais. 17.6.-27.7.: *200 Jahre Reußische Bibliothek und 75 Jahre Museum im Sommerpalais Greiz*.
- Güstrow. Schloß. -22.6.: *Die Malerfamilie Roos*. Künstlerische Herkunft und Nachwirkung.
- Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. -29.6.: *Revision II*. 10 Jahre Sammeln für das Museum.
- Hamburg. Altonaer Museum. -24.8.: *Hubert Piske*. Holzsnitte. Ernst Barlach Haus. -27.7.: *Zeichner des »Simplizissimus«*. Deichtorhallen. -17.8.: *William Klein*. Photographien. Kunsthalle. -20.7.: *Menzel*. Die Soldaten Friedrichs des Großen. -27.7.: *Johann Christoph Erhard 1795-1822*. Malerische und romantische Reisen. Museum für Kunst und Gewerbe. -1.7.: *Uwe Loesch*. Plakate. -13.7.: *Nurimono*. Japan. Lackmeister der Gegenwart. -20.7.: *Alfons Mucha*. Triumph des Jugendstils. -6.8.: *Von Süd nach Nord*. Fotoarbeiten von Sabine Korth.
- Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -29.6.: *Otmar Alt*. Bilder aus der Welt des Zirkus 1964-1996.
- Hannover. Forum des Landesmuseums. 20.6.-24.8.: *Liebermann, Slevogt, Corinth*. Die Zeichnungen der Niedersächsischen Landesgalerie (K). 20.6. bis vorauss. Anf. 1999: *Liebermann, Slevogt, Corinth*. Gemälde der Niedersächsischen Landesgalerie (K). Kestner Gesellschaft. -27.7.: *Rebecca Horn*. Installationen, Objekte, Filme (K). Kestner Museum. -3.8.: *Baustellen der Erinnerung*. Alte Aufnahmen auf Glasplatten (K). 17.6.-18.1.: *Kunstvolle Spitzen* aus dem 16. bis 18. Jh. Kunstverein. -17.8.: *Axel Hütte*. Farbfotografien. Sprengel Museum. -22.6.: *Albert Renger-Patzsch*. Retrospektive -17.8.: *Hilmar Boeble*. Installation; *John Gossage*. Fotografie. -24.8.: *Felix Gonzales-Torres* (K); *Eva & Adele: CUM* (K). Wilhelm-Busch-Museum. -27.7.: *Zurück zur Natur*. Idee und Geschichte des Georgengartens in Hannover-Herrenhausen (Begleitbuch).
- Heidelberg. Kunstverein. -22.6.: *Bildfelder: Peter Hochscheid*. 2.7.-23.7.: *Hannelore Landrock-Schumann: Zwiespalt*.
- Heilbronn. Städt. Museum. -14.9.: *Bozzetti des Spätbarock*. Slg. Reuschel aus dem Nationalmuseum München. -21.9.: *Roqué: Screens*. Katalanische Kunst III.
- Helsinki (FIN). Amos Andersen Art Museum. -17.8.: *Jan Groth*. Gobelins, drawings and sculptures from the 1990s; *Caroline Pipping*. Paintings 1986-1997. 24.6.-31.8.: *Viktor Dalbo (1880-1957)*. Paintings. The Museum of Foreign Art. -17.8.: The Madonna with the Rose and other masterpieces from Utrecht.
- 's-Hertogenbosch (NL). Noordbrabants Museum. -6.7.: *Kinderen van alle tijden* (K).
- Hillerød (DK). Museum Frederiksborg. -17.8.: Bürger-tugend und Gründergeist. 250 Jahre Schießscheiben aus Kopenhagen.
- Hohenberg. Dt. Porzellanmuseum. 21.6.-16.11.: *Porzellanpracht aus Dresden 1872-1997*.
- Houston (USA). Menil Foundation. -31.8.: *Braque*. *The late works* (K).
- Husum. Nordfriesisches Museum. -10.8.: *Emil Schumacher*. Arbeiten auf Papier (K).
- Ingelheim. Altes Rathaus. -29.6.: *Ursprung und Vision*. Paul Gauguin, Emil Nolde und die Kunst der Südsee (K).
- Jena. Romantikerhaus. -5.7.: *Werner Büttner*. 19.7.-6.9.: *Rolf Sauerwein*. Zeichner, Pädagoge, Sammler.
- Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -20.7.: *Karl Bohrmann*.
- Karlsruhe. Kunsthalle. -14.9.: *Paco Knöllner: Fragment und Zeichen* (K). Majolika-Manufaktur. -14.9.: Keramik von Stefan Szczesny.

Museum beim Markt. 21.6.-7.9.: *Neues Bauen der 20er Jahre*. Gropius, Haesler, Schwitters und die Damerstock siedlung in Karlsruhe.

Prinz-Max-Palais. -20.7.: *Gotische Kunst in der Slowakei*.

Schloß. -22.6.: *Der Karlsruher Historische Festzug von 1881*; Römisches Badewesen in Südwestdeutschland. -14.9.: Die Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert (K).

Kassel. 21.6.-28.9.: *documenta X*.

Ballhaus am Schloß Wilhelmshöhe. 6.7.-5.10.: *Herkules*. Tugendheld und Herrscherideal (K).

Dr. Tapetenmuseum. 22.6.-12.10.: *Tomato*. Inst./Ausst. des Kreativ-Kollektivs London.

Hess. Landesmuseum. -29.6.: *Angewandte Kunst im 19. Jh.* Schenkung Herzog.

Museum für Sepulkralkultur. -24.8.: *Trauerhäutungen und Schweigeschrift* (K). -31.8.: *ashes to ashes*. Friedhofarchitektonische Arbeiten.

Neue Galerie. -5.10.: *Olav Christopher Jenssen: Love Letters* (K). 28.6.-28.9.: *7000 Eichen*. Zur Wirklichkeit einer Sozialen Plastik.

Katowice/Kattowitz (PL). Silesian Museum. -30.6.: *Roman Kramsztyk*. Paintings.

Kiel. Kunsthalle. 22.6.-3.8.: *Olav Christopher Jenssen: Radio*.

Schloß-Rantzaubau. -10.8.: *Otto Priebe* (K).

Koblenz. Ludwig Museum. -29.6.: *Picassos Arkadien*. Plakatkunst (K).

Mittelrhein-Museum. -31.8.: *Ein Bild von Erz und Stein*. Das Kaiser Wilhelm-Denkmal am Deutschen Eck und die Nationaldenkmäler (K).

Köln. Diözesanmuseum. -29.6.: *Paul Thek: Fishman in Excelsis Table*. -20.8.: *Manos Tsangaris*. -Sept.: *Über den Ort: Kolumba*. Ein halbjähriges Programm.

Käthe Kollwitz Museum. -22.6.: *Pablo Picasso*. Aus dem lithographischen Werk. 27.6.-10.8.: *Walter Dohmen*. Malerei, Zeichnung, Druckgraphik.

Museum für Angewandte Kunst. -3.8.: *Rudolf Schwarz (1897-1961)*. Architekt einer anderen Moderne (K). 27.6.-14.9.: *Europ. Eßbestecke aus acht Jhn.*

Kunstverein. -12.7.: *Atelier van Lieshout*. Installation.

Mediapark. -10.8.: *Photographien im Dialog* (K). -21.12.: A. Sander, K. Blossfeldt, A. Renger-Patzsch, B. und H. Becher: *Vergleichende Konzeptionen* (K).

Museum Ludwig. -24.8.: *Die neuen Abenteuer der Objekte*. Nouveau Réalisme und Fluxus. 26.6.-17.8.: *Sarah Lucas: Car Park*. Installation.

Museum Ludwig in der Halle Kalk. -30.11.: *Jannis Kounellis*.

Schnütgen-Museum. -20.7.: *Mittelalterliche Buchkunst aus eigenem Bestand*.

Stadtmuseum. -20.7.: *Caspar-Benedikt Beckenkamp*. Ein rheinischer Maler 1747-1828.

Wallraf-Richartz-Museum. 20.6.-14.9.: *L'Art Gourmand*. Stilleben von Aertsen bis van Gogh.

Konstanz. Barockgarten des Arch. LM: -19.10.: *Im Fluß*. Bronzeplastik heute (K).

Rosgartenmuseum. -31.8.: *Konstanz*. Keramikzentrum am Bodensee 1900-1950.

Städt. Wessenberg-Galerie. -22.6.: *Gabriele Heidecker*. Installation »Roter See.« -19.10.: *Skulpturenobjekt »Bronzezeit«*.

Kopenhagen (DK). Kunstforeningen. 28.6.-14.9.: *Cruising*. Multimediale Ausst. dänischer Kunst.

Kraichtal-Unteröwisheim (bei KA). Ursula Blickle Stiftung. -6.7.: *Von Kopf bis Fuß*. Zeichnungen des Körpers von Louise Bourgeois bis Andy Warhol.

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -29.6.: »66 Zeichnungen« und »128 Fotos von einem Bild«: Gerhard Richter (Buch); 100 Kataloge aus 100 Jahren.

Haus Lange/Haus Esters. -17.8.: *Niemandland*. Zeitgenössische Arbeiten (K).

Landsberg a. L. Stadtmuseum. -17.8.: *Otto Scheinhammer (1897-1982): ferngereist, nahegebracht*.

Leipzig. Grassi-Museum. -29.6.: *Bauhausprofile* (K). -5.10.: *Erlesenes aus Jugendstil und Art déco*. Die Slg. Silzer. 18.6.-28.9.: *Mit Skalpell und Tupfer*. Die Arbeit des Restaurators.

Museum der bildenden Künste. -13.7.: *Paul Klee: Reisen in den Süden* (K).

Lenzburg (CH). Hist. Museum Aargau/Schloß Lenzburg. -2.11.: *Geld bewegt die Welt* (K).

Leverkusen. Schloß Morsbroich. -29.6.: *Dieter Goltzsche*. Arbeiten auf Papier (Werkverzeichnis). -6.7.: *Standort Deutschland* (Dok.).

Linz (A). Landesmuseum. 19.6.-24.8.: *Papierskulptur*. Ein internationaler Überblick.

Schloßmuseum. -31.8.: *Schmoll von Eisenwerth* (K).

Ljubljana (SLO). Narodna galerija, Puharjeva 9. Seit 27. 5. ausgestellt: 154 Gemälde europ. Meister sowie Cofanetto der Embriachi-Werkstatt (bebildeter K mit engl. Zus.fassung).

London (GB). Accademia Italiana. -20.7.: *The art of fashion in Venice*.

Barbican Art Gallery. 19.6.-17.8.: *Serious Games*. Multi-media works.

British Museum. -20.7.: *Ancient faces*. U. a. Porträts aus dem röm. Ägypten. -14.9.: *Coin jewellery*. Von der Antike bis heute.

National Portrait Gallery. -30.6.: *Hogarth*.

Queen's Gallery. -13.7.: *Views of Windsor*. Aquarelle von Thomas und Paul Sandby.

Royal Academy. -10.8.: 229th Summer Exhibition. 3.7.-28.9.: *Hiroshige: Mist, Rain, Moon and Snow*.

Soane Museum. -31.8.: *Hogarth: The Rake's Progress*.

Tate Gallery. -3.8.: *Michal Rovner*. Film/Installationen. -7.9.: *Ellsworth Kelly*. Retrospektive (K). 24.6.-14.9.: *Francis Toune*. Retrospektive.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -29.6.: *Auguste Herbin*. Der Pionier der geometrischen Abstraktion in Frankreich (K). -20.7.: *Rolf Nolden*. Skulptur-Installationen.

Scharpf-Galerie. 21.6.-27.7.: Die Künstlergruppe »Der Anker«.

- Lüdinghausen.** Burg Vischering. -27.7.: *Konstruktiv/Konkret/Konzeptuell*. Grafik, Malerei, Plastik, Installation.
- Lüneburg.** Ostpreußisches Landesmuseum. -27.7.: *Bernstein, Tränen der Götter* (K).
- Lugano (CH).** Museo d'Arte Moderna. -22.6.: *Georges Rouault* (K). -27.7.: *Tra post-minimal e concettuale: opere inedite dalla Donazione Panza di Biumo*.
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -22.6.: *Bruno Müller-Meyer*. Porträts und Lieblingsmotive.
- Maastricht (B).** Bonnefanten-Museum. -15.9.: *Robert Mangold*.
- Madrid (E).** Centro de Arte Reina Sofia. -9.9.: *Jacques Lipchitz*. Retrospektive. Fundación La Caixa. -27.7.: Madrid-Barcelona 1930-36. Slg. Thyssen-Bornemisza. -14.9.: *George Grosz: Die Berliner Jahre*.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -22.6.: *Sam Gilliam: Of Fireflies*. 29.6.-14.9.: *Befragung der Räume*. Installationen (K). Kulturhistorisches Museum. -5.10.: *Magdeburg in Bildern*. Von 1492 bis ins 20. Jh. (K).
- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -29.6.: *Otto Dix* (K). Museo Poldi Pezzoli. -5.10.: Textilien aus dem 1. Jt. Palazzo Reale. -13.7.: *Der Isis-Kult in der Antike*.
- Mainz.** Gutenberg-Museum. -3.8.: *Bülent Erkmen* (Publ.). Landesmuseum. -17.8.: *Hans Arp (1886-1966)* (K). 29.6.-24.8.: *Johann Peter Melchior (1747-1825)*.
- Mannheim.** Kunsthalle. -22.6.: *Jaume Plensa*. Objekte. -6.7.: 20 Jahre Kunststiftung BW. Reiß-Museum. -13.7.: *Panther, Pfau und Nilpferd ... Tiere der antiken Welt*. Slg. Mildenberg (K). -28.9.: *Steinerne Buddhas*. Fotografien (K).
- Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst. -22.6.: *Rainer Wölzl*. Arbeiten zu Becketts »Der Verwaiser«. 6.7.-31.8.: *Hanna Korflür 1925-1993*.
- Marl.** Glaskasten. -29.6.: *Mic Enneper: Das Arsenal*.
- Mendrisio (CH).** Museo d'arte. -27.7.: *Sam Francis* (K).
- Merseburg.** Schloß. -27.7.: *Merseburg einst und jetzt*. Photos aus 100 Jahren Stadtgeschichte.
- Meudon (F).** Musée d'Art et d'Histoire. -27.7.: *Subira-Puig*. Itinéraire d'un sculpteur (K).
- Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. -27.7.: *Lucio Fontana: Il Disegno*. Zeichnungen und Skulpturen.
- Moskau (RUS).** Tretjakow Galerie. -30.9.: Katharina II. und Moskau.
- Mülheim a. d. Ruhr.** Alte Post. -29.6.: *Ricky Knies*. Installationen, Objekte, Fotografie.
- München.** Amerika-Haus. -6.7.: *Albert Bloch in Briefen und Dokumenten*. Bayerisches Nationalmuseum. -20.7.: *Rom in Bayern*. Kunst und Spiritualität der ersten Jesuiten (K). Galerie im Rathaus. -1.7.: *Weder gut noch böse*. Kirche, Kunst, Diakonie. Slg. Gräß. Haus der Kunst. -20.7.: *Carl Philipp Fohr*. Zeichnungen; *Michail Wrubel*. Retrospektive (K); *Frantisek Kupka und Otto Gutfreund*. Sgl. Mladek. Hypo-Kunsthalle. -29.6.: *Alberto Giacometti* (K). Künstlerwerkstatt. -22.6.: *Fumiari Ogawa: Verwandlungen* (Begleitmappe). Kunstbau Lenbachhaus. -29.6.: *Hans Hofmann (1880-1966)*. Kunstverein. -22.6.: *Eran Schaerf: Recasting* (K). 2.7.-24.8.: *Brice Marden: Arbeitsbücher*. Lenbachhaus. -6.7.: *Albert Bloch*. Ein amerikanischer Blauer Reiter. -13.7.: *Michael Hofstetter: Die Schwelle*. Installation. Neue Pinakothek. -6.7.: *Claude-Joseph Vernet 1714-1789*(K). 19.6.-31.8.: *Durch die Blume*. Natursymbolik in der Graphik um 1600 (K). Neue Sammlung. 27.6.-7.9.: *Horst Schäfer: New York - Paris*. Fotografien. Oberschleißheim. Dt. Museum/Flugwerft. -30.9.: *Paul Klee in Schleißheim* (K). Residenz. -29.6.: *Floras Fauna*. Retrospektive (K). Schloß Nymphenburg. -29.9.: *Schätze aus Porzellan*. 250 Jahre Porzellanmanufaktur Nymphenburg (K). Villa Stuck. -29.6.: *Pipilotti Rist & Samir*. Völkerkundemuseum. -13.7.: *Ägypten*. Spätantike und Christentum am Nil (K). Kunstbau Lehnbachhaus. Kunstraum. -18.7.: *Jane & Louise Wilson: Stasi City*. Fotografien und Skulpturen (K).
- Münster.** 22.6.-28.9.: *Skulptur*. Projekte in Münster 1997 (K). Landesmuseum. -7.9.: *Künstler im Spiegel einer Sammlung*. Graphische Bildnisse aus dem Archiv Diepenbroick (K). Stadtmuseum. -29.6.: Fotoausstellung von Annet van der Voort zum Droste-Jahr. -31.8.: *Annette von Droste-Hülshoff*.
- Murnau.** Schloßmuseum. -6.7.: *L. G. Buchheims bunte Zirkuswelt*. Hinterglasbilder, Hampelmänner, Manegenzauber (K).
- Nantes (F).** Musée des Beaux-Arts. -15.9.: *Visages du Grand Siècle*.
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. -29.6.: Druckgraphik aus eigenem Bestand. Haus Rottels. -19.6.: *Kommt gar nicht in die Tüte*. Kunst auf Tragetaschen.
- New Haven, CT (USA).** Yale Center for British Art. -6.7.: *The Human Form Divine*. William Blake from the Paul Mellon Collection; *The Visionary Company*. Blake's Contemporaries and Followers.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -28.9.: Neuerwerbungen an Graphik und Fotografien. Dia Center. -21.6.: *Hanne Darboven: Kulturgeschichte 1880-1983*. -29.6.: *Juan Muñoz; Fred Sandback*. Frick Collection. -27.7.: *Dutch medals of the golden age*. Guggenheim Museum. 20.6.-24.8.: *From Dürer to Rauschenberg*. A Quintessence of Drawing.

Metropolitan. -6.7.: *The Glory of Byzantium* (9. bis 13. Jh.); Indische Hofkunst. -Ende Sept.: *The art of the Renaissance woodworker*.

Museum of Modern Art. -2.9.: *Objects of Desire: The Modern Still Life*. 26.6.-2.9.: *Cindy Sherman*.

Whitney Museum. -22.6.: Exponate für die Biennale 1997.

Niebuß. Richard-Haizmann-Museum. -20.7.: *Günter Fruhtrunk*.

Norden. Altes Rathaus. -29.6.: *Norder Silber*. Aus Kirchen, Museen und Privatbesitz (K).

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -7.9.: *Lust und Last*. Fünfzig Jahre Leipziger Kunst seit 1945 (K). Institut für moderne Kunst. -20.6.: *Michael Biberstein*. Malerei. 4.7.-Ende August: *Peter Wüthrich*. Kunsthalle. -22.6.: *Rémy Zaugg* (K). 10.7.-24.8.: Das Kunstprojekt der RENTA Gruppe Nürnberg 1997.

Oldenburg. Augusteum. -29.6.: *A. R. Anuszkiewicz*. Paintings and Painted Constructions. Landesmuseum. -13.7.: *Ulla Brockmeyer*. Fotografien.

Osnabrück. Akzise-Haus. -31.8.: Daniel-Libeskind-Architektur. Entwürfe. Kulturgeschichtl. Museum. -3.8.: *Brodwolf aus Privatbesitz*. Kunst aus Osnabrücker Sammlungen. Stadtgalerie. -27.7.: 200 x 30. *Thomas Johannsmeier* (K).

Oxford (GB). Museum of Modern Art. -22.6.: *In Visible Light*. Fotografien.

Paderborn. Diözesanmuseum. -3.8.: *Welch kostbarer Grundstock*. Die theologische Bibliothek des Leander van Ess in der Burke Library New York.

Paris (F). Centre Pompidou. -29.9.: *Made in France 1947-1997*.

Grand Palais. -14.7.: *Paris-Bruxelles, Bruxelles-Paris, 1848-1914* (K).

Jeu de Paume. -19.10.: *César*. Retrospektive. Louvre. -23.6.: *Un défi au goût*. Chefs-d'œuvre de la manufacture de Sèvres au XVIIIe siècle (K). -21.7.: *Des mécènes par milliers*. Un siècle de dons par les Amis du Louvre (K). -25.8.: *La politesse du goût*. Dessins de la collection Dezallier d'Argenville (K).

Malmaison. -6.10.: *L'Impératrice Joséphine et les sciences naturelles*.

Musée du Luxembourg. -29.6.: *Italiens*. Peintures des musées de la région Centre (K).

Musée d'Orsay. -31.8.: *Eugène Cuvelier*. Fotograf im Corot-Kreis (Monographie).

Petit Palais. -22.6.: *Les Francs, précurseurs de l'Europe* (K). Musée Picasso. -9.6.: *Le miroir noir*. Picasso, sources photographiques (1900-1928).

Philadelphia (USA). Museum of Art. -22.6.: *Rodin and Michelangelo*.

Potsdam. Röm. Bäder im Park Sanssouci. -27.7.: *Alexander Dettmar*. Ansichten von Potsdam.

Poznan/Posen (PL). National Museum. -5.10.: The Edward Raczyński Gallery in Rogalin.

Recklinghausen. Kunsthalle. -6.7.: *Ayse Erkmen* (K).

Regensburg. Diözesanmuseum. -13.7.: *Dialog*. 14 ostbayerische Künstler zeigen Gemälde, Skulpturen und Installationen.

Museum Ostdeutsche Galerie. -29.6.: *Franz Bernhard*. Skulpturen und Zeichnungen. -13.7.: *Lotte Jacobi: Berlin-New York*. Photographien (Publ.).

Rendsburg. Museen im Kulturzentrum. -10.8.: *Emil Schumacher*. Arbeiten auf Papier (K).

Reutlingen. Altes Rathaus. -13.7.: *Walter Libuda*. Arbeiten auf Papier, Bronzen, Keramik (K).

Spendhaus. -13.7.: *Walter Libuda*. Malerei und Objekte (K).

Stiftung. -31.7.: *Carsten Nicolai und Olaf Nicolai: Projektor*. Installation (K); *Matthias Mansen* (K).

Rheydt. Schloß. -29.6.: *Anatolische Kelims aus vier Jahrhunderten* (Bilderheft). 6.7.-26.10.: *Max Roeder: Sehnsucht nach dem Süden*.

Riggisberg (CH). Abegg-Stiftung. -1.11.: *Heraldische Leinendamaste*. Gewobene Geschichten aus drei Jahrhunderten. *Entlang der Seidenstraße*. Gewebe als Spiegel sassanidischer Kunst.

Rom (I). Palazzo Venezia. -15.9.: *La festa a Roma dal Rinascimento al 1870*.

Terme di Diocleziano. -29.6.: Rekonstruktion einer römischen Villa.

Rosenheim. Kunstverein: -3.8.: *Valery und Natasha Cherkashin: Das Ende der Epoche*. Photocollage, Performance, Video (K).

Rostock. Kunsthistorisches Museum. -28.9.: *Giovanni Battista Piranesi (1720-1778): Vedute di Roma*. Slg. G. W. Detharding.

Rotterdam (NL). Museum Boymans van Beuningen. -18.8.: *Hubert Damisch*. -31.8.: *Ink rot*. Museum voor Volkenkunde. -10.8.: *200 years on the Silk Road*. Treasures from Uzbekistan (K).

Saarbrücken. Saarland Museum. 22.6.-31.8.: *Monika von Boch: Die Natur des Abstrakten*. Fotografien.

Saint-Germain-en-Laye (F). Musée des Antiquités Nationales. -29.6.: *Trésors mérovingiens d'Ile de France*.

Saint-Etienne (F). Musée d'art moderne. -7.9.: *Viktor Pivovarov: Sonia et les anges*.

Salisbury (GB). Cathedral close. -19.6.: *Elisabeth Frink: A certain Unexpectedness*. Retrospektive.

Salzburg (A). Barockmuseum. -30.7.: *Die Grotten in Hellbrunn*. Dokumentation zu ihrer Restaurierung (Begleitheft). Carolino Augusteum. -29.6.: Neuerwerbungen 1979 bis 1996. Dem Andenken Albin Rohrmösers. Residenzgalerie. -2.7.: *Grünspan & Schildlaus* (Wiederaufnahme).

Rupertinum. -6.7.: *Christo und Jeanne-Claude*. -13.7.: *Horst Antes*. 19.6.-20.7.: *Walter Eckert*.

- San Francisco (USA).** Fine Arts Museum. 4.10.-4.11.: Picasso, die frühen Jahre 1892-1906. Museum of Modern Art. -9.9.: *Fischli and Weiss: In a Restless World*.
- St. Gallen (CH).** Textilmuseum. -Okt.: *Stickmuster-tücher*. Motiv und Muster; Kaschmirschals.
- St. Ingbert.** Museum. -3.8.: *Albert Renger-Patzsch. Fotografien*. Bilder aus dem Folkwang-Museum (K).
- Santiago de Compostela.** Colegio de Fonseca. -30.6. *William Klein*.
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -3.8.: *Daniel Lindtmayer*. Zeichnungen und Guachen. -10.8.: *Otto Dix: Geburt und Tod*.
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -19.10.: *Gottorf im Glanz des Barock*. Kunst und Kultur am Schleswiger Hof 1544-1715 (K).
- Schwäbisch-Hall.** Städt. Galerie. -6.7.: *Joachim Czichon* (K).
- Schwerin.** Museum. -27.7.: Neuerwerbungen. 3.8.-14.9.: Positionen zeitgenössischer Fotografie.
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: *Kinder, Aquarelle und Zeichnungen; Lithographien von 1907, übermalt*.
- Sindelfingen.** Altes Rathaus Maichingen. -22.6.: *Johannes Rave*. Malerei. Lütze-Museum. -17.8.: 20 Jahre Kunststiftung BW: Mediale Welten.
- Singen.** Altes Umspannwerk. 28.6.-10.8.: *Die fünfte Himmelsrichtung*.
- Speyer.** Museum. -14.9.: *Keith Haring*. Editions on Paper 1982-1990 (K).
- Szczecin/Stettin (PL).** Maritime Museum. -30.6.: *Argentine*. Beginnings and Heritage. Precolumbian and Modern Art (K).
- Stralsund.** Kulturhist. Museum. -22.6.: *Ernst Barlach*. Der Dramatiker. -29.6.: *Ach, schenk mir doch dein Conterfey*. Miniaturporträts, Daguerreotypien. -6.7.: *Die nackte Republik*. Photographien.
- Straßburg (F).** Ancienne Douane. -31.8.: *Itinéraire d'une passion*. Hommage an die Straßburger Kunstsammler Othon Kaufmann und François Schlageter. Archäologisches Museum. -2.11.: *Niedernai*. Une nécropole princière des 5e et 6e siècles après J. C. Musée de l'Œuvre Notre-Dame. -15.7.: *Sébastien Stoskopff 1597-1657* (K).
- Stuttgart.** Kunst-Raum-Akademie. -1.8./1.9.-28.9.: *Johannes Hewel*. Staatsgalerie. -7.9.: *Mapplethorpe* (K). -14.9.: *Gespannt*. Die Diagonale als Bildstruktur (K). Württemberg. Kunstverein. -29.6.: *Yuji Takeoka*.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -6.7.: *Francisco de Goya*. Radierungen. Die Slg. der Morat-Stiftung.
- Thessaloniki (GR).** Museum of Byzantine Culture. 21.6.-Dez.: *Treasures of Mount Athos*.
- Tokio (J).** Museum of Contemporary Art. 28.6.-17.8.: *Jasper Johns*. National Museum of Art. -13.7.: *William Morris*.
- Trier.** Diözesanmuseum. 4.7.-21.9.: *Glanz des Mittelalters*. Kostbare Facsimile aus Trierer Bibliotheken (K). Simeonstift. -19.10.: Der Trierer Maler Johann Anton Ramboux 1790-1866.
- Troyes (F).** Musée d'Art Moderne. 22.6.-29.9.: *Dmitri-enko 1925-1974*. Peintures et sculptures.
- Tübingen.** Kunsthalle. -27.7.: *Paul Kleinschmidt*. Gemälde aus der Slg. Deyhle.
- Turku (FIN).** Wäinö Aaltonen Museum. -7.9.: *Chagall and His Artistic Environment in Russia 1900s-1920s* (K).
- Überlingen.** Schloß Maurach. 29.6.-10.8.: *Gruppenbild vor Landschaft*. Die Sezession Oberschwaben Bodensee 1947-1985.
- Vaduz (FL).** Staatl. Kunstsammlung. -31.8.: *Joan Miró*.
- Vancouver (CND).** Art Gallery. -26.7.: *Contemporary Art in Asia: Traditions/Tensions*.
- Venedig (I).** Chiesa di San Bartolomeo. -31.12.: *Salvador Dalí*. Sculture e illustratore. Giardini. -4.11.: 47. *Biennale*. Scuola Grande di San Teodoro. -2.11.: Ceramiche, Incisioni ed arazzi di Pablo Picasso. Palazzo Albrizzi. -27.7.: *Berhard Kremser*. Plastiken. Palazzo Grassi. -13.7.: *Arte del '900*. La pittura fiamminga e olandese. Da Van Gogh ai contemporani. Peggy-Guggenheim-Museum. -5.10.: *Stuart Davis (1892-1964)*. Retrospektive.
- Waiblingen.** Museum. -19.10.: *Isabell Munck*. Fotografien. Rathaus. 29.6.-27.7.: *Helmut und Gerhard Zirkelbach*. Bilder.
- Warszawa/Warschau (PL).** National Museum. 20.6.-30.8.: Five Centuries of Polish Graphic Art (K). 30.6.-16.10.: Treasures of the Royal Dresden Collection (K). Königsschloß. 31.6.-12.10.: *Unter einer Krone*. Kunst und Kultur der sächsisch-polnischen Union (K).
- Washington (USA).** National Gallery of Art. -27.7.: Picasso, die frühen Jahre 1892-1906.
- Weil am Rhein.** Vitra Design Museum. -1.9.: *Achille Castiglioni*. Retrospektive.
- Weimar.** Kunstsammlung. -31.8.: *Farben des Lichts*. Paul Signac und der Beginn der Moderne von Matisse bis Mondrian (K). Stadtmuseum. 27.6.-17.8.: *Torsten Schlüter: Tulipamwe*.
- Wien (A).** Bank Austria Kunstforum. -17.8.: *Die Sammlung Froehlich* (K). Künstlerhaus. -22.6.: *Alfred Hrdlicka*. Kunsthalle (Wiener Festwochen). -7.9.: *Engel, Engel*. Kunsthistorisches Museum. 7.7.-21.9.: *Das Capriccio als Kunstprinzip*. MAK. -6.7.: *Shibori*. Jap. Textilkunst. -31.8.: *Bruno Gironcoli: Die Ungeborenen* (K). -7.9.: *Japan yesterday*. Spuren und Objekte der Siebold-Reisen.

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig/Palais Liechtenstein. 27.6.-31.8.: *Jiri Georg Dokoupil*. Retrospektive. 120er Haus. 4.7.-31.8.: *East, Middle, West*. Werke aus dem Denver Museum.

Oberes Belvedere. -22.6.: *Rudolf Hoflehner; Georg Eisler*. Retrospektive.

Wiesbaden. Museum. -21.9.: *Jochen Gerz: Get out of my lies*. 18 Installationen aus den 70er Jahren.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. 20.6.-3.8.: *Rainer Fetting - 'Willy Brandt'*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -14.9.: *Bruce Nauman 1966-1996*.

Schloß. -27.7.: *Künstler aus Wolfsburg: Tendenzen; Sigrid Schewior*. Malerei und Fotoarbeiten. -10.8.: *Max Liebermann*. Druckgraphik aus der Slg. Bönsch (K).

Wroclaw/Breslau (PL). National Museum. -10.9.: *Musica Sacra*. Musical Motifs in Silesian Art (K).

Würzburg. Mainfränkisches Museum. 9.7.-7.9.: *Ansichten aus dem alten Würzburg*.

Städt. Galerie. 22.6.-17.8.: *Albert Renger-Patzsch (1897-1966)*. Photographien aus den 20er Jahren.

Wuppertal. Von-der-Heydt-Museum. -22.6.: *Conrad Felixmüller*. Die Dresdner Jahre 1912-1932 (K). -6.7.:

*Pioniere der Moderne*. Aquarelle, Pastelle, Handzeichnungen aus der Schenkung V. d. H. -31.8.: *Der künstlerische Impuls*. Wuppertal im Aufbruch.

York (GB). City Art Gallery. 5.7.-21.9.: *Europe and beyond*. British artists abroad. -3.8.: *Vikings and Gods in European Art* (K).

Zakopane. Tatra Mountains Museum. 29.6.-10.8.: *Tadeusz Brzozowski*. Monographic Exh. (K).

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. -26.6.: *Rhetikus*. Mit Schaustücken von Silvia Beck, Lisi Breuss, Hannes Löschel. -4.7.: *Die Erfindung der Form*. 30 Jahre Institut gta.

ETH Zentrum. -11.7.: *Eduard Imhof*. Künstler und Kartograph.

Kunsthau. 18.6.-7.9.: *Birth of the Cool*. Amerikanische Malerei von G. O'Keeffe bis Christopher Wool. -24.8.: *Zürich 97*. Ein Foto-Porträt.

Museum Bellerive. -14.9.: *Das Ende der Unschuld*. Die fünfziger bis siebziger Jahre.

Museum für Gestaltung. -22.6.: *Die Straße lebt*. Fotografien 1938-1970 (K). -6.7.: *Gross & Klein* (Begleitchbuch).

Zugspitze. -26.10.: *Werner Knaupp*.

## Zuschriften an die Redaktion

### *Centre Canadien d'Architecture/Canadian Centre for Architecture*

Das CCA lädt Wissenschaftler (promoviert oder vergleichbare Qualifikation) und Architekten in den Jahren 1997-2000, beginnend mit Sept. 1997, als Stipendiaten zu 3-8 Monate dauernden Studienaufenthalten ein. Ziel des CCA sind Forschungen zu Architektur und Architekturgeschichte sowie die Förderung des Gesprächs zwischen Wissenschaftlern Amerikas, Europas und anderer Länder. Neben Bibliothek und Archiv stehen Sammlungen von Zeichnungen, Druckgraphik und Photographien zur Verfügung. Folgende thematische Schwerpunkte wurden festgelegt: Architektur und kritische Diskussion nach 1945; Barockarchitektur außerhalb Roms; Architektur in Zentral- und Osteuropa. Ein ausführliches Programm steht auf Wunsch zur

Verfügung. Bewerbungen sollten bis 1. Nov. 1997 eingereicht werden.

*Study Centre, Canadian Centre for Architecture, 1920 rue Baile, Montréal, Québec, Canada, H3H 2S6; Tel.: (514) 939-7000, Fax: (514) 939-7020, e-mail: studyctr@cca.qc.ca*  
Weitere Informationen: *Madeleine LeBlanc* oder *Virginia Nelles*, e-mail: *mleblanc@cca.qc.ca* (Anschrift s.o.)

### *Bilderkult und Bildersturm*

Für Herbst 1999 — zeitgleich mit der erstmaligen Präsentation des Berner Skulpturenfundes — plant das Bernische Historische Museum eine Ausstellung zum Thema *Bilderkult und Bildersturm*. Die Ausstellung soll nicht nur den Bildersturm der Reformationszeit berücksichtigen, sondern die diversen Erscheinungsformen von »Idolatrie« und »Ikonoklas-