Warszawa/Warschau (PL). National Museum. -16.10.: Treasures of the Royal Dresden Collection (K). -19.10.: Tiepolo and Tiepoleschi in Polish collections (K); Adolf Dressler and his pupils (K). 10.11.-20.2.: Warsaw Silver 1851-1939 (K); Hatshepsut (Staatl. Museen zu Berlin) (K). Königsschloß. -12.10.: *Unter einer Krone*. Kunst und Kultur der sächsisch-polnischen Union (K).

Wedel. Ernst Barlach Museum. -12.10.:Christoph Fikenscher. Ernst Barlach Preis 1997.

Weil am Rhein. Vitra Design Museum. -4.1.: Die Welt von Charles & Ray Eames.

Weißenhorn. Heimatmuseum. 10.10.-16.11.: Die Maler Otto Scheinhammer (1897-1982) und Anton Bischof (1877-1962).

Wien (A). Architektur Zentrum Wien. -11.11.: Euralille. Creating a new city.

Kunsthistorisches Museum. -19.10.: Gold und Silber aus Mexiko (K). -18.1.: Land der Bibel. Jerusalem und die Königsstädte des Alten Orients. Schätze aus dem Israel Museum, Jerusalem.

Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig. -9.11.: *Alois Mosbacher.* Bilder, Zeichnungen, Skulpturen. /20er Haus. -26.10.: *Manfred Wakolbinger.* Skulpturen und Fotografien.

Wiesbaden. Museum. 14.10.-Ende Jan.: *Otto Ritschl.* Gemälde.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -16.11.: Meret Oppenheim meets Man Ray.

Winthertur (CH). Kunstmuseum. -23.11.: *Brice Marden*. Villa Flora. -31.12.: Französische Landschaftsmalerei. Sammlung Hahnloser.

Wolfsburg. Kunstmuseum. 11.10.-4.1.: Frantiček Kupka. Die abstrakten Farben des Universums (K). Schloß. -26.10.: Niki de Saint Phalle. Druckgrafik und Objekte (K). -30.11.: Olga Karlíková. Naturstrukturen.

Wrocław/Breslau (PL). National Museum. 17.10.-20.1.: Tadeusz Brzozowski. Monographic exhibition (K).

Würzburg. Martin von Wagner Museum (Residenz). -30.11.: Franz Cestnik. Gemälde und Graphik (K).

Wuppertal. Von-der-Heydt-Museum. 12.10.-23.11.: Max Pfeiffer-Watenphul. Aquarelle, Pastelle, Handdrucke.

York (GB). City Art Gallery. -26.10.: Textiles North. Contemporary Textile Works by Artists living in Yorkshire. 1.11.-11.1.: Fountains Abbey.

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. 9.10.-7.11.: Jahresausstellung 1997 der Abt. für Architektur. 31.10.-27.11.: *Tel Aviv.* Neues Bauen 1930-1939.

Kunsthaus. -26.10.: Christian Marclay. -2.11.: Gary Simmons. -9.11.: Christian Schad (1894-1982). -23.11.: Alberto Giacometti. Zeichnungen aus einer Privatsammlung. -18.1.: Böcklin, de Chirico, Ernst. 7.11.-4.1.: Walter Bosshard.

Kunsthof. -25.10.: Berndt Höppner: Raum2. Museum Bellerive. 25.10.-18.1.: Objets du désir. Pro-

dukte zum Lieben und Brauchen. MfGZ. -19.12.: Hit & Run. Plakate der 80er und 90er

MfGZ. -19.12.: Hit & Run. Plakate der 80er und 90 aus den USA.

Zugspitze. -26.10.: Werner Knaupp.

Zuschriften an die Redaktion

Christoph Amberger (um 1500-1561/62)

Für eine wissenschaftliche Arbeit bitte ich um Hinweise auf Gemälde und Zeichnungen des Künstlers in Privatbesitz.

Annette Kranz, Hermannstr. 41, 53225 Bonn, Tel. 0228/472089

Jacob Toorenvliet (1640-1719)

Für eine Monographie und ein Werkverzeichnis des niederländischen Genremalers bitte ich um Hinweise auf Gemälde und Zeichnungen in Privatbesitz und Kunsthandel. Auch jede weitere Information zum Thema nehme ich

dankbar entgegen, Diskretion wird selbstverständlich zugesichert.

Susanne H. Karau, Brüsseler Str. 39, 13353 Berlin, Tel./Fax 030-4531428

Hugo (Emil Albert) Kreyssig (1873-1939)

Zur Vorbereitung eines Werkverzeichnisses des Malers Hugo Kreyssig werden Hinweise auf Werke und Dokumente des Künstlers in privatem und öffentlichem Besitz erbeten.

Dr. Xaver Luderböck, Triftweg 6, 93164 Brunn; Peter Mendl, Regensburger Str. 51, 92358 Seubersdorf