

TAGUNGEN

- Structures and Practices. Association of Art Historians Conference. London, Courtauld Institute, 4.-6.4.1997 (Bettina Gockel) 157
- »Historismus« nach der Wende. Zum Symposium »Stilstreit und Einheitskunstwerk«. Bad Muskau, 2.-22.6.1997 (Adrian von Buttlar) 164

NEUE FUNDE

- »Tassos Tod« von Willibald von Oër (Hans Wille †) 166

FACHGESCHICHTE

- »... bei aller Wissenschaftlichkeit, lebendig ...« Zu einzelnen Positionen des Kunsthistorikers Fritz Burger (1877-1916) (Liane Burkhardt) 169

AUSSTELLUNGEN

- Otl Aicher zum 75. Geburtstag. Ulm, Stadthaus, 23.II.1997-25.I.1998; Herford, D.-Pöppelmann-Haus, 4.4.-31.5.1998 (Annelies Amberger) 173

REZENSIONEN

- Katharina Krause, Die Maison de Plaisance. Landhäuser in der Ile-de-France (Dietrich Erben) 176
- Silke Wenk, Versteinerte Weiblichkeit. Allegorien in der Skulptur der Moderne (Barbara Lange) 180
- Eva Börsch-Supan und Dietrich Müller-Stüler, Friedrich August Stüler 1800-1865 (Manfred Kokkelink) 186

NEUE MEDIEN

- DISKUS. Illustrierte Kataloge deutscher Museumsbestände auf CD-ROM (Hubertus Kohle) 188

VARIA

- Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 188
- Geplante Veranstaltungen 192
- Ausstellungskalender 194
- Mitteilungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte 202
- Zuschriften an die Redaktion 203
- Die Autoren dieses Heftes 204