

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Burg Frankenberg. 26.4.-5.7.: 175 Jahre Aachener Elisenbrunnen.

Ludwig Forum. -26.4.: *Isamu Wakabayashi*. Skulpturen, Zeichnungen. -10.5.: *Hartmut Neumann, Isamu Wakabayashi*. Gemälde, Skulptur (K).

Neuer Aachener Kunstverein. -24.5.: *Valie Export*. Mediale Installation, Fotografie, Filmschau.

Suermondt-Ludwig-Museum. -19.4.: *Hella Guth (1908-1992)*. Arbeiten auf Papier. -31.5.: *Gerda Leo*. Photographien 1926-1932. 18.4.-12.7.: Die großen Privatsammlungen 3. *In gotischer Gesellschaft*. Spätmittelalterliche Skulpturen aus niederländischem Privatbesitz. 30.4.-28.6.: *Anne Behrens: a2 + b2 = Scherenschnitt + Collage*.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthaus. -24.5.: *Elisabeth Vary*. Arbeiten seit 1994; *Cécile Bart; Sabina Baumann*.

Ahlen. Kunst-Museum. -3.5.: *Horst Becking*. Malerei und Zeichnungen; *William Straube*. Werke aus dem malerischen und zeichnerischen Nachlaß. 10.5.-19.7.: *Henning Kürschner*. Malerei, Arbeiten auf Papier; *Apostolos Palavrakis*. Malerei, Objekte, Installation.

Albstadt. Städt. Galerie. -26.4.: *Begegnungen*. Beiträge zur Gegenwartskunst (K).

Amsterdam (NL). Historisches Museum. -1.9.: *A City Down the Years*. Amsterdam 1880-1998.

Jüdisches Historisches Museum. -7.6.: *Magnum fotografiert Israel, 1948-1998*. -22.9.: *Orientalische Juden in Zentralasien und im Kaukasus*.

Koninklijk Paleis. -14.6.: 1648: Vrede van Munster (K). Rijksmuseum. -19.4.: *Ornament Prints (K)*. 25.4.-12.7.: Zeichnungen aus dem Goldenen Zeitalter. 10.5.-31.8.: *Sunday*. Fotografien von Catrien Ariëns.

Stedelijk. -26.4.: *Walter Pichler*. -10.5.: *Van Goelag tot Glasnost*. Kunst na Stalin. 18.4.-7.6.: *Carol Rama*. 30.4.-14.6.: *Ernst Wilhelm Nay*.

Ancona (I). Rocca di Offagna. -28.6.: *Postklassische Archäologie*.

Andover, Mass. (USA). 25.4.-12.7.: *Arthur Dove*. A Retrospective (K).

Kloster Asbach (Niederbayern). -1.6.: *Die letzten Freskenmaler des Barock*. Josef Schöpf und Martin Knoller. Zwei Tiroler Meister (K).

Aschaffenburg. Jesuitenkirche. -17.5.: *Emil Nolde*.

Assen (NL). Drents Museum. -24.5.: *Marinus J. van Raalte* (K).

Atlanta (USA). High Museum of Art. -13.6.: *A Way of Seeing: Walker Evans*. Photographs from the Benjamin A. Hill Collection.

Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -31.5.: *Cristina Barroso*.

Römisches Museum. -7.6.: *Die Alamannen*.

Baden-Baden. Kunsthalle. -3.5.: *Mark Manders (NL)*. Installation. -14.6.: Highlights aus dem Haags Gemeentemuseum. 8.5.-14.6.: *Sylvie Zijlmans (NL)*. Objekte, Zeichnungen.

Bad Waldsee. Museum im Kornhaus. 18.4.-1.6.: *Die Waldseer Bildhauer Zürrn* (K).

Barcelona (E). Centre de Cultura Contemporània. -31.5.: *Stadt und Comic*.

Monasterio de Pedralbes. -26.4.: *Ital. vedute des 18. Jh.s aus der Slg. Thyssen-Bornemisza*.

Museo Nacional de Arte de Cataluña. -1.6.: *Juan de Zurbarán*.

Museu Picasso. -31.5.: *Egon Schiele*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -24.5.: *Arbeiten aus dem Lehrstuhl Arduino Cantafora, EPF Lausanne*.

Kunstmuseum. 18.4.-28.6.: *A Guest of Honor: Paul Cézanne: Stilleben mit Äpfeln und Pfirsichen*. 5.5.-19.7.: *Andy Warhol*. Zeichnungen 1950-1987 (K).

MGK. -28.6.: *Matthew Barney: Cremaster 1*. 9.5.-9.8.: *Elizabeth Peyton*.

Bautzen. Stadtmuseum. -19.4.: *Rudolf Enderlein*. Hommage zum 90. Geb. Tierplastiken und Bildhauerzeichnungen. -1.6.: *Christian Modersohn: Fischerhuder Landschaften*. Frühzeit. *Otto Modersohn*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen 1936-1943.

Beckum. Stadtmuseum. -10.5.: *Texte*. Deutsch-belorussisches Kunstprojekt (K).

Bedburg-Hau. Stiftung Museum Schloß Moyland. -19.4.: *Katsuhito Nishikawa*. Arbeiten 1990-1997.

Bellzona (CH). Villa dei Cedri. -26.4.: *Giovanni Molteni (1898-1990); Wilfried Moser (1914-1997)* (K).

Berlin. Bauhaus-Archiv. -1.6.: *Andreas Feininger*. Fotografien 1928-1988 (K).

Bröhan-Museum. -26.4.: *Japonismus*. Ostasien in der Kunst des Jugendstils (K). -12.7.: *Karl Hagemeister (1848-1933)*. Gemälde, Pastelle, Zeichnungen (K).

Brücke-Museum. -24.5.: *Ernst Ludwig Kirchner*.

Deutsche Guggenheim. -14.6.: *James Rosenquist*. Deutsches Historisches Museum. -9.6.: *Mythen der Nationen*. Ein europäisches Panorama (K).

Georg-Kolbe-Museum. -3.5.: *Henry Moore: Animals*. 27.4.-22.6.: *Die Ballets Russes in der Berliner Kunst*.

Hamburger Bahnhof. -24.5.: *Marcel Broodthaers: Cinema*. -10.5.: *ars viva 1997/98 (K)*. -1.6.: *Pipilotti Rist*. 12.5.-1.6.: *Video-Forum Schweiz*.

Lapidarium. -27.4.: *Fred Thieler Preis für Malerei 1998*. 30.4.-8.6.: *Fidus*. Ein Künstler zwischen Vision und Ressentiment.

Neue Nationalgalerie. -3.5.: *Auf der Spur von Cobra*. Die Schenkung Otto van de Loo.

- Bern (CH).** Kunstmuseum. -26.4.: *Vincent van Gogh: Die Sonnenblumen von 1887-1.6.: Marina Abramović.*
- Biel (CH).** Museum Neuhaus. -3.5.: *Puppen, Puppenchen, Puppenstuben.*
- Bielefeld.** Kunsthalle. -24.5.: *Caspar David Friedrich (1774-1840). Der künstlerische Weg (K).* Stiftung Huelsmann. -3.5.: *Cut steel.* Ein Jh. Schmuck aus Stahlbrillanten.
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. 25.4.-28.6.: *Christian Schad.* Druckgraphik und Schadographien.
- Billerbeck.** Kolvenburg. 19.4.-28.6.: *Dürers Dinge.* Druckgraphik aus der Univ. Göttingen.
- Birmingham (GB).** Museum and Art Gallery. -24.5.: *Pre-Raphaelite women artists.*
- Bochum.** Museum. -3.5.: *Gerardo Rueda.* 25.4.-7.6.: *Fujio Akai.*
- Bologna.** Musei Civici d'Arte Antica. -3.5.: *... di bella mano.* Disegni antichi dalla raccolta Franchi (K).
- Bonn.** August Macke Haus. -7.6.: *Lotte Prechner.* Retrospektive. Bundeskunsthalle. -18.4.: *Die Sammlungen des Bundesstages.* -19.4.: *Arktis-Antarktis.* Deutsches Museum. -14.6.: *Via Lewandowsky, Durs Grünbein: Des Künstlers Hirn.* Installation. Kunstmuseum. -30.4.: *P.O. Box.* Installation von Bonner Künstlern.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -17.5.: *A grand design.*
- Bottrop.** Quadrat. -3.5.: *Manfred Mohr.* Algorithmische Arbeiten. Retrospektive. -7.6.: *Fotografien von Rudolf Knebel.*
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -3.5.: *Vom Rokoko zur Spätromantik.* Zeichnungen und Aquarelle aus dem Vermächtnis August Vasel (1848-1910). Kunstverein/Haus Salve Hospes. 18.4.-29.5.: *Bernd Schulz (K).* 22.4.-1.6.: *Frank Herzog: Wunderkammer (K).* Städt. Museum. -3.5.: *Horst Janssen (1929-1995).*
- Bregenz (A).** VLM. -26.4.: *Herbert Albrecht: Köpfe.*
- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -19.4.: *Georg Kolbe.* Retrospektive (K). 26.4.-28.6.: *Stephan Balkenhol.* Zeichnungen und Skulpturen. Kunsthalle. -10.5.: *Meisterwerke auf Papier.* Aus der Slg. des Kupferstichkabinetts. 26.4.-5.7.: *Eugène Delacroix.* Orientalische Impressionen. Kunstsammlungen Böttcherstraße. -7.6. *Bernhard Hoetger.* Neues Museum Weserburg. -2.8.: *Ben Vautier.* Wilhelm Wagenfeld Haus. Eröffnung am 22.4. -15.7.: *Wilhelm Wagenfeld.* Wegbereiter der Moderne.
- Brüssel (B).** Musées des Beaux-Arts. -28.6.: *René Magritte.* Retrospektive (K).
- Budapest.** Museum der Schönen Künste (Szépművészeti Múzeum). Die neuarrangierte alte Gemäldegalerie wurde am 19.3. eröffnet. Ungarische Nationalgalerie (Magyar Nemzeti Galéria). -6.9.: *József Rippl-Rónai's collected works (K).*
- Calais (F).** Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. -10.6.: *Charles Gadenne.* Une vie de sculpteur (K).
- Cateau Cambresis.** Musée Matisse. -28.6.: *Ausst. zum Aufenthalt des Malers in der Südsee 1930.*
- Chantilly (F).** Musée Condé. -20.7.: *Eugène Delacroix.* Dessins et aquarelles.
- Chemnitz.** Städt. Kunstsammlungen. -19.4.: *Peter Loewy.* Jüdisches (K). -21.6.: *Marc Chagall.* Die großen Radierzyklen aus dem Rupertinum, Salzburg (K).
- Chicago (USA).** Art Institute. -3.5.: *Italian baroque terracottas from the Hermitage.*
- Kloster Cismar.** 26.4.-5.7.: *Hinrich Wrage (1843-1912).* Das malerische Werk; *Gisela Bührmann.* Stilleben aus drei Jahrzehnten.
- Cleveland (USA).** CMA. -28.6.: *American master drawings from the permanent collection.* 10.5.-5.7.: *Gifts of the Nile.* Ancient Egyptian Faience.
- Coburg.** Kunstverein. 25.4.-1.6.: *1848-1998. 150 Jahre Bürgerliche Revolution.* Malerei, Grafik, Kleinplastik. *Veste Coburg.* -5.7.: *Ansichten von Deutschland aus der Royal Collection in Windsor Castle (K).*
- Cottbus.** Brandenburgische Kunstsammlungen. -10.5.: *Facing the End of the Century.* Fünf tschechische Fotografen. 10.5.-5.7.: *Junge Kunst.* Fickinger, Hold-Ferneck, Kim, Schmollich (K).
- Dachau.** Neue Galerie. -24.5.: *Gerhard Richter.* Druckgraphik.
- Darmstadt.** Mathildenhöhe. -12.6.: *Hundertwasser.*
- Delft (NL).** Stedelijk Museum Het Prinsenhof. -14.6.: *1648: Vrede van Munster (K).*
- Den Haag (NL).** Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum. Ab 28.4.: *Breda Castle, the Library of the Counts of Nassau and Princes of Orange (K).*
- Dessau.** Anhalt. Gemäldegalerie. 8.5.-27.6.: *Von Napoleon bis Bismarck.* Geschichte in der deutschen Druckgraphik. Bauhaus. -7.6.: *Das Bauhaus im Osten.* Tschechische und slowakische Avantgarde 1928-1938 (K). Fremdenhaus. -10.5.: *Pflanzensymbolik in der bildenden Kunst.*
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. -9.8.: *Der lange Krieg. Der ersehnte Frieden.* Lippe 1618-1648.
- Dordrecht (NL).** Museum. 25.4.-31.8.: *P. J. C. Gabriël (K).*
- Dortmund.** Museum am Ostwall. -19.4.: *Avantgarde. Mode in Europa 1910-1939 (K).*
- Dresden.** Albertinum. -1.6.: *Helmut Dirnaichner.* Kupferstich-Kabinetts. -1.6.: *Natur und Heldenleben.*

Deutsche und Schweizer Zeichnungen der Goethezeit (K). Münzkabinett. -Juni: Orden und Verdienstmedaillen der sächsischen Staaten.

Schloß. -12.7.: *Zurück in Dresden*. Seit 1945 verschollene Werke der Staatl. Kunstsammlungen Dresden (K).

Düsseldorf. Kunsthalle. -10.5.: *Ingo Günther: Republik.com* (K).

Kunstmuseum. -26.4.: '68. Design und Alltagskultur zwischen Konsum und Konflikt (K). -16.8.: *Glas des Art Nouveau*. Slg. Gerda Koepff (K).

Kunstsammlung NRW. -28.6.: *Die Blaue Vier*. Feininger, Jawlensky, Kandinsky, Klee in der Neuen Welt (K). Kunstverein. -10.5.: *Hamish Fulton und Peter Hutchinson: Rain Road* (K).

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -19.4.: *Anette Lauer, Gil Shachar, Annette Wesseling* (K). 3.5.-28.6.: *Man Ray*. Retrospektive (K).

Edinburgh (GB). Scottish National Gallery of Modern Art. -10.5.: *William MacTaggart*. Retrospektive.

Emden. Kunsthalle. -19.4.: *Christian Schad 1894-1982* (K). 25.4.-21.6.: *Szczesny*. Bilder von der Côte d'Azur (K).

Erfurt. Angermuseum. -28.6.: Kunsthandwerk. Barfüßerkirche. -31.5.: *Volkmar Kühn*. Skulpturen. Kulturhof Waidspeicher Krönbacken. -3.5.: *Balancen*. Schloß Molsdorf (Pavillon). 5.5.-30.10.: *Schloß Molsdorf*. Ein Beispiel alter Gartenkunst in Thüringen.

Erlangen. Städt. Galerie. 18.4.-17.5.: Fotografie nach der Fotografie von Dieter Huber (K).

Essen. Museum Folkwang. -24.5.: *Rineke Dijkstra*. Menschenbilder (K). Zeche Zollverein. -31.5.: *Matthias Kohlmann; Thomas Leberner*.

Esslingen. Bahnwärterhaus. -3.5.: *Peter Land, Jan van der Ploeg*.

Kunstverein. -3.5.: *Jan Peter Tripp*. Bilder aus 15 Jahren (K).

Villa Merkel/Künstlergilde. -3.5.: *Alan Charlton, Richard Oelze, Georg Winter*.

Ferrara (I). Palazzo dei Diamanti. -10.5.: *Camille Pissaro*.

Flensburg. Museumsberg. -17.5.: *Louis Gurlitt 1812-1897*. Porträts europäischer Landschaften in Gemälden und Zeichnungen (K).

Florenz (I). Palazzo Corsini. -28.6.: Die Nabis.

Fort Worth (USA). Kimbell Art Museum. -26.4.: *Renoir's Portraits*. Impressions of an Age (K).

Frankfurt a. M. DAM. 18.4.-28.6.: Architektur im 20. Jh.: Schweden (K). Dommuseum. -26.4.: *Andreas Hoffmann: Projekt Körperkreuze*.

Holzhausenschlösschen. Frankfurter Bürger-Stiftung. 26.4.-8.5.: Die Bildpublizistik einer deutschen Revolution.

Ikonen-Museum. 28.4.-7.6.: Fotoarbeiten von Gerhard Winkler.

Jahrhunderthalle Hoechst. -19.4.: *Alighiero Boetti: Mettere al mondo il mondo* (K).

Jüdisches Museum. -14.6.: *Felix Nussbaum: Sturm über Europa*.

Kunstverein. 22.4.-1.6.: *Helen Levitt*. Retrospektive (K).

MMK. -10.5.: *Szenenwechsel XIII*.

Museum für Kunsthandwerk. -28.6.: Der Buchkünstler Manfred Prochotta. -Sept.: Islamische Keramik des 12.-17. Jh.s (K).

Portikus. -10.5.: *Christian Jankowski: Mein erstes Buch*.

Freiburg. Augustinermuseum. -19.4.: *Prunkgeschirr des Manierismus*. Vom Ursprung der Fayence in Italien (K). Museum für Neue Kunst. -17.5.: Sammlung Staechelin. Städt. Galerie. ca. 19.4.-7.6.: Konstruktive Kunst in Polen 1945-1997 aus dem Museum von Chelm.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -1.6.: *La sculpture à la lumière de la photographie*. De Bayard à Mapplethorpe (Handbuch).

Gdansk (Oliwa)/Danzig (Oels) (PL). National Museum, Dept. of Modern Art. -30.5.: *Stanislaw Hiszpański*. Painting (K).

Gelsenkirchen. Städt. Museum. -17.5.: *Lebensläufe*. Entwicklungen und Standorte.

Genf (CH). Cabinet des estampes. 23.4.-7.6.: *Robert Morris*. L'oeuvre imprimé.

Maison Tavel. -13.9.: Une monnaie pour la Suisse. Antoine Bovy ou la contribution genevoise.

Musée Ariana. -11.5.: Flacons à parfum du XVIIIe siècle.

Musée d'art et d'histoire. -26.4.: *L'esprit de l'Inde*. -17.5.: *Swiss, made*. Zur 150-Jahrfeier des Bundesstaates.

-6.1.99: Dinanderien et bronzes 1900-1939.

Musée Rath. -17.5.: *Charles Rollier 1912-1968*. Retrospektive.

Göttingen. Städt. Museum. -3.5.: *Wilhelm Busch*. Populär und unbekannt.

Greiz. Sommerpalais. Ganzjährig (außer Juli, August): Karikatur aus der Zeit der DDR. -7.6.: Erdengötter, Fürst und Hofstaat in der frühen Neuzeit (K). Übernahme von der Univ. Marburg.

Grenoble (F). Musée. -29.5.: *Le sentiment de la montagne*.

Groningen (NL). Museum. -19.4.: *Scala Aziatica*. Vermächtnis Maartje Draak (Begleitpublikation). -1.6.: *Désirée Dolron: Behind the Eye*. Fotografien; Dutch Posters 1996. -7.6.: Ankäufe 1997-1998: bildende Kunst, Fotografie, Mode, Design; *Akzente*. Ankaufpolitik Moderne Kunst.

Gotha. Schloßmuseum. 1.5.-28.6.: *Jahreszeiten der Gefühle*. Das Gothaer Liebespaar und die Minne im Spätmittelalter.

Schloß Güstrow. -20.4.: *Rudolf Bartels*. 4.5.-22.6.: *Die Malerfamilie Roos*. Künstlerische Herkunft und Nachwirkung.

Hagen. Karl Ernst Osthaus-Museum. 25.4.-14.6. *Alexander Roob* (K). 25.4.-28.6.: *Art Games*. Die Schachteln der Fluxus-Künstler (K).

Halle. Staatl. Galerie Moritzburg. -1.6.: *Gerd Knäpper*. Objekte 1986-1997 (K). -14.6.: *T. Lux Feininger*. Gemälde, Arbeiten auf Papier, Skulpturen 1928-1997. 19.4.-1.6.: *Fotografie und Gedächtnis*. Sachsen-Anhalt. 19.4.-7.6.: *Karl Kluth*. Gemälde 1923-1970.

Hamburg. Altonaer Museum. -19.4.: *Andreas und Oswald Achenbach*. Das A und O der Landschaft (K). 17.4.-28.6.: *Janosch*.

Deichtorhallen. -1.6.: *Nobuyoshi Araki, Tokyo*; Fotografien; Zeitgen. Fotografie von Man Ray bis Matthew Barney.

Jenisch-Haus. -5.7.: *Silbernes Spielzeug aus den Niederlanden*.

Kunsthalle. -19.4.: *Emil Schumacher*. Retrospektive. -1.6.: *Emotions & Relations*. Zeitgen. amerikanische Fotografie. -14.6.: *Daniel Chodowiecki 1726-1801*. -21.6.: *Das Jahr 1970*: Radierungen von Horst Janssen. -Ende Juni: *Die Schenkung Emmi Ruben 1948*. 8.5.-12.7.: *Martin Disler*.

Museum für Kunst und Gewerbe. -26.4.: *Carole Piguet: Aus der Norm*. Fotografien von Monica Beurer. -10.5.: *Künstlerplakate*. Picasso, Warhol, Beuys und weiter. -24.5.: *Gunta Stölzl*. Meisterin am Bauhaus Dessau (Monographie). -31.5.: *August Ohm*. Bilder zur Antike. 17.4.-28.6.: *Gürtelschmuck des Samurai*.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -28.6.: *Karl Hofer*. Slg. Deyhle (K).

Hannover. Forum des Landesmuseums. Bis vorauss. Anf. 1999: *Liebermann, Slevogt, Corinth*. Gemälde der Niedersächsischen Landesgalerie (Edition). -7.6.: *Liebermann, Slevogt, Corinth*. Druckgraphische Werke. Kestner Gesellschaft. -24.5.: *Trčka - Weston - Newton*. Kunstverein. -26.4.: *Franz Erhard Walther: ich bin die Skulptur*. Handlungsstücke und Zeichnungen 1957-1994.

Sprengel Museum. -26.4.: *Friedrich Seidenstücker*. Fotografien 1923-1957. Slg. Ann und Jürgen Wilde. -10.5.: *Ian Wallace: Clayoquot Protest*. -24.5.: *Henk Visch*. Zeichnungen; *Tobias Rehberger*. -31.5.: *Pablo Picasso: Fiestas, Frauen, Faune*. Linolschnitte; *Das große Dadaglutin*. Die Slg. Ernst Schwitters (K). -7.6.: *Hanns Schimansky*.

Wilhelm-Busch-Museum. -1.6.: *Haitzinger*. Highlights; *Wilhelm Busch und die Kinder*.

Heerlen (NL). Stadsgalerij. -14.6.: *Body and Soul*. Sokari Douglas-Camp, Kwesi Owusu-Ankornah en Miquel Petchkovsky.

Heidelberg. Kunstverein. -26.4.: *Lutz Dammbeck: Herakleskonzept* (K). 3.5.-1.6.: *Herbert Zangs*. Retrospektive (K).

Kurpfälzisches Museum. -1.6.: *Bilder aus der Geschichte des Kaffees*.

Heilbronn. Städt. Museen. -3.5.: *Bruno Diemer (1924-1962)*. Maler in Paris. Retrospektive (K); *Anneliese Hermes* und Heilbronn. -1.6.: *Peter Odenwaeller*. Augenmonumente.

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. -3.1.5.: *Otl Aicher: die augen sind hungrig, aber oft schon vor dem sehen satt* (K).

Herne. Flottmann-Hallen. -17.5.: *Künstlerbund Speyer* (K). Schloß Strünkede. -16.8.: *Glas und sein Dekor*. Städt. Galerie. -19.4.: *Duo*. Jupp Gesing. Ölbilder; Ulla Potthoff. Papierarbeiten. 24.4.-7.6.: *Peter Scharloh*. Reliefs und Zeichnungen.

Hildesheim. Dom-Museum. -28.6.: *Byzanz*. Die Macht der Bilder (K).

Roemer- und Pelizaeus-Museum. -19.4.: *Menashe Kadishman: Valley of Sadness*. Malerei, Zeichnung, Skulptur.

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -24.5.: *Franziska Lenz-Gerharz*. 9.5.-1.6.: *Jean Claude de Crousaz*.

Hohenberg. Deutsches Porzellanmuseum. -5.7.: *Walther Stürmer: Begegnungen*. Zeitgenössische Porzellanplastik.

Houston (USA). Menil Collection. -17.5.: *Robert Rauschenberg*. Retrospektive.

Hürth. Hürth-Park. 10.5.-21.6.: *Günter Grass: Wörtliche Bilder*.

Humbleback (DK). Louisiana Museum of Modern Art. -26.4.: *Francis Bacon*.

Jena. Romantikerhaus. 25.4.-13.6.: *200 Jahre Jenaer Romantik* (K). Bernard Schultze und die Romantik (K).

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -26.4.: *Transparenz und Dichte*. Andreas Bee. Plastiken; Ludwig Wertbruch. Malerei (K).

Karlsruhe. Kunsthalle. -26.4.: *Mario Merz: Pythagoras-Haus*. Installation (K). -1.6.: *Carl Ludwig Frommel*. Handzeichnungen, Aquarelle und Druckgraphik. Majolika-Manufaktur. -7.6.: *Susanne Ring*. Keramische Ensembles.

Museum beim Markt. -1.6.: *Morgen brechen wir auf*. Johannes Grützke malt die Revolution.

Schloß. -2.8.: *1848/49*. Revolution der deutschen Demokraten in Baden (K); Bronzetechnik in der Vorzeit.

Kassel. Neue Galerie. 19.4.-12.7.: *Thomas Kaminsky*. Malerei 1988-1998 (K).

Orangerie. -7.6.: *Moritz der Gelehrte*. Ein Renaissancefürst in Europa (K).

Kiel. Kunsthalle. -19.4.: *Peter Doig: Blizzard seventy-seven* (K). 26.4.-7.6.: *ars viva 97/98*. Medienkunst.

Kißlegg. Neues Schloß. -3.5.: *Albert Schiestl-Arding*.

Koblenz. Ludwig-Museum. -26.4.: *Alberto Giacometti: Paris sans fin*. -3.5.: *Produkt: Kunst! Wo bleibt das Original?* (K).

- Köln.** Museum für Angewandte Kunst. -19.4.: *Philippe Stark*. Design mit Zukunft.
Kunstverein. -26.4.: *Arte Povera*. Aus der Slg. Goetz (K).
Museum Ludwig. -26.4.: *Marijke van Warmerdam*. -16.8.: August Strindberg und die Photographie.
Römisch-Germanisches Museum. -23.8.: *Die Neue Welt der Griechen*. Antike Kunst aus Unteritalien und Sizilien (Begleitbuch).
Schnütgen-Museum. -19.4.: *Kölner Schatzbaukasten*. Die große Kölner Beinschnittwerkstatt des 12. Jh.s.
SK Stiftung Kultur im Mediapark. -19.4.: *Someone else with my fingerprints*. Prägung und Identität.
Stadtmuseum. -3.5.: *Helmut Holger*. Photographien.
Wallraf-Richartz-Museum. -7.6.: *Landschaft als Kosmos der Seele*. Malerei des nordischen Symbolismus bis Munch, 1880-1910.
- Konstanz.** Wessenberg-Galerie. 8.5.-16.8.: *See-Blick*. Deutsche Künstler am Bodensee im 20. Jh. (K).
- Kopenhagen (DK).** Kunstforeningen. 25.4.-14.6.: *The Garden*. Contemporary art from latin America.
- Kraków/Krakau (PL).** Nationalmuseum. -3.5.: *In propria persona*. Self-portrait of Polish artists from the Lwów/Lemberg Painting Gallery (K).
- Krefeld.** Kaiser Wilhelm Museum. -19.4.: *Dominique Gonzalez-Foerster*: 88:88 (K). 10.5.-9.8.: *Zvi Goldstein: To be there*.
- Krems (A).** Kunsthalle. -1.6.: *Im Reich der Phantome*. Photographie der Unsichtbaren.
- Künzelsau.** Hirschwirtscheuer. -3.5.: *Heinrich Nicolaus*. Neue Bilder.
Museum Würth. -1.6.: *Transavanguardia*. Chia, Cucchi, Clemente, Paladino (K).
- Lausanne (CH).** Espace Arlaud. 7.5.-26.7.: Ecoles italiennes et espagnoles dans la collection du Musée des Beaux-Arts; Prix Placette 1998: *Anne Peverelli*.
Fondation de l'Hermitage. -31.5.: *Pointillismus*. Auf den Spuren von Georges Seurat (K).
Musée cantonal des Beaux-Arts. -14.6.: *Abraham-Louis-Rodolphe Ducros (1748-1810)*.
- Lauscha.** Museum für Glaskunst. -16.5.: Ergebnisse des Internationalen Glassymposiums in Lauscha 1997.
- Leipzig.** Grassi-Museum. -14.6.: 7. Triennale: Deutschland und Korea. 12.5.-10.6.: Neuerwerbungen.
Museum der bildenden Künste. 27.4. Wiedereröffnung im Handelshof (Interim) mit der neugeordneten Ständigen Galerie. 28.4.-28.6.: *Max Liebermann*. Der Realist und die Phantasie (K).
- Leverkusen.** Schloß Morsbroich. -19.4.: *Hommage à Casanova*. Rauminszenierung von Gabriele Henkel; Neuerwerbungen der Slg. Morsbroich. -13.5.: Aus der Graphischen Slg. 30.4.-21.6.: *Sherrie Levine*.
- Lille (F).** Musée d'art moderne Villeneuve d'Ascq. -1.6.: Oeuvres de la collection Billarand. -29.6.: *Allan McCollum*. Retrospektive.
- Lindau.** Stadtmuseum. -14.6.: *Alessandro Mendini*. Entworfenen Malerei, gemalte Entwürfe (K).
- Linz (A).** Landesgalerie. -31.5.: Darstellungsformen des weiblichen Körpers (K).
- Lissabon (P).** Centro Cultural de Belém. -21.5.: Reise ins 20. Jahrhundert.
Stiftung Gulbenkian. -10.5.: *Vl tor Pomar*.
- London (GB).** National Gallery. 6.5.-2.8.: *Masters of Light*. Dutch painters in Utrecht during the Golden Age (K).
Queen's Gallery. -19.4.: *Michelangelo and his influence*. Zeichnungen aus der Royal Library Windsor.
Royal Academy. -14.6.: *Holy Russia*. Icons from Moscow.
Tate Gallery -17.5.: *Bonnard* (K). -26.5.: *Per Kirkeby*.
V&A. -26.7.: *The Power of the Poster* (K).
- Ludwigshafen.** Kunstverein. 30.4.-14.6.: *Jan Niedojadlo*. Skulpturen zum Anfassen.
Wilhelm-Hack-Museum. -19.4.: *Erich Buchholz*. Retrospektive (K).
Rudolf-Scharpf-Galerie. -26.4.: *Siegfried Völker*. Holzschnitte und Collagen.
- Lüdinghausen.** Burg Vischering. -21.6.: *Gesichter, Leute und Landschaften*. Malerei von Edith Oellers, Marie Ruffert, Rosario von Wolff-Metternich.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale. -21.6.: *Rabisch*. Norditalienische Arabesken und Grottesken des 16. Jh.s.
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -17.5.: *Thomas Struth/Klaus vom Bruch*. Photographie & Video (K).
- Lyon (F).** Musée des Beaux-arts. -Juni: *Matisse*.
- Madrid (E).** Centro de Arte Reina Sofia. -22.4.: *Pablo Gargallo*.
Fundación Juan March. -14.6.: *Paul Delvaux*.
Slg. Thyssen-Bornemisza. -31.5.: *August Macke*. Aquarelle (Werkverzeichnis).
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -19.4.: *Hans Hendrik Grimmeling*. Malerei und Grafik (K). -31.5.: *Religion als Motiv*. Aus der Magdeburger Skulpturensammlung vom Mittelalter bis zur Gegenwart (K).
Kulturhistorisches Museum. Bis auf weiteres: *Gewebe Kunst aus Flandern*. Vier Tapissereien nach der Restaurierung.
- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -28.6.: Futurismus 1909-1940.
Museo Poldi Pezzoli. -5.5.: *Falsi da Museo*.
- Mainz.** Dommuseum. 17.4.-16.8.: *Hildegard von Bingen 1098-1179* (K).
Gutenberg-Museum. -19.4.: *Die Zeitschrift »Signatur«*. Die bisher erschienenen 26 Nummern; *Manfred Prochotta*. Druckgraphik und Zeichnungen.
Landesmuseum. -3.5.: Künstler der ehemaligen »Lampenfabrik«, Mainz. -10.5.: *Ian Hamilton Finlay: Modern Antiquities*; Künstler als Zeitzeugen der Revolution 1848/49. Karikaturen (K.heft).

- Mannheim.** Kunsthalle. -14.6.: *Eberhard Bosslet*. Installationen, Interventionen.
Reiß-Museum. -19.4.: *Die Verbotene Stadt*. Aus dem Leben des letzten Kaisers von China. -21.6.: *Mit Zorn und Eifer*. Karikaturen aus der Revolution 1848/49 (K).
- Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst.-3.5.: *Marion Settekorn*. Gemälde und Installationen.
Schloß. 19.4.-14.6.: *August Spies*. Ein hessischer Sozialrevolutionär in Amerika.
- Marl.** Glaskasten. -3.5.: *Pietro Consagra*. Skulpturen.
- Martigny (CH).** Fondation Pierre Gianadda. -1.6.: Diego Rivera und Frieda Kahlo.
- Memmingen.** Antonierhaus. 12.5.-14.10.: *Geld und Glaube*. Leben in ev. Reichsstädten.
- Merseburg.** Kulturhistorisches Museum. -31.5.: *Das unheimliche Idyll*. Fotografien aus Mitteldeutschland 1928 bis 1943.
- Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. 26.4.-27.7.: *Man Ray*. Retrospektive (K).
- Moskau (RUS).** Puschkin-Museum. -10.5.: Franz. Zeichnungen aus der Pierpont Morgan Library.
- Mülheim a. d. R.** Alte Post. -19.4.: *Ich sehe Dich, Du siehst mich nicht*. Porträts und Bildnisse aus der Slg.
- München.** Alpines Museum. -4.7.: *Rolf Liese: Ideallinie*. Berge als Motiv. Malerei und Bildobjekte 1970-1998 (K).
Bayer. Akademie der Schönen Künste. -19.4.: *Rudolf Schwarz*. Architekt einer anderen Moderne (K).
Bayer. Nationalmuseum. -7.6.: *Von Glück, Gunst und Gönnern*. Neuerwerbungen 1992-1997.
Haus der Kunst. -26.4.: *Der Symbolismus in England 1860-1910*. Ein Traum von Liebe und Tod (K). -3.5.: *Arnold Böcklin, Giorgio de Chirico, Max Ernst*. Eine Reise ins Ungewisse (K). 23.4.-21.6.: *Bodo Buhl*. 24.4.-12.7.: *Bernard Larsson*. Westberlin-Ostberlin 1961-1968. Photographien. 8.5.-12.7.: *Emil Schumacher*. Retrospektive.
Hypo-Kunsthalle. 30.4.-16.8.: *Pablo Picasso und seine Sammlung* (K).
Künstlerwerkstatt. -19.4.: *Förderpreise 1998*. Vorschläge der Jury. 29.4.-1.6.: *Bulgarische Künstler*.
Kunsthau Lenbachhaus. -5.7.: *Kilengi*. Afrikanische Kunst aus der Slg. Bareiss.
Kunstverein. 25.4.-7.6.: *Ursula Rogg: TV-Effekt; Wilhelm Schürmann: Die Nerven enden an den Fingerspitzen* (K).
MTZ. -1.6.: *5 Künstlerinnen, 5 Etagen*. E. Bourmistrov, C. Jäckel, S. Müller, E. Seidel, B. Winkels.
Lenbachhaus. -19.4.: *Jean-Bloé Niestlé 1884-1942* (K).-10.5.: *Rudolf Schlichter*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen (K).
Neue Pinakothek. -14.6.: *Albrecht Dürer*. Die Gemälde der Alten Pinakothek (K); Druckgraphik.
Neue Sammlung. -1.6.: *Plastics + Design* (K).
Rathaus/Kassenhalle. -17.5.: *Rainer Fetting*. Berlin-Bilder 1977 bis heute.
- Schack-Galerie. -19.4.: *Florenz und die Toskana*. Photographien von 1840-1900. Slg. Siegert (K).
Staatl. Münzsammlung. 29.4.-Ende Aug.: Münzwaagen und Gewichte von der Antike bis zur Neuzeit.
Staatsgalerie moderner Kunst. -26.4.: *Minna Beckmann-Tube* (K).
Stadtmuseum. -3.5.: *Picasso und die Fotografie*.
Univ.bibliothek. -29.5.: *Martin Grabmann (1875-1949)*. Zum 50. Todestag des Theologen und Mediävisten.
Villa Stuck. -24.5.: *Japan: Theater in der Welt*.
- Münster.** Landesmuseum. -17.5.: *Friedrich Gräsel*. Plastiken und Zeichnungen 1978-1991 (K).
Museum für Lackkunst. -26.4.: *Rosa M. Hessling: Garden of Light*.
Städt. Ausstellungshalle/Geolog.-Paläontologische Museum. -10.5.: *Post naturam, nach der Natur* (K).
Stadtmuseum. -18.10.: 30jähriger Krieg, Münster und der Westfälische Frieden.
- Murnau.** Schloßmuseum. -12.7.: *Max Beckmann*. Abseits der Großstadt - oberbayerische Landschaft (K).
- Nantes (F).** Musée des Beaux-Arts. -20.4.: *Jessica Stockholder*. Installation. -17.5.: *Kandinsky*. Collection du musée national d'Art moderne.
- Neapel (I).** Capodimonte. -26.4.: *Civiltà dell'Ottocento*.
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. 29.4.-28.6.: Französische Kathedralmodelle (K).
- Neustadt a. d. W.** Hambacher Schloß. -7.1.99: *Ein Fest für die Freiheit*. Das Hambacher Fest 1832 und die pfälzisch-badische Revolution 1848/49 (K).
- New York (USA).** Guggenheim Museum. -20.4.: Robert Delaunay's 1908-09 Paris views. -3.6.: Chinesische Kunst über fünf Jahrtausende.
Guggenheim Museum Up town. -3.5.: *Helen Frankenthaler*.
Metropolitan. -3.5.: *Paul Strand, ca. 1916*. -17.5.: *When Silk Was Gold*. Central Asian & Chinese Textiles from the Cleveland and Metropolitan Museums of Art (K). -24.5.: *Augustin Pajou*. Royal sculptor. -7.6.: *Pierre-Paul Prud'hon* (K).-14.6.: *Charles-Honoré Lanuier*.
Museum of Modern Art. -19.5.: *Fernand Léger*. Retrospektive; *Alvar Aalto*. Between Humanism and Materialism. -26.5.: *Chuck Close*. -14.7.: *Fabrications*. 12 architectural installations.
Whitney Museum. -10.5.: *Bill Viola*.
- Nîmes (F).** Carré d'Art. -7.6.: *Thomas Struth*.
- Nizza (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -10.6.: Zero und Paris 1960 und heute.
- Nürnberg.** Germanisches Nationalmuseum. -1.6.: *Karl Hartung*. Werke und Dokumente. -16.8.: *Von deutscher Not zu höfischer Pracht 1648-1701*. 12.5.-14.6.: Bayer. Staatspreis für Nachwuchsdesigner.
Institut für moderne Kunst. 1.5.-12.6.: *Annelie Weinstein*.
Kunsthalle. 30.4.-3.6.: *Peter Doing*.

- Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -26.4.: *Andreas Hoffmann*. Menschliche Figurationen.
- Oldenburg.** Kunstverein/Augusteum. -19.4.: *Helmuth Middendorf*. Bildinstallationen und Zeichnungen (K). Kunstverein. 27.4.-31.5.: *E. R. Nele*. Skulpturen und Zeichnungen (Edition).
- Omaha (USA).** Joslyn Art Museum. -3.5.: *Degas and the little Dancer* (K).
- Osnabrück.** Akzisehaus. -26.4.: *Herta von Klot*. Collagen und Objekte. Retrospektive. Clasing + Langer. -30.4.: *Kriegsbilder*. Franz. Grafiken aus der Zeit des 1. Weltkrieges (K). Dominikanerkirche. 6.5.-24.5.: European Media Art Festival. Stadtgalerie. -19.4.: *Eva Preckwinkel: Diverse Visagen*.
- Oxford (GB).** Ashmolean Museum. -19.4.: 19th-century French and German drawings from the Grete Ring bequest.
- Paderborn.** Diözesanmuseum. -17.5.: *Moderne Kunst aus dem Vatikan* (K).
- Padua (I).** Palazzo del Monte. -30.4.: *Giò Pomodoro*.
- Paris (F).** Bnf (Richelieu). -12.7.: *Delacroix, le trait romantique*. Centre Pompidou. 29.4.-17.8.: *Max Ernst: Sculptures, maisons et paysages*. Grand Palais. -30.6.: *L'art au temps des rois maudits*. Philippe le Bel et ses fils. 1285-1328.-20.7.: *Delacroix. Les dernières années 1850-1863* (K). 6.5.-13.7.: *Man Ray*. Louvre. -11.5.: *La collection Lemme*. Tableaux romains des XVIIe et XVIIIe siècles (K); *La Vierge à l'Enfant d'Issenheim*. Un chef-d'oeuvre bâlois de la fin du Moyen Age (K). 30.4.-30.6.: *Francesco Salviati ou la Bella Maniera* (K). 30.4.-27.7.: *Visions capitales* (K). Musée d'art moderne de la Ville de Paris. -17.5.: *Visions du Nord*. Kunst aus Skandinavien. Musée national Eugène Delacroix. -20.7.: *Delacroix et Frédéric Villot, le roman d'une amitié*. Avril-juillet: *Delacroix aquarelliste*. Musée d'Orsay. -24.5.: *Manet, Monet, La Gare Saint Lazare* (K). -31.5.: 1848. La République et l'Art vivant (K).
- Passau.** Museum Moderner Kunst. -3.5.: *Keith Haring*. -14.6.: *H + H Joos*. Gemälde und Papierarbeiten.
- Philadelphia (USA).** Museum of Art. -31.5.: *Recognizing Van Eyck*. The Rosenbach Museum & Library. -31.7.: *Master Drawings from the Rosenbach Museum & Library*.
- Poznan/Posen (PL).** National Museum. -28.6.: Postkarten erzählen Geschichten. Die Stadt Posen 1896-1918 (K). 19.4.-31.5.: *Kiyoshi Awazu*. Painting, graphics, sculpture.
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -31.5.: *Frantisek Drtikol*. Photographer, Painter, Mystic (Publikation). St. Agnes-Kloster. -26.4.: Magister Theodoricus, Hofmaler Karls IV. (K).
- Ramsgate (GB).** Art Gallery. 2.-31.5.: *Lumières d'Outre-Manche*. L'aquarelle anglaise de la fin du XVIIIe à la fin du XIXe siècle.
- Regensburg.** Historisches Museum. -19.4.: *Graculus und Scheibenqualle*. Naturwissenschaftliche Buchillustrationen (Begleitband). Leerer Beutel. -3.5.: *Jeanloup Sieff*. 45 Jahre Fotografie. Museum Ostdeutsche Galerie. -17.5.: *Rolf Cavael*. Ein Künstler des deutschen Informel. Retrospektive zum 100. Geb. (K).
- Rennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -8.6.: *Jacques Blanchard*. Gemälde.
- Reutlingen.** Spendhaus. -7.6.: Ein Jahrhundert mexikanischer Graphik (K) (auch Stiftung). Stiftung. -26.4.: *Günter Dohr*. Farben des Lichts (K). 9.5.-31.7.: Hi Grieshaber!!!
- Rheydt.** Schloß. 19.4.-21.7.: *Von Kavalieren, Dirnen und Quacksalbern*. Niederländische Malerei des 17. Jh.s. Slg. SØR-Thomas Rusche.
- Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. 26.4.-1.11.: *Flowers, Blumen, Fleurs*. Englische Seiden des 18. Jahrhunderts.
- Rom (I).** Palazzo delle Esposizioni. -22.6.: *Lucio Fontana*; Arte in Francia e in Italia 1917-1937. Palazzo Venezia. -15.5.: *Malattie, miracoli e guarigioni nella pittura del seicento*. Alle origini della medicina moderna. Villa Borghese. 7.5.-20.9.: *Bernini scultore e la nascita del Barocco*.
- Rosenheim.** Hans-Schuster-Haus. 24.4.-29.5.: *Hans Karl Schuster (1908-1978)*. Städt. Galerie. -19.4.: *Arnold Balwé und Elisabeth Balwé-Stammer* (K).
- Rotterdam (NL).** Museum Boymans van Beuningen. -31.5.: *Francis Picabia*. Späte Gemälde. Museum voor Volkenkunde. -19.4.: Syrische Ikonen aus dem 19. Jh. 25.4.-4.10.: *Yuk-Lin Tang*. Photographs. -6.9.: Ikats aus Sumba, Indonesien.
- Rouen (F).** Musée des beaux-arts. -15.7.: *Delacroix ou la naissance d'un nouveau romantisme*.
- Saarbrücken.** Historisches Museum. 26.4.-10.1.: *GrenzenLos*. Lebenswelten in der deutsch-französischen Region an Saar und Mosel seit 1840.
- Saint-Maurice (Val-de-Marne) (F).** La maison natale. 26.4.-28.6.: *Autour du berceau d'Eugène Delacroix*.
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -19.4.: *Paul Troger (1698-1762)*. Zeichnungen. Carolino Augusteum. -3.5.: *Wilhelm Traunwieser*: Landschaft im Licht. Gemälde (K). 9.5.-3.7.: Glanzlichter des Barock. *Der Winter*. Galerie Welz. -26.4.: *Hans Fronius 1903-1988*. Städte und Landschaften (K). Residenzgalerie. -19.4.: *Passion*. Spätgotische Bestände der Residenzgalerie. -7.6.: Malerei des holländischen Barock. 9.5.-3.7.: Glanzlichter des Barock: *Der Frühling*. Rupertinum. -1.6.: *Man Ray*. Objekte, Fotografien, Bil-

der. Slg. Fuji Art Museum Tokio. 7.5.-5.7.: *Corneille & Afrika*. Bilder, Gouachen und afrikanische Plastiken.

St. Petersburg (RUS). Ermitage. -30.4.: *From the banks of the Thames to the banks of the Neva*. -10.5.: Matisse aus dem Kunstmuseum Kopenhagen. -14.10.: Rembrandts Danae, Geschichte einer Restauration. Marmorpalast. -20.6.: Klassische russische Avantgarde.

St. Pölten (K). Shedhalle. -16.8.: *Über die Berge*.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -1.6.: *Max Gubler* (K).

Schleswig. Schloß Gottorf. -21.6.: *Max Neumann* (K).

Schmallenberg (Hochsauerland). Museum im Kloster Grafschaft. -2.6.: Handschriften des Mittelalters aus den Klöstern des kurkölnischen Sauerlandes (K).

Schwäbisch-Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -7.6.: *Kreuze, Kreuze, Kreuze*. Geschichte des Kreuzes in Kultur und Kultus.

Städt. Galerie. -10.5.: *Andreas Hoffmann*. Körperstücke – Salzstücke. -11.5.: *Annette Saueremann*. Installationen und Objekte (K).

Schwerin. Museum. -19.4.: *Sinnbild und Realität*. Niederländische Druckgraphik des 16. und 17. Jh.s. 24.4.-1.6.: *Rainer Splitt*.

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: Emil Nolde Seebüll 1998 mit »Die frühen Jahre, Grottesken und Phantasien« und »Landschaften und Meere, Aquarelle«.

Singen. Städt. Kunstmuseum. -3.5.: *Willi Siber: Exakte Phantasie* (K).

Solingen. Museum Baden. -26.4.: *K. O. Götz*. Gemälde und Gouachen aus der K. O. Götz und Rissa-Stiftung.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -1.6.: *Max Gubler* (K).

Speyer. Museum. -19.4.: *Antike Welten*. Meisterwerke griechischer Malerei aus dem Kunsthist. Museum Wien (K). -26.4.: Historische Spielautomaten. Slg. Gauselmann.

Stade. Schwedenspeicher-Museum. 3.5.-7.6.: *Otto Niemeyer-Holstein*. Das graphische Werk.

Stockholm (S). Nationalmuseum. -24.5.: Skandinavien und Deutschland 1800-1914.

Stralsund. Katharinenkloster. -19.4.: *Helmut Senf*. Metallgestaltung. -3.5.: *Käthe Loewenthal*. 26.4.-28.6.: *Anita Schubert*. Porträtkollagen. 8.5.-28.6.: *Karl Fröblich*. Gedenkausst. zum 100. Todestag.

Straßburg (F). Galerie Robert Heitz. -7.6.: *Johann Wilhelm Baur (1607-1642)*. Maniérisme et baroque (K).

Stuttgart. ifa-Galerie. -24.5.: *Charles Correa*. Architektur als Modell des Kosmos (K).

Kunst-Raum-Akademie. -12.6.: *Karl Bohrmann*. Staatsgalerie. -1.6.: *Paul Gauguin: Tahiti* (K); *Sternstunden*. 10 Jahre Kulturstiftung der Länder 1988-1998 (K).

Württ. Kunstverein. 25.4.-21.6.: *Tony Brown*. Downtime; Tracey Moffatt. Australische Aussichten.

Szczecin/Stettin (PL). Nationalmuseum (Modern Art Gallery). 25.4.-10.9.: *Bernhard Heiliger (1915-1995)*. Sculpture, drawings, assemblage (K).

Torun/Thorn (PL). Museum. -19.4.: *Goya: Los Caprichos*.

Toulouse (F). Musée des Augustins. -2.5.: *Jean-Paul Lorens 1838-1921*. Retrospektive.

Trier. Rheinisches Landesmuseum. 1.5.-10.1.: *Treveri*. Ein Keltenstamm wird römisch. Simeonstift. -10.8.: *Maler-Keramik von Pablo Picasso bis Lucio Fontana* (K).

Troyes (F). Musée d'Art Moderne. -8.6.: *Marie Monnier*, au fil de la soie ...

Tübingen. Kunsthalle. 18.4.-28.6.: *Lyonel Feininger*. Retrospektive, Aquarelle und Zeichnungen 1898-1955 (K).

Turin (I). Castello di Rivoli. -3.5.: *Carla Accardi*.

Ulm. Museum. -17.5.: *Meisterwerke der Klassischen Moderne*. Slg. Henri und Eske Nannen. Stadthaus. 3.5.-14.6.: *herman de vries*.

Utrecht (NL). Centraal Museum. -14.6.: 1648: *Vrede van Munster* (K).

Museum Catharijneconvent. -14.6.: 1648: *Vrede van Munster* (K).

Vaduz (FL). Engländerbau. -19.4.: *Come closer*. Kunst der 90er Jahre aus Skandinavien und ihre Vorläufer.

Venedig (I). Ca' Rezzonico. -20.5.: Venezianisches Porzellan im Settecento. -30.9.: Casanova. Palazzo Grassi. -28.6.: *Picasso 1917-1924* (K).

Waiblingen. Kameralamt. -26.4.: *Josef Nadj*. Plastik.

Warszawa/Warschau (PL). Nationalmuseum. -3.5.: *Andy Warhol*. Retrospective (from the Jombihis Corp. Collection) (K). -31.5.: Academic trends in 19th century painting. Drawings and sculpture from Polish private and public collections (K). 17.4.-14.6.: Eighteenth-century glass from the princess Radziwill works in Naliboki and Urzec (K).

Washington (USA). National Museum of Women in the Arts. -7.6.: *Lavinia Fontana*.

Weimar. Bauhaus-Museum. -21.6.: *Alma Siedhoff-Buscher*. Entwürfe für Kinder am Bauhaus in Weimar. Schloß Belvedere. -14.6.: *Heinrich Brocksieper (1898-1968)*: *Nahsichten*.

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -15.5.: *Sechseck*. Junge Kunst aus Frankfurt. Arbeiten auf Papier, Malerei, Plastik, Objekte, Installationen.

Wien (A). Architektur Zentrum Wien. -12.5.: *Jiří Kroha*. Kubist, Expressionist, Funktionalist, Realist (K). Heeresgeschichtliches Museum. -28.6.: *Carl von Blaas*. Skizzen zur Ruhmeshalle im HGM.

Künstlerhaus. 6.5.-14.6.: *Herbert Albrecht; kunst, verbaut.*

Kunstforum. 26.4.-24.5.: *Das Auge des Sammlers.* Monet bis Picasso.

Kunsthalle am Karlsplatz. -3.5.: *Nan Goldin.*

Kunsthalle im Museumsquartier. -7.6.: *Tracey Moffatt.* A view from Australia.

MAK. -17.5.: *Die Überwindung der Utilität.* Dagobert Peche und die Wiener Werkstatt (Publikation).

Palais Harrach. -9.8.: *Henry Moore.* Retrospektive (K). 20er Haus. -31.5.: *Siegfried Anzinger.* Retrospektive (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -26.4.: *Malerfreunde: Max Slevogt und Robert Breyer* (K). 7.5.-7.6.: *Manfred Schmidt: Kombinieren, Nick Knatterton.*

Winthertur (CH). Kunstmuseum. -3.5.: *Pierre Tal-Coat.* -15.11.: *Gerhard Richter.* Insbes. Arbeiten auf Papier.

Villa Flora. -31.5.: Sammlung Luzia Bühler.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -3.5.: *Peter Fischli, David Weiss.* Arbeiten im Dunkeln (K). -24.5.: *Josef Sudek.* Fotografien von 1940-1970 (K). -9.8.: *Tuning up 5.* Werke aus der Sammlung.

Schloß. -19.4.: *Victor Vasarely.* Der Erfinder der Op-art (K). -7.6.: *Ingeborg Gabriel.* Zeichnungen (K).

Worpswede. Barkenhoff Stiftung. -24.5.: *Heinrich Vogeler und der Jugendstil* (K).

Wroclaw/Breslau (PL). National Museum. -20.9.: *The divine Element.* Uncommonness and skill (K). 17.4.-31.5.: *Maria Jarema (1908-1958)* (K).

Würzburg. Städt. Galerie. -31.5.: *Christian Rohlf.* Aquarelle, Wassertemperablätter, Graphik (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -26.4.: Melancholie und Eros in der Kunst der Gegenwart. Slg. Murken.

Von-der-Heydt-Museum. -19.4.: *Rainer Fetting.* Arbeiten auf Papier 1978-1997; *Johannes Birkhölzer.* Alpine Landschaften in Stichen des 19. Jh.s. (K). -3.5.: *Markus Lüpertz.* Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen (K); *Renate Löbbecke: Museums-Zitate.* 26.4.-31.5.: *Otto Ritschl 1885-1976.* -14.6.: *Stephan Balkenhol.* Neue Arbeiten. 10.5.-28.6.: *Oskar Moll 1875-1947.* Gemälde und Aquarelle.

York (GB). City Art Gallery. -19.4.: A celebration of Europe; *Greek Horizons.* Contemporary art from Greece. -3.5.: A celebration of York. 9.5.-2.8.: Watercolours by W. Ernst Burwell.

Zakopane (PL). Tatra Mountains Museum. -30.4.: Between Mt. Giewont and Parnassus. »Zakopane style« c. 1900.

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. -28.5.: *Edoardo Gellner.*

Kunsthau. -10.5.: *Von Anker bis Zünd.* Die Kunst im jungen Bundesstaat 1848-1900; L'exposition nationale 1896 à Genève vue par Fred Boissonnas. -24.5.: *Ferdinand Hodler.* Fotoalbum. -7.6.: *Ferdinand Hodler.* Tanz und Streit.

MfGZ. -19.4.: *Dialog im Dunkeln.* Eine Ausst. über das Sehen. -15.5.: *Abheben.* Schwerelosigkeit in der Plakatwerbung. -28.6.: *Standardhäuser.* Das Eigene im Allgemeinen.

Zugspitze. -14.6.: *Richard Long.*

Zwickau. Städt. Museum. -19.4.: *Vom Wachstafelbuch zur CD-ROM.* 500 Jahre Ratsschulbibliothek Zwickau.

Mitteilungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte

Eine neue Dachorganisation kunsthistorischer Forschungsinstitute

Am 3. Februar 1998 haben sich 16 Forschungsinstitute in Paris zur *International Association of Research Institutes in the History of Art (RIHA)* zusammengeschlossen. Zweck von RIHA ist es, die Ausbildung und Forschung in Kunstgeschichte und verwandten Disziplinen zu fördern, die Zusammenarbeit zwischen den Instituten durch Information über wissenschaftliche und administrative Aktivitäten und Austausch von Forschungsergebnissen zu intensivieren sowie die Institutionen zu gemeinsamen Projekten zu ermuntern.

Mitglieder: Instituto Amatlé de Arte Hispánico, Barcelona; Slovenska Akadémia Vied, Bratislava; Institute for Art History of the Hungarian Academy of Sciences, Budapest; Kunsthistorisches Institut, Florenz; Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie, Den Haag; Courtauld Institute of Art, London; The Warburg Institute, London; The Getty Research Institute for the History of Art and the Humanities, Los Angeles; Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München; Mission pour l'Institut National d'Histoire de l'Art, Paris; Institute of Art History, Academy of Sciences of the Czech Republic, Prag; Bibliotheca Hertziana, Rom; Fondazione Giorgio Cini, Venedig; Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Warschau; Center for Advanced Study in the Visual Art, National Gallery, Washington; Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich. Zum ersten Chairman wurde Dr. Hans-Jörg Heuser (Zürich) gewählt.