

or monastic setting, and at court — were used to keep women »in their place«. Was this »place« one of women's choosing, a liberating separation from the men in their lives, or was it a means of control imposed upon them by fathers, husbands, or confessors? How were such spaces demarcated? How did the spaces designed for women relate to those for men in size, location, decoration? These inquiries should be correlated with larger questions of

patronage and the functions of specific spaces. Can the nature of these specific spaces be related to women's roles inside or even outside these rooms, buildings, and neighborhoods?

One-page abstracts due by *September 15, 1998* to the session organizer:

Joan A. Holladay, Associate Professor, Dept. of Art and Art History, University of Texas, Austin TX 78712, USA (holladay@mail.utexas.edu)

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Burg Frankenberg. -28.6.: Aachener Doman-sichten. 5.6.-4.7.: 175 Jahre Aachener Elisenbrunnen. Ludwig Forum. 20.5.-26.7.: *Aus Kuba: Los Carpinteros und »die Designer«* (K).

Neuer Aachener Kunstverein. -24.5.: *Valie Export*. Mediale Installation, Fotografie, Filmschau.

Suermondt-Ludwig-Museum. -14.6.: *Gerda Leo*. Photographien 1926-1932. -21.6.: *Fin de siècle*. Polnische Graphik 1890-1916. -28.6.: *Anne Behrens: a2 + b2 = Scherenschnitt + Collage*. -2.7.: *In gotischer Gesellschaft*. Spätmittelalterliche Skulpturen aus niederländischem Privatbesitz.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthaus. -24.5.: *Elisabeth Vary*. Arbeiten seit 1994; *Cécile Bart; Sabina Baumann*. 14.6.-6.9.: *Ferdinand Hodler trifft Piet Mondrian; Helmut Federle*. Arbeiten auf Papier.

Benediktinerstift **Admont (A)**. -31.10.: *Ora et labora*. Frömmigkeit und Wissenschaft im mittelalterlichen Kloster Admont.

Ahlen. Kunst-Museum. -19.7.: *Henning Kürschner*. Malerei, Arbeiten auf Papier; *Apostolos Palavrakis*. Malerei, Arbeiten auf Papier, Installationen.

Albstadt. Städt. Galerie. -28.6.: *Melancholie und Eros in der Kunst der Gegenwart*. Slg. Murken.

Altenburg. Lindenau-Museum. -19.7.: 150 Jahre Lindenau-Museum.

Amsterdam (NL). Historisches Museum. -1.9.: *A City Down the Years*. Amsterdam 1880-1998.

Jüdisches Historisches Museum. -22.9.: Orientalische Juden in Zentralasien und im Kaukasus.

Koninklijk Paleis. -14.6.: 1648: *Vrede van Munster* (K). Rijksmuseum. -12.7.: Zeichnungen aus dem Goldenen

Zeitalter. -31.8.: *Sunday*. Fotografien von Carrien Ariëns. 30.5.-30.8.: *The secret unlocked*. German furniture opened (publication).

Stedelijk. -7.6.: *Carol Rama*. -14.6.: *Ernst Wilhelm Nay; Ram Katzir*. 16.5.-12.7.: *Katharina Sieverding*. Van Gogh Museum. -14.6.: Jewels from a photographic collection (Leiden Univ.) (K).

Ancona (I). Rocca di Offagna. -28.6.: Postklassische Archäologie in Florenz.

Antibes (F). Musée Picasso. -14.6.: *Hubert Duprat*.

Antwerpen (B). Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -26.7.: *Breughel-Breughel*.

Arolsen. Museum. 16.5.-12.7.: *Albrecht Dürer: Die Kunst aus der Natur zu reyssem*. 80 Holzschnitte, Radierungen, Kupferstiche (K).

Kloster **Asbach** (Niederbayern). -1.6.: *Die letzten Freskenmaler des Barock*. Josef Schöpf und Martin Knoller. Zwei Tiroler Meister (K).

Aschaffenburg. Museum. -31.8.: *Anton Bruder*. Neuer Kunstverein in Dresdner Bank/Kornhäuschen. -5.6.: *Ralf Münz*.

Assen (NL). Drents Museum. -24.5.: *Marinus J. van Raalte* (K).

Atlanta (USA). High Museum of Art. -13.6.: *A Way of Seeing: Walker Evans*. Photographs from the Benjamin A. Hill Collection.

Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -31.5.: *Cristina Barroso*.

Römisches Museum. -7.6.: *Die Alamannen*. Zeughaus. 27.5.-10.7.: GfG Artothek. Bestand und Neuerwerbungen (K).

Baden-Baden. Kunsthalle. -14.6.: Highlights aus dem Haags Gemeentemuseum; *Sylvie Zijlmans* (NL). Objekte, Zeichnungen.

- Bad Ems.** Schloß Balmoral. 5.6.-30.7.: *Jugend auf Kul-Tour*. Ausst. Kultursommer Rheinland-Pfalz '98.
- Bad Waldsee.** Museum im Kornhaus. -1.6.: *Die Wald-seer Bildhauer Zürn* (K).
- Balingen.** Stadthalle. 13.6.-13.9.: *Marc Chagall: Ur-sprung und Wege* (K).
- Baltimore (USA).** Walters Art Gallery. -31.5.: *Monet/ Giveny* aus dem Musée Marmottan.
- Bamberg.** Alte Hofhaltung. -28.6.: Zur Geschichte der Bamberger Hochschule. Staatsbibliothek. -13.6.: *Buchkunst zur Romantik*. Zeichnungen von Fritz Fischer (1911-1968).
- Barcelona (E).** Centre de Cultura Contemporània. -31.5.: Stadt und Comic. Museo Nacional de Arte de Cataluña. -1.6.: *Francisco y Juan de Zurbarán*. Museu Picasso. -31.5.: *Egon Schiele*.
- Basel (CH).** Architekturmuseum. -24.5.: Arbeiten aus dem Lehrstuhl Arduino Cantafora, EPF Lausanne. 6.6.-9.8.: *Fehling und Gogel*. Fondation Beyerler. -27.9.: *Roy Lichtenstein*. Retro-pektive. Kunstmuseum. -28.6.: *Cézanne Picasso Braque*. Der Beginn des kubistischen Stillebens. -19.7.: *Andy War-hol*. Zeichnungen 1950-1987 (K). MGK. -28.6.: *Matthew Barney: Cremaster 1*. -9.8.: *Elizabeth Peyton*.
- Bautzen.** Stadtmuseum. -1.6.: *Christian Modersohn: Fischerhuder Landschaften*. Frühzeit. *Otto Moder-sohn*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen 1936-1943. -20.9.: *Rudolf Enderlein*. Tierplastiken, Büsten und Bildhauerzeichnungen.
- Bayreuth.** Markgräfliches Opernhaus/Neues Schloß. -Ende Sept.: *Das vergessene Paradies*. Galli Bibiena und der Musenhof der Wilhelmine von Bayreuth. 250 Jahre Markgräfliches Opernhaus (K).
- Beckum.** Stadtmuseum. 16.5.-21.6.: *Carambolage, dia-log cultuur - NL in NRW* (K).
- Bedburg-Hau.** Stiftung Museum Schloß Moyland. -26.7.: *Von Waldmüller bis Warhol*. Gemälde des 19. und 20. Jhs aus dem Von der Heydt-Museum Wupper-tal (K).
- Bergamo (I).** Accademia Carrara. -28.6.: *Lorenzo Lotto* (K).
- Berlin.** Akademie der Künste. -1.6.: *La Cité céleste*. Olivier Messiaen zum Gedächtnis. 17.5.-7.7.: *Ellen Auerbach*. Retrospektive. Bauhaus-Archiv. -1.6.: *Andreas Feininger*. Fotografien 1928-1988 (K). Bröhan-Museum. -12.7.: *Karl Hagemeister* (1848-1933). Gemälde, Pastelle, Zeichnungen (K). Brücke-Museum. -24.5.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Deutsche Guggenheim. -14.6.: *James Rosenquist*. Deutsches Historisches Museum. -9.6.: *Mythen der Nationen*. Ein europäisches Panorama (K). 19.5.-18.9.: *1848 Aufbruch zur Freiheit*. Georg-Kolbe-Museum. -22.6.: Die Ballets Russes in der Berliner Kunst. Hamburger Bahnhof. -24.5.: *Marcel Broodthaers: Cinema*. -1.6.: *Pipilotti Rist*; Video-Forum Schweiz. Lapidarium. -8.6.: *Fidus*. Ein Künstler zwischen Vision und Ressentiment. 11.6.-13.7.: Der Architekt *Klaus Müller-Rehm*. Neue Nationalgalerie. 20.5.-10.8.: *Arnold Böcklin, Giorgio de Chirico, Max Ernst*. Eine Reise ins Unge-wisse (K).
- Bern (CH).** Kunstmuseum. -1.6.: *Marina Abramović*.
- Biel (CH).** Museum Neuhaus. 28.5.-25.10.: *Manufac-tures de bonnets de dentelle*. La bourgeoisie de Bienne au 19e siècle.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -24.5.: *Caspar David Friedrich* (1774-1840). Der künstlerische Weg (K); *Hiroshi Sugi-moto*. Fotografien; max bill. typografie, reklame, buchgestaltung. 11.6.-6.9.: *Thomas Demand*. Fotogra-fien; *Ronald Bladen* (1918-1988).
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -28.6.: *Christian Schad*. Druckgraphik und Schadographien (K).
- Billerbeck.** Kolvenburg. -28.6.: *Dürers Dinge*. Druck-graphik aus der Univ. Göttingen.
- Birmingham (GB).** Museum and Art Gallery. -24.5.: Pre-Raphaelite women artists.
- Blois (F).** Château. -1.6.: *Turner, le voyage sur la Loire*.
- Bochum.** Museum. -7.6.: *Fujio Akai*. Der Maler. 17.5.-5.7.: *Der Lauf der Welt*. Allegorische Graphikzyklen des Manierismus und zeitgenössische Sinnbilder (K). 24.5.-28.6.: *Ludger Hinse*.
- Bonn.** August Macke Haus. -7.6.: *Lotte Prechner*. Retrospektive. 14.6.-23.8.: *Avanti! Avanti!!* Futuristi-sche Malerei in Deutschland 1912-22. Bundeskunsthalle. -12.7.: *Francisco Ruiz de Infante*. -23.8.: *Die Iberer*. 27.5.-27.9.: Die großen Sammlun-gen VII: *Petit Palais, Paris*. Von Ingres bis Cézanne. 11.6.-26.9.: *David Hockney*. Deutsches Museum. -14.6.: *Via Lewandowsky, Durs Grünbein: Des Künstlers Hirn*. Installation. ifa-Galerie. -6.6.: *Marta María Pérez Bravo*. Fotogra-fien (K). Kunstmuseum. -7.6.: *Richard Wentworth*. Skulpturen und Fotoarbeiten (K).
- Bordeaux (F).** Musée des Beaux-Arts. -Juli: *Hommage à Goya*.
- Boston (USA).** Museum of Contemporary Art. -7.6.: *Cindy Sherman*.
- Botrop.** Quadrat. -7.6.: Rudolf Knubel. Fotografien. 17.5.-23.8.: *Victor Vasarely*. Der Erfinder der Op-art (K).
- Bozen (I).** Museo d'arte moderna. -24.5.: Der Garten der Lüste.
- Braunschweig.** Herzog Anton Ulrich-Museum. -2.8.: *Hofkunst der Spätrenaissance*. Braunschweig-Wolfen-büttel und das kaiserliche Prag um 1600 (K).

- Kunstverein/Haus Salve Hospes. -31.5.: *Bernd Schulz* (K). -1.6.: *Frank Herzog* (K).
 Städt. Museum. -2.8.: *Erlesenes aus Jugendstil und Art déco*. Slg. G. Sulzer (K).
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. -28.6.: *Sepp Dreissinger*. Fotoporträts; *Adrian Schiess*. Malerei; *Räume der Kunst*. Konzepte, Projekte und Realisierungen von Künstlern.
- Bremen**. Focke-Museum. Wiedereröffnung des Haupthauses am 28.5.-30.8.: *Die Straße*.
 Gerhard-Marcks-Haus. -28.6.: *Stephan Balkenhol*. Zeichnungen und Skulpturen.
 Kunsthalle. -5.7.: *Eugène Delacroix*. Orientalische Impressionen. 24.5.-5.7.: *Im Land der Sehnsucht*. Mit Bleistift und Kamera durch Italien 1800-1880.
 Kunstsammlungen Böttcherstraße. -7.6. *Bernhard Hoetger*.
 Neues Museum Weserburg. -2.8.: *Ben Vautier*. -23.8.: *Terra incognita*. Positionen der Gegenwartskunst.
 Wilhelm Wagenfeld Haus. -15.7.: *Wilhelm Wagenfeld*. Wegbereiter der Moderne.
- Brüssel (B)**. Musées des Beaux-Arts. -28.6.: *René Magritte*. Retrospektive (K).
- Calais (F)**. Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle. -10.6.: *Charles Gadenne*. Une vie de sculpteur (K).
 Palais des Beaux Arts. -12.7.: Österreich im Rosennetz.
- Cambridge (GB)**. Fitzwilliam Museum. -24.5.: *Géricault*. Zeichnungen, Aquarelle, Lithographien. -28.6.: *Kuniyoshi*. -5.7.: *Gerald Brockhurst: Etching a likeness*.
- Cambridge (USA)**. Harvard Art Museum. -7.6.: *Drawings and watercolors in the age of Goethe*.
- Cateau Cambésis**. Musée Matisse. -28.6.: Matisse in der Südsee 1930.
- Chantilly (F)**. Musée Condé. -20.7.: *Eugène Delacroix*. Aus eigenem Bestand.
- Chemnitz**. Städt. Kunstsammlungen. -21.6.: *Marc Chagall*. Die großen Radierzyklen aus dem Rupertinum, Salzburg (K); *Lore Bert*. Papierinstallation und Bildobjekte (K).
- Kloster Cismar. -12.7.: *Gisela Bübrmann*. Stilleben aus vier Jahrzehnten (K); *Hinrich Wrage (1843-1912)*. Landschaftsbilder (K).
- Cleveland (USA)**. CMA. -28.6.: American master drawings from the permanent collection. -5.7.: *Gifts of the Nile*. Ancient Egyptian Faience.
- Coburg**. Kunstverein. -1.6.: 1848-1998. 150 Jahre Bürgerliche Revolution. Malerei, Grafik, Kleinplastik.
 Veste Coburg. -5.7.: Ansichten von Deutschland aus der Royal Collection in Windsor Castle (K).
- Cremona (I)**. Santa Maria della Pietà. -26.6.: *Tesori della Postumia*.
- Dachau**. Neue Galerie. -24.5.: *Gerhard Richter*. Druckgraphik.
- Darmstadt**. Landesmuseum. -1.6.: Natursymbolik um 1600. Mathildenhöhe. -7.6.: *Hundertwasser*. 14.6.-30.8.: *post naturam - nach der Natur*.
- Delft (NL)**. Het Prinsenhof. -14.6.: 1648: *Vrede van Munster* (K).
- Dessau**. Anhalt. Gemäldegalerie. -27.6.: *Von Napoleon bis Bismarck*. Geschichte in der deutschen Druckgraphik.
 Bauhaus. -7.6.: *Das Bauhaus im Osten*. Tschechische und slowakische Avantgarde 1928-1938 (K). -13.9.: *mittendrin*. Sachsen-Anhalt in der Geschichte.
- Detmold**. Lippisches Landesmuseum. -9.8.: *Der lange Krieg*. *Der ersehnte Frieden*. Lippe 1618-1648.
- Dordrecht (NL)**. Museum. -31.8.: P. J. C. *Gabriël* (K).
- Dresden**. Albertinum. -1.6. *Helmut Dirnaichner*. Vom Material zur Materie. Lapislazuli, Erde, Selce (K). -19.7.: *Im Format*. Jürgen Schön, Objekte. 14.6.-23.8.: *Im Licht - Durchs Licht - Zum Licht*. Hermann Krone, Photograph (1827-1916) (Bibliographie).
 Gemäldegalerie Neue Meister. 5.6.-2.9.: *Carl Gottlieb Peschel (1798-1879)* zum 200. Geb.
 Kupferstich-Kabinett. -1.6.: *Natur und Heldenleben*. Deutsche und Schweizer Zeichnungen der Goethezeit (K). -16.7.: *Christian Rohlf's*. Zeichnungen und Aquarelle.
 Münzkabinett. -Juni: Orden und Verdienstmedaillen der sächsischen Staaten.
 Schloß. -12.7.: *Zurück in Dresden*. Seit 1945 verschollene Werke der Staatl. Kunstsammlungen Dresden (K).
 Schloß Pillnitz. -1.11.: Porzellan aus Dänemark. Unikate und Serie 1890-1930 aus der Slg. Dietze & Bergmann.
- Dublin (IR)**. Irish Museum of Modern Art. -14.6.: *Peter Shelton*, sculptor.
- Düsseldorf**. Galerie Vömel. -25.6.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Ölbilder, Arbeiten auf Papier (K).
 Kultur Bahnhof Eller. -31.5.: *Landschaften*.
 Kunsthalle. 24.5.-5.7.: *Rolf Hanson/Lars Kleen*.
 Kunstmuseum. -16.8.: *Glas des Art Nouveau*. Slg. Gerda Koepff (K). 17.5.-19.7.: *Pietro da Cortona und sein Kreis*. Zeichnungen aus eigenem Bestand.
 Kunstraum. -31.5.: *Eva Löfdahl*.
 Kunstsammlung NRW. -28.6.: *Die Blaue Vier*. Feininger, Jawlensky, Kandinsky, Klee in der Neuen Welt (K).
 Kunstverein. 23.5.-5.7.: *Allen Ginsberg*.
 Stadtmuseum. 10.6.-26.7.: *John Bauer*. Aquarelle, Zeichnungen.
 Wirtschaftsministerium. -29.5.: *Junge Kunst aus Israel*.
- Duisburg**. Lehmbruck-Museum. -28.6.: *Man Ray*. Retrospektive (K). 11.7.-9.8.: Interessengemeinschaft Duisburger Künstler.
- Eichenzell** (bei Fulda). Schloß Fasanerie. -1.11.: Die Mitgift einer Zarentochter des 19. Jh.s (K).
 Schloßpark. -31.10.: *David Campbell & Lothar Nickel: Skulpturen im Park*.
- Edinburgh (GB)**. Scottish National Portrait Gallery. -2.8.: *The science of the face*.

- Eindhoven (NL).** Van Abbemuseum. -30.8.: *René Daniëls*.
- Eisenach.** Wartburg. -28.6.: *Lucas Cranach: Unsichtbare Meisterzeichnungen auf dem Malgrund* (K).
- Emden.** Kunsthalle. -21.6.: *Szczesny*. Bilder von der Côte d'Azur (K).
- Ostfriesisches Landesmuseum. -5.7.: *Eten und Trinken*. Aspekte des Essens und Trinkens in Nordwestdeutschland zwischen 1650 und 1850.
- Erfurt.** Angermuseum. -28.6.: Kunsthandwerk. Barfüßerkirche. -31.5.: *Volkmar Kühn*. Skulpturen. 8.6.-12.7.: Denkmalpflege in Thüringen. Schloß Molsdorf (Pavillon). -30.10.: *Schloß Molsdorf*. Ein Beispiel alter Gartenkunst in Thüringen.
- Erlangen.** Städt. Galerie. -17.5.: Fotografie nach der Fotografie von Dieter Huber (K).
- Essen.** Kulturwiss. Institut. -5.7.: *Sophie Calle*. Fotografische Arbeiten. Museum Folkwang. -24.5.: *Rineke Dijkstra*. Menschenbilder (K). Zeche Zollverein. -31.5.: *Matthias Kohlmann; Thomas Lehnerer*. -6.9.: *Mathias Lanfer, Stefan Sous*. Thermoplaste und Zerlegungen (K).
- Esslingen.** Villa Merkel/Künstlergilde. -14.6.: Künstlergilde Esslingen.
- Ferrara (I).** Palazzo Schifanoia. -31.5.: *La miniatura a Ferrara dal tempo di Cosmé Tura all'eredità di Ercole Roberti*.
- Florenz (I).** Forte di Belvedere. -10.8.: *Beverly Pepper*. Palazzo Corsini. -28.6.: Die Nabis.
- Fort Worth (USA).** MAM. -2.8.: *Convergences*. Agnes Martin and Richard Tuttle.
- Frankfurt a. M.** DAM. -12.7.: Architektur im 20. Jh.: Schweden (K). Holzhausenschlößchen. 28.5.-30.6.: *Die Bildpublizistik einer deutschen Revolution* (K). Ikonen-Museum. -7.6.: *Gerhard Winkler*. Fotoarbeiten. Jüdisches Museum. -14.6.: *Felix Nussbaum: Sturm über Europa*. Kunstverein. -1.6.: *Helen Levitt*. Retrospektive (K). Museum für Kunsthandwerk. -28.6.: Der Buchkünstler *Manfred Prochotta*. -26.7.: Islamische Keramik des 12.-17. Jh.s (K). Portikus. 16.5.-28.6.: *Garry Neill Kennedy*. Schirn. 18.5.-18.9.: *1848 Aufbruch zur Freiheit*. Stadel. 5.6.-2.8.: *Lee Ufan*. Bilder und Skulpturen.
- Freiburg.** Museum für Neue Kunst. 30.5.-12.7.: *Monika Huber*. Städt. Galerie. -31.5.: Konstruktive Kunst in Polen aus dem Museum von Chelm.
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -1.6.: *La sculpture à la lumière de la photographie*. De Bayard à Mapplethorpe (Handbuch). 5.6.-6.9.: *La Vierge à l'enfant d'Issenheim* (K).
- Fürstfeldbruck.** Stadtmuseum. -30.8.: *Gebautes Ideal: Mittelalterliche Zisterzienserklöster*.
- Fürth.** Stadttheater. 3.5.-25.6.: *Harald Kretzschmar*. Acrylporträts.
- Gdansk (Oliwa)/Danzig (Oels) (PL).** National Museum, Dept. of Modern Art. -30.5.: *Stanislaw Hiszpański*. Painting (K).
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -17.5.: *Lebensläufe*. Entwicklungen und Standorte.
- Genf (CH).** Cabinet des estampes. -7.6.: *Robert Morris*. L'oeuvre imprimé. Maison Tavel. -13.9.: Une monnaie pour la Suisse. Antoine Bovy ou la contribution genevoise. Musée d'art et d'histoire. -6.1.99: Dinanderies et bronzes 1900-1939.
- Göttingen.** Städt. Museum. 24.5.-19.7.: *Die Farben Afrikas*. Fotografien.
- Gotha.** Schloßmuseum. -28.6.: *Jahreszeiten der Gefühle*. Das Gothaer Liebespaar und die Minne im Spätmittelalter (K).
- Graz (A).** Bischöfliches Ordinariat. 20.5.-18.10.: *Königin des Friedens*. Marienbilder aus der Slowakei.
- Greiz.** Sommerpalais. Ganzjährig (außer Juli, August): Karikatur aus der Zeit der DDR. -7.6.: *Erdengötter, Fürst und Hofstaat in der frühen Neuzeit* (K). Übernahme von der Univ. Marburg. -20.6.: *Uli Stein: Macht kein Scheiß, Jungs!*
- Grenoble (F).** Musée. -29.5.: *Le sentiment de la montagne*.
- Groningen (NL).** Museum. -1.6.: *Désirée Dolron*. Fotografien; Dutch Posters 1996. -28.6.: Spuren des Zisterzienserordens im Groninger Land. 6.6.-9.8.: *Ton Mars*. Gemälde.
- Gotha.** Schloßmuseum. -28.6.: *Jahreszeiten der Gefühle*. Das Gothaer Liebespaar und die Minne im Spätmittelalter.
- Schloß Güstrow. -22.6.: *Die Malerfamilie Roos*. Künstlerische Herkunft und Nachwirkung.
- Haarlem (NL).** Teylers Museum. -31.5.: *Maria Sybilla Merian*.
- Hagen.** Karl Ernst Osthaus-Museum. -14.6. *Alexander Roob: Bildroman CS* (K). -28.6.: *Art Games*. Die Schachteln der Fluxus-Künstler (K).
- Halle.** Staatl. Galerie Moritzburg. -1.6.: *Gerd Knäpper*. Objekte 1986-1997 (K); *Fotografie und Gedächtnis*. Sachsen-Anhalt. Bilddokumentation (Buch). -7.6.: *Karl Kluth*. Gemälde 1923-1970 (K). -14.6.: *T. Lux Feininger*. Gemälde, Arbeiten auf Papier, Skulpturen 1928-1997 (K). 17.5.-14.6.: *Elisabeth Voigt*. Grafik. 28.5.-12.7.: *Klaus Elle: Weltbilder*. Photomontagen und Glas-Installation.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -28.6.: *Janosch*. Ernst Barlach Haus. -2.8.: *Constantin Meunier (1831-1905)* (K).

- Deichtorhallen. -1.6.: *Nobuyoshi Araki, Tokyo*; Fotografien; Zeiten. Fotografie von Man Ray bis Matthew Barney.
- Jenisch-Haus. -5.7.: Silbernes Spielzeug aus den Niederlanden.
- Kunsthalle. -1.6.: *Emotions & Relations*. Zeiten. amerikanische Fotografie. -14.6.: *Daniel Chodowiecki 1726-1801*. -21.6.: Das Jahr 1970: Radierungen von Horst Janssen. -Ende Juni: Die Schenkung Emmi Ruben 1948. -12.7.: *Martin Disler*. 21.5.-30.8.: *Ein Traum von Liebe und Tod*. Der Symbolismus in England 1860-1910. Museum für Kunst und Gewerbe. -24.5.: *Gunta Stözl*. Meisterin am Bauhaus Dessau (Monographie). -31.5.: *August Ohm*. Bilder zur Antike. -28.6.: Gürtelschmuck des Samurai. -12.7.: *Michael Najjar*, Berlin. Fotografie. 21.5.-12.7.: Fayence-Geschirre des 18. Jh.s. 5.6.-2.8.: Automatenwelten. 12.6.-9.8.: *Architektur*. Betrachten, Begreifen, Beurteilen.
- Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -28.6.: *Karl Hofer*. Slg. Deyhle (K); *Living Design-Dialogue*. Zeiten. Design aus Dänemark.
- Hannover. Forum des Landesmuseums. Bis voraus. Anf. 1999; *Liebermann, Slevogt, Corinth*. Gemälde der Niedersächsischen Landesgalerie (Edition). -7.6.: *Liebermann, Slevogt, Corinth*. Druckgraphische Werke. Herrenhäuser Turm. -24.5.: *Mischa Kuball: Tower of Power* (K).
- Kestner Gesellschaft. -24.5.: *Trčka - Weston - Newton*. Kestner-Museum. 9.6.-13.9.: *Samos*. Die Kasseler Grabungen 1894 (K).
- Kunstverein. 16.5.-21.6.: *Tony Oursler*. Sprengel Museum. -24.5.: *Henk Visch*. Zeichnungen; *Tobias Rehberger*. -31.5.: *Pablo Picasso: Fiestas, Frauen, Faune*. Linolschnitte; *Das große Dadaglutten*. Die Sgl. Ernst Schwitters (K). -7.6.: *Hanns Schimansky*. -21.6.: *Boing!! KlangFarbenFormen*. 20.5.-23.8.: *Rineke Dijkstra*. Videoportraits.
- Wilhelm-Busch-Museum. -1.6.: *Haitzinger*. Highlights; *Wilhelm Busch und die Kinder*. 7.6.-26.7.: *Volker Kriegel*.
- Heerlen (NL). Stadsgalerij. -14.6.: *Body and Soul*. Sokari Douglas-Camp, Kwesi Owusu-Ankornah en Miquel Petchkovsky.
- Heidelberg. Kunstverein. -1.6.: *Herbert Zangs*. Retrospektive (K). 7.6.-5.7.: Klaus Simon (K); *Rudolf René Gebhardt*. Unbekanntes Ägypten. Fotografien. Kurpfälzisches Museum. -1.6.: Bilder aus der Geschichte des Kaffees.
- Heilbronn. Städt. Museen. -1.6.: *Peter Odenwaeller*. Augenmonumente. -23.8.: *Henry Moore: Animals*. Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen.
- Herne. Schloß Strünkede. -16.8.: Glas und sein Dekor. Städt. Galerie. -7.6.: *Peter Scharloh*. Bildfiguren.
- Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. -31.5.: *die augen sind hungrig, aber oft schon vor dem sehen satt*. Ort Aicher zum 75. Geb. (K).
- Hildesheim. Dom-Museum. -28.6.: *Byzanz*. Die Macht der Bilder (K).
- Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -24.5.: *Franziska Lenz-Gerharz*. -1.6.: *Jean Claude de Crousaz*. 6.6.-5.7.: *Rainer Doss und andere zeitgenössische Keramik aus Norddeutschland*.
- Hohenberg. Deutsches Porzellanmuseum. -5.7.: *Walther Stürmer: Begegnungen*. Zeitenössische Porzellanplastik.
- Houston (USA). Museum of Fine Arts. 31.5.-23.8.: *Intimate encounters*. Franz. Maler des 18. Jh.s.
- Hürth. Hürth-Park. -21.6.: *Günter Grass: Wörtliche Bilder*.
- Jena. Romantikerhaus. -13.6.: *200 Jahre Jenaer Romantik*. Bernard Schultze und die Romantik (K).
- Jerusalem (ISR). Israel Museum. 27.5.-31.10.: *To the East*.
- Jülich. Das Museum Zitadelle wurde eröffnet.
- Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -28.6.: *Pfalzpreis 1998 für Graphik und Photographie* (K).
- Karlsruhe. Kunsthalle. -1.6.: *Carl Ludwig Frommel*. Handzeichnungen, Aquarelle und Druckgraphik. Kunstverein. -14.6.: *Die Unruhe und die Zufriedenheit oder die Tragödie des Scheiterns* (K). Majolika-Manufaktur. -7.6.: *Susanne Ring*. Keramische Ensembles.
- Museum beim Markt. -1.6.: *Morgen brechen wir auf*. Johannes Grütze malt die Revolution. 6.6.-2.8.: *Schwarz-Rot-Gold*. Ein Symbol der Revolution 1848/49 in der zeitgenössischen Kunst. Schloß. -2.8.: 1848/49. Revolution der deutschen Demokraten in Baden (K); -9.8.: Bronzetechnik in der Vorzeit.
- Kassel. Fridericianum. -7.6.: *Echolot* (K). Neue Galerie. -12.7.: *Thomas Kaminsky*. Malerei 1988-1998 (K). Orangerie. -7.6.: *Moritz der Gelehrte*. Ein Renaissancefürst in Europa (K).
- Kempten. Residenz. 6.6.-8.11.: *Bürgerfleiß und Fürstenglanz*. Reichsstadt und Fürststabei.
- Kiel. »Kammerspiel«. -1.6.: Frühlingsbilder aus der Graphischen Slg. 3.6.-13.9.: *Ernst Barlach: Mehr als ich* (K). Kunsthalle. -7.6.: *ars viva 97/98*. Medienkunst. Schloß-Rantzaubau. -5.7.: *Bilder aus einer verdrängten Welt*. 95 Fotografien von Ré Soupault.
- Kielce (PL). Nationalmuseum. 9.6.-15.9.: Japanese graphic art (K).
- Kleve. Museum Kurhaus Kleve. -9.8.: *Von Rodin bis Trockel*. Kleinplastiken des 20. Jh.s aus der Nationalgalerie Berlin und aus einer rheinischen Privatsammlung.
- Koblenz. Ludwig-Museum. -28.6.: *Thomas Meier-Castel: Prints unlimited*.
- Köln. Diözesanmuseum. 22.5.-5.7.: *Stephan Baumkötter; Ilya Kabakov/Gina Pane*.

- Josef-Haubrich-Kunsthalle. 21.5.-19.7.: *Mai 98*. Positionen zeitgenössischer Kunst seit den 60er Jahren (K). Museum für Angewandte Kunst. -2.8.: Historische Bierplakate. Slg. H. Becker (Publikation). Museum Ludwig. -7.6.: *Thomas Hirschborn*. Rauminstallation; Photographien der Slg. Gruber (Buch). -16.8.: August Strindberg und die Photographie. Römisch-Germanisches Museum. -23.8.: *Die Neue Welt der Griechen*. Antike Kunst aus Unteritalien und Sizilien (Begleitbuch). Wallraf-Richartz-Museum. -7.6.: *Landschaft als Kosmos der Seele*. Malerei des nordischen Symbolismus bis Munch. 1880-1910 (K).
- Konstanz. Wessenberg-Galerie. -16.8.: *See-Blick*. Deutsche Künstler am Bodensee im 20. Jh. (K).
- Kopenhagen (DK). Kunstforeningen. -14.6.: *The Garden of the Forking Paths*. Contemporary art from latin America.
- Kornwestheim. Städt. Galerie. -7.6.: *Friedrich Karl Waechter*. Retrospektive.
- Kraków/Krakau (PL). Nationalmuseum. 19.5.-30.6.: *Andy Warhol*. Retrospective (K). Mai-Juni. *Jan Tarasin* (Krakow Graphic Artists series). Juni: Oriental carpets.
- Krefeld. Kaiser Wilhelm Museum. -9.8.: *Zvi Goldstein: To be there*.
- Krems (A). Kunsthalle. -1.6.: *Im Reich der Phantome*. Photographie der Unsichtbaren.
- Künzelsau. Museum Würth. -1.6.: *Transavanguardia*. Chia, Cucchi, Clemente, Paladino (K).
- Lausanne (CH). Espace Arlaud. -26.7.: L'art italien dans les collections du Musée des Beaux-Arts de L. (K); Prix Placette 1998: *Anne Peverelli*. Fondation de l'Hermitage. -31.5.: *Pointillismus*. Auf den Spuren von Georges Seurat (K). Musée cantonal des Beaux-Arts. -14.6.: *Abraham-Louis-Rodolphe Ducros (1748-1810)*.
- Lauscha. Museum für Glaskunst. 22.5.-20.11.: Gläser des Böhmisches-Bayerischen Jugendstils.
- Leipzig. Grassi-Museum. -10.6.: Neuerwerbungen. -14.6.: 7. Triennale: Deutschland und Korea. 10.6.-4.10.: *Ein dänischer Funktionalist: Svend Weibrauch*. Silber. Museum der bildenden Künste. -28.6.: *Max Liebermann*. Der Realist und die Phantasie (K).
- Lemgo. Weserrenaissance-Museum Schloß Brake. -26.7.: *Karl Junker (1850-1912)*. Zwischen Historismus und Moderne.
- Lenzburg (CH). Schloß. -1.11.: *Revolution durch Information - Lesen um 1800* (K).
- Leverkusen. Schloß Morsbroich. -2.6.: *Nobuyoshi Araki*. Aus »The Past«. Fotoarbeiten 1972/73. -21.6.: *Sherrie Levine* (K). 16.5.-2.8.: *Gerhard Richter*. Arbeiten auf Papier.
- Lille (F). Musée d'art moderne Villeneuve d'Ascq. -1.6.: Oeuvres de la collection Billarand. -29.6.: *Allan McCollum*. Retrospektive.
- Lindau. Stadtmuseum. -14.6.: *Alessandro Mendini*. Entworfenene Malerei, gemalte Entwürfe.
- LinZ (A). Francisco-Carolinum. 10.6.-16.8.: *Düsseldorfer Malerschule, Brüder Achenbach*. Landesgalerie. -31.5.: *Skulptur Figur Weiblich* (K).
- Lissabon (P). Centro Cultural de Belém. -21.5.: Reise ins 20. Jahrhundert.
- Liverpool (GB). Walker Art Gallery. 2.6.-20.9.: *Mantegna to Rubens*.
- London (GB). Barbican Art Gallery. 28.5.-16.8.: *The Warhol Look*. British Museum. -20.9.: *The Print in Stuart Britain; Turner water-colours from the R. W. Lloyd Bequest*. National Gallery. -2.8.: *Masters of Light*. Dutch painters in Utrecht during the Golden Age (K). National Portrait Gallery. -7.6.: *Henri Cartier-Bresson*. Retrospektive. Queen's Gallery. -11.10.: *The quest for Albion*. The patronage by British monarchs. Royal Academy. -14.6.: *Holy Russia*. Icons from Moscow. 2.6.-16.8.: *Summer Exhibition 1998*. Tate Gallery. -21.6.: *Turner and the scientists: an artist in two cultures*. V & A. -26.7.: *The Power of the Poster* (K).
- Los Angeles (USA). Getty Museum. -5.7.: *The Hours of Jeanne d'Evreux*.
- Lucca (I). Villa Guinigi. -5.7.: *Sumptuosa tabula picta*. Künstler der Spätgotik und Frührenaissance aus Lucca.
- Ludwigshafen. Kunstverein. -14.6.: *Jan Niedojadło*. Skulpturen zum Anfassen. Wilhelm-Hack-Museum. -19.7.: *Arman* (K).
- Lüdinghausen. Burg Vischering. -21.6.: *Gesichter, Leute und Landschaften*. Arbeiten von Edith Oellers, Marie Ruffert, Rosario von Wolff-Metternich.
- Lugano (CH). Museo d'Arte Moderna. -5.7.: *Mario Comensoli*. Museo Cantonale. -21.6.: *Rabisch*. Il grottesco nell'arte del Cinquecento. L'Accademia della Val di Blenio, Lomazzo e l'ambiente milanese (K).
- Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -28.6.: *Matisse*.
- Madrid (E). Caja Madrid. -Juni: *Juan de Arellano*. Blumenstilleben. Centro de Arte Reina Sofia. -1.6.: *Esteban Vicente*. -8.6.: *Kitaj*. Fundación Juan March. -14.6.: *Paul Delvaux*. Slg. Thyssen-Bornemisza. -31.5.: *August Macke*. Aquarelle (Werkverzeichnis). -14.6.: *Willem Kalf*. Stilleben.
- Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -31.5.: *Religion als Motiv*. Aus der Magdeburger Skulpturensammlung (K). 17.5.-16.8.: *Zwischen Kanzel und Katheder*. 14.6.-15.11.: *Spätmittelalter bis Barock*.

- Mailand (I).** Fondazione Mazzotta. -28.6.: *Futurismo: I grandi temi 1909-1944*. Museo Diocesano. -14.6.: Der heilige Ambrosius. Museo Minguzzi. -12.7.: *Da vela a Medardo Rosso*. I grandi scultori italiani dell'Ottocento (K). Palazzo Reale. -28.6.: Graphik-Slg. Bertarelli.
- Mainz.** Dommuseum. -16.8.: *Hildegard von Bingen 1098-1179* (K). Landesmuseum. 7.6.-23.8.: *Arkadien am Mittelrhein*. Caspar und Georg Schneider (K).
- Manchester (GB).** Whitworth Art Gallery. -24.5.: *Turner watercolours from Manchester*.
- Mannheim.** Kunsthalle. -14.6.: *Eberhard Bosslet*. Installationen, Interventionen; *Paul Berger Bergner*. Graphiken 1924-1968. -5.7.: *Peter Guth*. Holzschnitte und Holzdrucke 1992-1997. Reiß-Museum. -21.6.: *Mit Zorn und Eifer*. Karikaturen aus der Revolution 1848/49 (K).
- Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst. 24.5.-5.7.: *Heinz Altschäffel und Norbert Kleinlein*. Gemälde und Skulpturen. Schloß. -14.6.: *August Spies*. Ein hessischer Sozialrevolutionär in Amerika.
- Martigny (CH).** Fondation Pierre Gianadda. -1.6.: Diego Rivera und Frida Kahlo.
- Memmingen.** Antonierhaus. -14.10.: *Geld und Glaube*. Leben in ev. Reichsstädten.
- Merseburg.** Kulturhistorisches Museum. -31.5.: *Das unheimliche Idyll*. Fotografien aus Mitteldeutschland 1928 bis 1943. 13.6.-30.8. *Das Merseburger Schloß*. Baugeschichte(n).
- Mindelheim.** Schloß Kirchheim. 31.5.-21.6.: *Ein Fugger-schloß in Schwaben*. Sparkasse. -29.5.: *Prof. Toni Knapp (1902-1997)*. Retrospektive. Gemälde des Schwazer Malers.
- Mönchsgladbach.** Museum Abteiberg. -27.7.: *Man Ray*. Retrospektive (K).
- Montauban (F).** Musée Ingres. -26.7.: *Bon voyage, M. Ingres*. Landschaftszeichnungen.
- Mülheim a. d. R.** Alte Post. -7.6.: *Jürgen Vogdt*. Zeichnungen und Bilder (Buch).
- München.** Alpines Museum. -4.7.: *Rolf Liese: Ideallinie*. Berge als Motiv. Malerei und Bildobjekte 1970-1998 (K). Bayer. Nationalmuseum. -7.6.: *Von Glück, Kunst und Gönnern*. Neuerwerbungen 1992-1997. Haus der Kunst. -12.7.: *Bernard Larsson*. Westberlin-Ostberlin 1961-1968. Photographien; *Emil Schumacher*. Retrospektive; Große Kunstausstellung. Hypo-Kunsthalle. -16.8.: *Pablo Picasso und seine Sammlung* (K). Künstlerwerkstatt. -1.6.: *Bulgariaavantgarde. Kräfte-messen II* (K). Kunstbau Lenbachhaus. -5.7.: *Kilengi*. Afrikan. Kunst. Slg. Bareiss (K). Kunststraum. -4.7.: Bücher und Editionen von Tomas Schmit (Bücher). Kunstverein. -7.6.: *Ursula Rogg: TV-Effekt; Wilhelm Schürmann: Die Nerven enden an den Fingerspitzen* (K). Lenbachhaus. 20.5.-5.7.: *Fotografie. Die Slg. IV*. MTZ. -1.6.: *5 Künstlerinnen, 5 Etagen*. E. Bourmistrov, C. Jäckel, S. Müller, E. Seidel, B. Winkels. Neue Pinakothek. -14.6.: *Albrecht Dürer*. Die Gemälde der Alten Pinakothek. Restaurierung und Forschung (K); Druckgraphik. Neue Sammlung. -1.6.: *Plastics + Design* (K). Prähistorische Staatssammlung. -6.9.: *Antike Fingerringe*. Rathaus/Kassenhalle. -17.5.: *Rainer Fetting*. Berlin-Bilder 1977 bis heute. Staatsgalerie moderner Kunst. -21.6.: *Bodo Buhl*. 27.5.-27.9.: *Andy Warhol: The Last Supper* (K). Stadtmuseum 21.5.-27.9.: *Schwabing*. Kunst und Leben um 1900. Univ.bibliothek. -29.5.: *Martin Grabmann (1875-1949)*. Zum 50. Todestag des Theologen und Mediävisten. Villa Stuck. -24.5.: Japan: Theater in der Welt. Völkerkundemuseum. -4.10.: *Rosenduft und Säbelglanz*. Islamische Kunst und Kultur der Mogulzeit (K).
- Münster.** Landesmuseum. -17.5.: *Friedrich Gräsel*. Plastiken und Zeichnungen 1978-1991 (K). 7.6.-9.8.: *Bildende Kunst der Fünfziger Jahre*. Aus der Slg. Städt. Ausstellungshalle. 7.6.-2.8.: *Leni Hoffmann*. Stadtmuseum. -18.10.: 30jähriger Krieg, Münster und der Westfälische Frieden (K). 5.6.-18.10.: *Johann Bockhorst*. Der Maler aus Münster zur Zeit des Westfälischen Friedens.
- Murnau.** Schloßmuseum. -12.7.: *Max Beckmann (1884-1950)*. Abseits der Großstadt - oberbayerische Landschaft (K).
- Nantes (F).** Musée des Beaux-Arts. -17.5.: *Kandinsky*. Collection du musée national d'Art moderne.
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. -28.6.: Jubiläumsausst. 750 Jahre Kölner Dom: u. a. Französische Kathedralmodelle (K).
- Neustadt a. d. W.** Hambacher Schloß. -7.1.99: *Ein Fest für die Freiheit*. Das Hambacher Fest 1832 und die pfälzisch-badische Revolution 1848/49 (K).
- New Haven (USA).** Yale Center for British Art. -15.11.: *This Other Eden*. British paintings from the Paul Mellon Coll. at Yale.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -5.7.: *Jewels of the Romanovs*. -23.8.: *Masters of Color and light*. Amerikanische Aquarelle. Dahesh Museum. -13.6.: Alexandre Cabanel and the academic process in 19th-century France. Dia Center. -14.6.: *Dan Flavin; Richard Serra*. Stahl-skulpturen. Guggenheim Museum. -3.6.: Chinesische Kunst über fünf Jahrtausende. -24.5.: *Visions of Paris: Delaunay's Series*. Jewish Museum. -16.8.: *Soutine*. Metropolitan. -24.5.: *Augustin Pajou*. Royal sculptor. -31.5.: *Paul Strand ca. 1916*. Drawings, prints. -7.6.: *Pierre-Paul Prud'hon* (K). -14.6.: *Charles-Honoré Lanuier, Parisian cabinetmaker; Paris porcelain in Ame-*

- rica*. -27.9.: Uses of tradition in Japanese art. 19.5.-6.9.: The paintings of Judith Rothschild. 23.5.-25.10.: *Jean Dunand*. 4.6.-6.9.: *Sir Edward Burne-Jones* (K). Museum of Modern Art. -26.5.: *Chuck Close* (K); *Artists & Subjects: Picasso to Stella*. -15.6.: Photographs by Robert Cumming. -14.7.: *Fabrications*. 12 architectural installations. Whitney Museum. -13.9.: *Louise Nevelson*, sculptor; Richard Pousette-Dart's studio. 28.5.-30.8.: *Andrew Wyeth*. Landscapes. 4.6.-30.8.: *Charles Ray*.
- Nîmes (F)**. Carré d'Art. -7.6.: *Thomas Struth*.
- Nizza (F)**. Musée d'Art Moderne et Contemporain. -10.6.: Zero und Paris 1960 und heute.
- Nürnberg**. Germanisches Nationalmuseum. -1.6.: *Karl Hartung*. Werke und Dokumente. -14.6.: Bayer. Staatspreis für Nachwuchsdesigner. -16.8.: *Von deutscher Not zu höfischer Pracht* (K). 21.5.-23.8.: *Vollkommen gewöhnlich*. Aktuelle Künstler. Institut für moderne Kunst. -12.6.: *Annelie Weinstein*. Kunsthalle. -3.6.: *Peter Doing: Blizzard seventy-seven*. 14.-21.6.: *Andrea Knobloch: Mini Storage*.
- Oldenburg**. Augusteum. -31.5.: *Jobst Meyer*. Konstruktionen von 1986-1997 (K). Kunstverein. -31.5.: *E. R. Nele*. Skulpturen und Zeichnungen (Edition).
- Osnabrück**. Dominikanerkirche. -24.5.: European Media Art Festival. 17.5.-5.7.: Europäische Keramik aus 13 Ländern. 14.6.-16.8.: *Wolfgang Bier*. Kulturgeschichtliches Museum. 22.5.-28.6.: *Neue Impulse für die Toleranz*. Ausstellungsprojekt Schweizer Künstler. Museum am Schölerberg. 17.5.-28.6.: *Heike Breitenfeld, Ina Hattebier*. Fotokopierarbeiten und Videoinstallation.
- Ostende (B)**. Musée d'Art Moderne. -28.6.: René Magritte und die zeitgenössische Kunst.
- Ottawa (CND)**. National Gallery. -9.6.: *Collecting drawings 1967 to 1997*. -12.7.: Picasso from the MoMA, N. Y.
- Padua (I)**. Palazzo Zabarella. -28.6.: *Giacomo Balla*.
- Paris (F)**. Bnf (Richelieu). -13.7.: *Delacroix, le trait romantique*. Centre Pompidou. -17.8.: *Max Ernst: Sculptures, maisons et paysages*. Grand Palais. -29.6.: *L'art au temps des rois maudits*. Philippe le Bel et ses fils 1285-1328 (K). -13.7.: *Man Ray*. -20.7.: *Delacroix. Les dernières années* (K). Institut Néerlandais. -31.5. Holländische und flämische Kunst aus dem Musée Fabre, Montpellier (K); *D. P. G. Humbert de Superville*. Zeichnungen. Jeu de Paume. 19.5.-30.8.: *Les années Supports/Surfaces*. Louvre. -29.6.: *Francesco Salviati ou la Bella Maniera* (K). -27.7.: *Visions capitales* (K). Musée d'art moderne de la Ville de Paris. -17.5.: *Visions du Nord*. Kunst aus Skandinavien. Musée Eugene Delacroix. -31.7.: *Delacroix et Villot*. Le roman d'une amitié.
- Musée d'Orsay. -17.5.: *Manet, Monet, La Gare Saint Lazare* (K). -31.5.: 1848. La République et l'Art vivant (K). Petit Palais. -26.7.: *La gloire d'Alexandrie*.
- Passau**. Museum Moderner Kunst. -14.6.: *H + H Joos*. Gemälde und Papierarbeiten.
- Pavia (I)**. Certosa/Castello Visconteo. -30.6.: *Ambrogio Bergognone*.
- Philadelphia (USA)**. Museum of Art. -31.5.: *Recognizing Van Eyck* (K). -28.6.: *Kuniyoshi*. Holzschnitte, Zeichnungen, Gemälde. 16.5.-2.8.: *Italian baroque terracottas from the Hermitage*. The Rosenbach Museum & Library. -31.7.: *Master Drawings from the Rosenbach Museum & Library*.
- Piacenza (I)**. Palazzo Gotico. -28.6.: *Il gotico a Piacenza: Maestri e botteghe tra Emilia e Lombardia*.
- Pinneberg**. Stiftung Landdrostei. -24.5.: *Detlef Allenberg*.
- Pisa (I)**. Palazzo Lanfranchi. -14.6.: *Leopardi di Pisa*.
- Poznan/Posen (PL)**. National Museum. -31.5.: *Kiyoshi Awazu*. Painting, graphics, sculpture. -28.6.: *Postkarten erzählen Geschichten*. Die Stadt Posen 1896-1918 (K).
- Prag (CZ)**. Galerie Rudolfinum. -31.5.: *Frantisek Drtikol*. Photographer, Painter, Mystic (Publikation). Messepalast. -16.8.: Die Transformation der Landschaft.
- Princeton (USA)**. Univ. Art Museum. -30.6.: Central Europe in Princeton: Old Master Drawings by Flemish and German Artists from the Collection of the Art Museum; Landscape in the Art and Painting of Late Imperial China.
- Ramsgate (GB)**. Art Gallery. -31.5.: *Lumières d'Outre-Manche*. L'aquarelle anglaise de la fin du XVIIIe à la fin du XIXe siècle.
- Regensburg**. Diszesanmuseum. 27.5.-12.7.: *Moderne Kunst aus dem Vatikan*. Slg. Religiöse Kunst des 20. Jh.s. Historisches Museum. -16.6.: *Schabbat Schalom*. Juden in Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -17.5.: *Rolf Cavael*. Ein Künstler des deutschen Informel. Retrospektive zum 100. Geb. (K). 28.5.-12.7.: *Jewgeni Chaldej – Tony Vaccaro*.
- Rennes (F)**. Musée des Beaux-Arts. -8.6.: *Jacques Blanchard*. Gemälde (Monographie).
- Reutlingen**. Spendhaus. -7.6.: Ein Jahrhundert mexikanischer Graphik (K) (auch Stiftung). 16.5.-5.7.: *Tagröte*. Der junge Grieshaber und seine Freunde. 14.6.-19.7.: *Paul Holz*. Zeichnen als Dialog. Stiftung. -31.7.: *Hi Grieshaber!!!*
- Rheydt**. Schloß. -21.7.: *Von Kavalieren, Dirnen und Quacksalbern*. Niederländische Malerei des 17. Jh.s. Slg. SÖR-Thomas Rusche (K).
- Riggisberg (CH)**. Abegg-Stiftung. -1.11.: *Flowers, Blumen, Fleurs*. Englische Seiden des 18. Jahrhunderts.

- Rom (I).** Accademia Americana. -2.6.: *Russell Page*.
Ritratti di Giardini italiani.
Calcografia Nazionale. -4.7.: *Francesco Agosti*.
Galleria Comunale d'Arte Moderna. -7.6.: *Lavori in Corso 3*.
Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -7.6.: Il design italiano nei musei del mondo 1950-1990.
Palazzo delle Esposizioni. -22.6.: *Lucio Fontana; Arte in Francia e in Italia 1917-1937*. 3.6.-27.7.: *La coscienza luccicante*. Dalla video arte all'arte interattiva.
Palazzo Venezia. -30.6.: *Malattie, miracoli e guarigioni nella pittura del seicento*. Alle origini della medicina moderna.
Villa Borghese. -20.9.: *Bernini scultore e la nascita del Barocco*.
Villa Medici. 29.5.-30.8.: *La ville, le jardin, la mémoire 1998-1999-2000*.
- Rosenheim.** Hans-Schuster-Haus. -29.5.: *Hans Karl Schuster (1908-1978)*.
- Rotterdam (NL).** Museum Boymans van Beuningen. -31.5.: *Francis Picabia*. Späte Gemälde.
Museum voor Volkenkunde. -6.9.: Ikats aus Sumba, Indonesien. -4.10.: *Yuk-Lin Tang*. Photographs.
- Rouen (F).** Musée des Beaux-Arts. -15.7.: *Delacroix ou la naissance d'un nouveau romantisme*.
- Saarbrücken.** Historisches Museum. -10.1.: *Grenzen-Los*. Lebenswelten in der deutsch-französischen Region an Saar und Mosel seit 1840.
- Saint-Etienne (F).** Musée d'art moderne. -1.6.: *La Collection Sonnabend*.
- St. Louis (USA).** Art Museum. -2.8.: Angels from the Vatican (K).
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -3.7.: Glanzlichter des Barock: *Der Sommer*. -20.7.: Salzburger Prospekte von Franz Anton Danreiter (1695-1760). Hellbrunn und Mirabell.
Carolino Augusteum. -3.7.: Glanzlichter des Barock. *Der Winter*.
Dommuseum. -26.10.: *Meisterwerke europäischer Kunst*. 1200 Jahre Erzbistum Salzburg (K).
Galerie Welz. -24.5.: *Karl Korab*. Ölbilder, Gouachen, Zeichnungen; Japanische Farbholzschnitte.
Residenzgalerie. -7.6.: Malerei des holländischen Barock. -3.7.: Glanzlichter des Barock: *Der Frühling*.
Rupertinum. -1.6.: *Man Ray*. Objekte, Fotografien, Bilder. Slg. Fuji Art Museum Tokio. -5.7.: *Corneille & Afrika*. Bilder, Gouachen und afrikanische Plastiken (K).
- San Francisco (USA).** Museum of Modern Art. -7.7.: *Sargent Johnston (1888-1967)*. Skulpturen.
- St. Ingbert.** Museum. 7.6.-2.8.: *Jim Rakete*. Photographien.
- St. Petersburg (RUS).** Ermitage. -14.10.: Rembrandts Danae, Geschichte einer Restauration. 28.5.-26.7.: Franz. Zeichnungen aus der Pierpont Morgan Library.
Marmorpalast. -20.6.: Klassische russische Avantgarde.
- St. Pölten (A).** Shedhalle. -30.8.: *Über die Berge*.
- Schallaburg (A).** -26.10.: *Ägypten*. Spätantike und Christentum am Nil (K).
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -1.6.: *Max Gubler*. Das Frühwerk (K).
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -21.6.: *Max Neumann*.
- Schmallenberg (Hochsauerland).** Museum im Kloster Grafschaft. -2.6.: Handschriften des Mittelalters aus den Klöstern des kurkölnischen Sauerlandes (K).
- Schwäbisch-Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -7.6.: *Kreuze, Kreuze, Kreuze*. Geschichte des Kreuzes in Kultur und Kultus. 16.5.-12.7.: *Mario Reis*. Naturaquarelle, Salzarbeiten.
- Schwerin.** Museum. -1.6.: *Sinnbild und Realität*. Niederländische Druckgraphik im 16. und 17. Jh. (K). 28.5.-12.7.: *Weite und Vielfalt*. Kunst des realistischen Aufbruchs; *Horst Hirsig*. Neuere Arbeiten.
- Seattle (USA).** Art Museum. 11.6.-30.8.: *Thomas »Yellowstone« Moran*.
- Seebüll.** Nolde-Museum. -30.11.: Emil Nolde Seebüll 1998 mit »Die frühen Jahre, Grottesken und Phantastien« und »Landschaften und Meere, Aquarelle«.
- Kloster Secon.** 17.5.-31.10.: *Wanderer Mensch*. Heinrich Kirchner 1902-1984 (K).
- Sindelfingen.** Städt. Galerie. -21.6.: *Klaus Simon: Gewand des Reisenden*.
- Solingen.** Klingen-Museum. -7.6.: *Die Töchter des Pelias*. Ein Gemäldezyklus (K).
Museum Baden. -7.6.: *Scharf: mit allen Sinnen*. Gedok-Ausst.
- Solothurn (CH).** Kunstmuseum. -1.6.: *Max Gubler*. Das Spätwerk (K).
- Speyer.** Museum. 24.5.-27.9.: *Napoleon*. Feldherr, Kaiser, Mensch (K).
- Stade.** Schwedenspeicher-Museum. -7.6.: *Otto Niemeyer-Holstein*. Das graphische Werk.
- Stockholm (S).** Nationalmuseum. -24.5.: Skandinavien und Deutschland 1800-1914.
- Stralsund.** Katharinenkloster. -28.6.: *Anita Schubert*. Porträtcollagen; *Karl Fröblich*. Gedenkausst. zum 100. Todestag.
- Straßburg (F).** Galerie Robert Heitz. -7.6.: *Johann Wilhelm Baur (1607-1642)*. Maniérisme et baroque (K).
- Stuttgart.** ifa-Galerie. -24.5.: *Charles Correa*. Architektur als Modell des Kosmos (K).
Kunst-Raum-Akademie. -12.6.: *Karl Bohrmann*.
Staatsgalerie. -1.6.: *Paul Gauguin: Tabiti* (K); *Sternstunden*. 10 Jahre Kulturstiftung der Länder 1988-1998 (K). -14.6.: *East meets West*. Zeichnungen im 20. Jh. -21.6.: *On A Clear Day*. Druckgraphik aus der Slg. Kohlhammer (K); C wie CAESAR (K).

- Städt. Galerie. -2.8.: *Arcangelo: Terra Santa/Terra Nera* (K); *Dogon*. Meisterwerke der Skulptur (K).
 Würtz. Kunstverein. -21.6.: *Tony Brown*. Downtime; *Tracey Moffatt*. Australische Aussichten.
- Szczecin/Stettin (PL). Nationalmuseum (Modern Art Gallery). -10.9.: *Bernhard Heiliger (1915-1995)*. Sculpture, drawings, assemblage (K).
- Tegernsee. Gulbransson-Museum. -14.6.: *Die Wittelsbacher und ihre Malerfreunde* (K).
- Tours (F). Musée des Beaux-Arts. -31.7.: *Delacroix en Touraine*.
- Trient (I). Palazzo delle Albere. -15.11.: *Capolavori del Novecento italiano*. Slg. Augusto Giovanardi.
- Trier. Rheinisches Landesmuseum. -10.1.: *Treveri*. Ein Kletenstamm wird römisch.
 Simeonstift. -10.8.: *Malerkeramik von Pablo Picasso bis Lucio Fontana* (K).
- Troyes (F). Musée d'Art Moderne. -8.6.: *Marie Monnier, au fil de la soie ...*
- Tübingen. Kunsthalle. -28.6.: *Lyonel Feininger*. Retrospektive, Aquarelle und Zeichnungen 1898-1955 (K).
- Turin (I). Castello di Rivoli. -23.8.: *Los Angeles 1960-1990*.
- Ulm. Museum. -17.5.: *Meisterwerke der Klassischen Moderne*. Slg. Henri und Eske Nannen. 7.6.-19.7.: *Tomás Gonda*. Ein Leben in Design.
 Stadthaus. -14.6.: *herman de vries: aus der wirklichkeit* (K).
- Utrecht (NL). Centraal Museum. -14.6.: 1648: *Vrede van Munster* (K).
 Museum Catharijneconvent. -14.6.: 1648: *Vrede van Munster* (K).
- Valencia (E). IVAM. -14.6.: *Paul Klee*. -21.6.: *Eusebio Sempere*.
- Valenciennes (F). Musée des Beaux-Arts. -28.6.: *Du Boudin à Dufy*.
- Venedig (I). Ca' Rezzonico. -20.5.: Venezianisches Porzellan im Settecento. -30.9.: Casanova.
 Palazzo Grassi. -28.6.: *Picasso 1917-1924*.
- Vicenza (I). Piazza dei Signori. -14.6.: *O. M. Ungers* (K).
- Waiblingen. Kameralamt. 17.5.-15.6.: *Thomas Lenk*. Plastik; *Ilona Lenk*. Wandobjekte.
- Warszawa/Warschau (PL). Nationalmuseum. -24.5.: *Transfer*. Polnisch-deutscher Künftler Austausch. -31.5.: Academic trends in 19th century painting. Drawings and sculpture from Polish private and public collections (K). -14.6.: Eighteenth-century glass from the princess Radziwill works in Naliboki and Urzec (K). 5.6.-30.8.: *Jörg Immendorff*. Retrospektive (K).
- Washington (USA). Corcoran Gallery. -1.6.: *Ida Applebroog*.
 Hirshhorn Museum. -21.6.: *Kiki Smith*. Neue Arbeiten.
 National Gallery of Art. -12.7.: *Alexander Calder* (K); *Degas at the races*. -16.8.: *Mark Rothko*. Retrospektive. 14.6.-20.9.: *Manet, Monet, La Gare Saint Lazare* (K).
 National Museum of Women in the Arts. -7.6.: *Lavinia Fontana*.
- Weimar. Bauhaus-Museum. -21.6.: *Alma Siedhoff-Buscher*. Entwürfe für Kinder am Bauhaus in Weimar.
 Schloß Belvedere. -14.6.: *Heinrich Brocksieper (1898-1968): Nahsichten*.
 Schloßmuseum. -14.6.: *Joachim Fernau*. Der Schriftsteller als Maler (K).
- Wien (A). Albertina temporär im Akademiehof. -5.7.: *Dieter Roth*. Druckgraphik und Bücher 1949-1979; *Ironimus*. Karikaturen aus 5 Jahrzehnten; *Meisterzeichnungen der Albertina in Facsimiles*.
 Architektur Zentrum Wien. 10.6.-3.8.: *Häuslbauer 2. Teil*.
 Heeresgeschichtliches Museum. -28.6.: *Carl von Blaas*. Skizzen zur Ruhmeshalle im HGM.
 Künstlerhaus. -14.6.: *Herbert Albrecht*. *Skulpturen; Kunst*, verbaut. Kunst am Bau.
 Kunstforum. -28.6.: *Das Auge des Sammlers*. Monet bis Picasso.
 Kunsthalle im Museumsquartier. -7.6.: *Tracey Moffat: A view from Australia*.
 Kunsthistorisches Museum. -7.6.: *Fabrizio Plessi: L'Arca dell'Arte*. Videoinstallation. 29.5.-26.7.: *Caspar David Friedrich (1774-1840)*. Der künstlerische Weg (K).
 MAK. -17.5.: *Die Überwindung der Utilität*. Dagobert Peche und die Wiener Werkstätte (Publikation).
 Palais Harrach. -9.8.: *Henry Moore*. Retrospektive (K).
 20er Haus. -31.5.: *Siegfried Anzinger*. Retrospektive (K).
- Wilhelmshaven. Kunsthalle. -7.6.: *Manfred Schmidt: Kombinieren, Nick Knatterton* (Begleitbuch).
- Winthertur (CH). Kunstmuseum. -14.6.: Selten und/oder noch nie Gezeigtes. -15.11.: *Gerhard Richter*. Insbes. Arbeiten auf Papier.
 Villa Flora. -31.5.: Slg. Luzia Bühler.
- Wörlitz. Galerie am Grauen Haus. 16.5.-30.8.: *Außer Rom ist ... nichts Schönes in der Welt*. Antikensammlungen des 18. Jh.s in Rom (Winckelmann-Museum Stendal).
- Wolfsburg. Kunstmuseum. -24.5.: *Josef Sudek*. Fotografien 1940-1970 (K). -9.8.: *Tuning up 5*. Werke aus der Slg.
 Schloß. -7.6.: *Ingeborg Gabriel*. Zeichnungen (K). -2.8.: *Stars und Sternchen*. Fotografien von Edward Quinn (K).
- Worpswede. Barkenhoff Stiftung. -24.5.: *Heinrich Vogeler und der Jugendstil*.
- Wroclaw/Breslau (PL). National Museum. -31.5.: *Maria Jarema (1908-1958)* (K). -20.9.: *The divine Element*. Uncommonness and skill (K). 14.6.-31.8.: *French graphic art* (collection of the N.M.) (K).
- Würzburg. Städt. Galerie. -31.5.: *Christian Rohlf's*. Aquarelle, Wassertemperablätter, Graphik (K). 7.6.-2.8.: *Gertraud Rostosky*. Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle.

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. 17.5.-28.6.: *Stephan Balkenhol*. Skulpturen. 17.5.-23.8.: Bergische Künstler. Von-der-Heydt-Museum. -31.5.: *Otto Ritschl 1885-1976*. Retrospektive (K). -28.6.: *Oskar Moll 1875-1947*. Gemälde und Aquarelle (K). 14.6.-30.8.: *Thomas Kaminsky*. Schwarze Bilder.

York (GB). City Art Gallery. -2.8.: Watercolours by W. Ernst Burwell. 13.6.-20.7.: Silver gelatin works by contemporary artists.

Zakopane (PL). Tatra Mountains Museum. 17.5.-9.8.: Jewels of the Dzieduszycki collection in Lwów.

Zürich (CH). ETH-Hönggerberg. -28.5.: *Edoardo Gellner*. 5.6.-3.7.: Architekturpreis Beton 1997.

ETH Zentrum. -18.6.: *Diener & Diener*. Stadtansichten (K). -26.6.: 1798. Ein Schweizer Bilderbogen. Kunsthaus. -24.5.: *Ferdinand Hodler*. Fotoalbum. -7.6.: *Ferdinand Hodler*. Tanz und Streit. 5.6.-30.8.: *Freie Sicht aufs Mittelmeer*. Junge Schweizer Kunst. Kunsthof. -30.8.: *Adrian Schiess*. Malerei.

MfGZ. -28.6.: *Standardhäuser*. Das Eigene im Allgemeinen. 27.5.-9.8.: 100 Jahre Schweizer Werbefilm!

Zugspitze. -14.6.: *Richard Long*.

Zwickau. Städt. Museum. -28.6.: *Querschnitt*. Deutscher Holzschnitt heute (K).

Zuschriften an die Redaktion

»Sind die Deutschen bessere Gärtner?«
(*Kunstchronik* 12/1997)

Fast zeitgleich mit Band 18 des *Allgemeinen Künstlerlexikons (AKL)* erschien die erste Besprechung der *Kunstchronik* zu diesem seit 1983 publizierten Nachschlagewerk. Zwar handele es sich, so die Rez. G. Gröning/U. Schneider in ihren »Anmerkungen zur Garten-geschichte und Freiraumplanung im *Allgemeinen Lexikon der bildenden Künstler*« (sic!), um »einen sehr kleinen speziellen Bereich«, doch erschien dies »um so verlockender, als die derzeitige biographische Erschließungssituation des Fachgebietes noch ungenügend entwickelt ist«. Die kritische, profunde Analyse enthält v. a. eine Auflistung von 75 nach Meinung der Rez. fehlenden Gartenkünstlern mit detaillierten bibliographischen Nachweisen, Hinweise auf fehlende gartenkünstlerische Aspekte in Autorentexten sowie auf künftig einzubeziehende Grundlagenliteratur. Unsere Vorgänger *Thieme-Becker/Vollmer* (zusammen ca. 200.000 Künstler aus 91 Ländern) enthielten 190 Gartenkünstler aus 22 Ländern, der besprochene Bereich A-Campagnari 9 Gartenkünstler aus 6 Ländern, darunter ein Deutscher – Max Bromme (Vollmer I). Das AKL wird einmal 450.000-500.000 Biographien enthalten. In den Bänden 1-15

(82.655 Artikel) finden sich 87 Gartenkünstler aus 16 Ländern. Mit den von den Rez. zusätzlich gewünschten Namen ergäbe das 160 Gartenkünstler und -theoretiker, davon 40 deutsche (vgl. Titel der Rez.!). Diesem Vollständigkeitsideal entspricht selbst keines der Speziallexika zur Gartenkunst.

Das AKL stützt sich auf eine *künstlerbiographische Datenbank* (z. Z. 340.000 Namen). Der vorgegebene Rahmen (Band- und Künstlerzahl) gestattet es nicht, alle Namen aus der Datenbank in der Buchausgabe zu publizieren. So enthält die Datenbank im Bereich Bände 1-15 weitere 86.395 *unveröffentlichte* Namen (auch Gartenkünstler). Es ist vorgesehen, die komplette *Internationale Künstler-Datenbank (IKD)* einschließlich dieser Daten auf CD-ROM zu publizieren und *online* zur Verfügung zu stellen. Dadurch ist es möglich (und dieses Angebot fand die Zustimmung der Rez.), wichtige, in der Buchausgabe fehlende Gartenkünstler nachträglich in die Datenbank aufzunehmen und auf einer der nächsten CD-ROM-Ausgaben zu veröffentlichen. Als das CIHA 1989 die Schirmherrschaft über das AKL übernahm, war dies mit der Empfehlung an die nationalen Komitees verbunden, an Aktualisierung und Erweiterung der AKL-Datenbank mitzuwirken. Ein Lexikon der »Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker«