

AKTUELLE AUSSTELLUNGEN

Meisterwerke aus Glas

noch bis 17. März 2024

Papierarbeiten

Albers, Beuys, Ecker, Lenk, Ostermeyer, Penck, Polke, Richter, Rosenbach, Rückriem, Trockel

29. Februar bis 26. Mai 2024

Der Stein der Weisen. Geschichte der Alchemie

Studioausstellung, noch bis 30. Juni 2024

Die Quadratur der Farbe. Mode von Akris und Kunst von Reinhard Voigt

Spotlight in der Dauerausstellung zum 20. Jh., noch bis 21. Januar 2024

Jules Chéret. Plakatkunst der Belle Époque

Spotlight in der Dauerausstellung zum 20. Jh., 31. Januar bis 2. Juni 2024

Genauere Termine und Informationen zu den aktuellen Ausstellungen und Ausstellungsbereichen auf
www.gnm.de

Inhalt I. Quartal 2024

Weitblick in Schwarzweiß

Ein Krug der Sammlung Helmut Neuner Seite 1

Splendor solis oder Sonnenglanz

Zu alchemistischen Schriften des 16. Jahrhunderts. Seite 5

Tapio Wirkkala und seine Kunststoffentwürfe

Zu zwei Neuzugängen in der Design-Abteilung Seite 8

Impressum

KulturGUT – Aus der Forschung
des Germanischen Nationalmuseums

Germanisches Nationalmuseum
Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg
Telefon 0911/1331-0, Fax 1331-200
E-Mail: info@gnm.de · www.gnm.de

Erscheint vierteljährlich
Herausgeber: Prof. Dr. Daniel Hess
Redaktion: Dr. Barbara Rök
Gestaltung: Udo Bernstein, www.bfgn.de
Produktion: Druckhaus Haspel Erlangen e. K.
Auflage: 2000 Stück

Sie können das KulturGut auch zum Preis von 10 € pro Jahr abonnieren. Informationen unter Telefon 0911/1331-110.