

AKTUELLE AUSSTELLUNGEN

Papierarbeiten. Albers, Beuys, Ecker, Lenk, Ostermeyer, Penck, Polke, Richter, Rosenbach, Rückriem, Trockel

noch bis 26. Mai 2024

Mikrowelten Zinnfiguren. Die Sammlung Alfred E. Sulzer

9. Mai 2024 bis 26. Januar 2025

Der Stein der Weisen. Geschichte der Alchemie

Studioausstellung, noch bis 30. Juni 2024

Jules Chéret. Plakatkunst der Belle Époque

Spotlight in der Dauerausstellung zum 20. Jahrhundert, noch bis 2. Juni 2024

Frauen_Objekte

Spotlight in der Dauerausstellung zum 20. Jahrhundert

11. Juni bis 8. September 2024

Genauere Termine und Informationen zu den aktuellen Ausstellungen und Ausstellungsbereichen auf
www.gnm.de

Inhalt II. Quartal 2024

Ebenso schelmisch wie klug

Die Narrenfigur als (selbst-)reflexives Potenzial von Gesellschaft und Kunst um 1600
von Marie-Luise Kosan Seite 1

Für's Wort der Raum ist überwunden

Ein Wandtelefon als Neuzugang
von Karin Rhein. Seite 6

Kreideglas und Wasserantrieb

Hochschnittglas in der Sammlung des Germanischen Nationalmuseums
von Sabine Tiedtke.. Seite 8

Impressum

KulturGUT – Aus der Forschung
des Germanischen Nationalmuseums

Germanisches Nationalmuseum
Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg
Telefon 0911/1331-0, Fax 1331-200
E-Mail: info@gnm.de · www.gnm.de

Erscheint vierteljährlich
Herausgeber: Prof. Dr. Daniel Hess
Redaktion: Dr. Barbara Rök
Gestaltung: Udo Bernstein, www.bfgn.de
Produktion: Druckhaus Haspel Erlangen e. K.
Auflage: 2000 Stück

Sie können das KulturGut auch zum Preis von 10 € pro Jahr abonnieren. Informationen unter Telefon 0911/1331-110.