12 Kulturgut

| Inhalt I. Quartal 2008 | | |
|---|-------|----|
| Ein Wüstenvater in Bielefeld von Johannes Hamm | Seite | 1 |
| Bauornamentik der späten Romanik von Frank Matthias Kammel | Seite | 5 |
| Der Schokoladenosterhase – millionenfach verbreitet von Claudia Selheim | Seite | 7 |
| Die Füße kreuzweise setzen von Frank Matthias Kammel | Seite | 9 |
| Drohendes Unwetter von Evelyn Smoler | Seite | 11 |
| Aktuelle Ausstellungen | Seite | 12 |

AKTUELLE AUSSTELLUNGEN

| 6. 3. bis 8. 6. 2008 | 100 Meisterzeichnungen Aus der Grafischen Sammlung der Universität Erlangen-Nürnberg |
|-------------------------------|--|
| bis 24. 2. 2008 | Codex Aureus Das Goldene Evangelienbuch von Echternach |
| bis 13. 1. 2008 | Goldglanz und Silberstrahl Nürnberger Goldschmiedekunst aus Meisterhand |
| verlängert bis 10. 2. 2008 | Weltberühmt und heiß begehrt Möbel der Roentgen-Manufaktur in der Sammlung des Germanischen Nationalmuseums |

Sie können das KulturGut auch zum Preis von $10 \in$ pro Jahr abonnieren. Informationen unter Telefon 0911/1331110.

Impressum

Kulturgut – Aus der Forschung des Germanischen Nationalmuseums

Germanischen Nationalmuseum Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg Telefon 0911/1331-0, Fax 1331-200 E-Mail: info@gnm.de · www.gnm.de

Erscheint vierteljährlich

Herausgeber: Prof. Dr. G. Ulrich Großmann

Redaktion: Dr. Tobias Springer

Gestaltung: Udo Bernstein, www.bfgn.de

Produktion: Emmy Riedel, Buchdruckerei und Verlag GmbH, Gunzenhausen

Auflage: 4500 Stück