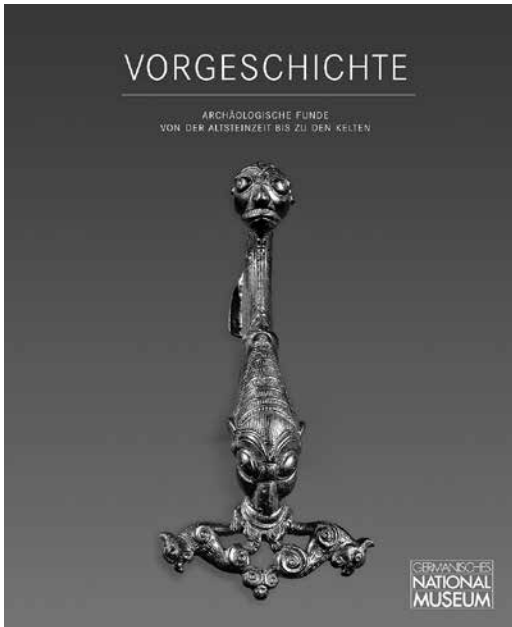
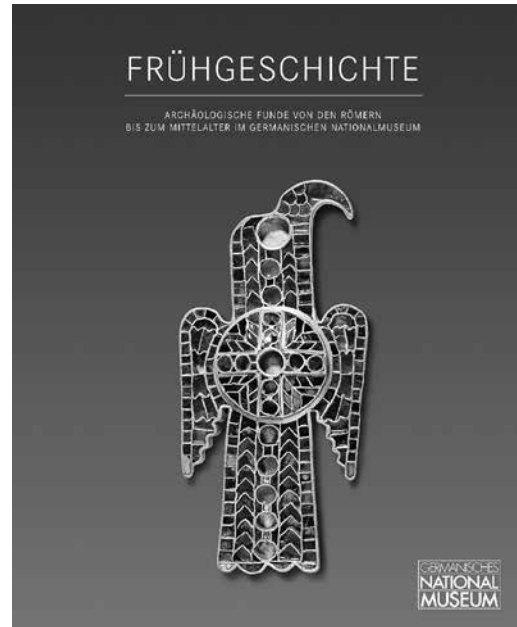


Neue Bücher aus dem Germanischen Nationalmuseum



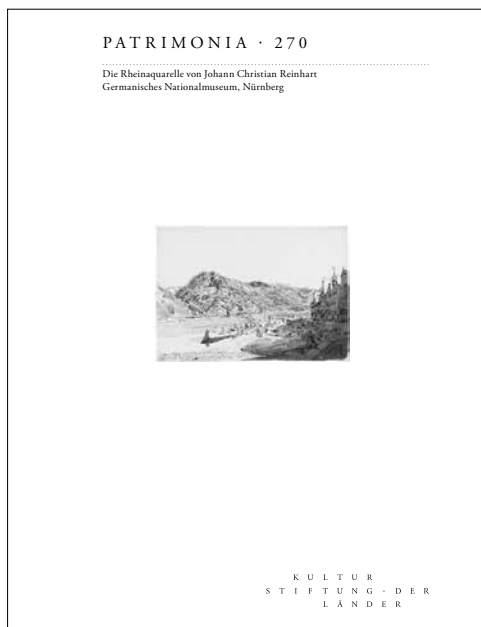
Tobias Springer, Vorgeschichte. Archäologische Funde von der Altsteinzeit bis zu den Kelten im Germanischen Nationalmuseum (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des GNM 36). Nürnberg 2015. 304 Seiten, 224 zumeist farbige Abb., 32 Tabellen und Zeichnungen, 13 eingelegte Karten, Festeinband, ISBN 978-3-936688-95-5 (Best.-Nr. 784), Preis im Museumsshop: € 34,-. Preis bei Versand und im Buchhandel: € 45,-.



Tobias Springer, Frühgeschichte. Archäologische Funde von den Römern bis zum Mittelalter im Germanischen Nationalmuseum (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des GNM 37). Nürnberg 2014, 280 Seiten, 170 farbige Abb., 25 Zeichnungen und 8 eingelegte Karten, Festeinband, ISBN 978-3-936688-88-7 (Best.-Nr. 774), Preis im Museumsshop: € 30,-, Preis bei Versand und im Buchhandel: € 40,-.



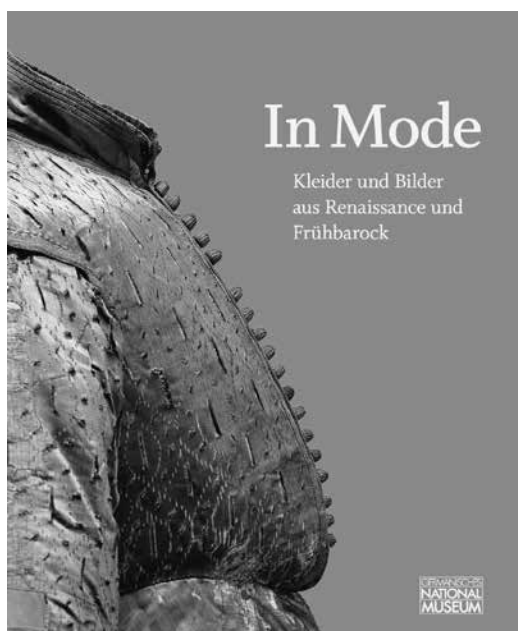
Almuth Klein, Petra Krutisch, Schränke und Kommoden 1650-1800 im Germanischen Nationalmuseum. Bestandskatalog. Mitarbeit von Martin Meyer und Frauke Schott, Beiträge von Martina Pall und Thomas Schindler. Ostfildern 2015. 564 Seiten in 2 Bänden, 868 zumeist farbige Abb., Festeinbände, ISBN 978-3-7757-4023-4 (Best.-Nr. 785), Preis: € 98,-.



Yasmin Doosry, F. Carlo Schmid, Rainer Schoch, Die Rhein-aquarelle von Johann Christian Reinhart (Patrimonia · 270). Hg. von der Kulturstiftung der Länder mit dem Germanischen Nationalmuseum. Berlin/Nürnberg 2015. 64 Seiten, 24 farbige Abb., Broschur, ISSN 0941-7036 (Best.-Nr. 783), Preis: € 10,-.



Claudia Valter, Die niederländischen Zeichnungen 1400–1800 im Germanischen Nationalmuseum. Bestandskatalog. Beiträge von Frank Matthias Kammel und Thomas Ketelsen. Begleitband zur Ausstellung im Germanischen Nationalmuseum bis 22. 5. 2016. Nürnberg 2016. 280 Seiten, 183 farbige Abb., Leinenband mit Schutzumschlag, ISBN 978-3-936688-97-9 (Best.-Nr. 786), Preis im Museumsshop: € 45,-, Preis bei Versand und im Buchhandel: € 59,80.



In Mode. Kleider und Bilder aus Renaissance und Frühbarock. Hrsg. von **Jutta Zander-Seidel**. Begleitband zur Ausstellung im Germanischen Nationalmuseum. Nürnberg 2015. 304 Seiten, rund 300 farbige Abb., Flexbroschur, ISBN 978-3-936688-96-2 (Best.-Nr. 782), Preis im Museumsshop: € 28,50, Preis bei Versand und im Buchhandel: € 38,-.



Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Hrsg. von **Silvia Glaser**. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, 19. bis 23. 9. 2011. Nürnberg 2015. 328 Seiten, 343 zumeist farbige Abb., Broschur, ISBN 978-3-936688-93-1 (Best.-Nr. 779), Preis: € 49,-.