



# Kunstrechtsspiegel

Magazin des Instituts für Kunst und Recht IFKUR e.V.

Editorial: Zum Wohl der Kunst / In the Best Interest of the Art <i>Terry Martin</i>	S. 167	<i>The Islamic Republic of Iran v. Denyse Berend</i> – Urteil	S. 206
Iran v. Barakat: Some Observations on the Application of Foreign Public Law by Domestic Courts from a Comparative Perspective <i>Matthias Weller</i>	S. 172	Buchbesprechung: Ana Filipa Vrdoljak, <i>International Law, Museums and the Return of Cultural Objects</i> <i>Matthias Weller</i>	S. 218
Iran v. Barakat: Eigentum an Kulturgut, das aufgrund eines öffentlich-rechtlichen Gesetzes an den Staat fällt, kann nicht vor einem englischen Gericht eingeklagt werden. <i>Mara Wantuch</i>	S. 181	Rechtsfragen der Restitution von Kulturgut Symposium in Wien, Österreich <i>Nicolai Boris Kemle</i>	S. 220
Iran v. Berend: Kein <i>renvoi</i> im englischen internationalen Sachenrecht – keine <i>lex originis</i> im französischen Kollisionsrecht <i>Matthias Weller</i>	S. 184	Portable Antiquities in the Modern European Context: Law, Ethics, Policy and Practice – Internationales Expertentreffen <i>Matthias Weller</i>	S. 222
<i>Government of the Islamic Republic of Iran v. Barakat Galleries Ltd</i> – Urteil	S. 186	IFKUR.de: Kunstrechts-News 3. Quartal 2007	S. 223
		Terminvorschau	S. 232
		Impressum und Verantwortlichkeit	S. 233