

Redaktion: Katja Bernhardt / Robert Born / Antje Kempe

# Rezeptionen – Perzeptionen – Blickwechsel

## Inhalt

### Editorial

Ulrich Reinisch

**Albert Erich Brinckmanns „Platz und Monument“ und der sozialistische Städtebau**

Alexandra Köhring

**Ostblicke? Begegnungen sowjetischer und westeuropäischer Architekten in den 1950er Jahren**

### PROJEKTVORSTELLUNG

Annika Hossain, Kinga Bódi, Daria Ghiu

**Layers of Exhibition. The Venice Biennale and Comparative Art Historical Writing**

### BUCHREZENSIONEN

Marco Bogade

**Prague and Bohemia. Medieval Art, Architecture and Cultural Exchange in Central Europe, hg. v. Zoë Opačić, Leeds: The British Archaeological Association and Meaney Publishing 2009.**

### TAGUNGSBERICHT

Sabine Jagodzinski

**Royal Component of Lithuanian Culture – Images, Symbols, Relics, Wilna (Vilnius), 5.-6. Mai 2011**