



kunst*texte.de*

2024.2

Kunsttexte.de, 2024/2

Auditive Perspektiven, Themenheft: Klänge sammeln



Herausgeber

Kunsttexte.de e. V.

Editorial Board

Der Verein Kunsttexte.de und der Beirat

Redaktion dieser Ausgabe

Redaktion kunsttexte.de/auditive Perspektiven: Gabriele Groll, Stephanie Probst, Julia H. Schröder

Layout dieser Ausgabe

Gabriele Groll, Stephanie Probst, Julia H. Schröder, Martin Škubal

Erscheinungsweise

Viermal im Jahr.



Diese Zeitschrift ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-SA 4.0 veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.



Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

DOI: <https://doi.org/10.48633/ksttx.2024.2>

Publiziert bei

Universität Heidelberg / Universitätsbibliothek, 2024

arthistoricum.net – Fachinformationsdienst Kunst · Fotografie · Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg

<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

Text ©, 2024; das Copyright der Texte liegt bei den jeweiligen Verfasser:innen.

eISSN 1618-8101