



kunsttexte.de

2025.1

Ostblick – Themenheft: *Kunstschutz-Initiativen im Ersten Weltkrieg in Ostmitteleuropa*
Gegenwart



Herausgeber

Kunsttexte.de e. V.

Editorial Board

Prof. Dr. Vera Beyer (Regensburg)

Prof. Dr.-Ing. Stefan Breitling (Bamberg)

Prof. Dr. Stefan Gradmann (Leuven)

Prof. Dr. Thomas Kirchner (Frankfurt a. M.)

Prof. Dr. Andreas Köstler (Potsdam)

Prof. Dr. Friederike Wißmann (Rostock)

Prof. Dr. Beat Wyss (Karlsruhe)

Der Vorstand des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte, HU Berlin

Redaktion dieser Ausgabe

Robert Born (kunsttexte.de/ostblick) und Beate Störkuhl (Gastredakteurin)

Marie Egger (kunsttexte.de/gegenwart)

Layout dieser Ausgabe

Marie Egger, Antje Kempe, Oliver Rösch

Erscheinungsweise

Viermal im Jahr.

Das Themenheft *Kunstschutz-Initiativen im Ersten Weltkrieg in Ostmitteleuropa* wurde unterstützt von

DEUTSCH
POLNISCHE
WISSENSCHAFTS
STIFTUNG | POLSKO
NIEMIECKA
FUNDACJA
NA RZECZ NAUKI



Bundesinstitut
für Kultur und Geschichte
des östlichen Europa



Diese Zeitschrift ist unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-SA 4.0 veröffentlicht.



Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).
doi: <https://doi.org/10.48633/ksttx.2025.1>

Publiziert bei

Universität Heidelberg / Universitätsbibliothek, 2025

arthistoricum.net – Fachinformationsdienst Kunst · Fotografie · Design

Grabengasse 1, 69117 Heidelberg

<https://www.uni-heidelberg.de/de/impressum>

Text © 2025 Das Copyright der Texte liegt bei den jeweiligen Verfasser:innen.