

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen

Öffnungszeiten

Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 20 39 71	Deutsche Kunst und Kultur (Frühzeit bis 20. Jahrhundert)	Di mit So 9–17 Uhr Do 9–17 und 20–21.30 Uhr Mo geschlossen 6.1.: 9–17 Uhr <i>Bibliothek:</i> Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr <i>Kupferstichkabinett:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr <i>Archiv und Münzsammlung:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr
Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 (Verwaltung durch das Germanische Nationalmuseum)	Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert Der Park von Schloß Neunhof ist nach einer mehr als hundertjährigen anderen Nutzung 1979 im Stil eines Parkes des 18. Jahrhunderts rekonstruiert worden.	Im Winterhalbjahr geschlossen
Albrecht Dürer-Haus Am Tiergärtnerthor Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460. Von Dürer bewohnt von 1509–1528	Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien	Di–Fr 13–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen 6.1.: 13–17 Uhr
Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di–Fr 13–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen / 6.1.: 13–17 Uhr
Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Telefon 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen / am 6.1. geöffnet
Kunsthalle Am Marientor Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen 6.1.: 10–21 Uhr
Kunsthalle in der Norishalle Marientorgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen / 6.1.: 10–21 Uhr
Gewerbemuseum der Landesgewerbeanstalt Bayern Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 201 72 76/74	Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)	Di–Fr 10–17 Uhr Sa und So 10–13 Uhr Mo geschlossen 6.1.: 10–13 Uhr
Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung: 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di mit So 10–17 Uhr, Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen / 6.1.: 10–17 Uhr
Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post. Originalfahrzeuge und Modelle, Briefmarkensammlung, Modellbahnanlage, Bücherei, Archiv	Mo mit So 10–16 Uhr am 6.1. geschlossen
Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Do, Fr 9.30–17 Uhr Sa 9–12 Uhr Mi und So geschlossen am 6.1. geschlossen
Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr Fr 9–14.30 Uhr / am 6.1. geschlossen
Stadtarchiv Egidenplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo–Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr Sa und So geschlossen am 6.1. geschlossen
Stadtbibliothek Egidenplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo–Fr 8–18 Uhr Sa 8–12 Uhr So geschlossen / am 6.1. geschlossen
Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo–Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr Sa und So geschlossen Mo, Di, Mi 8–12.30 Uhr und 13.45–16 Uhr Do 8–12.30 Uhr und 13.45–17.30 Uhr Fr 8–12.30 Uhr und 13.45–15.30 Uhr am 6.1. geschlossen
Albrecht Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 22 59 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder	Mo–Fr 15–17 Uhr Sa und So geschlossen Galerie: Di–Fr 12–18 Uhr Sa und So 10–14 Uhr / am 6.1. geschlossen
A. W. Faber-Castell 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	täglich 9–18 Uhr am 1.1. und 6.1. 1982 geöffnet

Alle hier aufgeführten Institutionen sind – mit Ausnahme von A.W.Faber-Castell – am 1. Januar 1982 geschlossen.

Ausstellungen

Die Ehrenpforte Kaiser Maximilians I
(bis 24. 1. 1982)

Preußische Bildnisse des
19. Jahrhunderts:
Zeichnungen von Wilhelm Hensel
(bis 3. 1. 1982)

PRÄSENZ DER ZEITGENOSSEN 2:
Skulpturen von Erich Hauser
(bis Ende Februar 1982)

Kinderzeichnungen: Ergebnisse eines
Wettbewerbs von 6- bis 10-jährigen Kindern.
(Germanisches Nationalmuseum und Kunst-
pädagogisches Zentrum in Zusammenarbeit
mit der Firma AEG-Telefunken)
(bis 17. 1. 1982)

Festliches Backwerk. Holzmodel, Formen
aus Zinn, Kupfer und Keramik,
Waffel- und Oblateneisen
(bis 31. 1. 1982)

Conrad Felixmüller.
Werke und Dokumente
(bis 31. 1. 1982)

British Posters
(bis 10. 1. 1982)

Tomi Ungererr: Cartoons
(23. 1. bis 31. 3. 1982)

Heinrich Rettner: Aquarelle und Holzschnitte
(ab Januar 1982)

Führungen

3. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Kurt Löcher:*
„Heilige und ihre Attribute“

7. 1. 1982, 20 Uhr: *Dr. Kurt Löcher:*
„Heilige und ihre Attribute“

10. 1. 1982, 10 Uhr: *Dr. John Henry van der Meer:*
„Die Entwicklung der Blechblasinstrumente
im 19. Jahrhundert“

10. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Klaus Pechstein:*
„Festliches Backwerk. Model und Backformen“

10. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Ludwig Veit:*
„Eisengußmedaillen des Klassizismus“

14. 1. 1982, 20 Uhr: *Dr. Ludwig Veit:*
„Eisengußmedaillen des Klassizismus“

17. 1. 1982, 10 Uhr: *Friedemann Hellwig:*
„Die Viola da Gamba als Solo- und
Ensembleinstrument“

17. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Anna-Maria Kesting:*
„Kunstgewerbe des 19. Jahrhunderts“

21. 1. 1982, 20 Uhr: *Dr. Anna-Maria Kesting:*
„Kunstgewerbe des 19. Jahrhunderts“

24. 1. 1982, 10 Uhr: *Dr. John Henry van der Meer:*
„Die Viola da Gamba und ihre Verwandten“

24. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Bernhard Deneke:*
„Festliches Backwerk und seine Formen“

24. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Claus Pese:*
„Conrad Felixmüller“

28. 1. 1982, 20 Uhr: *Dr. Claus Pese:*
„Conrad Felixmüller“

31. 1. 1982, 10 Uhr: *Rita Fischer:*
„Nürnberger Holzblasinstrumentenbau“

31. 1. 1982, 11 Uhr: *Dr. Klaus Pechstein:*
„Zunft und Handwerk“

Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr
So 10 und 11 Uhr

Michael Mathias Prechtl.
Bilder und Zeichnungen 1956–1981
(bis 21. 2. 1982)
André Evrard · Grafik · (bis 17. 1. 1982)

Michael Mathias Prechtl
führt durch die Ausstellung:
10.1. und 31.1.1982, jeweils 11 Uhr

13. 1. 1982, 19.30 Uhr · *Dr. Hermann Glaser:*
Geschichte von unten betrachtet
(Kunsthalle)

Nürnberg 1930. Der Beitrag Nürnbergs zum Neuen Bauen.
(eine Ausstellung des Centrums Industriekultur)
(bis 31. 1. 1982)

nach Vereinbarung
nach Vereinbarung

nach Vereinbarung
Mi 18 Uhr: Vorführung der
Modelleisenbahnanlage

Kostbarkeiten aus dem Verkehrsarchiv.
Bauten der Ludwig-Süd-Nord-Bahn
(bis Ostern 1982)
500 Jahre Nürnberger Postgeschichte
(Sonderausstellung bis 10. 1. 1982)

nach Vereinbarung

Abenteuer Serengeti
(Foto-Ausstellung)
(15. 1. bis 28. 2. 1982)

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

Genese der Südstadt im 19. und
20. Jahrhundert
(bis 31. 1. 1982)
Zum 80. Geburtstag von Leonhard Wittmann
(14. 1. bis Ende Februar 1982)
Alt-nürnberger Fracht- und Bodenverkehr
(20. 1. bis Ende Mai 1982)

nach Vereinbarung

Karikaturen aus der Wilhelminischen Ära
(bis März 1982)

Heinz-Günter Prager: Zeichnungen
(22. 1. bis 5. 3. 1982)

André Evrard · Grafik
(bis 17. 1. 1982 im Studio der Kunsthalle Nürnberg)
Hans Schreiner · Malerei
(24. 1. bis 21. 2. 1982 im Studio der Kunsthalle)

100 Jahre A. W. Faber-Geschäftshaus Berlin,
Friedrichstraße · Originalzeichnungen des
Berliner Architekten Hans Grisebach
(bis 31. 1. 1982)

Vorträge und Konzerte

14. 1. 1982, 20 Uhr · *Dr. Ludwig Wamser, Würzburg:*
Die Kelten in Mainfranken im Spiegel der
archäologischen Quellen

4. Musica Antiqua-Konzert:
20. 1. 1982, 20 Uhr · *Ensemble Baroque de Genève*
Rund um Forqueray

28. 1. 1982, 20 Uhr · *Dr. Rainer Christlein, München:*
Die letzten Kelten in Süddeutschland.
Neue Funde und Forschungen

4. 1. 1982, 19.30 Uhr · *Heinrich Niebler*
Farblichtbildervortrag: Urlaubstage am
Wilden Kaiser

14. 1. 1982, 19.30 Uhr · *Heinz Friedlein*
Farblichtbildervortrag: Der Odenwald

20. 1. 1982, 19.30 Uhr · *Dr. Hans Bürger*
Farblichtbildervortrag: Macht und Methode
der Reklame

25. 1. 1982, 20 Uhr · *Heinz Friedlein*
Farblichtbildervortrag (Wiederholung):
In den Pinienwäldern von Mallorca

27. 1. 1982, 19.30 Uhr · *Günter Heß*
Farblichtbildervortrag: Probleme des Alt-
quartärs in Süddeutschland

12. 1. 1982, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Johannes Janota, Siegen:*
Der Nürnberger Meistersinger Hans Folz († 1515)
(im Großen Saal des Luitpoldhauses,
Gewerbemuseumsplatz)