

# Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

## Institutionen

## Öffnungszeiten

<b>Germanisches Nationalmuseum</b> Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 20 39 71	Deutsche Kunst und Kultur (Frühzeit bis 20. Jahrhundert)	Di mit So 9–17 Uhr Do 9–17 und 20–21.30 Uhr Mo geschlossen  <i>Bibliothek:</i> Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr  <i>Kupferstichkabinett:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr  <i>Archiv und Münzsammlung:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr
<b>Schloß Neunhof</b> Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 (Verwaltung durch das Germanische Nationalmuseum)	Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert  Der Park von Schloß Neunhof ist nach einer mehr als hundertjährigen anderen Nutzung 1979 im Stil eines Parkes des 18. Jahrhunderts rekonstruiert worden.	Sa und So 10–17 Uhr 1. 5. geschlossen
<b>Albrecht Dürer-Haus</b> Am Tiergärtnerort Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460. Von Dürer bewohnt von 1509–1528	Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien	Di–Fr 10–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen
<b>Stadtmuseum Fembohaus</b> Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di–Fr 10–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen
<b>Tucher-Schlößchen</b> Hirschelgasse 9 Telefon 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen
<b>Kunsthalle</b> Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Wegen Umbaus und Ausstellungsvorbereitungen im Mai geschlossen
<b>Kunsthalle in der Norishalle</b> Marientorgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Wegen Umbaus und Ausstellungsvorbereitungen im Mai geschlossen
<b>Gewerbemuseum der                      Landesgewerbeanstalt Bayern</b> Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 201 72 76/74	Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)	Di–Fr 10–17 Uhr Sa und So 10–13 Uhr Mo geschlossen
<b>Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg</b> Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung: 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di mit So 10–17 Uhr, 12. 4.: 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
<b>Verkehrsmuseum</b> Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post. Originalfahrzeuge und Modelle, Briefmarkensammlung, Modellbahnanlage, Bücherei, Archiv	Mo mit Sa 10–17 Uhr So 10–16 Uhr
<b>Naturhistorisches Museum                      „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen                      Gesellschaft Nürnberg e.V.</b> Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Do, Fr 9.30–17 Uhr Sa 9–12 Uhr Mi und So geschlossen
<b>Staatsarchiv</b> Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr Fr 9–14.30 Uhr
<b>Stadtarchiv</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo–Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr Sa und So geschlossen
<b>Stadtbibliothek</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo–Fr 8–18 Uhr Sa 8–12 Uhr So geschlossen
<b>Institut für moderne Kunst</b> Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo–Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr Sa und So geschlossen  Mo, Di, Mi 8–12.30 Uhr und 13.45–16 Uhr Do 8–12.30 Uhr und 13.45–17.30 Uhr Fr 8–12.30 Uhr und 13.45–15.30 Uhr
<b>Albrecht Dürer-Gesellschaft</b> Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 22 59 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder	Mo–Fr 15–17 Uhr Sa und So geschlossen Galerie: Di–Fr 12–18 Uhr Sa und So 10–14 Uhr
<b>A. W. Faber-Castell</b> 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	täglich 9–18 Uhr

Bitte beachten Sie die unterschiedliche Feiertagsregelung, die hier nicht angegeben ist.

Ausstellungen

Das alamannische Gräberfeld von Westheim. Aus der Arbeit der Archäologischen Abteilung (bis 2. 5. 1982)

Böttgersteinzeug und frühes Meißener Porzellan (bis 3. 5. 1982)

Zeichen am Himmel. Flugblätter des 16. Jahrhunderts (bis 29. 8. 1982)

Archäologie in Bayern. Funde des Jahres 1980 (bis 2. 5. 1982)

Präsenz der Zeitgenossen 3. Ursula und Karl Scheid (13. 5. bis Mitte Juli 1982)

Die bayerische Finanzbauverwaltung (14. 5. bis 28. 5. 1982)

Führungen

2. 5. 1982, 10 Uhr: *Friedemann Hellwig*: „Laute und Gitarre zur Zeit J. S. Bachs“

2. 5. 1982, 11 Uhr: *Dr. Axel Janeck*: „Zeichen am Himmel“

6. 5. 1982, 20 Uhr: *Dr. Wilfried Menghin*: „Goten und Langobarden“

9. 5. 1982, 10 Uhr: *Friedemann Hellwig*: „Laute und Gitarre zur Zeit J. S. Bachs“

9. 5. 1982, 11 Uhr: *Rainer Hofmann MA*: „Das alamannische Gräberfeld von Westheim“

16. 5. 1982, 10 Uhr: *Dr. John Henry van der Meer*: „Das Klavier bei Mozart“

16. 5. 1982, 11 Uhr: *Dr. Rainer Schoch*: „Der frühe Kupferstich“

23. 5. 1982, 10 Uhr: *Dr. John Henry van der Meer*: „Blasinstrumente bei Mozart“

23. 5. 1982, 11 Uhr: *Dr. Axel Janeck*: „Zeichen am Himmel“

27. 5. 1982, 20 Uhr: *Dr. Rainer Kahsnitz*: „Die Kunst der Kirchenschätze im frühen Mittelalter“

Vorträge und Konzerte

7. Musica Antiqua-Konzert: 6. 5. 1982, 20 Uhr · *Franklin Lei, Berkeley/Cal.*  
Deutsche Lautenmusik des Barock

Friedrich Karl Rupprecht  
Zeichnungen  
(bis 16. 5. 1982)

Zeichnungen alter Meister aus polnischen Sammlungen  
(22. 5. bis 16. 6. 1982)

Angela Ringer:  
Buntpapiere  
(4. 5. bis 29. 8. 1982)

Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr  
So 10 und 11 Uhr

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung  
Mi 18 Uhr: Vorführung der Modelleisenbahnanlage

nach Vereinbarung

Bisher nicht gezeigte Schätze der Völkerkunde-Sammlung der Naturhistorischen Gesellschaft  
(bis Ende September 1982)

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

Altnürnberger Fracht- und Botenverkehr  
(bis Ende Mai 1982)

nach Vereinbarung

Das Frauenbild im Spiegel des „Simplizissimus“ von 1898 bis 1918  
(bis 15. 5. 1982)

Reinhard Omir:  
Objekte, Zeichnungen  
(6. 5. bis 25. 6. 1982)

Karl Plattner:  
Grafik  
(9. 5. bis 30. 5. 1982)

Olaf Gulbransson 1873–1958  
(bis 31. 5. 1982)

3. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Kurt Schröder*  
Farblichtbildervortrag: „Das neue Blumenbuch“ der Maria Sibylla Merian von 1680

5. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Dr. Henning Bischof, Mannheim*  
Farblichtbildervortrag: Im Lande des El Dorado

6. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Alexander Grünfeld*  
Farblichtbildervortrag: Montenegro – zu Fuß durchs Land der schwarzen Berge (1. Teil)

10. 5. 1982, 20 Uhr · *Friedrich Kaiser*  
Farblichtbildervortrag: Marginalien zu pilzfloristischen Wanderungen

13. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Manfred Liebe*  
Farblichtbildervortrag: Am Rande der Welt – Die Falkland-Inseln

19. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Dr. Sigrid Hoenes-Scholz*  
Farblichtbildervortrag: Zanskar – das Tal des weißen Kupfers

24. 5. 1982, 20 Uhr · *Fritz Hirschmann*  
Farblichtbildervortrag: Die Schlauchpilze

26. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Alexander Grünfeld*  
Farblichtbildervortrag: Montenegro – zu Fuß durchs Land der schwarzen Berge (2. Teil)

27. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Anton Kolb, Bamberg*  
Farblichtbildervortrag und Filme: Zur Biologie unserer einheimischen Fledermäuse

4. 5. 1982, 19.30 Uhr · *Dr. Rainer S. Elkar, Universität Siegen*  
Vortrag: Die Walz nach Nürnberg. Über die Geschichte der Gesellenwanderungen der frühen Neuzeit (im Großen Saal des Luitpoldhauses, Gewerbemuseumplatz)