

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen	Öffnungszeiten	Ausstellungen	Führungen
<b>Germanisches Nationalmuseum</b> Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 20 39 71	Deutsche Kunst und Kultur (Frühzeit bis 20. Jahrhundert)	Di mit So 9–17 Uhr Do 9–17 und 20–21.30 Uhr Mo geschlossen  <i>Bibliothek:</i> Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr  <i>Kupferstichkabinett:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr  <i>Archiv und Münzsammlung:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr	Münzen in Brauch und Aberglauben. Zur außermonetären Bedeutung des Geldes (bis 10. 11. 1982)  Zeichnung heute 2. Internationale Jugendtriennale + Meister der Zeichnung (bis 31. 10. 1982)  Albrecht Dürer: Apokalypse, Marienleben, Große Passion (bis 30. 1. 1983)
<b>Schloß Neunhof</b> Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 (Verwaltung durch das Germanische Nationalmuseum)	Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert  Der Park von Schloß Neunhof ist nach einer mehr als hundertjährigen anderen Nutzung 1979 im Stil eines Parkes des 18. Jahrhunderts rekonstruiert worden.	Im Winterhalbjahr geschlossen	3. 10. 1982, 11 Uhr: <i>Dr. Ludwig Veit:</i> „Münzen in Brauch und Aberglauben“  10. 10. 1982, 11 Uhr und 17. 10. 1982, 10 Uhr: <i>Dr. Hermann Maué:</i> „Münzen in Brauch und Aberglauben“  24. 10. 1982, 10 Uhr: <i>Dr. Rainer Schoch:</i> „Handzeichnungen alter Meister“  24. 10. 1982, 11 Uhr 28. 10. 1982, 20 Uhr und 31. 10. 1982, 10 Uhr: <i>Dr. Hermann Maué:</i> „Münzen in Brauch und Aberglauben“  31. 10. 1982, 11 Uhr: <i>Dr. Eduard Isphording:</i> „Redende Bilder: Malerei des Barock“
<b>Albrecht Dürer-Haus</b> Am Tiergärtnerort Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460. Von Dürer bewohnt von 1509–1528	Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien	Di–Fr 10–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen	H. G. Rauch: Handzeichnungen, Radierungen (bis 3. 10. 1982)  Grafik aus Holland (15. 10. bis 28. 11. 1982)
<b>Stadtmuseum Fembohaus</b> Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di–Fr 10–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen	Andreas Floris: Radierungen (bis 26. 11. 1982)
<b>Tucher-Schlößchen</b> Hirschelgasse 9 Telefon 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen	Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr So 10 und 11 Uhr
<b>Kunsthalle</b> Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen	nach Vereinbarung
<b>Kunsthalle in der Norishalle</b> Marienortgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen	nach Vereinbarung
<b>Gewerbemuseum der Landesgewerbeanstalt Bayern</b> Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 201 72 76/74	Deutsches und außereuropäisches Kunsth Handwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)	Di–Fr 10–17 Uhr Sa und So 10–13 Uhr Mo geschlossen	nach Vereinbarung
<b>Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg</b> Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung: 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen	nach Vereinbarung Mi 18 Uhr: Vorführung der Modelleisenbahnanlage
<b>Verkehrsmuseum</b> Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post. Originalfahrzeuge und Modelle, Briefmarkensammlung, Modellbahnanlage, Bücherei, Archiv	Mo mit So 10–16 Uhr	100 Jahre Fahrzeugmodelle im Verkehrs- museum (18. 10. bis 26. 11. 1982)  Historische Eisenbahnuniformen und Studienarbeiten mit Eisenbahnmotiven der Fachhochschule Nürnberg (18. 10. 1982 bis Ostern 1983)
<b>Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V.</b> Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Do, Fr 9.30 bis 17 Uhr Sa 9–12 Uhr Mi und So geschlossen	Jubiläumsausstellung: 100 Jahre Vorgeschichte in der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg (27. 10. 1982 bis Ende Januar 1983)
<b>Staatsarchiv</b> Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr Fr 9–14.30 Uhr	nach Vereinbarung
<b>Stadtarchiv</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo–Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr Sa und So geschlossen	Familiengeschichtsforschung im Stadtarchiv Nürnberg (Anfang Oktober bis Dezember 1982)
<b>Stadtbibliothek</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo–Fr 8–18 Uhr Sa 8–12 Uhr So geschlossen	Bibliotheken in der Stadtbibliothek (bis Anfang Dezember 1982)
<b>Institut für moderne Kunst</b> Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo–Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr Sa und So geschlossen  Mo, Di, Mi 8–12.30 Uhr und 13.45–16 Uhr Do 8–12.30 Uhr und 13.45–17.30 Uhr Fr 8–12.30 Uhr und 13.45–15.30 Uhr	Horst Egon Kalinowski Neue Arbeiten (14. 10. bis 26. 11. 1982)
<b>Albrecht Dürer-Gesellschaft</b> Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 22 59 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder	Mo–Fr 15–17 Uhr Sa und So geschlossen Galerie: Di–Fr 12–18 Uhr Sa und So 10–14 Uhr	
<b>A. W. Faber-Castell</b> 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	täglich 9–18 Uhr	Josef Oberberger (2. 10. bis 30. 11. 1982)

1. Musica Antiqua-Konzert

27. 10. 1982, 20 Uhr: Wilfried Krüger und Ernst Gröschel, Nürnberg:  
Musik für Hammerflügel und Naturhorn

Filmveranstaltungen

zur Sonderausstellung der Zeichnungen von Pier Paolo Pasolini im Studio der Kunsthalle

3. 10. 1982, 11 Uhr:  
Accatone (1961)  
Regie: Pier Paolo Pasolini

7. 10. 1982, 20 Uhr:  
Große Vögel – Kleine Vögel (1965)  
Regie: Pier Paolo Pasolini

10. 10. 1982, 11 Uhr:  
Medea (1969)  
Regie: Pier Paolo Pasolini

6. 10. 1982, 19 Uhr:  
Gastmahl der Liebe (1963)  
Regie: Pier Paolo Pasolini

13. 10. 1982, 19 Uhr:  
La Ricotta (1962)  
Notizen einer Afrikanischen Reise (1969)  
Regie: Pier Paolo Pasolini

27. 10. 1982, 19 Uhr:  
Die Erde, gesehen vom Mond (1966)  
Der Traum von einer Sache (1967)  
Die Geschichte einer Papierblume (1968)  
Regie: Pier Paolo Pasolini

*Da es sich bei den Filmen um schwer erhältliche Kopien handelt, sind Änderungen vorbehalten.*

Werkstattgespräch

20. 10. 1982, 20 Uhr  
Rainer Pöhlitz, Nürnberg, Teilnehmer der  
Jugendtriennale der Zeichnung, im Gespräch  
mit Dr. Gerhard Mammel, Bildungszentrum

Vorträge

4. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Dr. med. Hermann Gassenmeyer*  
Farblichtbildervortrag: Niger – Togo – Sambia

6. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Hans Strohmaier*  
Farblichtbildervortrag: Das Freiland-Aquarium  
und Terrarium in Stein.  
Teil I: Lebewesen des Wassers

11. 10. 1982, 20.00 Uhr · *Friedrich Kaiser*  
Farblichtbildervortrag: Die Pilz- und Pflanzen-  
gesellschaften verschiedener Waldformen

13. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Günther Schroth*  
Farblichtbildervortrag: "Hagion Oros".  
Ein Besuch der Mönchsrepublik Athos

14. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Tadeusz Lapias*  
Farblichtbildervortrag: Belauschte Tierwelt.  
Fotografische Notizen insbesondere für  
Naturfreunde

20. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Adalbert Hohenester*  
Farblichtbildervortrag: Der Funke im  
Toskanischen Archipel

25. 10. 1982, 20.00 Uhr · *Gerhard Wölfel*  
Farblichtbildervortrag: Einführung in die Gattung  
der Rötlinge

27. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Walter Torbrügge*  
Festvortrag: Bilder und Zeichen der Hallstattzeit  
in Nordbayern

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg:  
5. 10. 1982, 19.30 Uhr · *Studiendirektor Helmut Mahr*  
Lichtbildervortrag: Die Schlacht an der  
Alten Veste 1632  
(im Großen Saal des Luitpoldhauses,  
Gewerbemuseumsplatz 4)