

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen

Öffnungszeiten

Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 20 39 71	Deutsche Kunst und Kultur (Frühzeit bis 20. Jahrhundert)	Di mit So 9–17 Uhr Do 9–17 und 20–21.30 Uhr Mo geschlossen
		<i>Bibliothek:</i> Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr
		<i>Kupferstichkabinett:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr
		<i>Archiv und Münzsammlung:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr
Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Verwaltung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 20 39 71	Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert	Von Oktober bis März geschlossen
	Der Park von Schloß Neunhof ist nach einer mehr als hundertjährigen anderen Nutzung 1979 im Stil eines Parkes des 18. Jahrhunderts rekonstruiert worden.	
	Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof	
Albrecht Dürer-Haus Am Tiergärtnerort Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460. Von Dürer bewohnt von 1509–1528	Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien	Di–Fr 13–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen
Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Voraussichtlich bis zum 29. 2. 1984 geschlossen
Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Telefon 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen
Kunsthalle Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
Kunsthalle in der Norishalle Marientorgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
Gewerbemuseum der Landesgewerbeanstalt Bayern Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 20 17 274	Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)	Mo–Fr 10–17 Uhr Sa und So geschlossen
Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung: 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post. Originalfahrzeuge und Modelle, Briefmarkensammlung, Modellbahnanlage, Bücherei, Archiv	Mo mit So 10–16 Uhr
Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Do, Fr 9.30–17 Uhr Sa 9–12 Uhr Mi und So geschlossen
Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr Fr 9–14.30 Uhr
Stadtarchiv Egidenplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo–Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr Sa und So geschlossen
Stadtbibliothek Egidenplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo–Fr 8–18 Uhr Sa 8–12 Uhr So geschlossen
Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo–Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr Sa und So geschlossen
		Mo–Mi 8–16.00 Uhr Do 8–17.30 Uhr Fr 8–15.30 Uhr
Albrecht Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder	Mo–Fr 15–17 Uhr Sa und So geschlossen Galerie: Di–Fr 12–18 Uhr Sa und So 10–14 Uhr
A. W. Faber-Castell 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	täglich 9–18 Uhr (auch an den Feiertagen)

Ausstellungen

Raffael der "Göttliche"
Raffaello il "Divino"
(bis 26. 2. 1984)

Aquarelle und Zeichnungen
von Wilhelm Leibl bis Lovis Corinth
(bis 11. 3. 1984)

Gustav Seitz –
Werke und Dokumente
(17. 2. bis 15. 4. 1984)

Sie – Er – Es
Porträt und Um-Welt im 19. und 20. Jahrhundert
(verlängert bis März 1984)

Hendrick Goltzius (1558–1617)
Kupferstiche
(bis 4. 3. 1984)

Joan Miró 1960–1980
Gemälde, Skulpturen, Grafik
(bis 18. 3. 1984)

Tomitaro Nachi
Skulpturen, Bilder, Zeichnungen
(10. 2. bis 15. 4. 1984)

Volkscundliche Gegenstände
aus dem Gewerbemuseum
(bis Sommer 1984)

80 Jahre Teddybär
und Käthe Kruse-Puppen
(bis Frühjahr 1984)

Musikinstrumente fremder Völker
(15. 2. bis Ende Juni 1984)

Die Erzgießerei Burgschmiet-Lenz.
Letztes Glied einer großen Nürnberger
Kunst-Tradition
(bis Ende März 1984)

Fremdsprachiger Buchdruck in Nürnberg
vom 15. bis zum 20. Jahrhundert
(bis April 1984)

Bodo Baumgarten
Neue Arbeiten
(16. 2. bis 30. 3. 1984)
Dazu Vorstellung der Publikation:
Bodo Baumgarten / Helmut Heißenbüttel,
Malerei / Dichtung

XXXVI. Faber-Castell-Ausstellung:
Max Söllner
(1. 2. bis 31. 3. 1984)

Führungen

- 2. 2. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Kurt Löcher:*
„Marienbilder“
- 5. 2. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Hermann Maué:*
„Das Kartäuserkloster im Germanischen
Nationalmuseum“
- 9. 2. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Hermann Maué:*
„Das Kartäuserkloster im Germanischen
Nationalmuseum“
- 12. 2. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Rainer Kahsnitz:*
„Österreichische Glasmalerei des 14. Jahr-
hunderts: Die Scheiben aus Wiener Neustadt“
- 16. 2. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Rainer Kahsnitz:*
„Österreichische Glasmalerei des 14. Jahr-
hunderts: Die Scheiben aus Wiener Neustadt“
- 19. 2. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Gesine Stalling:*
„Beispiele des deutschen Impressionismus“
- 23. 2. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Gesine Stalling:*
„Beispiele des deutschen Impressionismus“
- 26. 2. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Anna-Maria Kesting:*
„Die Bildwelt der Romantik“

Führungen zum Kennenlernen des Museums
dienstags bis samstags 10.30 und 15.00 Uhr
sonntags 15.00 Uhr

Führungen für Kinder und Eltern

- 5. 2. 1984, 10.30 Uhr · *Gabriele Harrassowitz:*
„Hexen, Teufel, Ungeheuer“
(Masken betrachten und nachgestalten)
- 12. 2. 1984, 10.30 Uhr · *Sigrid Scheidl:*
„Auf den Spuren der Kartäusermönche“
- 19. 2. 1984, 10.30 Uhr · *Gabriele Harrassowitz:*
„In einer alten Puppenküche“
- 26. 2. 1984, 10.30 Uhr · *Gabriele Harrassowitz:*
„Vor dem Essen Händewaschen nicht vergessen!“
(Eßgeräte und Tischsitten unserer Vorfahren)

Gruppenführungen nach Vereinbarung

Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr
So 10 und 11 Uhr

nach Vereinbarung

**Arbeitsgruppe Kunsthalle des
Bildungszentrums:**

11. 2. 1984, 14.30 Uhr · *Dr. Gerhard Mammel:*
Joan Miró (Teil 2)

22. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Christa Rudloff:*
Tomitaro Nachi
Skulpturen, Bilder, Zeichnungen

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung
Mi 18 Uhr: Vorführung der
Modellisenbahnanlage

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

Konzert, Vortrag

5. Musica Antiqua-Konzert

7. 2. 1984, 20.00 Uhr:
Johann Sonnleitner, Zürich
Cembalo und Hammerflügel
Sonaten und Variationen
von C. Ph. E. Bach und Haydn

Vortrag

2. 2. 1984, 20.00 Uhr
Dr. Jaroslav Tejral, Brunn
Vortrag: Mähren zwischen Spätantike
und Frühmittelalter

Vorträge

im Naturhistorischen Museum

- 1. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Claudia Gack,*
Universität Freiburg
Farblichtbildervortrag: Der Kaiserstuhl –
Natur- und Kulturlandschaft
- 2. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. med. Günter Stumpfner*
Lichtbildervortrag: Venenerkrankungen – ihre
Ursache und Entstehung unter besonderer
Berücksichtigung zivilisatorischer Einflüsse
- 6. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Heinrich Niebler*
Farblichtbildervortrag: Ein Gang durch die
Paläobotanik (2. Teil)
- 8. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Friedrich Steinbauer,*
München
Farblichtbildervortrag: Papua Neuguinea
im Wandel der Zeiten
- 9. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Peter Hochsiedler*
Farblichtbildervortrag: Mit dem Rucksack durch
Mali – Ein Versuch, die Probleme Malis von
heute zu erkennen
- 13. 2. 1984, 20.00 Uhr · *Hermann Schmidt*
Farblichtbildervortrag: Die Sonnenalpe Naßfeld
und ihre „Blaue Blume“
- 15. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Hartwig Fröhling*
Vortrag mit Lichtbildern und Tonbeispielen:
Von der Knochentrompete zum Synthesizer
- 16. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Peter Schütt,*
Universität München
Farblichtbildervortrag: Das Waldsterben –
Bedrohung und Rätsel zugleich
- 20. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Heinrich Niebler*
Farblichtbildervortrag: Ein Gang durch die
Paläobotanik (3. Teil)
- 22. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Maria Mauser*
Farblichtbildervortrag: Eine Reise nach Birma
- 23. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Thomas Fischer,*
Landesamt für Denkmalpflege, Regensburg
Farblichtbildervortrag: Die spätlatènezeitliche und
germanische Siedlung von Berching-Pollanten
- 27. 2. 1984, 20.00 Uhr · *Gertrud Schilling*
Farblichtbildervortrag: Weißenburg und
Umgebung
- 29. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Walter Treibs,*
München
Farblichtbildervortrag: Vom Vulkanismus und
anderen geologischen Schmankerln in Europa

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg:
7. 2. 1984, 19.30 Uhr · *Ltd. Bibliotheksdirektor*
Dr. Robert Fritsch
Vortrag: Nürnberg im Zweiten Weltkrieg
1939–1945
(im Großen Saal des Luitpoldhauses,
Gewerbemuseumsplatz 4)

**Arbeitsgemeinschaft Ägyptologie
des Bildungszentrums:**

Ägypten entdecken
Ausstellung Untere Talgasse 8
(11. bis 19. 2. 1984)

Mo–Fr 14–20 Uhr
Sa/So 10–17 Uhr