

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen

Öffnungszeiten

<p>Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 20 39 71</p>	<p>Deutsche Kunst und Kultur (Frühzeit bis 20. Jahrhundert)</p>	<p>Di mit So 9–17 Uhr Do 9–17 und 20–21.30 Uhr Mo geschlossen</p> <p><i>Bibliothek:</i> Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr</p> <p><i>Kupferstichkabinett:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr</p> <p><i>Archiv und Münzsammlung:</i> Di mit Fr 9–16 Uhr</p>
<p>Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Verwaltung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 20 39 71</p>	<p>Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert</p> <p>Der Park von Schloß Neunhof ist nach einer mehr als hundertjährigen anderen Nutzung 1979 im Stil eines Parkes des 18. Jahrhunderts rekonstruiert worden.</p> <p>Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof</p>	<p>ab 31. 3. Sa und So 10–17 Uhr</p> <p>Gruppenführungen nach Vereinbarung</p>
<p>Albrecht Dürer-Haus Am Tiergärtentor Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460. Von Dürer bewohnt von 1509–1528</p>	<p>Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien</p>	<p>Di–Fr 10–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71</p>	<p>Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur</p>	<p>Di–Fr 10–17 Uhr Sa 10–21 Uhr So 10–17 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Telefon 16 22 71</p>	<p>Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher</p>	<p>Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen</p>
<p>Kunsthalle Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Kunst</p>	<p>Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Kunsthalle in der Norishalle Marienortgraben 8 Tel.: 201 75 09</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Kunst</p>	<p>Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Gewerbemuseum der Landesgewerbeanstalt Bayern Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 20 17 274</p>	<p>Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)</p>	<p>Mo–Fr 10–17 Uhr Sa und So geschlossen</p>
<p>Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung: 16 32 60</p>	<p>Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee</p>	<p>Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28</p>	<p>Geschichte der Eisenbahn und Post. Originalfahrzeuge und Modelle, Briefmarkensammlung, Modellbahnanlage, Bücherei, Archiv</p>	<p>Mo mit So 10–16 Uhr</p>
<p>Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70</p>	<p>Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde</p>	<p>Mo, Di, Do, Fr 9.30–17 Uhr Sa 9–12 Uhr Mi und So geschlossen</p>
<p>Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01</p>		<p>Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr Fr 9–14.30 Uhr</p>
<p>Stadtarchiv Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70</p>	<p>Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik</p>	<p>Mo–Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr Sa und So geschlossen</p>
<p>Stadtbibliothek Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90</p>		<p>Mo–Fr 8–18 Uhr Sa 8–12 Uhr So geschlossen</p>
<p>Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29</p>	<p>Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen</p>	<p>Mo–Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr Sa und So geschlossen</p> <p>Mo–Mi 8–16.00 Uhr Do 8–17.30 Uhr Fr 8–15.30 Uhr</p>
<p>Albrecht Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands</p>	<p>Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder</p>	<p>Mo–Fr 15–17 Uhr Sa und So geschlossen Galerie: Di–Fr 12–18 Uhr Sa und So 10–14 Uhr</p>
<p>A. W. Faber-Castell 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Künstler</p>	<p>täglich 9–18 Uhr (auch an den Feiertagen)</p>

Ausstellungen

Aquarelle und Zeichnungen
von Wilhelm Leibl bis Lovis Corinth
(bis 11. 3. 1984)

Gustav Seitz –
Werke und Dokumente
(bis 15. 4. 1984)

Sie – Er – Es
Porträt und Um-Welt im 19. und 20. Jahrhundert
(verlängert bis 4. 3. 1984)

merhaba – Wohnen, arbeiten und Feste
feiern in der Türkei
Türkiye'de Günlük Hayat
(8. 3. bis 6. 5. 1984)

Raffaello der "Göttliche"
Raffaello il "Divino"
(bis Ende März 1984)

Hendrick Goltzius (1558–1617)
Kupferstiche
(bis 4. 3. 1984)

Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts
Aus den Kunstsammlungen des Veste Coburg
(10. 3. bis 8. 4. 1984)

Ätzende Striche – beißende Worte
Satire der Gegenwart
(eine Ausstellung des Wilhelm-Busch-
Museums, Hannover)
(3. 3. bis 22. 4. 1984)

Joan Miró 1960–1980
Gemälde, Skulpturen, Grafik
(bis 18. 3. 1984)

Leiko Ikemura – Neue Arbeiten
4. Stadtzeichnerausstellung
(30. 3. bis 27. 5. 1984)

Tomitaro Nachi
Skulpturen, Bilder, Zeichnungen
(bis 15. 4. 1984)

Volkskundliche Gegenstände
aus dem Gewerbemuseum
(bis Sommer 1984)

80 Jahre Teddybär
und Käthe Kruse-Puppen
(bis Anfang April 1984)

Musikinstrumente fremder Völker
(bis Ende Juni 1984)

Die Erzgießerei Burgschmiet-Lenz.
Letztes Glied einer großen Nürnberger
Kunst-Tradition
(bis Ende März 1984)

Fremdsprachiger Buchdruck in Nürnberg
vom 15. bis zum 20. Jahrhundert
(bis Ende April 1984)

Bodo Baumgarten
Neue Arbeiten
(bis 30. 3. 1984)
Dazu Vorstellung der Publikation:
Bodo Baumgarten / Helmut Heißenbüttel,
Malerei / Dichtung

XXXVI. Faber-Castell-Ausstellung:
Max Söllner
(bis 31. 3. 1984)

Führungen

1. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Anna-Maria Kesting:*
„Die Bildwelt der Romantik“

4. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Wilfried Menghin:*
„Die Germanen in Süddeutschland“

4. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Claus Pese:*
„Gustav Seitz – Werke und Dokumente“

8. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Wilfried Menghin:*
„Die Germanen in Süddeutschland“

8. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Claus Pese:*
„Gustav Seitz – Werke und Dokumente“

11. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Rainer Brandl:*
„Der Landauer Altar aus der Nürnberger
Katharinenkirche“

11. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Rainer Schoch:*
„Aquarelle und Zeichnungen von Wilhelm Leibl
bis Lovis Corinth“

15. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Rainer Brandl:*
„Der Landauer Altar aus der Nürnberger
Katharinenkirche“

18. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Thomas Brachert:*
„Die Restaurierungswerkstatt“

18. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Ursula Frenzel:*
„Gustav Seitz – Werke und Dokumente“

22. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Thomas Brachert:*
„Die Restaurierungswerkstatt“

22. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Ursula Frenzel:*
„Gustav Seitz – Werke und Dokumente“

25. 3. 1984, 11.00 Uhr · *Dr. Eduard Isphording:*
„Die Ölskizze in der Malerei des 18. Jahrhunderts“

29. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Dr. Eduard Isphording:*
„Die Ölskizze in der Malerei des 18. Jahrhunderts“

11. 3., 18. 3. und 25. 3. 1984, 11.00 Uhr:
Führungen durch die Ausstellung
„merhaba – Wohnen, arbeiten und Feste feiern
in der Türkei“ durch Mitarbeiter des
Kunstpädagogischen Zentrums

Mo–Fr 14, 15 und 16 Uhr
So 10 und 11 Uhr

4. und 18. 3. 1984, 11.00 Uhr · Sabine Eckmann:
„Joan Miró 1960–1980.
Gemälde, Skulpturen, Grafik“

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung
Mi 18 Uhr: Vorführung der
Modellisenbahnanlage

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

Führungen zum Kennenlernen des Museums

dienstags bis samstags 10.30 und 15.00 Uhr
sonntags 15.00 Uhr
(Programm an der Eintrittskasse)

Führungen für Kinder und Eltern

4. 3. 1984, 10.30 Uhr · *Gabriele Harrassowitz:*
„Veilchen, Lilien, Hahnenfuß ...“
(Pflanzen auf mittelalterlichen Bildern)

11. 3. und 18. 3. 1984, 10.30 Uhr:
„Passionsbilder 'lesen' lernen“

25. 3. 1984, 10.30 Uhr · *Sigrid Scheidl:*
„Auf den Spuren der Kartäusermönche“

Gruppenführungen nach Vereinbarung

Film, Vortrag, Konzert, Tanz, Kurs

im Germanischen Nationalmuseum

6. Musica Antiqua-Konzert

14. 3. 1984, 20.00 Uhr:
Marie Leonhardt und Robert Woolley, Amsterdam
Barockmusik für Violine und Cembalo

Kunst im Film

Veranstaltungsreihe des GNM und der Kunsthalle

11. 3. 1984, 11.00 Uhr

Joan Miró
(Filme in spanischer Sprache)

10. 3. 1984, 15.00 Uhr
Tanzgruppen des internationalen
Jugendzentrums Nürnberg: Tänze aus der Türkei

15. 3. 1984, 19.30 Uhr
Sümeyra: Türkische Volkslieder

17. 3. 1984, 14.00 Uhr
Kochkurs mit Frau Nurten Everest:
Türkische Spezialitäten selbst gekocht
heute: Börek

22. 3. 1984, 19.30 Uhr
Prof. Dr. Philipp Hümmel, Universität Erlangen
Lichtbildvortrag: Die Türkei – Eine kleine
Länderkunde

24. 3. 1984, 15.00 Uhr
Fakir Baykurt: deutsch-türkische Lesung
(deutsche Lesung: E.-D. Hollmann)

28. 3. 1984, 19.30 Uhr
Bertolt Huber, Frankfurt: Vortrag mit Diskussion:
Rechtliche Situation türkischer Familien
in der Bundesrepublik Deutschland

31. 3. 1984, 14.00 Uhr
Kochkurs mit Frau Nurten Everest:
Türkische Spezialitäten selbst gekocht
heute: Köfte mit Pilav

Vorträge

im Naturhistorischen Museum

1. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Karl-Heinz Rieder,*
Eichstätt
Farblichtbildvortrag: Neue Ergebnisse archäolo-
gischer Untersuchungen in pleistozänen
Höhlensedimenten des mittleren Altmühlhals

7. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Robert Zink*
Lichtbildvortrag: Schönheit total – griechische
Antike im Blütenmantel des Frühlingsflors

8. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Peter Hochsieder*
Farblichtbildvortrag: Handwerkskunst in
Westafrika heute

12. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Friedrich Reinwald*
Farblichtbildvortrag: Orchideen vor der Kamera

14. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Gerd F. Tietz,* Erlangen
Farblichtbildvortrag: Roter Staub und
graue Berge – Geologische Streifzüge in Nigeria

15. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Werner und Helga Urban*
Filmabend: Die Fränkische Alb – ein Rückzugs-
gebiet für bedrohte Pflanzen und Tiere

21. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Hermann Fröhling*
Farblichtbildvortrag: So schön ist der Rangau
(II. Teil)

22. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Dipl.-Forstwirt*
Hubert Weiger
Farblichtbildvortrag: Die Ohnmacht der
Vernunft – aufgezeigt am Beispiel des Rhein-
Main-Donau-Kanals

26. 3. 1984, 20.00 Uhr · *Fritz Hirschmann*
Farblichtbildvortrag: Seltene oder seltsame Pilze

28. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Ludwig Wamser*
Landesamt für Denkmalpflege, Würzburg
Farblichtbildvortrag: Jüngere neolithische
Begräbnisplätze in Mainfranken

29. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Heinz Friedlein*
Farblichtbildvortrag: Unterwegs in Trans-
kaukasien – Teil I: Georgien

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg:
13. 3. 1984, 19.30 Uhr · *Dr. Irene Stahl,* Nürnberg
Vortrag: Soziale Stellung der Meistersinger
in Nürnberg
(im Großen Saal des Luitpoldhauses,
Gewerbemuseumsplatz 4)