

Das offene Museum – Bildungszentrum kooperativ

Eine Veranstaltungsreihe des Germanischen Nationalmuseums und
des Bildungszentrums der Stadt Nürnberg

Im 1. Semester 1985/86 wird das folgende Programm angeboten:

01 530 S

I. Zur Geschichte der Holzblasinstrumente

2teiliger Kurs im Germanischen Nationalmuseum

Dr. Krickeberg erläutert an Beständen aus den Schausammlungen und dem Depot der Historischen Musikinstrumente die Geschichte der Holzblasinstrumente von 1600 bis 1900. Samstag, 12. 10. 1985, 11.00–12.30 Uhr, Sonntag, 13. 10. 1985, 11.00–12.30 Uhr

01 532 S

II. Was ist Volkskunst?

3teiliger Kurs im Germanischen Nationalmuseum

Dr. Deneke gibt anhand ausgewählter Beispiele aus den Sammlungen zur Volkskunde einen Überblick über die Geschichte, die Erscheinungsformen und Kennzeichen der Volkskunst in Mitteleuropa.

Samstag, 18. 1., 25. 1. und 1. 2. 1986, jeweils 14.00–15.30 Uhr

01 534 S

III. Die Ausstellung »Schätze der Astronomie« des Germanischen Nationalmuseums auf ihrem Weg durch den Orient 1983/84

3 Lichtbildervorträge im Johannes-Scharrer-Gymnasium/Altbau, Webersplatz 19, Zi. 4

Dr. Willers informiert über die Wanderausstellung eines Teils der Sammlung »Wissenschaftliche Instrumente«, die in Amman, Damaskus, Istanbul, Kairo, Tunis und Sfax Station machte.

Donnerstag, 28. 11., 5. 12. u. 12. 12. 1985, jeweils 19.45–21.15 Uhr

01 536 S

IV. Museumsplanung – Museumsbau

Neue Museen in der Bundesrepublik und den USA

3teiliger Kurs mit 3 Lichtbildervorträgen im Germanischen Nationalmuseum und 2 Tagesexkursionen mit Omnibus:

03 730

Neue Staatsgalerie / Stuttgart

03 740

Museum für Kunsthandwerk und andere Museen / Frankfurt a.M.

Dr. Schneider erläutert die Neuplanung des Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg, Museumsneubauten in der Bundesrepublik Deutschland sowie Museumsneubauten in den USA.

Donnerstag, 24. 10. 1985, 20.00 bis 21.30 Uhr

Samstag, 26. 10. 1985, 11.00 bis 12.30 Uhr

Sonntag, 27. 10. 1985, 11.00–12.30 Uhr (jeweils Theorie)

Samstag, 9. 11. und 16. 11. 1985, jeweils 7.30–19.00 Uhr (Exkursionen)

01 538 S

V. Jugendstil in Deutschland I

2teiliger Kurs im Germanischen Nationalmuseum

Dr. Stalling stellt in Form eines Diavortrags sowie eines Führungsgesprächs vor Originalen der Sammlung Schäfer den Jugendstil in Deutschland als Teilbereich eines europäischen Stilphänomens vor. Im Frühjahr soll ein Tagesexkursionsprogramm die Kenntnis der Thematik erweitern.

Donnerstag, 23. 1. 1986, 20.00 bis 21.30 Uhr

Samstag, 25. 1. 1986, 10.00–11.30 Uhr

Die Teilnehmerzahl einiger dieser Kurse ist begrenzt. Zur Teilnahme ist nurmehr die Anmeldung durch persönliche Einschreibung möglich. Informationen hierzu gibt das Sekretariat des Bildungszentrums, Gibitzenhofstraße 135, 9.00–15.00 Uhr.

Gesine Stalling

Zeichenkurs zur Triennale der Zeichnung

Im Rahmen der Ausstellung "3. Internationale Triennale der Zeichnung und Bildhauerzeichnung" (11. 10. 1985 bis 16. 2. 1986) der Kunsthalle Nürnberg in der Kunsthalle, Norishalle und im Germanischen Nationalmuseum gibt Frau Prof. Eva Eyquem, Kunstpädagogisches Zentrum, Abteilung Erwachsenenbildung, einen fünfteiligen Zeichenkurs für Erwachsene.

Zur Teilnahme werden keine speziellen Vorkenntnisse oder Begabungen vorausgesetzt. Jeder Interessierte ab 18 Jahren kann sich gegen eine Gebühr von DM 25,- an dem Kurs beteiligen. Der Kurs ist begrenzt auf 15 Teilnehmer. Er findet im Germanischen Nationalmuseum am Samstag, 12. 10. 1985, Dienstag, 15. 10. 1985, Donnerstag, 17. 10. 1985, Dienstag, 22. 10. 1985,

Donnerstag, 24. 10. 1985, jeweils von 9.30 bis 11.30 Uhr statt.

Interessenten melden sich, bitte, telefonisch (0911/20 39 71, Dr. Stalling) oder schriftlich (Frau Dr. Stalling, Germanisches Nationalmuseum, KpZ/Abt. Erwachsenenbildung, Postfach 9580, 8500 Nürnberg 11) vorher an.