

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen

Öffnungszeiten

Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 20 39 71	Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart Studiensammlungen Kunstpädagogisches Zentrum (KPZ)	Sammlungen: Di mit So 9–17 Uhr Do auch 20–21.30 Uhr (ausgewählte Abteilungen) Mo geschlossen Bibliothek: Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr Kupferstichkabinett: Di mit Fr 9–16 Uhr Archiv und Münzsammlung: Di mit Fr 9–16 Uhr 1. Mai geschlossen
Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Betreuung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 20 39 71	Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert Der Park von Schloß Neunhof ist nach einer mehr als hundertjährigen anderen Nutzung 1979 im Stil eines Parkes des 18. Jahrhunderts rekonstruiert worden. Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof	Sa u. So 10–17 Uhr Führungen an den Öffnungstagen 14.30 Uhr Für Gruppen nach Voranmeldung (Dr. Stalling/ Tel. 0911 / 20 39 71)
Albrecht Dürer-Haus Am Tiergärtnertor Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460 Von Dürer bewohnt von 1509–1528	Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien	Di mit Sa 10–17 Uhr Mi 10–21 Uhr So und Feiertage 10–17 Uhr Mo geschlossen 1. 5. geschlossen
Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di mit Fr 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr Sa, So 10–17 Uhr Mo geschlossen 1. 5. geschlossen
Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Telefon: 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo mit Do 14, 15 und 16 Uhr / Fr 9, 10 und 11 Uhr / So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen 1. 5. geschlossen
Kunsthalle Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen 1. 5. geschlossen
Kunsthalle in der Norishalle Marientorgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen 1. 5. geschlossen
Gewerbemuseum der Landesgewerbeanstalt Bayern Gewerbemuseumplatz 2 Tel.: 20 17 274	Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)	Di mit Fr 10–17 Uhr (ausgenommen Feiertage) Sa, So geschlossen
Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di mit So 10–17 Uhr Mi 10–21 Uhr / Mo geschlossen 1. 5. und 5. 5. geschlossen
Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post. Neugestaltete Eisenbahnabteilung und neues Museumsrestaurant	Mo–Sa 10–17 Uhr So 10–16 Uhr 1. 5. geschlossen
Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. Gewerbemuseumplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Fr 10–13 Uhr und 14–16 Uhr Do 14–19.30 Uhr Sa 10–12 Uhr Mi, So geschlossen 1. 5., 2. 5. und 28. 5. geschlossen
Schulmuseum der Universität Erlangen-Nürnberg Paniersplatz 37/III Tel.: 20 83 87	Schulgeschichtliche Dokumente aller Schularten.	Mo mit Fr 9–13 Uhr Mi, Do auch 15–18 Uhr So 15–18 Uhr 1. 5. u. 28. 5. geschlossen
Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr, Fr 9–14.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Stadtdachiv Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo mit Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Stadtbibliothek Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo bis Fr 8–18 Uhr Sa 9–12 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo mit Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr Sa, So geschlossen (ausgenommen Feiertage) Mo–Mi 8–16.00 Uhr Do 8–17.30 Uhr Fr 8–15.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Albrecht-Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder	Geschäftsstelle: Mo mit Fr 9–12 und 14–17 Uhr (ausgenommen Feiertage) Ausstellung: Öffnungszeiten auf Anfrage
Kunsthau Karl-Grillenberger Straße 40 Tel.: 20 31 10	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di mit Fr 11–18 Uhr Sa, So 11–16 Uhr Mo geschlossen 1. 5. u. 28. 5. geschlossen
A. W. Faber-Castell 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel. 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	täglich 10–17 Uhr (auch an Sonn- und Feiertagen)

Ausstellungen

Präsenz der Zeitgenossen 11:
Anatol Herzfeld – Bleiplastiken
(24. 4. 1987 bis 31. 5. 1987)

Ostereier –
Vom Symbol des Lebens zum Konsumartikel
(Eine Sammlung des Hamburgischen
Museums für Völkerkunde)
(4. 4. 1987 bis 3. 5. 1987)

Die Dürer-Suite von Michael Mathias Prechtl
(bis 8. 6. 1987)

Kurt Engelhardt – Reiseskizzen
(10. 3. 1987 bis 31. 5. 1987)
Natascha Mann – Hinterglasbilder
(5. 5. 1987 bis 30. 6. 1987)

Otto Tschumi – Retrospektive
(24. 4. 1987 bis 21. 6. 1987)

Peter Krawagna –
Malerei und Zeichnung
(13. 3. 1987 bis 10. 5. 1987)

Sonderausstellung
zur Geschichte des Glases

Attika
(14. 3. 1987 bis Ende Mai 1987)

Thomas Morus
(9. 5. 1987 bis 20. 6. 1987)

Schang Hutter –
Skulpturen und Bilder
(10. 4. 1987 bis 22. 5. 1987)

„Offenes Ende – Junge Schweizer Kunst“
(30. 5. 1987 bis 17. 7. 1987)

„Offenes Ende – Junge Schweizer Kunst“
Josef Felix Müller – Holzschnitte
(30. 5. 1987 bis 17. 7. 1987)

Von hier (I):
Hilmar Braun,
Brigitte Pfaffenberger,
Yoshi Yamagishi
(10. 4. 1987 bis 3. 5. 1987)

Hans-Jörg Dürr
(7. 5. 1987 bis 24. 5. 1987)
Dieter Funk
(10. 5. 1987 bis 24. 5. 1987)
„Offenes Ende –
Junge Schweizer Kunst“
(30. 5. 1987 bis 28. 6. 1987)

Führungen

3. 5. 1987, 11.00 Uhr · *Martin Kirnbauer:*
„Nürnberger Holzblasinstrumentenbau“

3. 5. 1987, 11.00 Uhr · *Dr. Gesine Stalling:*
– im Schloß Neunhof –
„Ostereier – Vom Symbol des Lebens
zum Konsumartikel“

7. 5. 1987, 20.00 Uhr · *Dr. Ursula Peters:*
„Vom Klassizismus zur Romantik –
Gemälde aus der Sammlung Schäfer“

10. 5. 1987, 11.00 Uhr · *Dr. Ursula Peters:*
„Vom Klassizismus zur Romantik –
Gemälde aus der Sammlung Schäfer“

14. 5. 1987, 20.00 Uhr · *Dr. Ursula Peters:*
„Anatol. Blei-Arbeiten“

14. 5. 1987, 20.00 Uhr · *Ingeborg Linz:*
„Gemälde der Biedermeierzeit aus der
Sammlung Schäfer“

17. 5. 1987, 11.00 Uhr · *Ingeborg Linz:*
„Gemälde der Biedermeierzeit aus der
Sammlung Schäfer“

21. 5. 1987, 20.00 Uhr · *Dr. Gesine Stalling:*
„Max Liebermann, Lovis Corinth, Max Slevogt
und der Impressionismus“

24. 5. 1987, 11.00 Uhr · *Dr. Gesine Stalling:*
„Max Liebermann, Lovis Corinth, Max Slevogt
und der Impressionismus“

31. 5. 1987, 11.00 Uhr · *Silvia Glaser M.A.:*
„Fayencen und Porzellan aus der 1. Hälfte
des 18. Jahrhunderts“

4. 6. 1987, 20.00 Uhr · *Silvia Glaser M.A.:*
„Fayencen und Porzellan aus der 1. Hälfte
des 18. Jahrhunderts“

Führungen zum Kennenlernen des Museums
Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr
Sonntag 15.00 Uhr

Gruppenführungen durch das Museum
oder durch Sonderausstellungen
nach Vereinbarung

Führungen für Kinder und ihre Eltern

Gabriele Harrassowitz:
Veilchen, Lilien, Hahnenfuß...
(Pflanzen auf mittelalterlichen Bildern)
3. 5. 1987, 10.30 Uhr

Stefanie Dürr:
Wir besuchen Kinder aus dem 19. Jahrhundert
(Sammlung Schäfer/Spielzeugabteilung)

Guided Tour in English
3. 5. 1987, 14.00 Uhr

Open House

The Germanisches Nationalmuseum is
hosting a special program for the American
Community and other English speakers.
On Sunday, May 17, 1987
Time: 10 a.m. – 5 p.m.

Vorträge

im Naturhistorischen Museum

6. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Prof. Hermann Scherzer:*
Farblichtbildvortrag: 5 Jahre fränkisches
Freilandmuseum in Bad Windsheim

7. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Günter Unrath M.A.,
Tübingen:*
Farblichtbildvortrag: Gebrauchsspuren an
steinzeitlichen Werkzeugen – Möglichkeiten und
Grenzen der Mikrospurenanalyse

13. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Dr. Wilhelm Kleinlein:*
Farblichtbildvortrag: Rhodos – nicht nur der
Orchideen wegen

14. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Dr. Dr. Manfred Lindner:*
Farblichtbildvortrag: Auszug aus den Höhlen –
Das Schicksal der Beduinen von Petra

17. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Antonie Schmid, Salzburg:*
Farblichtbildvortrag: Eine archäologische
Fahrt durch 9000 Jahre Besiedlungsgeschichte

19. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Frankenbund e.V.
Gruppe Nürnberg-Erlangen:*
Farblichtbildvortrag

20. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Heinz Friedlein:*
Farblichtbildvortrag: Im Lande des
Nils Holgersson (Schweden II)

21. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Dr. Jorgen Troels-Smith,
København:*
Farblichtbildvortrag: Beiträge zur Umwelt
und Landwirtschaft der Pfahlbauten der Schweiz

Verein für Geschichte des Stadt Nürnberg

im Luitpoldhaus, Gewerbemuseumsplatz 4
5. 5. 1987, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Walter Führrohr:*
Die Reichsstädte auf dem immerwährenden
Reichstag in Regensburg, 1663 – 1806

55. Faber-Castell Künstler-Ausstellung:
Alo Altripp – Abstrakte Zeichnungen
(2. 4. 1987 bis 31. 5. 1987)

14. 5. 1987, 20.00 Uhr
Klassische Gitarrenmusik
21. 5. 1987, 20.00 Uhr
Dr. Axel Janeck:
Werkstattgespräch mit Ortwin Michl
23. 5. 1987, 14.30 Uhr
Führung durch die Ausstellung
„Hans-Jörg Dürr“