

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen

Öffnungszeiten

Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 13 31 0	Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart Studiensammlungen Kunstpädagogisches Zentrum (KPZ)	Sammlungen: Di – So 9–17 Uhr Do auch 20–21.30 Uhr (ausgewählte Abteilungen) Mo geschlossen Bibliothek: Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr Kupferstichkabinett: Di – Fr 9–16 Uhr Archiv und Münzsammlung: Di – Fr 9–16 Uhr
Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Betreuung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 13 31 0	Dokumente des patrizischen Landlebens vom 16. bis ins 18. Jahrhundert Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof	Oktober bis März geschlossen
Albrecht Dürer-Haus Am Tiergärtnerort Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460 Von Dürer bewohnt von 1509–1528	Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien	Di – Sa 10–17 Uhr Mi 10–21 Uhr So und Feiertage 10–17 Uhr Mo geschlossen
Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di – Fr 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr Sa, So 10–17 Uhr Mo geschlossen Bis 29. 2. 1988 geschlossen
Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Tel.: 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo – Do 14, 15 und 16 Uhr / Fr 9, 10 und 11 Uhr / So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen
Kunsthalle Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
Kunsthalle in der Norishalle Marienortgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
Gewerbemuseum der LGA Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 20 17 274	Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)	Di – Fr 10–17 Uhr Mo, Sa, So geschlossen
Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Geschlossen Vorübergehend in Räumen der VEDES, Sigmundstraße 220 Tel. 65 56 206 Di–So 10–17 Uhr, Mo geschlossen
Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post. Neugestaltete Eisenbahnabteilung und neues Museumsrestaurant	Mo–Fr 10–16 Uhr; Sa, So 10–17 Uhr Postabteilung wegen Umbau geschlossen
Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Fr 10–13 Uhr und 14–16 Uhr Do 14–19.30 Uhr Sa 10–12 Uhr Mi, So geschlossen
Schulmuseum der Universität Erlangen-Nürnberg Paniersplatz 37/III Tel.: 20 83 87	Schulgeschichtliche Dokumente aller Schularten.	Mo – Fr 9–13 Uhr Mi, Do auch 15–18 Uhr So 15–18 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr, Fr 9–14.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Stadtarchiv Egidenplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo – Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Stadtbibliothek Egidenplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo – Fr 8–18 Uhr Sa 9–12 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo – Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr (ausgenommen Feiertage) Sa, So geschlossen Mo–Mi 8–16.00 Uhr Do 8–17.30 Uhr Fr 8–15.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Albrecht-Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahrgabenverkauf an Mitglieder	Di – Fr 12–18 Uhr Sa u. So 10–14 Uhr Mo geschlossen
Kunsthau Karl-Grillenberger Straße 40 Tel.: 20 31 10	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – Fr 11–18 Uhr Sa, So 11–16 Uhr Mo geschlossen
A. W. Faber-Castell 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	täglich 10–17 Uhr (auch an Sonn- und Feiertagen)

Ausstellungen

Germanen, Hunnen und Awaren
Schätze der Völkerwanderungszeit
(12. 12. 1987 bis 21. 2. 1988; Do durchgehend
von 9.00–21.30 Uhr geöffnet)

Präsenz der Zeitgenossen 12:
Martina Werner, Der graue Fetisch –
Señor Mendoza und der C-Stamm
(9. 12. 1987 bis 21. 2. 1988)

Die Sammlung malerischer Burgen der
bayerischen Vorzeit von Domenico Quaglio und
Karl August Lebschée
(19. 12. 1987 bis 20. 3. 1988)

Zwischenbericht
Junge Künstler der Akademien
der Bildenden Künste, München und Nürnberg
(4. 12. 1987 bis 7. 2. 1988)

Zwischenbericht
Junge Künstler der Akademien
der Bildenden Künste, München und Nürnberg
(4. 12. 1987 bis 7. 2. 1988)

Sonderausstellung
zur Geschichte des Glases

Germano-Turcica
Zur Geschichte des Türkischen
(13. 11. 1987 bis 20. 2. 1988)

Schreiber, Magister, Lehrer.
Zur Geschichte und Funktion
eines Berufsstandes
(27. 1. 1988 bis 20. 3. 1988)

Von der Währungsreform zur Wiederbewaffnung
in Karikaturen der Nürnberger Presse
(Mitte Februar bis Mitte Mai 1988)

Sebastian Holzhuber –
Gouachen und fotografische Arbeiten
(28. 1. 1988 bis 18. 3. 1988)

Jiří Anderle, Albin Brunovský,
Olbrich Kulhànek, Vladimír Gažovič
(Ausstellung in der Norishalle)
(28. 2. 1988 bis 10. 4. 1988)

Sein oder (Grafik) Design
Ausstellung der Fachhochschule für Grafik
und Gestaltung
(28. 1. 1988 bis 21. 2. 1988)
Jovenes Fotografos
(Ausstellung junger spanischer Fotografie)
(27. 2. 1988 bis 20. 3. 1988)

60. Faber-Castell Künstler-Ausstellung:
Max Uhlig, Dresden / Arbeiten auf Papier
(4. 2. 1988 bis 27. 3. 1988)

Führungen

4. 2. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Ulrich Schneider:
„Möbel als Geheimnisträger –
Kanzleischränke und Schreibtische im
Germanischen Nationalmuseum“

7. 2. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Annamaria Kesting:
„Vom Veronika-Meister zum Meister des
Bartholomäusaltars. Malerei der Gotik in Köln“

11. 2. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Annamaria Kesting:
„Vom Veronika-Meister zum Meister des
Bartholomäusaltars. Malerei der Gotik in Köln“

14. 2. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Bernward Deneke:
„Zur volkstümlichen Textilkunst. Geschichte und
Technik. (Mit Vorführungen zur Textilherstellung
durch die Mitarbeiterinnen der Werkstatt
für Textilkonservierung)“

18. 2. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Bernward Deneke:
„Zur volkstümlichen Textilkunst. Geschichte und
Technik. (Mit Vorführungen zur Textilherstellung
durch die Mitarbeiterinnen der Werkstatt
für Textilkonservierung)“

21. 2. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Klaus Pechstein:
„Zunft und Handwerksaltertümer“

21. 2. 1988, 11.00 Uhr · Dr. phil. habil. Wilfried Menghin:
„Germanen, Hunnen und Awaren.
Schätze der Völkerwanderungszeit“

25. 2. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Klaus Pechstein:
„Zunft und Handwerksaltertümer“

28. 2. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Thomas Brachert:
„Technik und Konservierung von Kunstwerken“

Führungen zum Kennenlernen des Museums

Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr
Sonntag 15.00 Uhr

Gruppenführungen durch das Museum
nach Vereinbarung

Janez Bernik –
Neue Arbeiten
(26. 2. 88 bis 10. 4. 88)

Janez Bernik –
Werke aus der Sammlung
internationaler zeitge-
nössischer Kunst der
Kunsthalle (Studio)
(26. 2. 88 bis 10. 4. 88)

Jiří Anderle, Albin Brunovský,
Olbrich Kulhànek, Vladimír Gažovič
(Eine Ausstellung der Albrecht Dürer Gesellschaft)
(28. 2. 1988 bis 10. 4. 1988)

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

7. 2. 1988, 15.00 Uhr
Öffentliches Treffen der Künstlervereinigung
Erlenstegen – Performance von MaMi 2

26. 2. 1988, 20.00 Uhr
Eröffnung der Ausstellung
„Jovenes Fotografos“

Germanen, Hunnen und Awaren

Öffentliche Führungen (Einzelbesucher)
Sonntag 11.00, 11.30, 14.00, 14.30 und 15.00 Uhr
Dienstag bis Samstag 11.00 und 14.30 Uhr
Donnerstag auch 20.00 Uhr
Sonntag 11.00 Uhr u. 14.30 Uhr
Pro Person DM 2.– zuzügl. zum Eintritt
(Führungskarte an der Eintrittskasse)
Gruppenführungen nach Vereinbarung
Tel. 09 11 / 13 31 0

Führungen für Kinder und ihre Eltern

7. 2. 1988, 10.30 Uhr · Gabriele Harrassowitz:
Hexen, Teufel, Ungeheuer
(Masken anschauen und basteln)
14. 2. 1988, 10.30 Uhr · Doris Lautenbacher:
Auf den Spuren der Menschen der Bronzezeit
(Vor- und Frühgeschichte)
21. 2. 1988, 10.30 Uhr · Gabriele Harrassowitz:
Hoffnungszeichen in Passionsdarstellungen:
Triumphkreuz und Palmesel
28. 2. 1988, 10.30 Uhr · Prof. Eva Eyquem:
Wir sehen Bilder an (Sammlung Schäfer)

Guided Tours in English

General Tour in English
7. 2. 1988, 14.00 Uhr · Christine Schneider
Special Talk in English
21. 2. 1988, 14.00 Uhr · Karen Christenson:
„Monks, Peasants and Townspeople“

Musica Antiqua

24. 2. 1988, 20.00 Uhr
Musicalische Compagnie, Berlin
Musik aus dem 17. Jahrhundert

Kunst im Film

4. 2. 1988, 19.00 Uhr
1. Der Super von Tobias Meinecke
2. Der fremde Donner von Pascal Hoffmann
(BRD 1984)
3. Sirenen von Eynon Hanfstaengl
(BRD 1982–84)

Vorträge

im Naturhistorischen Museum

3. 2. 1988, 19.30 Uhr · John P. Zeitler M.A.:
Farblichtbildervortrag: Petra – Archäologische
Spuren der Besiedlung der antiken Stadt
4. 2. 1988, 19.30 Uhr · Elke Frieser/Peter Rex:
Farblichtbildervortrag: Im Hochland von
Neuguinea – Papuas am Rande der Steinzeit
8. 2. 1988, 20.00 Uhr · Gustav Greiner, Regensburg:
Farblichtbildervortrag: Knollenblätterpilze und
Champignons mit ihren Untergattungen
10. 2. 1988, 19.30 Uhr · Peter Achnitz:
Farblichtbildervortrag: Aus Anlaß der
200 Jahr-Feier Australiens: Blütenwunder der
australischen Steppe und Heide
11. 2. 1988, 19.30 Uhr · Dr. Nikos Nikolitsis, Hamb.:
Farblichtbildervortrag: Das Land um den Ararat.
Verlorengegangene Kulturen in grandioser
Landschaft
17. 2. 1988, 19.30 Uhr · Ernst Feist:
Farblichtbildervortrag: Val Camonica –
ein vorgeschichtliches Bilderbuch
18. 2. 1988, 19.30 Uhr · Dr. Dr. Manfred Lindner:
Farblichtbildervortrag: Zwischen Dünen und
Gebirge: Von der Ténére-Wüste ins Air-Gebirge
und zurück nach Agades
24. 2. 1988, 19.30 Uhr · Elke Skowronek, Würzburg:
Farblichtbildervortrag: Ägypten – tausend
Kilometer Flußoase in der Wüste
25. 2. 1988, 19.30 Uhr · Peter Achnitz:
Farblichtbildervortrag: Aus Anlaß der 200 Jahr-
Feier Australiens: Im Reich der australischen
Riesenbäume und Baumfarne

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg

im Luitpoldhaus, Gewerbemuseumsplatz 4
2. 2. 1988, 19.30 Uhr · Prof. Dr. Rudolf Endres,
Universität Bayreuth: „Nürnberg im 18. Jahr-
hundert“ (Anschließend Mitgliederversammlung)