

Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen

Öffnungszeiten

<p>Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 13 31 0</p>	<p>Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart</p> <p>Studiensammlungen</p> <p>Kunstpädagogisches Zentrum (KPZ)</p>	<p>Sammlungen: Di – So 9–17 Uhr Do auch 20–21.30 Uhr (ausgewählte Abteilungen) Mo geschlossen</p> <p>Bibliothek: Di 9–17 Uhr, Mi u. Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr</p> <p>Kupferstichkabinett: Di – Fr 9–16 Uhr</p> <p>Archiv und Münzsammlung: Di – Fr 9–16 Uhr</p>
<p>Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Betreuung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 13 31 0</p>	<p>Dokumente des patrizischen Landlebens von 16. bis ins 18. Jahrhundert</p> <p>Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof</p>	<p>Oktober bis März geschlossen</p>
<p>Albrecht Dürer-Haus Am Tiergärtnerort Tel.: 16 22 71 Völlig erhalten, erbaut 1450–1460 Von Dürer bewohnt von 1509–1528</p>	<p>Gemälde, Renaissance- und Barockmöbel, Glasmalereien</p>	<p>Di – Sa 10 – 17 Uhr Mi 10 – 21 Uhr So und Feiertage 10 – 17 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71</p>	<p>Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur</p>	<p>Di – Fr 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr Sa, So 10–17 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Tel.: 16 22 71</p>	<p>Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher</p>	<p>Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo – Do 14, 15 und 16 Uhr / Fr 9, 10 und 11 Uhr / So 10 und 11 Uhr Sa geschlossen</p>
<p>Kunsthalle Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Kunst</p>	<p>Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Kunsthalle in der Norishalle Marienorgnaben 8 Tel.: 201 75 09</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Kunst</p>	<p>Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Gewerbemuseum der LGA Gewerbemuseumsplatz 2 Tel.: 20 17 274</p>	<p>Deutsches und außereuropäisches Kunsthandwerk (Glas, Möbel, Keramik, Metalle)</p>	<p>Di – Fr 10–17 Uhr Mo, Sa, So geschlossen</p>
<p>Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13 Tel.: 16 31 64, Verwaltung 16 32 60</p>	<p>Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee</p>	<p>Geschlossen Vorübergehend in Räumen der VEDES, Sigmundstraße 220 Tel. 65 56 206 Di–So 10–17 Uhr, Mo geschlossen</p>
<p>Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28</p>	<p>Geschichte der Eisenbahn und Post. Neugestaltete Eisenbahnabteilung und neues Museumsrestaurant</p>	<p>Mo–Fr 10–16 Uhr; Sa, So 10–17 Uhr Postabteilung wegen Umbau geschlossen</p>
<p>Naturhistorisches Museum „Natur und Mensch“ der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e. V. Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70</p>	<p>Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde</p>	<p>Mo, Di, Fr 10–13 Uhr und 14–16 Uhr Do 14–19.30 Uhr Sa 10–12 Uhr Mi, So geschlossen</p>
<p>Schulmuseum der Universität Erlangen-Nürnberg Paniersplatz 37/III Tel.: 20 83 87</p>	<p>Schulgeschichtliche Dokumente aller Schularten.</p>	<p>Mo – Fr 9–13 Uhr Mi, Do auch 15–18 Uhr So 15–18 Uhr (ausgenommen Feiertage)</p>
<p>Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01</p>		<p>Mo, Di, Do 9–16 Uhr Mi 9–20 Uhr, Fr 9–14.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)</p>
<p>Stadtarchiv Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70</p>	<p>Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik</p>	<p>Mo – Do 8–15.30 Uhr Fr 8–15 Uhr (ausgenommen Feiertage)</p>
<p>Stadtbibliothek Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90</p>		<p>Mo – Fr 8–18 Uhr Sa 9–12 Uhr (ausgenommen Feiertage)</p>
<p>Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt-Bank-Galerie Lorenzer Platz 29</p>	<p>Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen</p>	<p>Mo – Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr (ausgenommen Feiertage) Sa, So geschlossen</p> <p>Mo–Mi 8–16.00 Uhr Do 8–17.30 Uhr Fr 8–15.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)</p>
<p>Albrecht-Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands</p>	<p>Ausstellungen, Publikationen, Jahrgaberverkauf an Mitglieder</p>	<p>Di – Fr 12–18 Uhr Sa u. So 10–14 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>Kunsthau Karl-Grillenberger Straße 40 Tel.: 20 31 10</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Kunst</p>	<p>Di – Fr 11–18 Uhr Sa, So 11–16 Uhr Mo geschlossen</p>
<p>A. W. Faber-Castell 8504 Stein – Verwaltungsgebäude Tel.: 66 79 1</p>	<p>Ausstellungen zeitgenössischer Künstler</p>	<p>täglich 10–17 Uhr (auch an Sonn- und Feiertagen)</p>

Ausstellungen

Eugenius in Nummis
Kriegs- und Friedenstaten
des Prinzen Eugen in der Medaille
(19. 3. 1988 bis 8. 5. 1988)

Die Sammlung malerischer Burgen der
bayerischen Vorzeit von Domenico Quaglio und
Karl August Lebschée
(19. 12. 1987 bis 20. 3. 1988)

Klaus Schneider – Gemälde und Graphik
(1. 3. 1988 bis 29. 5. 1988)
Eric Skoldbjorg – Graphik, Gemälde, Skulpturen
(19. 3. 1988 bis 29. 5. 1988)

Janez Bernik – Neue Arbeiten
(26. 2. 1988 bis 10. 4. 1988)
Janez Bernik – Werke aus der Sammlung
internationaler zeitgenössische Kunst
der Kunsthalle (Studio)
(26. 2. 1988 bis 10. 4. 1988)

Jiří Anderle, Albin Brunovský,
Olbrich Kulhánek, Vladimír Gažovic
(Eine Ausstellung der Albrecht Dürer Gesellschaft)
(28. 2. 1988 bis 10. 4. 1988)

Sonderausstellung
zur Geschichte des Glases

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

Was verbirgt sich hinter Masken?
(24. 3. 1988 bis 21. 10. 1988)

nach Vereinbarung

Schreiber, Magister, Lehrer.
Zur Geschichte und Funktion
eines Berufsstandes
(27. 1. 1988 bis 20. 3. 1988)

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

Von der Währungsreform zur Wiederbewaffnung
in Karikaturen der Nürnberger Presse
(Mitte Februar bis Mitte Mai 1988)

Sebastian Holzhuber –
Gouachen und fotografische Arbeiten
(28. 1. 1988 bis 18. 3. 1988)

Jürgen Brodewolf
(Ende März 1988 bis Mitte Mai 1988)

Jiří Anderle, Albin Brunovský,
Olbrich Kulhánek, Vladimír Gažovic
(Ausstellung in der Norishalle)
(28. 2. 1988 bis 10. 4. 1988)

Jovenes Fotografos
(Ausstellung junger spanischer Fotografie)
(27. 2. 1988 bis 20. 3. 1988)

24. 3. 1988, 20.00 Uhr
Eröffnung der Ausstellung
„ge-zeiten“

Gitta van Heumen – Lucas:
ge-zeiten (Zeichnung – Installation – Objekt)
(25. 3. 1988 bis 10. 4. 1988)

60. Faber-Castell Künstler-Ausstellung:
Max Uhlig, Dresden / Arbeiten auf Papier
(4. 2. 1988 bis 27. 3. 1988)

Führungen

3. 3. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Thomas Brachert:
„Technik und Konservierung von Kunstwerken“

6. 3. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Johannes Willers:
„Die Entwicklung der Schutzbewaffnung“

10. 3. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Johannes Willers:
„Die Entwicklung der Schutzbewaffnung“

13. 3. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Dieter Krickeberg:
„Ensembles mit Blasinstrumenten zwischen
1500 und 1750 (Mit Dias und Musikbeispielen)“

17. 3. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Dieter Krickeberg:
„Ensembles mit Blasinstrumenten zwischen
1500 und 1750 (Mit Dias und Musikbeispielen)“

20. 3. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Rainer Schoch:
„Bilder zur Apokalypse – Eine gotische
Bilderhandschrift um 1330“

24. 3. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Rainer Schoch:
„Bilder zur Apokalypse – Eine gotische
Bilderhandschrift um 1330“

27. 3. 1988, 11.00 Uhr · Dr. Hermann Maué:
„Passionsdarstellungen“

31. 3. 1988, 20.00 Uhr · Dr. Hermann Maué:
„Passionsdarstellungen“

Führungen zum Kennenlernen des Museums

Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr
Sonntag 15.00 Uhr

Gruppenführungen durch das Museum
nach Vereinbarung

Führungen für Kinder und ihre Eltern

6. 3. 1988, 10.30 Uhr · Gabriele Harrassowitz:
Hoffnungszeichen in Passionsdarstellungen:
Die Dornenkrönung

13. 3. 1988, 10.30 Uhr · Prof. Eva Eyquem:
Wir sehen Bilder an (Sammlung Schäfer)

20. 3. 1988, 10.30 Uhr · Gabriele Harrassowitz:
Frohe Ostern (Die Botschaft der Farbe und
Pflanzen auf mittelalterlichen Auferstehungs-
bildern)

Guided Tours in English

General Tour in English
6. 3. 1988, 14.00 Uhr · Jo Ann Bates

Special Talk in English
20. 3. 1988, 14.00 Uhr · Frank Gillard:
The golden Age of Nürnberg

Musica Antiqua

23. 3. 1988, 20.00 Uhr
Salomon String Quartet, England
Streichquartette von Haydn, Mozart
und Beethoven

Vorträge

im Naturhistorischen Museum

2. 3. 1988, 19.30 Uhr · Hermann Fröhling:
Farblichtbildervortrag: Klassisches und
byzantinisches Griechenland – Von Thessa-
loniki bis Athen (Teil 1)

3. 3. 1988, 19.30 Uhr · Heinz Friedlein:
Farblichtbildervortrag: 4000 km durch
Skandinavien (Teil 1)

8. 3. 1988, 19.30 Uhr · Prof. Dr. Jörg Stadelbauer,
Mainz: Farblichtbildervortrag: Die Erschließung
Sibiriens – Raummuster eines historischen
Prozesses

9. 3. 1988, 19.30 Uhr · Dr. Wolf-Christian Dullo,
Erlangen: Farblichtbildervortrag: Mit dem
Forschungs-Unterseeboot auf Tauchfahrt
im Roten Meer

10. 3. 1988, 19.30 Uhr · Helga und Walter Rüfer:
Farblichtbildervortrag: „Hortus Eystettensis“ –
Die Geschichte eines berühmten Gartens
und Buches

14. 3. 1988, 20.00 Uhr · Prof. Dr. Wulfard Winterhoff,
Sandhausen: Farblichtbildervortrag: Unsere
Erdsterne

16. 3. 1988, 19.30 Uhr · Dr. Friedrich Steinbauer,
München: Farblichtbildervortrag: Die Kulturen
der Südsee im Wandel

17. 3. 1988, 19.30 Uhr · Hermann Fröhling:
Farblichtbildervortrag: Klassisches und
byzantinisches Griechenland – Von Thessa-
loniki bis Athen (Teil 2)

23. 3. 1988, 19.30 Uhr · Dr. Dr. Manfred Lindner:
Farblichtbildervortrag: Mensch und Maske
Anschließend Eröffnung der Sonderausstellung
„Was verbirgt sich hinter Masken?“

24. 3. 1988, 19.30 Uhr · Michael Bolus M.A.,
Neuwied: Farblichtbildervortrag: Niederbieber/
Stadt Neuwied. Ein endpaläolithischer Freiland-
fundplatz im Neuwieder Becken

28. 3. 1988, 20.00 Uhr · Prof. Dr. Ruth Seeger,
Würzburg: Farblichtbildervortrag: Schwermetalle
und Radioaktivität in Speisepilzen

30. 3. 1988, 19.30 Uhr · Dr. Herbert Hahn:
Farblichtbildervortrag: Wanderungen im
sonnigen Kärnten (1)

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg

im Luitpoldhaus, Gewerbemuseumsplatz 4

1. 3. 1988, 19.30 Uhr · Prof. Dr. Klaus Arnold,
Universität Würzburg: Nürnberg um 1500 –
Die „Norimberga“ des Konrad Celtis