

SOMMERPROGRAMM 1989

Ausstellungen

| | | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Claus Bury: Stadtportal Nürnberg | Präsenz der Zeitgenossen 14 | 17. 3. 1989 bis 7. 1. 1990 |
| Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit | 200 Jahre Französische Revolution in Deutschland | 24. 6. 1989 bis 1. 10. 1989 (donnerstags 9.00–21.30 Uhr durchgehend geöffnet) |
| Textil im Freien | | 15. 7. 1989 bis 3. 9. 1989 |

Begleitprogramm zur Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit.
200 Jahre Französische Revolution in Deutschland“

Vorträge

Veranstaltungen des Germanischen Nationalmuseums
in Verbindung mit dem DGB-Bildungswerk und dem Bildungszentrum Nürnberg
im Großen Saal des Gewerkschaftshauses, Kornmarkt 5–7
Eintritt frei

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Freitag, 26. 5. 1989, 20.00 Uhr Die Französische Revolution als weltgeschichtliche Epochenwende <i>Prof. Dr. Manfred Kossok, Leipzig</i> | Freitag, 30. 6. 1989, 20.00 Uhr 1789/1949 Französische Revolution und Bundesrepublik Deutschland <i>Prof. Dr. Alfred Grosser, Paris</i> | Freitag, 21. 7. 1989, 20.00 Uhr Die Bildpropaganda der Französischen Revolution <i>Prof. Dr. Klaus Herding, Hamburg</i> |
| Freitag, 2. 6. 1989, 20.00 Uhr Deutsche Jakobiner <i>Prof. Dr. Walter Grab, Tel Aviv</i> | Freitag, 7. 7. 1989, 20.00 Uhr 1789/1939 Die deutschen Emigranten und die Französische Revolution <i>Prof. Dr. Harald Olbrich, Berlin (DDR)</i> | Freitag, 28. 7. 1989, 20.00 Uhr Monsieur Rousseau und Madame Sansculotte. Die Frauen und die Französische Revolution <i>Dr. Viktoria Schmidt-Linsenhoff, Frankfurt</i> |
| Freitag, 9. 6. 1989, 20.00 Uhr 1789/1889 Französische Revolution und deutsche Arbeiterbewegung <i>Dr. Beatrix Wrede-Bouvier, Bonn-Bad Godesberg</i> | | |

Konzert

Veranstaltung des Germanischen Nationalmuseums
in den Kammerspielen der Städtischen Bühnen Nürnberg

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sonntag, 25. 6. 1989, 20.00 Uhr Im Namen der Freiheit. Deutsche und französische Klavier- und Vokal- musik der Aufklärung, des „Sturm und Drang“ und der Revolution | Werke von Zumsteeg, Beethoven, Schubart, Mozart, C. Ph. E. Bach, – Rousseau, Pleyel, Grétry, Rouget de L'Isle, Bécourt, Balbastre Konzert des Collegium Vocale Köln. Leitung: Wolfgang Fromme | Eintritt 18,- DM; Ermäßigt 12,- DM Karten im Vorverkauf bei den Städtischen Bühnen und an der Eintrittskasse des Germanischen Nationalmuseums. Abendkasse ab 19.00 Uhr. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Matineen

im Heuss-Hof des Germanischen Nationalmuseums
Eintritt frei

Sonntag, 23. 7. 1989, 11.00 Uhr
Briefe aus der Revolution
mit Schauspielern der Städtischen
Bühnen

Sonntag, 3. 9. 1989, 11.00 Uhr
„La Marseillaise“ und Arbeiter-
marseillaise.
Vorge stellt in deutschen Ton-
dokumenten von 1910 bis 1930
von Klaus Hohn

Sonntag, 17. 9. 1989, 11.00 Uhr
Die Revolution und die Dichter
mit Schauspielern der Städtischen
Bühnen

Sonntag, 24. 9. 1989, 11.00 Uhr
Die Rechte der Frauen
mit Schauspielerinnen der
Städtischen Bühnen

Führungen

Führungen für Einzelbesucher
tägl. 11.00 Uhr und 14.30 Uhr,
Do. auch 20.00 Uhr
Führungskarte DM 2,- pro Person
zuzügl. zum Eintritt

**Kostenlose Führungen für Einzel-
besucher** vgl. Sonntags- und Abend-
führungen

**Gruppenführungen nach Verein-
barung** Tel. 1331-238/107

Über andere Veranstaltungen in
Nürnberg zum Thema „Französische
Revolution“ informiert eine
Ausstellungszeitung.

Vorankündigung

MUSICA ANTIQUA

Konzerte in Verbindung mit dem Studio Nürnberg des Bayerischen Rundfunks
Musik auf Originalinstrumenten und Kopien

1. Konzert der Abonnementsreihe:

25. 10. 1989

Bläserensemble FLOS FLORUM,
Hamburg
Leitung.: Renate Hildebrand

Musik des 16. Jahrhunderts aus
Nürnberg
auf Kopien in Nürnberg gebauter
Instrumente

Karten im Vorverkauf und
Abonnements an der Eintrittskasse
des Germanischen National-
museums oder durch telefonische
Vorbereitung unter 1331-201
Abendkasse ab 19.00 Uhr
(Vorbestellte Karten müssen bis
jeweils 19.30 Uhr abgeholt sein).

Beginn 20.00 Uhr
im Vortragssaal des Germanischen
Nationalmuseums, Kornmarkt 1,
8500 Nürnberg 1

Eintrittspreise für das Konzert:

15,- DM (Mitglieder des Germani-
schen Nationalmuseums 12,- DM)
und 12,- DM (Mitglieder 9,50 DM)
Arbeitslose, Schüler und Studenten
4,- DM

Abonnements für die Konzertsreihe:
90,- DM (Mitglieder 72,- DM) und
72,- DM (Mitglieder 57,- DM)

Führungen / Aktionen für Kinder und ihre Eltern

Die Führungen beginnen jeweils um 10.30 Uhr. Die Teilnahme ist kostenlos.

5. 1989

Doris Lautenbacher
Großmutter, womit hast Du gespielt?
Spielsachen aus der Zeit um 1900 werden betrachtet und können ausprobiert werden.
(Spielzeugabteilung)

1. 5. 1989

Stefanie Dürr
Kleider machen Leute I
Was Menschen ganz früher trugen.
(Mittelalter, Renaissance)

8. 5. 1989

Doris Lautenbacher
Stadt Rundgang für Kinder:
Spaziergang durch die Nürnberger Altstadt
(Treffpunkt: Germanisches Nationalmuseum / 1½ Std.)

4. 6. 1989

Gabriele Harrassowitz
Weilchen, Lilien, Hahnenfuß...
Pflanzen auf mittelalterlichen Bildern
(1½ Std.)

16. 6. 1989

Stefanie Dürr
Kleider machen Leute II
Was Menschen früher trugen.
(Barock, 19. Jahrhundert)

18. 6. 1989

Gabriele Harrassowitz
Die be-hütete Frau
Vom Tuch über die Haube zum Damenhut
(1½ Std.)

25. 6. 1989

Doris Lautenbacher
Ein Tag in Schloß Neunhof
Das Patrizierschloßchen Neunhof im Knoblauchsland
(Treffpunkt: Neunhof/Kressenstadel, Eingang zum Barockpark)

2. 7. 1989

Gabriele Harrassowitz
Eine Reise-Geschichte
Tobias und Raphael von Veit Stoss

9. 7. 1989

Stefanie Dürr
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit“
Genaueres Thema s. Tagespresse
(für Kinder ab 8 Jahren)

16. 7. 1989

Gabriele Harrassowitz
Christopherus, ein vielsagender Heiliger?
Fragen an eine mittelalterliche Sandsteinfligur

23. 7. 1989

Doris Lautenbacher
Wir suchen „Drachen“ im Museum.
„Drachen“ werden aufgespürt und ein eigenes Phantasietier aus Papiermaché hergestellt. (2 Std.)

10. 9. 1989

Wenn es abends kalt wird...
Woran wärmte man sich früher in Schloß Neunhof?
(Treffpunkt: Neunhof/Kressenstadel, Eingang zum Barockpark)

17. 9. 1989

Doris Lautenbacher
Eine Reise in die älteste Vergangenheit
Objekte aus der Vor- und Frühgeschichte

24. 9. 1989

Stefanie Dürr
Wie die Menschen früher Feste feierten
(Gemäldesammlungen)

1. 10. 1989

Barbara Rothe
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit“
Wir schauen Bilder an.
(für Kinder ab 8 Jahren)

8. 10. 1989

Doris Lautenbacher
Ich mache mein eigenes Porträt.
Kinderporträts werden betrachtet und hergestellt.
(Sammlung Schäfer / 2 Std.)

15. 10. 1989

Barbara Rothe
Bilder zweier Maler aus unserem Jahrhundert
(für Kinder ab 8 Jahren)

22. 10. 1989

Doris Lautenbacher
Willst Du eigen sein,
bügeln glatt und fein.
Bügeln früher und heute
(Volkskundl. Sammlungen)

29. 10. 1989

Doris Lautenbacher
Was Stühle erzählen können...
(Volkskundl. Sammlungen, Barockabteilung)

Führungen zum Kennenlernen des Museums

Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr, Sonntag 15.00 Uhr

Die Teilnahme ist kostenlos.

Guided Tours in English

First Sunday of every month
Time: 2 p.m.

Admission is free.

Special Talks in English

Third Sunday of every month
Time: 2 p.m.

Admission is free.

Schedule at the information stand
in the entrance hall

Open House April 16, 1989

The Germanische Nationalmuseum
is hosting a special program in
English.

Time: 10 a.m. – 5 p.m.

Gruppenführungen

– deutsch/fremdsprachig,
gegen Bezahlung – durch die
Sammlungen und Ausstellungen
nach Vereinbarung

Tel. 09 11 / 1331-0/238/107
Germanisches Nationalmuseum
Postfach 9580
D-8500 Nürnberg 11

Kurse für Erwachsene

I.
Restaurierte Möbel in den
Sammlungen des Germanischen
Nationalmuseums
Sa., 3. 6. 1989, 10.00 – 11.30 Uhr:
Technische Betrachtungen von
restaurierten Objekten
Do., 8. 6. 1989, 19.00 – 21.00 Uhr:
Führung durch die Werkstatt für
Möbelrestaurierung/Materialien
des Möbelrestaurators
Ralf Buchholz/Restaurierungs-
werkstätten
Die Teilnehmerzahl ist auf
15 Personen beschränkt.
Kursgebühr DM 10,-
Teilnehmerkarten ab dem 9. 5. 1989
an der Eintrittskasse des
Germanischen Nationalmuseums

II.
Aquarellieren: Das Motiv und
seine Inspiration
Sa., 21. 10., 11. 11., 18. 11. 1989,
jeweils 9.00 – 11.00 Uhr
So., 22. 10. 1989, 10.00 – 12.00 Uhr
Prof. Eva Eyquem
Der Kurs findet im Germanischen
Nationalmuseum statt.
Die Teilnehmerzahl ist auf
20 Personen beschränkt.
Kursgebühr DM 35,-
Anmeldungen ab dem 19. 9. 1989

III.
Aquarellieren mit chinesischem
Pinself
So., 22. 10., 5. 11., 19. 11. 1989
jeweils 14.00 – 16.00 Uhr
So., 12. 11. 1989
10.00 – 12 Uhr und
14.00 – 16.00 Uhr
Prof. Eva Eyquem
Der Kurs findet im Germanischen
Nationalmuseum statt.
Die Teilnehmerzahl ist auf
20 Personen beschränkt.
Kursgebühr DM 40,-
Anmeldung ab dem 19. 9. 1989

IV.
In Vorbereitung ist eine Fahrt nach
Krakau unter dem Titel „Kunstschätze
Krakaus“ ca. Anfang Oktober 1989
Dr. Gesine Stalling. Programm,
Termin sowie Kosten entnehmen
Interessenten bitte der Tagespresse
oder dem Monatsanzeiger.

Anmeldung bei Frau Szabó / Frau Krug
Germanisches Nationalmuseum, Postfach 9580, 8500 Nürnberg 11, Telefon 0911 / 1331 238/107

Zusätzliche Führungs- und Informationsangebote sind dem Monatsanzeiger sowie der Tagespresse zu entnehmen.
Für spätere Änderungen bitten wir um Verständnis.
Koordinierung / Redaktion: Gesine Stalling

August

3. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Brigitte Schoch-Joswig
Revolutionsbegeisterung und
Revolutionskritik in Deutschland
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

6. 8. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Ulrich Schneider
Textil im Freien

10. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Brigitte Schoch-Joswig
Frauen in der Französischen
Revolution
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

13. 8. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Günther Bräutigam
Kunst um 1400

17. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

20. 8. 1989, 11.00 Uhr

Ingeborg Linz
Die bürgerliche Welt im Spiegel
der Malerei der Biedermeierzeit

24. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Ursula Peters
Claus Bury:
Stadtportal Nürnberg

27. 8. 1989, 11.00 Uhr

Anneliese Streiter
Technische Gestaltungsmöglich-
keiten auf mittelalterlichen Bild-
teppichen

31. 8. 1989, 20.00 Uhr

Anneliese Streiter
Technische Gestaltungsmöglich-
keiten auf mittelalterlichen Bild-
teppichen

September

3. 9. 1989, 11.00 Uhr

Barbara Ehmcke
Albrecht Altdorfer und deutsche
Zeitgenossen im frühen 16. Jahr-
hundert

7. 9. 1989, 20.00 Uhr

Barbara Ehmcke
Albrecht Altdorfer und deutsche
Zeitgenossen im frühen 16. Jahr-
hundert

10. 9. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Katrin Kusch
Von deutscher Republik
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

14. 9. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Freiheit der Kunst
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

17. 9. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Claus Pese
Der Aufbruch in die Moderne –
die Jugendstilsammlung des
Gewerbemuseums der LGA im
Germanischen Nationalmuseum

21. 9. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Die Wirkung der französischen
Revolution im 19. Jahrhundert
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

24. 9. 1989, 11.00 Uhr

Ursula Gölzen
Bis an die Zähne bewaffnet –
Jagd- und Kampfgerät auf alten
Gemälden im Germanischen
Nationalmuseum

28. 9. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

Oktober

1. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Katrin Kusch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

5. 10. 1989, 20.00 Uhr

Ursula Gölzen
Bis an die Zähne bewaffnet –
Jagd- und Kampfgerät auf alten
Gemälden im Germanischen
Nationalmuseum

8. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Ursula Peters
Claus Bury:
Stadtportal Nürnberg

12. 10. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Claus Pese
Der Aufbruch in die Moderne –
die Jugendstilsammlung des
Gewerbemuseums der LGA im
Germanischen Nationalmuseum

15. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Sigrid Ballreich-Werner
Maria im Spiegel volkstümlicher
Frömmigkeit
(Plastik 13.–16. Jahrhundert)

19. 10. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Sigrid Ballreich-Werner
Maria im Spiegel volkstümlicher
Frömmigkeit
(Plastik 13.–16. Jahrhundert)

22. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Gesine Stalling
Historienmalerei im
19. Jahrhundert

26. 10. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Gesine Stalling
Historienmalerei im
19. Jahrhundert

29. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.
Keramik von der Frühzeit bis heute
Formen – Bilder – Techniken

August

3. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Brigitte Schoch-Joswig
Revolutionsbegeisterung und
Revolutionskritik in Deutschland
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

6. 8. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Ulrich Schneider
Textil im Freien

10. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Brigitte Schoch-Joswig
Frauen in der Französischen
Revolution
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

13. 8. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Günther Bräutigam
Kunst um 1400

17. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

20. 8. 1989, 11.00 Uhr

Ingeborg Linz
Die bürgerliche Welt im Spiegel
der Malerei der Biedermeierzeit

24. 8. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Ursula Peters
Claus Bury:
Stadtportal Nürnberg

27. 8. 1989, 11.00 Uhr

Anneliese Streiter
Technische Gestaltungsmöglich-
keiten auf mittelalterlichen Bild-
teppichen

31. 8. 1989, 20.00 Uhr

Anneliese Streiter
Technische Gestaltungsmöglich-
keiten auf mittelalterlichen Bild-
teppichen

September

3. 9. 1989, 11.00 Uhr

Barbara Ehmcke
Albrecht Altdorfer und deutsche
Zeitgenossen im frühen 16. Jahr-
hundert

7. 9. 1989, 20.00 Uhr

Barbara Ehmcke
Albrecht Altdorfer und deutsche
Zeitgenossen im frühen 16. Jahr-
hundert

10. 9. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Katrin Kusch
Von deutscher Republik
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

14. 9. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Freiheit der Kunst
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

17. 9. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Claus Pese
Der Aufbruch in die Moderne –
die Jugendstilsammlung des
Gewerbemuseums der LGA im
Germanischen Nationalmuseum

21. 9. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Die Wirkung der französischen
Revolution im 19. Jahrhundert
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

24. 9. 1989, 11.00 Uhr

Ursula Gölzen
Bis an die Zähne bewaffnet –
Jagd- und Kampfgerät auf alten
Gemälden im Germanischen
Nationalmuseum

28. 9. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

Oktober

1. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Katrin Kusch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

5. 10. 1989, 20.00 Uhr

Ursula Gölzen
Bis an die Zähne bewaffnet –
Jagd- und Kampfgerät auf alten
Gemälden im Germanischen
Nationalmuseum

8. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Ursula Peters
Claus Bury:
Stadtportal Nürnberg

12. 10. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Claus Pese
Der Aufbruch in die Moderne –
die Jugendstilsammlung des
Gewerbemuseums der LGA im
Germanischen Nationalmuseum

15. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Sigrid Ballreich-Werner
Maria im Spiegel volkstümlicher
Frömmigkeit
(Plastik 13.–16. Jahrhundert)

19. 10. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Sigrid Ballreich-Werner
Maria im Spiegel volkstümlicher
Frömmigkeit
(Plastik 13.–16. Jahrhundert)

22. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Gesine Stalling
Historienmalerei im
19. Jahrhundert

26. 10. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Gesine Stalling
Historienmalerei im
19. Jahrhundert

29. 10. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.
Keramik von der Frühzeit bis heute
Formen – Bilder – Techniken

Führungen für Einzelbesucher

Treffpunkt für alle Führungen ist die Eingangshalle des Germanischen Nationalmuseums am roten Führungspunkt

Sonntags- und Abendführungen

Die Sonntagsführungen beginnen jeweils um 11.00 Uhr, die Donnerstagabendführungen um 20.00 Uhr.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Mai

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. 5. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Dieter Krickeberg</i> Wandlungen der Klangvorstellung vom 18. zum 19. Jahrhundert (Slg. historischer Musikinstrumente) | 14. 5. 1989, 11.00 Uhr <i>Barbara Ohm</i> Führung zum Kennenlernen des Museums | 21. 5. 1989, 11.00 Uhr <i>Dagmar Thormann M.A.</i> Zinn- und Rotgießer, Silber- und Kupferschmiede – metallverarbei- tende Handwerke in der Zunft- abteilung |
| 11. 5. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Dieter Krickeberg</i> Wandlungen der Klangvorstellung vom 18. zum 19. Jahrhundert (Slg. historischer Musikinstrumente) | 18. 5. 1989, 20.00 Uhr <i>Dagmar Thormann M.A.</i> Zinn- und Rotgießer, Silber- und Kupferschmiede – metallverarbei- tende Handwerke in der Zunft- abteilung | 28. 5. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Kurt Löcher</i> Gemälde nach graphischen Vorlagen (Mittelalterhalle) |

Juni

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. 6. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Kurt Löcher</i> Gemälde nach graphischen Vorlagen (Mittelalterhalle) | 11. 6. 1989, 11.00 Uhr <i>Elisabeth Weiskopf</i> Leinen und Wolle in ländlichen Textilien | 22. 6. 1989, 20.00 Uhr <i>Elisabeth Bornfleth</i> Zauber alten Glases Zur Geschichte des Glases im Gewerbemuseum der LGA im Germanischen Nationalmuseum |
| 4. 6. 1989, 11.00 Uhr <i>Klaus Martius</i> Lautenbau | 15. 6. 1989, 20.00 Uhr <i>Elisabeth Weiskopf</i> Leinen und Wolle in ländlichen Textilien | 25. 6. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Cornelia Förster</i> Führung durch die Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlich- keit“ |
| 8. 6. 1989, 20.00 Uhr <i>Klaus Martius</i> Lautenbau | 18. 6. 1989, 11.00 Uhr <i>Elisabeth Bornfleth</i> Zauber alten Glases Zur Geschichte des Glases im Gewerbemuseum der LGA im Germanischen Nationalmuseum | 29. 6. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Cornelia Förster</i> Führung durch die Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlich- keit“ |

Juli

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. 7. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Katrin Kusch</i> Von deutscher Republik (Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit“) | 13. 7. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Rainer Schoch</i> Freiheit der Kunst (Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit“) | 23. 7. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Rainer Schoch</i> Führung durch die Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlich- keit“ |
| 6. 7. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Katrin Kusch</i> Führung durch die Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlich- keit“ | 16. 7. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Ulrich Schneider</i> Textil im Freien | 27. 7. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Klaus-D. Pohl</i> Alptraum Revolution – Der Traum von der Freiheit (Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit“) |
| 9. 7. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Rainer Schoch</i> Freiheit der Kunst (Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlichkeit“) | 20. 7. 1989, 20.00 Uhr <i>Dr. Klaus-D. Pohl</i> Führung durch die Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlich- keit“ | 30. 7. 1989, 11.00 Uhr <i>Dr. Klaus-D. Pohl</i> Führung durch die Ausstellung „Freiheit – Gleichheit – Brüderlich- keit“ |

Führungen für Einzelbesucher

Treffpunkt für alle Führungen ist die Eingangshalle des Germanischen Nationalmuseums am roten Führungspunkt

Sonntags- und Abendführungen

Die Sonntagsführungen beginnen jeweils um 11.00 Uhr, die Donnerstagabendführungen um 20.00 Uhr.
Die Teilnahme ist kostenlos.

1. 5. 1989, 11.00 Uhr

Dieter Krickeberg
Veränderungen der Klangvorstellung
im 18. zum 19. Jahrhundert
(historischer Musikinstrumente)

5. 5. 1989, 20.00 Uhr

Dieter Krickeberg
Veränderungen der Klangvorstellung
im 18. zum 19. Jahrhundert
(historischer Musikinstrumente)

14. 5. 1989, 11.00 Uhr

Barbara Ohm
Führung zum Kennenlernen
des Museums

18. 5. 1989, 20.00 Uhr

Dagmar Thormann M.A.
Zinn- und Rotgießer, Silber- und
Kupferschmiede – metallverarbei-
tende Handwerke in der Zunft-
abteilung

21. 5. 1989, 11.00 Uhr

Dagmar Thormann M.A.
Zinn- und Rotgießer, Silber- und
Kupferschmiede – metallverarbei-
tende Handwerke in der Zunft-
abteilung

28. 5. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Kurt Löcher
Gemälde nach graphischen
Vorlagen
(Mittelalterhalle)

5. 6. 1989, 20.00 Uhr

Kurt Löcher
Gemälde nach graphischen
Vorlagen
(Mittelalterhalle)

6. 6. 1989, 11.00 Uhr

Aus Martius
Leinwandbau

6. 6. 1989, 20.00 Uhr

Aus Martius
Leinwandbau

11. 6. 1989, 11.00 Uhr

Elisabeth Weiskopf
Leinen und Wolle in ländlichen
Textilien

15. 6. 1989, 20.00 Uhr

Elisabeth Weiskopf
Leinen und Wolle in ländlichen
Textilien

18. 6. 1989, 11.00 Uhr

Elisabeth Bornfleth
Zauber alten Glases
Zur Geschichte des Glases im
Gewerbemuseum der LGA
im Germanischen Nationalmuseum

22. 6. 1989, 20.00 Uhr

Elisabeth Bornfleth
Zauber alten Glases
Zur Geschichte des Glases im
Gewerbemuseum der LGA
im Germanischen Nationalmuseum

25. 6. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Cornelia Förster
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

29. 6. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Cornelia Förster
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

13. 7. 1989, 11.00 Uhr

Katrin Kusch
deutscher Republik
Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

13. 7. 1989, 20.00 Uhr

Katrin Kusch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

20. 7. 1989, 11.00 Uhr

Rainer Schoch
Freiheit der Kunst
Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

13. 7. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Freiheit der Kunst
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

16. 7. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Ulrich Schneider
Textil im Freien

20. 7. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Klaus-D. Pohl
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

23. 7. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Rainer Schoch
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“

27. 7. 1989, 20.00 Uhr

Dr. Klaus-D. Pohl
Alptraum Revolution – Der Traum von
der Freiheit
(Ausstellung „Freiheit – Gleichheit –
Brüderlichkeit“)

30. 7. 1989, 11.00 Uhr

Dr. Klaus-D. Pohl
Führung durch die Ausstellung
„Freiheit – Gleichheit – Brüderlich-
keit“