

# Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

## Institutionen

## Öffnungszeiten

<b>Germanisches Nationalmuseum</b> Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 13 31 0	Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart  Studiensammlungen  Kunstpädagogisches Zentrum (KPZ)	<b>Sammlungen:</b> Di – Fr 9–17 Uhr Sa u. So 10–17 Uhr Do auch 20–21.30 Uhr (ausgewählte Abteilungen) Mo geschlossen sowie am 3. Oktober <b>Kupferstichkabinett:</b> Di – Fr 9–16 Uhr (bis 21. 10.) <b>Archiv und Münzsammlung:</b> Di – Fr 9–16 Uhr (bis 21. 10.) <b>Bibliothek, Graphische Sammlung,                      Archiv und Münzsammlung</b> wegen Bauarbeiten vom 22. 10. 1990 bis 15. 2. 1991 geschlossen
<b>Gewerbemuseum der LGA</b> im Germanischen Nationalmuseum	Kunsthandwerk	Oktober bis März geschlossen
<b>Schloß Neunhof</b> Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Betreuung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 13 31 0	Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof	Oktober bis März geschlossen
<b>Albrecht Dürer-Haus</b> Albrecht-Dürer-Straße 39 Tel.: 16 22 71 Gut erhaltenes spätmittelalterliches Bürgerhaus. Von Albrecht Dürer fast zwanzig Jahre bewohnt.	Holzschnitte von Dürer. Werke zur Wirkungs- und Verehrungsgeschichte des Künstlers vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart	Di – Fr 10–17 Uhr Mi 10–21 Uhr Sa, So und Feiertage 10–17 Uhr Mo geschlossen
<b>Stadtmuseum Fembohaus</b> Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di – Fr 10–17 Uhr Mi 10–21 Uhr Sa, So 10–17 Uhr Mo geschlossen
<b>Tücher-Schlößchen</b> Hirschelgasse 9 Tel.: 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tücher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo – Do 14, 15 und 16 Uhr / Fr 9, 10 und 11 Uhr / So 10 und 11 Uhr / Sa geschlossen
<b>Kunsthalle</b> Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Vom 9. 7. bis 12. 10. 1990 wegen Umbau geschlossen
<b>Kunsthalle in der Norishalle</b> Marienortgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen
<b>Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg</b> Patrizierhaus, Karlstraße 13–15 Tel.: 16 31 64, Verwaltung 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di bis So 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr, Mo geschlossen
<b>Verkehrsmuseum</b> Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post	Mo – So 10–17 Uhr  Postabteilung bis Ende 1990 wegen Umbau geschlossen
<b>Schulmuseum der Universität                      Erlangen-Nürnberg</b> Paniersplatz 37/III Tel.: 20 83 87	Schulgeschichtliche Dokumente aller Schularten	Mo, Di, Fr 9–13 Uhr Mi, Do 9–17 Uhr So 14–17 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Staatsarchiv</b> Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01	Quellen zur Stadtgeschichte vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo 8.15–16.00 Uhr, Di, Do 9–16 Uhr Mi 8–20 Uhr, Fr 8–13.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Stadtarchiv</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo – Do 8.30–15.30 Uhr Fr 8.30–12.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Stadtbibliothek</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo, Mi und Fr 10–12.30 und 13.30–16.00 Uhr Di und Do 10–12.30 und 13.30–18.00 Uhr Sa 9–12 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Institut für moderne Kunst</b> Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23  Ausstellungen in der Schmidt Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo – Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr (ausgenommen Feiertage) Sa, So geschlossen  Mo–Mi 8.30–16.00 Uhr Do 8.30–19.30 Uhr Fr 8.30–15.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Naturhistorisches Museum                      der Naturhistorischen                      Gesellschaft Nürnberg e.V.</b> Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Fr 10–13 Uhr und 14–16 Uhr Do 14–19.30 Uhr Sa 10–12 Uhr Jeden 1. Sonntag im Monat 14–17 Uhr Mi, So und an Feiertagen geschlossen
<b>Albrecht-Dürer-Gesellschaft</b> Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahrgaberverkauf an Mitglieder	Di – Fr 12–18 Uhr Sa, So und Feiertage 10–14 Uhr Mo geschlossen
<b>Kunsthau</b> Karl-Grillenberger Straße 40 Tel.: 20 31 10	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – Fr 11–18 Uhr Sa, So 11–16 Uhr Mo geschlossen  <b>Schloß Almoshof:</b> Mo – Fr 10–12 Uhr und 14–17 Uhr
<b>A. W. Faber-Castell</b> 8504 Stein – Schloß Tel.: 66 79 1	Ausstellungen zeitgenössischer Künstler	Di – So 10–17 Uhr
<b>Museum Industriekultur</b> ehemaliges Tafelgelände Äußere Sulzbacher Straße 62 Tel.: 16 36 48 und 16 46 72	Stadtgeschichte im Industriezeitalter	Di–So 10–17 Uhr Mi 10–20 Uhr Mo geschlossen

Ausstellungen	Führungen	
<p>Schlesische Goldschmiedearbeiten im Germanischen Nationalmuseum (26. 6. 1990 bis 28. 10. 1990)</p>	<p>4. 10. 1990, 20.00 Uhr · <i>Ilse Klinger</i>: „Der Beruf des Apothekers – Apothekeninventare von der Renaissance bis 1900“            7. 10. 1990, 11.00 Uhr · <i>Ute Heise</i>: „Schnürleibchen und Absatzschuh – Mode im 18. Jahrhundert auf Gemälden“            11. 10. 1990, 20.00 Uhr · <i>Claudia Selheim M.A.</i>: „Populärer bildlicher Wandschmuck“            14. 10. 1990, 11.00 Uhr und            18. 10. 1990, 20.00 Uhr · <i>Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i>: „Schönes Geld der alten Welt“            21. 10. 1990, 11.00 Uhr · <i>Dr. Sigrid Ballreich-Werner</i>: „Trachten und Zubehör“            Beispiele volkstümlicher Sachkultur in der Trachtensammlung            25. 10. 1990, 20.00 Uhr · <i>Dr. Klaus Pechstein</i>: „Schlesische Goldschmiedearbeiten“            28. 10. 1990, 11.00 Uhr · <i>Claudia Selheim M.A.</i>: „Populärer bildlicher Wandschmuck“</p>	<p><b>Führungen für Kinder und ihre Eltern</b>            7. 10. 1990, 10.30 Uhr · <i>Doris Lautenbacher</i>: „In welcher Standuhr versteckte sich das siebte Geißlein?“ Märchen und ihre Wirklichkeit (Volkskundl. Sammlungen, Sammlung Schäfer, Spielzeugabteilung)            14. 10. 1990, 10.30 Uhr · <i>Doris Lautenbacher</i>: „Wenn die bunten Blätter fallen...“            Wir betrachten Bilder und kleben ein Herbstbild aus Blättern            21. 10. 1990, 10.30 Uhr · <i>Prof. Eva Eyquem</i>: „Wir sehen uns Skulpturen an“            28. 10. 1990, 10.30 Uhr · <i>Prof. Eva Eyquem</i>: „Wir sehen uns Bilder an“</p>
<p>Düreriana – Neuerwerbungen der Albrecht-Dürer-Haus-Stiftung (22. 5. 1990 bis 30. 12. 1990)</p>	<p><b>Führungen zum Kennenlernen des Museums</b>            Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr            Sonntag 15.00 Uhr</p>	<p><b>Guided Tours in English</b>            General Tour            7. 10. 1990, 2:00 p.m., <i>Marly Schaula</i>            Special Talk            21. 10. 1990, 2:00 p.m. <i>Ingeborg Neuhold</i>: Images and Personalities</p>
<p>Polnische Landschaften, Polnische Graphik von 1900–1920 aus den Sammlungen des Nationalmuseums Krakau (10. 8. bis 7. 10. 90)            Johann Helmut Schmidt-Rednitz (4. 9. bis 25. 11. 90)            Die Apotheke zu Gast im Fembohaus (18. 10. 1990 bis 25. 11. 1990)</p>		<p><b>Tag der Offenen Tür der Stadt Nürnberg</b>            21. 10. 1990, 11.00–12.30 Uhr und            14.30–16.00 Uhr · <i>Sascha Reckert</i> (2. Vorsitzender von Glass Music International): Neues aus der Welt des klingenden Glases            Vorführungen</p>
<p>Konkret 10 (13. 10. 1990 bis 25. 11. 1990)</p>	<p><b>Führung</b> durch die Ausstellung "Konkret 10"            21. 10. 1990, 15.00 Uhr · <i>Günter Braunsberg / KPZ II</i></p>	<p><b>Kunstpädagogisches Zentrum</b>  <b>Abt. Schulen (KpZ I):</b>  <b>Anmeldung</b> schriftlich oder telefonisch            0911 / 1331-241</p> <p><b>Kunstpädagogisches Zentrum</b>  <b>Abt. Erwachsenenbildung (KpZ II):</b>  <b>Anmeldung</b> schriftlich oder telefonisch            0911 / 1331-238/107</p>
<p>Aus der Sammlung: Malerei und Skulptur (1. 7. 1990 bis 11. 11. 1990)</p>	<p><b>Führungen</b> durch die Ausstellung            10. 10. 1990, 18.00 Uhr · <i>Dr. Gesine Stalling / KpZ II</i>            21. 10. 1990, 11.00 Uhr · <i>Karin Ecker / KpZ II</i></p>	<p><b>Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg</b>            im Luitpoldhaus, Gewerbemuseumsplatz 4            2. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Eugen Schöler</i>: Emigranten der Französischen Revolution in Franken</p>
<p>Das Putzgeschäft, Modeläden und Puppenmode im 19. und 20. Jahrhundert (2. 6. 1990 bis 28. 10. 1990)</p>	<p><b>Kunstgespräche</b>            3. 10. 1990, 18.00 Uhr <i>Dr. Annie Bardon</i>: Figuren im Raum. Andreas Gurskys Fotoarbeit „Universität Bochum“            17. 10. 1990, 18.00 Uhr <i>Dr. Lucius Grisebach</i>: Begegnung – Spannung – Form. Alf Schulers Wandformation „Kreuz“            24. 10. 1990, 18.00 Uhr <i>Dr. Lucius Grisebach</i>: Form – Raum – Volumen. Bernd Klötzers Installation „Image Boxes“            28. 10. 1990, 11.00 Uhr <i>Dr. Lucius Grisebach</i>: Aus dem Bücher- und Bilderberg. Arbeiten von Jiří Kolář            31. 10. 1990, 18.00 Uhr <i>Dr. Annie Bardon</i>: Fliesenperspektiven. Hans Peter Reuters Gemälde „Licht – Raum“</p>	
<p>Schulbildung in der DDR            Was war – was ist – was wird?            (13. 7. 1990 bis 31. 10. 1990)</p>	<p>nach Vereinbarung</p>	
	<p>nach Vereinbarung</p>	
<p>Hanns Jörg Voth: Hassi Romi – Die Himmelstreppe und ihr Umfeld (20. 9. 1990 bis 9. 11. 1990)</p>		
<p>Eiszeitfunde aus Franken            Ein Querschnitt durch die Tierwelt des Pleistozäns (30. 5. 1990 bis 31. 1. 1991)</p>	<p>nach Vereinbarung</p>	
<p>Hans Egon Kalinowski – Graphik (16. 9. 1990 bis 7. 10. 1990)            Stichwort Leipzig – Holzschnitte aus Leipzig (14. 10. 1990 bis 4. 11. 1990)</p>		<p><b>Vorträge</b>            im Naturhistorischen Museum            3. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Ernst Feist</i>: Farblichtbildervortrag: „Kultplätze an Norwegens Küste, von Bardal bis Flate“            4. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Dr. Ralf-Dieter Nielbock</i>: <i>Osterode am Harz</i>: Farblichtbildervortrag: „Die Einhornhöhle – ein quartärwissenschaftliches Kleinod“            10. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Dr. Johannes Mehl, Erlangen</i>: Farblichtbildervortrag: „Bodenanzeigende Pflanzen unserer Heimat“            11. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Prof. Dr. Franz Fischer, Universität Tübingen</i>: Farblichtbildervortrag: „Die Hallstatt-Herren Mitteleuropas und ihre Beziehungen zum Mittelmeer und zum Orient“            16. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Prof. Dr. Helmut Nuhn, Marburg</i>: Farblichtbildervortrag: „Krisenregion Zentralamerika – Modernisierungskonflikte abhängiger Kleinstaaten der Dritten Welt“            17. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Siegfried Wieschok</i>: Farblichtbildervortrag: „Sauriergrab im Main-Donau-Kanal“            18. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Heinz Friedlein</i>: Farblichtbildervortrag: „Vom Waldviertel durch die Wachau nach Wien – Teil I“            24. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Hermann Fröhling</i>: Farblichtbildervortrag: „Um Nürnberg rum“ (Teil 2)            25. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Günter Krauß</i>: Farblichtbildervortrag: „Medizin und Magie – Traditionelle afrikanische Medizin zum Heilen und zum Schaden“            31. 10. 1990, 19.30 Uhr · <i>Dr. Dr. Manfred Lindner</i>: Vortrag: „Werden Glückliche seltener krank? – Psychologische und psycho-somatische Überlegungen“</p>
<p>GEDOK Gruppe Franken: „Wasser“ (bis 7. 10. 1990)            Schloß Almoshof: Ellena Olsen: Neue Bilder (17. 9. bis 7. 10. 1990)            Konkret 10 (12. 10. 1990 bis 4. 11. 1990) (Eröffnung 11. 10. 1990, 20.30 Uhr)  <b>Schloß Almoshof</b>: Heidi Sill und Georg Baier (15. 10. bis 31. 10. 1990) (Eröffnung 14. 10., 11.00 Uhr)</p>		
<p>Robert Vorhoelzer: Ein Architektenleben – Die klassische Moderne der Post (14. 9. 1990 bis 18. 11. 1990)</p>	<p>Sonntag 11 Uhr</p>	