

# Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

## Institutionen

## Öffnungszeiten

<b>Germanisches Nationalmuseum</b> Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 13 31 0	Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart  Studiensammlungen	<b>Sammlungen:</b> Di – Fr 9–17 Uhr Sa u. So 10–17 Uhr Do auch 20–21.30 Uhr (ausgewählte Abteilungen) Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Bibliothek, Graphische Sammlung, Archiv und Münzsammlung</b> wegen Bauarbeiten vom 22. 10. 1990 bis 15. 2. 1991 geschlossen		
<b>Gewerbemuseum der LGA</b> im Germanischen Nationalmuseum	Kunsthandwerk	Oktober bis März geschlossen
<b>Schloß Neunhof</b> Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Betreuung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 13 31 0	Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof	
<b>Albrecht Dürer-Haus</b> Albrecht-Dürer-Straße 39 Tel.: 16 22 71 Gut erhaltenes spätmittelalterliches Bürgerhaus. Von Albrecht Dürer fast zwanzig Jahre bewohnt.	Holzschnitte von Dürer, Werke zur Wirkungs- und Verehrungsgeschichte des Künstlers vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart	Di – Fr 13–17 Uhr Mi 13–21 Uhr Sa, So und Feiertage 10–17 Uhr Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Stadtmuseum Fembohaus</b> Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di – Fr 13–17 Uhr Mi 13–21 Uhr Sa, So und an Feiertagen 10–17 Uhr Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Tucher-Schlößchen</b> Hirschelgasse 9 Tel.: 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo – Do 14, 15 und 16 Uhr / Fr 9, 10 und 11 Uhr / So 10 und 11 Uhr / Sa geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Kunsthalle</b> Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Kunsthalle in der Norishalle</b> Marientorgnaben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg</b> Patrizierhaus, Karlstraße 13–15 Tel.: 16 31 64, Verwaltung 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di bis So 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr, Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Verkehrsmuseum</b> Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post	Mo – So 9.30–17 Uhr Postabteilung wegen Umbau bis einschließlich November 1991 geschlossen Faschingsdienstag geschlossen
<b>Schulmuseum der Universität Erlangen-Nürnberg</b> Paniersplatz 37/III Tel.: 20 83 87	Schulgeschichtliche Dokumente aller Schularten	Mo, Di, Fr 9–13 Uhr Mi, Do 9–17 Uhr So 14–17 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Staatsarchiv</b> Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo 8.15–16.00 Uhr, Di, Do 9–16 Uhr Mi 8–20 Uhr, Fr 8–13.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Stadtarchiv</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo – Do 8.30–15.30 Uhr Fr 8.30–12.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Stadtbibliothek</b> Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo, Mi und Fr 10–12.30 und 13.30–16.00 Uhr Di und Do 10–12.30 und 13.30–18.00 Uhr Sa 9–12 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Institut für moderne Kunst</b> Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23  Ausstellungen in der Schmidt Bank-Galerie Lorenzer Platz 29	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo – Fr 9–12 Uhr und 13–16 Uhr (ausgenommen Feiertage) Sa, So geschlossen  Mo–Mi 8.30–16.00 Uhr Do 8.30–19.30 Uhr Fr 8.30–15.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
<b>Naturhistorisches Museum der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V.</b> Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Fr 10–13 Uhr und 14–16 Uhr Do 14–19.30 Uhr, So 14–16 Uhr Mi, Sa und an Feiertagen geschlossen
<b>Albrecht-Dürer-Gesellschaft</b> Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahregabenverkauf an Mitglieder	Di – Fr 12–18 Uhr Sa, So und Feiertage 10–14 Uhr Mo geschlossen Wegen Renovierung voraussichtlich bis Ende Mai geschlossen
<b>Kunsthau</b> Karl-Grillenberger Straße 40 Tel.: 20 31 10	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – Fr 11–18 Uhr Sa, So 11–16 Uhr Mo geschlossen
<b>Museum Industriekultur</b> ehemaliges Tafelgelände Äußere Sulzbacher Straße 62 Tel.: 16 36 48 und 16 46 72	Stadtgeschichte im Industriezeitalter	Di–So 10–17 Uhr Mi 10–20 Uhr Mo geschlossen Faschingsdienstag geschlossen

**Ausstellungen**

**Aufbruch in die Moderne:**  
Bestands-Aufnahme 1890–1933  
Aus den Sammlungen des Germanischen Nationalmuseums und seiner Leihgeber  
(1. 12. 1990 bis 24. 2. 1991)

**Präsenz der Zeitgenossen 16**  
Heinz-Günter Prager:  
Bodenskulpturen  
(1. 12. 1990 bis 24. 2. 1991)

**Friedrich Knupper (1947–1987):**  
Schmuck und Objekte  
(14. 12. 1990 bis 17. 2. 1991)

**Petra – Königin der Weihrauchstraße**  
(19. 1. 1991 bis 31. 3. 1991)

**Holger Bunk**  
(13. 12. 1990 bis 4. 2. 1991)

**Hubert Kiecol**  
(21. 2. 1991 bis 31. 3. 1991)

**Amerikanische Puppen 1840 – 1985**  
Die Sammlung Wilkinson und die Sammlung Lawrence Scripps  
(30. 11. 1990 bis 24. 2. 1991)

**Schule zwischen Tradition und Wandel**  
(23. 1. 1991 bis 14. 4. 1991)

**Fränkische Autoren in bibliophilen Ausgaben**  
(Ende November 1990 bis Mitte März 1991)

**James Reineking: Skulptur und Zeichnung**  
(8. 2. 1991 bis 28. 3. 1991)

**Pflanzenschönheit in Aquarellen, Fotografien und Ornamenten**  
Ein Streifzug durch die Pflanzenwelt im Wandel der Zeit  
(20. 2. 1991 bis 28. 6. 1991)

**Wolfgang Mally-Kral (München):**  
Skulpturen und Spaltstäbe  
**Wolfgang Zieher (Esslingen):**  
Zeichnungen  
(8. 2. 1991 bis 3. 3. 1991)  
(Eröffnung am 7. 2. 1991, 20.30 Uhr)

**Robert Doisneau und Renault:**  
Fotografien der 30er Jahre und Oldtimer aus sechs Jahrzehnten  
(25. 1. 1991 bis 17. 3. 1991)

**Führungen**

3. 2. 1991, 11.00 Uhr /  
7. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Ursula Peters:*  
„Aufbruch in die Moderne“. Über die Logik des Irrationalen: Dada  
10. 2. 1991, 11.00 Uhr · *Dr. Gesine Stalling:*  
„Aufbruch in die Moderne“  
10. 2. 1991, 11.00 Uhr /  
14. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Bernd Hering:*  
„Möglichkeiten und Grenzen naturwissenschaftlicher Untersuchungen in der Restaurierung“ (Dia-Vortrag mit Demonstration)  
17. 2. 1991, 11.00 Uhr /  
21. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Hermann Maué:*  
„Bildquellen zum Leben im Mittelalter“  
24. 2. 1991, 11.00 Uhr /  
28. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Thomas Brachert / Josef Pröll:*  
„Technik und Konservierung von Kunstwerken“ (Max. 50 Pers., kostenlose Teilnehmerkarten an der Eintrittskasse)

**Führungen zum Kennenlernen des Museums**  
Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr  
Sonntag 15.00 Uhr

**Führungen durch die Ausstellung**  
„Aufbruch in die Moderne“  
Do., 11.00, 14.30, 20.00 Uhr  
Sa., 11.00, 14.30 Uhr  
So., 11.00, 14.30 Uhr  
(Führungskarte DM 2,50 pro Person zuzügl. Eintritt)

**Führung durch die Ausstellung „Holger Bunk“:**  
3. 2. 1991, 11.00 Uhr · *Barbara Rothe / KpZ II*

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

nach Vereinbarung

28. 2. 1991, 19.00 Uhr · Hans Peter Miksch:  
Führung durch die Ausstellung

Sonntag 11 Uhr

**Führungen für Kinder und ihre Eltern**

3. 2. 1991, 10.30 Uhr · *Doris Lautenbacher:*  
Museumsrallye. „Wir entdecken das Germanische Nationalmuseum und erfahren etwas über die Geschichte des Hauses“  
10. 2. 1991, 10.30 Uhr · *Doris Lautenbacher:*  
„Winter ade...“ Winteraustreiben im Museum. Alte Fastnachtmasken werden betrachtet und eigene Masken gebastelt  
17. 2. 1991, 10.30 Uhr · *Prof. Eva Eyquem:*  
Wir sehen uns in der Ausstellung „Aufbruch in die Moderne“ um (Für Kinder ab 6 Jahren)  
24. 2. 1991, 10.30 Uhr · *Gabriele Harrassowitz:*  
Licht in der Dunkelheit  
„Christus am Ölberg“, Gemälde um 1480  
24. 2. 1991, 10.30 Uhr · *Barbara Rothe:*  
Wir sehen uns in der Ausstellung „Aufbruch in die Moderne“ um (für Kinder ab 6 Jahren)

**Kindermalstunde**

für Kinder ab 4 Jahren  
Sonntags 10 – 11.30 Uhr  
(Wegen Bauarbeiten letztmals am 3. 3. 1991)

**Guided Tours in English**

General Tour  
3. 2. 1991, 14.00 Uhr *Frank Gillard*  
Special Talk  
17. 2. 1991, 14.00 Uhr *Eduard Reichel:*  
The Trades and Art in Nürnberg – The Men and Their Works

**Guided Tours through the special exhibition**

„On the Threshold of Modernism. German Art of the late 19th and early 20th Centuries“  
10. 2. 1991, 14.00 Uhr *Ute Heise*

**Musica Antiqua**

Die Konzertreihe wird im April fortgesetzt

**Vortrag zur Geschichte und Theorie der Modernen Kunst**

14. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Gudrun Inboden, Stuttgart:* Andy Warhol: Die Oberfläche der „Zweitbilder“.

**Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg**

im Luitpoldhaus, Gewerbemuseumsplatz 4  
5. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Hartmut Laufhütte, Passau:* „Hinweg, Ihr Schäferinnen!“ Eine gescheiterte Liebesbeziehung und ihre Auswirkungen auf Leben und Werk Sigmund von Birkens

**Vorträge im Naturhistorischen Museum**

6. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Dr. Michael Hoppe:*  
Farblichtbildvortrag: „Die Ausgrabung einer Siedlung der endneolithischen Chamer Gruppe bei Dietfurt im Altmühltal.“ Neue Erkenntnisse zur Siedlungsstruktur im Endneolithikum  
7. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Gerti Gagsteiger M.A.:*  
Farblichtbildvortrag: „Tempel und Profanbauten im antiken Petra“  
11. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Gerhard Wölfel:*  
Farblichtbildvortrag: „Naturpark Truder Horn – Unbekanntes Kleinod Südtirols“  
13. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Heinz Friedlein:*  
Farblichtbildvortrag: „Heimatkundliche Skizzen aus dem Kulmbacher Land“  
14. 2. 1991, 19.30 Uhr · *John P. Zeitler M.A.:*  
Farblichtbildvortrag: „Nabatäische Keramik: Das Porzellan der Antike“  
19. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Prof. Dr. Klaus Müller-Hohenstein, Bayreuth:* Farblichtbildvortrag: „Geoökologische Probleme des Mittelmeerraumes – Belastung mediterraner Ökosysteme am Beispiel Marokkos“  
20. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Hermann Schmidt:*  
Farblichtbildvortrag: „Das Aquarell in der Botanik“  
21. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Dr. Hansjörg Küster, Universität München:* Farblichtbildvortrag: „Pflanzenbau im Neolithikum – Ökologie der Jungsteinzeit aus der Sicht der Paläoethnobotanik“  
25. 2. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Klaus Heuss:*  
Farblichtbildvortrag: „Neuentstandene Gewässer und ihre Besiedlung“  
27. 2. 1991, 19.30 Uhr · *Dr. Rupert Wild, Staatl. Museum für Naturkunde, Stuttgart:*  
Farblichtbildvortrag: „Die Saurier der Triaszeit in Süddeutschland“

**Kunstpädagogisches Zentrum im Germanischen Nationalmuseum**

**KpZ I** Abt. Schulen, Jugendliche:  
Unterricht für Schulklassen, Jugendgruppen, Seminare (Lehrerausbildung u. -fortbildung)  
Anmeldung Tel. 0911 / 1331-241  
**KpZ II** Abt. Erwachsenenbildung, Kinder und Eltern:  
Führungen für Erwachsene (mit speziellen Programmen für Studenten und Senioren) sowie Führungsgespräche für Kinder und ihre Eltern  
Gruppenführungen deutsch, englisch, französisch, tschechisch durch das Museum und Sonderausstellungen nach Vereinbarung  
Anmeldung Tel.: 0911 / 1331-238/107

