Museen und Ausstellungsinstitute in Nürnberg

Institutionen		Öffnungszeiten
Germanisches Nationalmuseum Kornmarkt/Kartäusergasse Tel.: 13 31 0	Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart Studiensammlungen	Sammlungen: Di – Fr 9–17 Uhr Do auch 20–21.30 Uhr (ausgewählte Abteilungen) Mo geschlossen Bibliothek: Di 9–17 Uhr, Mi und Do 9–20 Uhr, Fr 9–16 Uhr Graphische Sammlung, Archiv und Münzsammlung: Di–Fr 9–16 Uhr
Gewerbemuseum der LGA im Germanischen Nationalmuseum	Kunsthandwerk	(Studiensammlungen wegen Bauarbeiten bis Mitte April geschlossen)
Schloß Neunhof Neunhofer Schloßplatz 2 8500 Nürnberg 90 Betreuung durch das Germanische Nationalmuseum Tel.: 13 31 0	Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Neunhof	Schloß: Sa und So 10–17 Uhr Schloßgarten: Täglich 10–19 Uhr
Albrecht Dürer-Haus Albrecht-Dürer-Straße 39 Tel.: 16 22 71 Gut erhaltenes spätmittelalterliches Bürgerhaus. Von Albrecht Dürer fast zwanzig Jahre bewohnt.	Holzschnitte von Dürer. Werke zur Wirkungs- und Verehrungsgeschichte des Künstlers vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart	Di – Fr 13–17 Uhr Mi 13–21 Uhr Sa, So und Feiertage 10–17 Uhr Mo geschlossen 2. 4. geschlossen Ostermontag 10–17 Uhr
Stadtmuseum Fembohaus Burgstraße 15 Tel.: 16 22 71	Alt Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur	Di – Fr 13–17 Uhr Mi 13 – 21 Uhr Sa, So und an Feiertagen 10–17 Uhr Mo geschlossen 2. 4. geschlossen Ostermontag 10–17 Uhr
Tucher-Schlößchen Hirschelgasse 9 Tel.; 16 22 71	Repräsentativer Sommersitz der Nürnberger Patrizierfamilie von Tucher	Besichtigung nur im Rahmen von Führungen: Mo - Do 14, 15 und 16 Uhr/Fr9, 10 und 11 Uhr/ So 10 und 11 Uhr/Sa geschlossen 2, 4, geschlossen Ostermontag geöffnet
Kunsthalle Lorenzer Straße 32 Tel.: 16 28 53	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di-So 10-17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Ostermontag geschlossen
Kunsthalle in der Norishalle Marientorgraben 8 Tel.: 201 75 09	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di – So 10–17 Uhr Mi bis 21 Uhr Mo geschlossen Ostermontag geschlossen
Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg Patrizierhaus, Karlstraße 13–15 Tel.: 16 31 64, Verwaltung 16 32 60	Spielzeug vom Mittelalter bis zur Gegenwart aus Europa und Übersee	Di bis So 10–17 Uhr, Mi 10–21 Uhr, Mo geschlossen 2. 4. geschlossen Ostermontag 10–17 Uhr
Verkehrsmuseum Lessingstraße 6 Tel.: 219 54 28	Geschichte der Eisenbahn und Post	Mo - So 9.30-17 Uhr Postabteilung wegen Umbau bis einschließlich November 1991 geschlossen Ostermontag geöffnet
Schulmuseum der Universität Erlangen-Nürnberg Paniersplatz 37/III Tel.: 20 83 87	Schulgeschichtliche Dokumente aller Schularten	Mo, Di, Fr9-13 Uhr Mi, Do 9-17 Uhr So 14-17 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Staatsarchiv Archivstraße 17 Tel.: 35 74 37 oder 35 75 01		Mo 8.15-16.00 Uhr, Di, Do 9-16 Uhr Mi 8-20 Uhr, Fr 8-13.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Stadtarchiv Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 70	Quellen zur Stadtgeschichte vornehmlich 19. Jh., Stadtchronik	Mo – Do 8.30–15.30 Uhr Fr 8.30–12.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Stadtbibliothek Egidienplatz 23 Tel.: 16 27 90		Mo, Mi und Fr 10-12.30 und 13.30-16.00 Uhr Di und Do 10-12.30 und 13.30-18.00 Uhr Sa 9-12 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Institut für moderne Kunst Königstraße 51/II Tel.: 22 76 23 Ausstellungen in der Schmidt Bank-Galerie	Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst Archiv, Publikationen, Ausstellungen	Mo-Fr9-12 Uhr und 13-16 Uhr (ausgenommen Feiertage) Sa, So geschlossen Mo-Mi 8.30-16.00 Uhr
Ausstellungen in der Schmidt Bank-Galerie Lorenzer Platz 29		MO-MI 8.30-16.00 Unr Do 8.30-19.30 Uhr Fr 8.30-15.30 Uhr (ausgenommen Feiertage)
Naturhistorisches Museum der Naturhistorischen Gesellschaft Nürnberg e.V. Gewerbemuseumsplatz 4 Tel.: 22 79 70	Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde	Mo, Di, Fr 10-13 Uhr und 14-16 Uhr Do 14-19.30 Uhr, So 14-16 Uhr Mi, Sa und an Feiertagen geschlossen
Albrecht-Dürer-Gesellschaft Obere Schmiedgasse 64–66 (Pilatushaus) Tel.: 24 15 62 Ältester Kunstverein Deutschlands	Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder	Di - Fr 12-18 Uhr Sa, So und Feiertage 10-14 Uhr Mo geschlossen Wegen Renovierung voraussichtlich bis Ende Maigeschlü
Kunsthaus Karl-Grillenberger Straße 40 Tel.: 20 31 10	Ausstellungen zeitgenössischer Kunst	Di-Fr11-18 Uhr Sa, So 11-16 Uhr Mo geschlossen

Museum Industriekultur ehemaliges Tafelgelände Äußere Sulzbacher Straße 62 Tel.: 16 36 48 und 16 46 72 Stadtgeschichte im Industriezeitalter Di-So 10-17 Uhr Mi 10-20 Uhr Mo geschlossen Ostermontag 10-17 Uhr

Führungen Ausstellungen Führungen für Kinder und ihre Eltern 7. 4. 1991, 10.30 Uhr - Doris Lautenbacher: "Welche Farbe ist die Schönste?" Wir erfahren etwas über Naturfarben und drucken mit Naturfarben Max Kaus (1891 – 1977) Werke und Dokumente (8. 3. 1991 bis 14. 4. 1991) 4. 4. 1991, 20.00 Uhr · *Prof. Dr. Rainer Kahsnitz:* "Kölnische Malerei des 15. Jahrhunderts" 7. 4. 1991, 11.00 Uhr/ 11. 4. 1991, 20.00 Uhr · *Dr. Dieter Krickeberg:* "Rohrblatt und Schneide: Holzblasinstrumente" 14. 4. 1991, 10.30 Uhr · *Doris Lautenbacher:* "Vater – Mutter – Kind" Wir betrachten Familienporträts und erfahren, , Tollook Univ Schielder, Tolloblashish Univ 7. 4. 1991, 11.00 Uhr/ 11. 4. 1991, 20.00 Uhr · Dr. Freifrau Irmtraud von Andrian-Werburg: "Der Maler Max Kaus Werke und Dokumente zu seinem wie Familien früher lebten 21. 4. 1991, 10.30 Uhr · *Inge Claus Jansen/* 21. 4. 1991, 10.30 Uhr · Inge Claus Jansen/ Doris Lautenbacher: "Wie die Zinnfigur entsteht" 28. 4. 1991, 10.30 Uhr · Inge Claus Jansen/ Doris Lautenbacher: "Wir bemalen eine Zinnfigur" Für Kinder ab 8 Jahren. Eltern sind auch eingeladen, einen Rohling zu bemalen. Für Materialverbrauch wird pro Person ein Unkostenbeitrag von DM 3.— erhoben 100. Geburtstag" 14. 4. 1991, 11.00 Uhr/ 18. 4. 1991, 20.00 Uhr · Dr. Eberhard Šlenczka: "Evangeliare" Liturgische Bücher und Kunstobjekte 21. 4. 1991, 11.00 Uhr/ 25. 4. 1991, 20.00 Uhr - *Ursula Gölzen*: "Werke des Veit Stoß aus Nürnbergs Blütezeit" 28. 4. 1991, 11.00 Uhr · *Dr. Lotte Kurras:* "Studentenstammbücher aus drei Jahrhunderten" Guided Tours in English General Tour 7. 4. 1991, 14.00 Uhr *Joan Sprague* Werner Tübke -Führungen zum Kennenlernen des Museums Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr Sonntag 15.00 Uhr Zeichnungen zum Nürnberger Rathaussaal (2. 3. 1991 bis 5. 5. 1991) 7. 4. 1991, 14.00 Uhr Joan Sprague Special Talk 21. 4. 1991, 14.00 Uhr Karen Christenson: RURAL COSTUMES – what country people wore in different parts of Germany from the 18th to the 20th century Musica Antiqua 17. 4. 1991, 20.00 Uhr Irntraud Krüger, Orgelpositiv Edward H. Tarr, Trompete "Barockmusik" 30. 4. 1991, 20.00 Uhr Ia Dada, Amsterdam Han Tol, Blockflöte David Mings, Barockfagott Patrick Ayrton, Cembalo "Komponisten um Corelli" "Alles was mir als lebendig erscheint" Zeichnungen von Annette Blocher (März bis Mai 1991) Bemerke den Unterschied (11. 4. 1991 bis 5. 5. 1991) Kunstpädagogisches Zentrum im Germanischen Nationalmuseum KpZ I Abt. Schulen, Jugendliche: Unterricht für Schulklassen, Jugendgruppen, Seminare (Lehrerausbildung u. -fortbildung) Anmeldung Tel. 0911 / 1331-241 KpZ II Abt. Erwachsenenbildung, Kinder und **Kunstgespräch** 17. 4. 1991, 18.00 Uhr · *Dr. Lucius Grisebach:* Fläche, Farbe, Raum – Georg Karl Pfahler Aus der Sammlung: Ensembles (3. 3. 1991 bis 14. 7. 1991) KpZ II Abt. Erwachsenenbildung, Kinder un Eltern: Führungen für Erwachsene (mit speziellen Programmen für Studenten und Senioren) sowie Führungsgespräche für Kinder und ihre Eltern Gruppenführungen deutsch, englisch, französisch, tschechisch durch das Museum und Sonderausstellungen nach Vereinbarung Anmeldung Tel.: 0911 / 1331-238/107 Führung durch die Ausstellung 28. 4. 1991, 11.00 Uhr · Barbara Rothe / KpZ II Amerikanische Puppen 1840–1985. Die Sammlung Lawrence Scripps Wilkinson (Detroit, USA) (30. 11, 1990 bis 7. 4. 1991) Schule zwischen Tradition und Wandel (23, 1, 1991 bis 14, 4, 1991) nach Vereinbarung nach Vereinbarung Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg im Luitpoldhaus, Gewerbemuseumsplatz 9. 4. 1991, 19.30 Uhr · Matthias Mende: Albrecht Dürers Kupferstich "Das kleine Pferd" Peter Radelfinger (CH): (5. 4. 1991 bis 31. 5. 1991) Vorträge im Naturhistorischen Museum 3. 4. 1991, 19.30 Uhr · Hermann Fröhling: Farblichtbildervortrag: "Israel – ein Land faszinierender Gegensätze (Teil II)" 8. 4. 1991, 20.00 Uhr · Gisela Stellmacher: Pflanzenschönheit in Aquarellen, Fotografien nach Vereinbarung Farblichtbildervortrag: "Mexiko – Das Land der Gegensätze" und Ornamenten Ein Streifzug durch die Pflanzenwelt im Wandel der Zeit Gegensatze 10. 4. 1991, 19.30 Uhr · Werner Gerstmeier: Farblichtbildervortrag: "Faszination der Blüte" 11. 4. 1991, 19.30 Uhr · Ernst Feist: Farblichtbildervortrag: "Kultplätze an Norwegens Küste, von Bardal bis Flate" (20. 2. 1991 bis 28. 6. 1991) 17. 4. 1991, 19.30 Uhr - Hubert Blöcks: Farblichtbildervortrag: "Reise nach Litauen" 18. 4. 1991, 19.30 Uhr - Tadeuzsz Lapies: Farblichtbildervortrag: "Kenia – im Spiegel eines Tierfotografen"

Schloß Almoshof: Christine Nikol (11. 3. 1991 bis 14. 4. 1991) Heike Hahn: Experimentelle Fotografie (28. 4. 1991 bis 2. 6. 1991)

Schloß Almoshof: 21, 4, 1991, 11.00 Uhr · Werkstattgespräch mit Christine Nikol

Bayerischer Debütantenpreis 1991: Rainer Funk, Nürnberg Joachim Kersten, Nürnberg (5. 4. 1991 bis 28. 4. 1991) (Eröffnung 4. 4., 20.30 Uhr)

22. 4. 1991, 20.00 Uhr · Hermann Schmidt: Farblichtbildervortrag: "Mein Gärtchen" 24. 4. 1991, 19.30 Uhr · Dr. Dr. Manfred Lindner: Farblichtbildervortrag: "Side – eine antike Großstadt an der türkischen Riviera"