
SOMMERPROGRAMM 1991

Ausstellungen

Möbel aus Franken
Oberflächen und Hintergründe
22. 6. 1991 – 15. 9. 1991

Judaica Prag – aus dem Staatlichen Jüdischen Museum Prag
Synagogen Textilien und -silber, Gerät und Bilder aus dem Jüdischen Leben
Mitte Juni – Ende Juli 1991

Künstlerleben in Rom – Bertel Thorvaldsen (1770–1844)
Der dänische Bildhauer und seine deutschen Freunde
26. 10. 1991 – 16. 2. 1992
(donnerstags 9.00 – 21.30 Uhr durchgehend geöffnet)



Begleitprogramm zur Ausstellung

»Möbel aus Franken – Oberflächen und Hintergründe«

Exkursion

Studienfahrt (mit Bus) zum Besuch des Fränkischen Freilandmuseums in in Bad Windsheim

als Ergänzung des Kurses:
Ein Streifzug durch die Geschichte
des Wohnens

Sa., 29. 6. 1991, Abfahrt (Hauptein-
gang des Germanischen National-
museums, Kornmarkt 1): 8.30 Uhr;
Rückkehr: ca. 16.00 Uhr

Dr. Sigrid Ballreich-Werner

Max. 30 Personen
Unkostenbeitrag DM 29,—
Teilnehmerkarten ab 3. 6. 1991
an der Eintrittskasse des
Germanischen Nationalmuseums

Kurs

Ein Streifzug durch die Geschichte des Wohnens

- I. Möbel, ihre Form und Funktion
in alter und neuer Zeit
- II. Schnitzwerk und Möbelmalerei:
städtischer Einfluß und ländliche
Überlieferung
- III. Wohnkultur in Stadt und Land:
Beispiele in der Ausstellung
und in den Sammlungen

Sa., 6. 7. 1991, 10.00–12.00 Uhr
Do., 11. 7. 1991, 18.30–20.30 Uhr

Dr. Sigrid Ballreich-Werner

Max. 30 Personen
Kursgebühr DM 8,—
Anmeldung vom 3. 6.–25. 6. 1991
bei Fr. Szabó/Fr. Krug,
Tel. 0911/1331-238/107

Führungen

Führungen für Einzelbesucher

Do., 11.00, 14.30 und 20.00 Uhr
Sa. und So. 11.00 und 14.30 Uhr

Führungskarte DM 2,50 pro Person
zuzügl. zum Eintritt

Gruppenführungen

– dt., frz. – nach Vereinbarung
(Tel. 1331-238/107)

Begleitprogramm zur Ausstellung

»Künstlerleben in Rom – Bertel Thorvaldsen (1770–1844) Der dänische Bildhauer und seine deutschen Freunde«

Kurs

Kunst und Kunstbetrieb in Rom zur Zeit Thorvaldsens

- I. Künstlerleben – Lebenskünstler:
Rom und die deutschen Künstler
- II. Das Phänomen Thorvaldsen:
Zur Kunst des dänischen Bild-
hauers
- III. Von Geschmack und Bildung:
Rom und die deutschen Kunst-
touristen

Do., 21. 11. 1991, 18.00–19.30 Uhr

Sa., 23. 11. 1991, 10.00–11.30 Uhr

Do., 28. 11. 1991, 18.00–19.30 Uhr

Peter Laub M.A.

Max. 30 Personen
Kursgebühr DM 10,—
Teilnehmerkarten ab dem 22. 10. 1991
an der Eintrittskasse des
Germanischen Nationalmuseums

Führungen

Führungen für Einzelbesucher

Di.–So. 11.00 und 14.30 Uhr
Do. auch 19.00 Uhr (!)

Führungskarte DM 2,50 pro Person
zuzügl. zum Eintritt

Guided Tours in English

through the current exhibition

»Artistic Quest in Rome –
Bertel Thorvaldsen (1770 – 1844)
The Danish Sculptor and his
German Friends«

Sunday, 10 and 24 Nov. 1991,

8 and 22 Dec. 1991,

12 and 26 Jan. 1992,

9 Feb. 1992

Time: 2 p.m.

Gruppenführungen

– dt., engl., frz., tschech. –
nach Vereinbarung
(Tel. 1331-238/107)

Führungen für Einzelbesucher

Treffpunkt für alle Führungen ist die Eingangshalle des Germanischen Nationalmuseums am roten Führungspunkt

Sonntags- und Abendführungen

Die Sonntagsführungen beginnen jeweils um 11.00 Uhr, die Donnerstagabendführungen um 20.00 Uhr.
Die Teilnahme ist kostenlos.

Mai

2. 5. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Archäologie der Völkerwanderungszeit	12. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Ute Heise</i> Puppenhäuser, Puppenstuben, Puppenläden	23. 5. 1991, 20.00 Uhr <i>Peter Laub M.A.</i> Deutsche Maler um Thorvaldsen in Rom (Sammlung Schäfer)
5. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Archäologie der Völkerwanderungszeit	16. 5. 1991, 20.00 Uhr <i>Ute Heise</i> Puppenhäuser, Puppenstuben, Puppenläden	26. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Gesine Stalling</i> Glanzstücke in der Sammlung Schäfer
	19. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Peter Laub M.A.</i> Deutsche Maler um Thorvaldsen in Rom (Sammlung Schäfer)	

Juni

2. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Silvia Glaser M.A.</i> Bestecke: Zeichen unserer EBkultur (im Gewerbemuseum, Rittersaal)	13. 6. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	23. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Bernward Deneke</i> Möbel aus Franken Konzeption und Themen der Ausstellung
6. 6. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Silvia Glaser M.A.</i> Bestecke: Zeichen unserer EBkultur (im Gewerbemuseum, Rittersaal)	16. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Axel Janeck/ Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Deutsche Grafiker in Italien	30. 6. 1990, 11.00 Uhr <i>Renate Gold M.A.</i> Möbel aus Franken Möbelfunktionen: Sitzen, Schlafen, Verwahren
9. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	20. 6. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Axel Janeck/ Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Deutsche Grafiker in Italien	

Juli

4. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Renate Gold M.A.</i> Möbel aus Franken Möbelfunktionen: Sitzen, Schlafen, Verwahren	14. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	21. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Willi Kromarek</i> Vom Ritterschwert zur Zündnadel-flinte – von Hellebarden, Arkebussen, Katzbalgern, Bischofsmänteln
7. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Klaus Pechstein</i> Judaica Prag – aus dem Staatlichen Jüdischen Museum Prag	18. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	25. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Willi Kromarek</i> Vom Ritterschwert zur Zündnadel-flinte – von Hellebarden, Arkebussen, Katzbalgern, Bischofsmänteln
11. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Klaus Pechstein</i> Judaica Prag – aus dem Staatlichen Jüdischen Museum Prag		28. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Renate Hilsenbeck</i> Ferne Länder, fremde Welten – der Erdglobus des Martin Behaim von 1492

Führungen für Einzelbesucher

Treffpunkt für alle Führungen ist die Eingangshalle des Germanischen Nationalmuseums am roten Führungspunkt

Sonntags- und Abendführungen

Die Sonntagsführungen beginnen jeweils um 11.00 Uhr, die Donnerstagabendführungen um 20.00 Uhr.
Die Teilnahme ist kostenlos.

Mai

2. 5. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Archäologie der Völkerwanderungszeit	12. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Ute Heise</i> Puppenhäuser, Puppenstuben, Puppenläden	23. 5. 1991, 20.00 Uhr <i>Peter Laub M.A.</i> Deutsche Maler um Thorvaldsen in Rom (Sammlung Schäfer)
5. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Archäologie der Völkerwanderungszeit	16. 5. 1991, 20.00 Uhr <i>Ute Heise</i> Puppenhäuser, Puppenstuben, Puppenläden	26. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Gesine Stalling</i> Glanzstücke in der Sammlung Schäfer
	19. 5. 1991, 11.00 Uhr <i>Peter Laub M.A.</i> Deutsche Maler um Thorvaldsen in Rom (Sammlung Schäfer)	

Juni

2. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Silvia Glaser M.A.</i> Bestecke: Zeichen unserer EBkultur (im Gewerbemuseum, Rittersaal)	13. 6. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	23. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Bernward Deneke</i> Möbel aus Franken Konzeption und Themen der Ausstellung
6. 6. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Silvia Glaser M.A.</i> Bestecke: Zeichen unserer EBkultur (im Gewerbemuseum, Rittersaal)	16. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Axel Janeck/ Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Deutsche Grafiker in Italien	30. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Renate Gold M.A.</i> Möbel aus Franken Möbelfunktionen: Sitzen, Schlafen, Verwahren
9. 6. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	20. 6. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Axel Janeck/ Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Deutsche Grafiker in Italien	

Juli

4. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Renate Gold M.A.</i> Möbel aus Franken Möbelfunktionen: Sitzen, Schlafen, Verwahren	14. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	21. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Willi Kromarek</i> Vom Ritterschwert zur Zündnadel- flinte – von Hellebarden, Arkebusen, Katzbalgern, Bischofsmänteln
7. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Klaus Pechstein</i> Judaica Prag – aus dem Staatlichen Jüdischen Museum Prag	18. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Michael Eissenhauer/ Klaus Silomon-Pflug</i> Was gewinnt das Germanische Nationalmuseum durch seine Erweiterungsbauten? Besichtigung der Baustelle	25. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Willi Kromarek</i> Vom Ritterschwert zur Zündnadel- flinte – von Hellebarden, Arkebusen, Katzbalgern, Bischofsmänteln
11. 7. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Klaus Pechstein</i> Judaica Prag – aus dem Staatlichen Jüdischen Museum Prag		28. 7. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Renate Hilsenbeck</i> Ferne Länder, fremde Welten – der Erdglobus des Martin Behaim von 1492

August

1. 8. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Renate Hilsenbeck</i> Ferne Länder, fremde Welten – der Erdglobus des Martin Behaim von 1492	11. 8. 1991, 11.00 Uhr <i>Claudia Selheim M.A.</i> Möbel aus Franken Möbel als Dokumente der Kunst- gewerbebewegung zwischen Historismus und Jugendstil	22. 8. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Eduard Isphording</i> Die barocken Ölskizzen
4. 8. 1991, 11.00 Uhr <i>Angela Scharrer M.A.</i> Emailarbeiten aus Limoges	15. 8. 1991, 20.00 Uhr <i>Claudia Selheim M.A.</i> Möbel aus Franken Möbel als Dokumente der Kunst- gewerbebewegung zwischen Historismus und Jugendstil	25. 8. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Ursula Timann M.A.</i> Geschichte erzählt auf Einblattholzschnitten
8. 8. 1991, 20.00 Uhr <i>Angela Scharrer M.A.</i> Emailarbeiten aus Limoges	18. 8. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Eduard Isphording</i> Die barocken Ölskizzen	29. 8. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Ursula Timann M.A.</i> Geschichte erzählt auf Einblattholzschnitten

September

1. 9. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Dieter Krickeberg</i> Musikinstrumentenbau in Nürnberg	12. 9. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Bernward Deneke</i> Möbel aus Franken Zur Sozial- und Kulturgeschichte des Wohnens	22. 9. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Andrea Kluxen M.A.</i> Tradition und Innovation in der Malerei des 18. Jahrhunderts
5. 9. 1991, 20.00 Uhr <i>Peter Laub M.A. / Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Deutsche Grafiker um Thorvaldsen in Rom	15. 9. 1991, 11.00 Uhr <i>Klaus Martius</i> Führung durch die Restaurierungs- werkstatt historischer Musik- instrumente	26. 9. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Andrea Kluxen M.A.</i> Tradition und Innovation in der Malerei des 18. Jahrhunderts
8. 9. 1991, 11.00 Uhr <i>Peter Laub M.A. / Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Deutsche Grafiker um Thorvaldsen in Rom	19. 9. 1991, 20.00 Uhr <i>Klaus Martius</i> Führung durch die Restaurierungs- werkstatt historischer Musik- instrumente	29. 9. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Dieter Krickeberg</i> Musikinstrumentenbau in Nürnberg

Oktober

6. 10. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Cornelia Wagner</i> Frauenporträts	17. 10. 1991, 20.00 Uhr <i>Ilse Klinger</i> Medizinische Geräte (16.–19. Jahrhundert)	27. 10. 1991, 11.00 Uhr <i>Prof. Dr. Gerhard Bott</i> Künstlerleben in Rom Bertel Thorvaldsen (1770–1844)
10. 10. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Cornelia Wagner</i> Frauenporträts	20. 10. 1991, 11.00 Uhr <i>Dr. Kurt Löcher</i> Malerei der Dürerzeit: Schwaben	31. 10. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Wolfgang Pülhorn M.A.</i> Künstlerleben in Rom Bertel Thorvaldsen (1770–1844)
13. 10. 1991, 11.00 Uhr <i>Ilse Klinger</i> Medizinische Geräte (16.–19. Jahrhundert)	24. 10. 1991, 20.00 Uhr <i>Dr. Kurt Löcher</i> Malerei der Dürerzeit: Schwaben	

Führungen / Aktionen für Kinder und ihre Eltern

Der Beginn ist sonntags jeweils um 10.30 Uhr. Die Teilnahme ist kostenlos.

Mai

5. 5. 1991 <i>Gabriele Harrassowitz</i> Veilchen, Lilien, Hahnenfuß... Pflanzen auf mittelalterlichen Bildern Für Kinder ab 10 Jahren	12. 5. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> Tra-ri-ra, der Sommer, der ist da! Wir betrachten Bilder zum Thema Sommer in der Sammlung Schärer und drucken ein eigenes Sommer- bild.
---	---

Juni

9. 6. 1991 <i>Barbara Rothe</i> Wir sehen uns die Kaiserbilder von Albrecht Dürer an.	23. 6. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> So lebten Patrizier im Sommer. Das Patrizierschößchen Neunhof im Knoblauchsland (Treffpunkt: Neunhof/Kressenstadel, Eingang zum Barockpark)	30. 6. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> So wohnte man in Franken. Wir betrachten Möbel aus Franken.
16. 6. 1991 <i>Gabriele Harrassowitz</i> Die be-hütete Frau Vom Kopftuch über die Haube zum Damenhut	<i>Barbara Rothe</i> Engel, Wellen, spitze Kissen Wir sehen uns in der Ausstellung »Möbel aus Franken« um. Für Kinder ab 6 Jahren	

Juli

7. 7. 1991 <i>Gabriele Harrassowitz</i> Die wunderbare Reise des Tobias Tobias und Raphael von Veit Stoss	21. 7. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> Nürnberger Tand geht durch alle Land. Wir erfahren etwas über die Herstel- lung von altem Spielzeug und stellen ein eigenes Holzspielzeug her.	28. 7. 1991 <i>Barbara Rothe</i> Sitzen, Liegen und Aufbewahren Wir sehen uns in der Ausstellung »Möbel aus Franken« um. Für Kinder ab 6 Jahren
14. 7. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> Nürnberg früher und heute Spaziergang durch die Nürnberger Altstadt		

September

15. 9. 1991 <i>Gabriele Harrassowitz</i> Bauern bei der Obst- und Getreideernte Der Behaimsche Spinettdeckel	22. 9. 1991 <i>Barbara Rothe</i> Wir sehen uns ein Herbstbild an.	29. 9. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> Wenn es abends kalt wird... Wir betrachten Kachelöfen und Ofenbänke im Germanischen Nationalmuseum.
--	---	--

Oktober

6. 10. 1991 <i>Gabriele Harrassowitz</i> Auf den Spuren der Kartäuser- mönche Wir erkunden das ehemalige Kartäuserkloster.	13. 10. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> Aus alten Apotheken Wir betrachten Apotheken im Museum. <i>Prof. Eva Eyquem</i> Wir sehen uns Kunstwerke der Barockzeit an. Für Kinder ab 6 Jahren	27. 10. 1991 <i>Gabriele Harrassowitz</i> Heilige, deren Namen wir tragen. Bildgeschichten zu Heiligen – Barbara, Elisabeth, Nikolaus, Georg u.a.
	20. 10. 1991 <i>Doris Lautenbacher</i> Zu Besuch bei feinen Leuten. Wir betrachten altes Porzellan und erfahren etwas über dessen Herstellung.	

Führungen zum Kennenlernen des Museums

Dienstag bis Samstag 10.30 und 15.00 Uhr, Sonntag 15.00 Uhr

Die Teilnahme ist kostenlos.

General Tours in English

First Sunday of every month
Time: 2 p.m.

Admission is free.

Special Talks in English

Third Sunday of every month
Time: 2 p.m.

Admission is free.

Schedule at the information stand
in the entrance hall

Guided Tours in English

through the current exhibition

»Artistic Quest in Rome –
Bertel Thorvaldsen (1770 – 1844)
The Danish Sculptor and his
German Friends«

Sunday, 10 and 24 Nov. 1991,
8 and 22 Dec. 1991,
12 and 26 Jan. 1992,
9 Feb. 1992

Time: 2 p.m.

Open House

29. Sept. 1991

The Germanische Nationalmuseum
is hosting a Special program in
English.

Time: 10 a.m. – 5 p.m.

Gruppenführungen

– dt., engl., frz., tschech.
gegen Bezahlung – durch die
Sammlungen und Ausstellungen
nach Vereinbarung

Tel. 09 11 / 1331-0/238/107
Germanisches Nationalmuseum
Postfach 9580
D-8500 Nürnberg 11

Kurse / Studienreise für Erwachsene

I. Aquarellkurs: Vom Gegenstand zur Darstellung

Sa., 28. 9. 1991, 10.00–12.00 Uhr und
14.00–16.00 Uhr
Do., 3. 10. 1991, 18.00–19.30 Uhr
Sa., 5. 10. 1991, 10.00–12.00 Uhr
Sa., 12. 10. 1991, 10.00–12.00 Uhr

Prof. Eva Eyquem

Max. 25 Personen
Kursgebühr DM 40,-
Anmeldung – nur telefonisch oder
Persönlich – ab dem 22. 7. 1991

II. Zeichenkurs: Impressives, expressives und konstruktives Zeichnen (verschiedene Bleistiftstärken und Kohle, unterschiedliche Papiere)

So., 29. 9. 1991, 10.00–12.00 Uhr und
14.00–16.00 Uhr
So., 6. 10. 1991, 10.00–12.00 Uhr und
14.00–16.00 Uhr
Do., 10. 10. 1991, 18.00–19.30 Uhr

Prof. Eva Eyquem

Max. 25 Personen
Kursgebühr DM 40,-
Anmeldung – nur telefonisch oder
persönlich –
ab dem 22. 7. 1991

Studienfahrt nach Krakau:

Die schon einmal angekündigte Fahrt
nach Krakau – in die Stadt, ihre
kulturelle Situation, ihre Museen und
speziell zu den dortigen Werken des
Veit Stoß, Jan Matejko (poln. Histo-
rienmaler des 15. Jahrhunderts) u.a. –
soll in diesem Oktober stattfinden.

*Dr. Klaus Pechstein /
Dr. Gesine Stalling*

Max. 20 Personen
Genauere Angaben zu Termin,
Programm, Reisekosten
ab dem 15. 4. 1991
Anmeldung ab dem 22. 4. 1991

Anmeldung bei Frau Szabó / Frau Krug
Germanisches Nationalmuseum, Postfach 9580, 8500 Nürnberg 11, Tel. 0911 / 1331 238/107

Öffnungszeiten des Germanischen Nationalmuseums, Kornmarkt 1, 8500 Nürnberg 1, Tel. 13 31 0:
Di.–Fr. 9.00–17.00 Uhr, Sa. u. So. 10.00–17.00 Uhr, Do. auch 20.00–21.30 Uhr

Zusätzliche Führungs- und Informationsangebote sind dem Monatsanzeiger sowie der Tagespresse zu entnehmen.
Für spätere Änderungen bitten wir um Verständnis.
Koordination / Redaktion: Gesine Stalling