

# Mitteilungen

des Germanischen  
Nationalmuseums

---

## Neue Publikationen

Antoinette Lepper-Binnewerg: *Carl Pott. Das Nützliche vollkommen gestalten*. Hamburg, Jo Klatt Design + Design Verlag, 1993

Jochen Gerz. *The French Wall*. Ausstellungskatalog mit Beiträgen von Stephan von Wiese, Rainer Schoch und einem Interview mit Jochen Gerz. Düsseldorf, 1996

zeichnen. *Der Deutsche Künstlerbund in Nürnberg 1996*. Ausstellungskatalog der 44. Jahresausstellung mit Beiträgen von Paul Uwe Dreyer und Hans Dieter Huber. Berlin, 1996

Klaus Marquardt: *Europäische Eßbestecke aus sechs Jahrhunderten. Von Bauerntisch und Fürstentafel*. Stuttgart, Arnoldsche Verlagsanstalt, 1997

---

## Monatsanzeiger im Abonnement

Sie haben die Möglichkeit, den Monatsanzeiger für DM 30.– pro Jahr zu abonnieren. Interessenten wenden sich bitte an das Germanische Nationalmuseum, Abteilung Mitgliederbetreuung, Telefon 1331-108

---

## Vorübergehende Schließung von Abteilungen

Die Abteilungen Volkskundliches Gerät/Möbel im 2. OG des Südbaus muß aufgrund von Sanierungsarbeiten ab 4. Februar bis voraussichtlich Ende Juni 1997 für Besucher geschlossen bleiben.

# Veranstaltungen

der Museen und Ausstellungsinstitute  
im Februar 1997 in Nürnberg

---

## Germanisches Nationalmuseum

### Sonderausstellungen

verlängert bis 05.03.1997

Expressionistische Bilder.  
Sammlung Firmengruppe Ahlers  
01.12.1996 – 06.04.1997  
zeichnen. Der deutsche Künstlerbund in Nürnberg 1996.  
44. Jahresausstellung

05.12.1996 – 02.02.1997  
Jochen Gerz.

The French Wall  
16.01.1997 – 27.04.1997  
Das Nützliche vollkommen gestalten  
Eßbestecke von Carl Pott  
27.02.1997 – 08.06.1997  
Europäische Eßbestecke aus acht  
Jahrhunderten. Von Bauerntisch  
und Fürstentafel

### Kostenlose Begutachtungsaktion von Sammlerobjekten

15.02.1997, 10 – 13 Uhr

### Führungen für Einzelbesucher zum Kennenlernen des Museums

Di – Sa 10.30 und 15 Uhr  
So 15 Uhr

### Gruppenführungen durch das Museum

deutsch, englisch, französisch,  
italienisch, spanisch, tschechisch  
nach Vereinbarung.  
Anmeldung/Information im KpZ II

### Führungen in der Sonderausstellung Expressionistische Bilder

#### Regelführungen

Mi 18.30 Uhr, Sa 14.30 Uhr,  
So 11.30 und 14.30 Uhr  
Führungskarte erforderlich

#### Führungen für Einzelbesucher

05.02.1997, 19.30 Uhr  
12.02.1997, 19.30 Uhr  
Dr. Claus Pese

#### 10 Uhr-Gespräch vor einem Kunstwerk

05.02.1997, 10.15 Uhr  
Gisela Parchmann  
*Wassily Kandinsky, Berg, 1911*

#### Führung für Kinder und ihre Eltern

09.02.1997, 10.30 Uhr  
Barbara Rothe

### Gruppenführungen

deutsch, englisch, französisch  
nach Vereinbarung.  
Anmeldung/Information im KpZ II

### Führungen in der Sonderausstellung Das Nützliche vollkommen gestalten

#### Regelführung

12.02.1997, 18.30 Uhr  
Ute Heise

#### Gruppenführungen

deutsch, englisch, französisch  
nach Vereinbarung.  
Anmeldung/Information im KpZ II

### Sonntags- und Abendführungen für Einzelbesucher

02.02.1997, 11.00 Uhr  
05.02.1997, 11.00 Uhr  
Anneliese Streiter, Sabine Martius:  
*Vorbereitungen für die Präsentation  
textiler Objekte – Führung in der  
Textilrestaurierung*  
max. 20 Personen  
kostenlose Teilnehmerkarten ab  
28.01.1997 an der Eintrittskasse  
09.02.1997, 11.00 Uhr  
12.02.1997, 19.00 Uhr  
Irmgard Kloss: *Historische Musik-  
instrumente* (mit Musikbeispielen)  
16.02.1997, 11.00 Uhr  
19.02.1997, 19.00 Uhr  
Frank Matthias Kammel: *Von  
Schlitten und vom Schlittenfahren*  
16.02.1997, 14.00 Uhr  
Elisabeth Brunner:  
*Steinzeit, Bronzezeit, Eisenzeit*  
23.02.1997, 11.00 Uhr  
Dr. Gesine Stalling: *Frauenbilder in der  
Porträtmalerei des 16.–19. Jahrhunderts*

### Guided Tours in English

General Tour  
2 Feb 1997, 2 p.m.  
Karen Christenson: *Highlights of the  
Germanisches Nationalmuseum*  
Special Talk  
16 Feb 1997, 2 p.m.  
Ingeborg Neuhold: *Paintings of the  
Early Renaissance – Albrecht Dürer,  
Lucas Cranach, Hans Baldung Grien*

### 10 Uhr-Gespräche vor einem Kunstwerk

- 19.02.1997, 10.15 Uhr  
Ursula Gölzen:  
*Christoph Jamnitzer, Muschelschale  
mit Milon von Kroton, 1616*  
26.02.1997, 10.15 Uhr  
Ursula Gölzen:  
*Der Holzschuh-Pokal, um 1540*

### Kurs für Kinder

- 02., 08. und 15.02.1997  
jeweils 10.15–12.45 Uhr  
Jutta Gschwendtner:  
*Farbkurs für Kinder ab 6 Jahren*  
Wir betrachten Gemälde aus einer  
Privatsammlung. Wir wollen die Farben  
kennenlernen und wiederum fleißige  
Maler sein.  
Max. 15 Kinder ab 6 Jahren  
Kursgebühr DM 35,-  
Materialkosten DM 5,-  
Anmeldung / Information  
im KpZ II

### Gespräche/Aktionen für Kinder und ihre Eltern

- 10.30 – ca. 12 Uhr  
Kostenbeitrag pro Kind DM 2,-  
zuzüglich zum ermäßigten Eintritt.  
Max. 30 Kinder pro Gruppe

- 02.02.1997  
Gabriele Harrassowitz: Zum Sonntag  
Lichtmeß: *Alte Leuchten und Licht-  
gestalten auf Bildern neu sehen*

- 09.02.1997  
Doris Lautenbacher:  
*Bärli, Teddy und Co.*  
In der Sonderausstellung »Welt aus  
Plüsch« dürfen wir in das Archiv der  
Firma Steiff blicken, vieles über die  
Herstellung von Plüschtieren erfahren  
und unser Lieblingstier entwerfen.  
2 Stunden

- Treffpunkt: Spielzeugmuseum

- 09.02.1997  
Barbara Rothe:  
*Der Mond, das Pferd, ein Wald*  
Wir betrachten Bilder von  
Franz Marc und malen selbst.  
2 Stunden

- Für Kinder ab 6 Jahren  
16.02.1997  
Doris Lautenbacher:  
*Vom mutigen Ritter Kunibert*  
Wir sehen uns die Ritter- und  
Waffenabteilung an und fertigen  
uns einen eigenen Ritterschild.  
2 Stunden

23.02.1997

Jutta Gschwendtner:  
*Wenn die wilden Kerle kommen...*  
Achtung, liebe Museumskinder! Heute  
geht es wild und märchenhaft zu.  
Wir pirschen uns in die Nähe zotteliger  
Waldmenschchen und beobachten, was  
passiert, wenn sie eine Burg erstürmen.  
Ein mittelalterlicher Wirkteppich erzählt  
uns dazu eine abenteuerliche  
Geschichte.  
Mit praktischem Angebot  
2 Stunden  
Für Kinder ab 6 Jahren

### Kurs für Erwachsene

- Sa, 01.02.1997  
10.30–13.00 und 14.00–16.30 Uhr  
So, 02.02.1997, 13.30–16.30 Uhr  
Barbara Hueck: *Holzschnitt*  
Für die Künstler des Expressionismus  
spielte der Holzschnitt eine zentrale  
Rolle. Er unterstützte ihr Streben, im  
Darzustellenden nur das Wesentliche  
zum Ausdruck zu bringen.  
Anhand von Beispielen aus der Samm-  
lung Ahlers werden wir Möglichkeiten  
des Holzschnitts untersuchen, selbst  
einen herstellen und drucken.  
Maximal 15 Personen  
Kursgebühr: DM 30,-  
Materialkosten: DM 5,-  
Anmeldung / Information  
im KpZ II

### Unterricht für Schulklassen und Jugendgruppen auf Abruf

Anmeldung/Information  
im KpZ I

### Kindermalstunden

- So 10 – 11.30 Uhr  
02., 09., 16., 23.02.1997  
Kostenbeitrag pro Kind DM 2,-  
für Kinder ab 4 Jahren

### Kooperationsprojekt KUNST

- Kostenbeteiligung pro Termin  
DM 1,50. Anmeldung im KpZ I  
17 – 18.30 Uhr, Kurs A  
18.45 – 20.15 Uhr, Kurs B  
05., 12., 19., 26.02.1997  
Aktzeichnen  
für Schüler ab Klasse 11 und  
Mitglieder der Werkbund-  
Werkstatt, Nürnberg.  
Das Modell-Honorar wird zusätz-  
lich auf alle Beteiligten umgelegt

### Albrecht Dürer Gesellschaft Kunstverein Nürnberg

#### Ausstellung

verlängert bis 23.02.1997  
Alfred Kubin

### Kunsthalle Nürnberg

#### Jubiläum

09.02.1997, 17 Uhr  
Surprise I  
Podiumsdiskussion Die Kunst  
und ihre Orte – Offen für das 21.  
Jahrhundert?  
anschließend Party  
zum 30. Geburtstag der Kunsthalle  
und des Instituts für moderne Kunst

#### Ausstellung

20.02.1997 – 13.04.1997  
»EIN STÜCK VOM HIMMEL –  
SOME KIND OF HEAVEN«

### Kunsthau

#### Ausstellungen

- 16.01. – 09.02.1997  
Ausstellung der drei Förderpreisträger  
des »Förderkreises Bildende Kunst  
Nürnberg e.V.«  
16.02. – 16.03. 1997  
Per Kirkeby – Druckgrafik

### Naturhistorisches Museum

#### Ausstellung

06.12.1996 – 31.08.1997  
Kulthöhlen in Deutschland

#### Diavorträge

- 19.30 Uhr, Großer Saal  
05.02.1997  
Dr. Holger Scholl:  
*Libyen 1: Antike Städte in Tripoli-  
tanien. Leptis Magna und Sabratha*  
10.02.1997  
Gerhard Wölfel: *Unbekanntes  
Tropenparadies Réunion*  
12.02.1997  
Hermann Schmidt:  
*Botanisches aus Judikarien*  
17.02.1997, 16 Uhr  
Karl Friedrich Reinwald: *Nordzypern*  
19.02.1997  
Dr. Holger Scholl:  
*Libyen 2: Tripolitanien. Der römische  
Limes, die Städte und Oasen der Vor-  
wüste*  
20.02.1997  
Dipl. Ing. Hans Reithmayer:  
*Uralte Bakterien aus der Frühzeit des  
Lebens und moderne Abwasser-  
Reinigung*

- 24.02.1997  
Dr. Erwin Felser:  
*Erkrankungen des Leber-Galle-Systems  
und deren Behandlung mit Kräutern*  
26.02.1997  
Edi Sers:  
*Azoren – Die Habichtinseln*  
27.02.1997  
Ingrid Künne:  
*Die Vegetation der Kapprovinz*

### Spielzeugmuseum

#### Ausstellung

22.11.1996 – 06.04.1997  
Kabinett der Kuscheltiere

### Centrum Industriekultur

#### Ausstellungen

verlängert bis 31.05.1997  
Wasser marschl  
05.12.1996 – 02.02.1997  
Eigensinn mit Luntenzündung

### Schulmuseum im Centrum Industriekultur

#### Ausstellung

18.02. – 31.05.1997  
Schulsport – Geschichte und  
Gegenwart

### Verkehrsmuseum Nürnberg

#### Ausstellungen

bis 09.02.1997  
Spielfieber  
12.12.1996 – 02.02.1997  
80 Jahre Mitropa

### Stadtarchiv

#### Vortrag des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg

- Luitpoldhaus, Großer Saal, Gewerbe-  
museumsplatz 4  
04.02.1997, 19.30 Uhr  
Prof. Dr. Alfred Wendehorst: *Nürnberg  
und die Reichskleinodien*

### Stadtbibliothek

#### Ausstellung

06.02. – 08.03.1997  
Das Kibbuz im Pleikershof – eine  
Ausstellung von Jim G. Tobias



**Germanisches Nationalmuseum** ☐☐

Eingang zu den Schausammlungen:  
Kartäusergasse 1  
Eingang zu Bibliothek,  
Graphische Sammlung,  
Archiv und Münzsammlung:  
Kornmarkt 1, 90402 N  
Telefon 13 31-0

*Schausammlungen zur Kunst und Kultur des deutschsprachigen Raumes von 30.000 v. Chr. bis zur Gegenwart; Studiensammlungen; Gewerbemuseum der LGA: Kunsthandwerk, Kunstgewerbe und Design von der Antike bis ins 20. Jh. aus dem europäischen sowie vorder- und ostasiatischen Kulturkreis*

Sammlungen  
Di – So 10 – 17 Uhr, Mi 10 – 21 Uhr,  
Mo geschlossen

Bibliothek  
Di 9 – 17 Uhr, Mi, Do 9 – 20 Uhr  
Fr 9 – 16 Uhr,  
Mo, Sa, So, und feiertags geschlossen

Graphische Sammlung,  
Archiv und Münzsammlung  
Di – Fr 9 – 16 Uhr  
Mo, Sa, So, feiertags, ♦ geschlossen

**Info-Telefon**

*Fernsprechansage zu Veranstaltungen und Öffnungszeiten*  
Telefon 13 31-284

**Kunstpädagogisches Zentrum**

im Germanischen Nationalmuseum  
KpZ I

Abt. Schulen, Jugendliche:  
*Unterricht für Schulklassen und Jugendgruppen in den Nürnberger Museen und Sonderausstellungen, Seminare (Lehrerbildung und -fortbildung)*

Anmeldung und Information:  
Telefon 1331-241  
KpZ II

Abt. Erwachsenenbildung, Familien:  
*Führungen für Gruppen und Einzelbesucher durch die Sammlungen und Sonderausstellungen. Sonderführungen für Kinder und ihre Eltern, Studenten und Senioren*  
Anmeldung und Information:  
Telefon 13 31-238

**Staatsarchiv**

Archivstraße 17, 90408 N  
Telefon 93 51 9-0  
Mo, Di, Do 8 – 16 Uhr  
Mi 8 – 20 Uhr, Fr 8 – 13.30 Uhr  
♦ 8 – 12 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

**Albrecht-Dürer-Gesellschaft**

**Kunstverein Nürnberg**  
Füll 12, 90403 N,  
Telefon/Fax 24 15 62  
*Ältester Kunstverein Deutschlands;*  
*Ausstellungen, Publikationen, Jahresgabenverkauf an Mitglieder*  
Do – So 14 – 18 Uhr

**Institut für moderne Kunst**

Königstraße 51/II, 90402 N  
Telefon 22 76 23  
*Informations- und Dokumentationszentrale für zeitgenössische Kunst;*  
*Archiv, Publikationen, Ausstellungen*  
Mo – Fr 9 – 12 und 13 – 16 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

**Schmidt Bank-Galerie**

Lorenzer Platz 29  
Mo – Mi 8.30 – 16 Uhr, Do 8.30 – 17.30 Uhr, Fr 8.30 – 15.30 Uhr  
Sa, So, feiertags, ♦ geschlossen

**Artothek**

Karl-Grillenberger-Straße 40/III  
(im Kunsthaus)  
90402 N, Telefon 20 92 00  
*Sammlung zeitgenössischer Kunst Kunstverleih*  
Mi 11 – 13 und 16 – 19 Uhr  
Do, Fr 13 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr

**Naturhistorisches Museum** ☐

der Naturhistorischen Gesellschaft  
Nürnberg e.V.  
Gewerbemuseumsplatz 4, 90403 N  
Telefon 22 79 70  
*Einheimische Vor- und Frühgeschichte, Geologie, Paläontologie, präkolumbische Archäologie, Völkerkunde, Höhlen- und Karstkunde*  
Mo – Fr 10 – 17 Uhr, So 13 – 17 Uhr  
Sa, feiertags, ♦ geschlossen

**Verkehrsmuseum und Museum für Post und Kommunikation**

Lessingstraße 6, 90443 N  
Telefon 219 24 28 oder 150 20 85  
*Geschichte der Eisenbahn und Post*  
Mo – So 9.30 – 17 Uhr, ♦ geschlossen

**Kunsthaus**

Karl-Grillenbergerstraße 40  
90402 N, Telefon 20 31 10  
Di – Fr 11 – 18 Uhr, Sa, So und feiertags 11 – 16 Uhr  
Mo, ♦ geschlossen

**Kunsthalle Nürnberg** ☐☐

Lorenzer Straße 32, 90402 N  
Telefon 231 28 53  
*Ausstellungen zeitgenössischer Kunst*  
Di, Do – So 10 – 17 Uhr,  
Mi 10 – 20 Uhr, Mo, ♦ geschlossen

**Stadtarchiv**

Egidienplatz 23, 90317 N  
Telefon 231 27 70  
*Quellen zur Stadtgeschichte, vornehmlich 19. Jh.; Stadtchronik*  
Mo – Do 8.30 – 15.30 Uhr  
Fr 8.30 – 12.30 Uhr, ♦ 8.30 – 12 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

Pellerhaus  
Mo – Mi 8 – 18 Uhr, Do 8 – 19 Uhr  
Fr 8 – 16 Uhr, So 11 – 17 Uhr  
Sa, feiertags geschlossen

**Stadtbibliothek**

Egidienplatz 23, 90317 N  
Telefon 231 27 79  
*ältere Bestände; Sammlungen: Handschriften und alte Drucke, Orts- und Landeskunde; Benutzerraum*  
Mo – Fr 10.00 – 12.30 Uhr  
und 13.30 – 16 Uhr  
Sa, So, ♦ geschlossen  
Katalog und Ausleihe  
Mo, Di, Mi, Fr 10 – 12.30  
und 13.30 – 15.30 Uhr  
Do 10 – 12.30 und 13.30 – 19 Uhr  
Sa, So, feiertags, ♦ geschlossen

Lesesaal  
Mo, Di, Mi 10 – 12.30  
und 13.30 – 18 Uhr  
Do 10 – 12.30 und 13.30 – 19 Uhr  
Fr 10 – 12.30 und 13.30 – 15.30 Uhr  
Sa, So, feiertags, ♦ geschlossen

Ausstellung  
Mo – Mi 8 – 18 Uhr, Do 8 – 19 Uhr  
Fr 8 – 16 Uhr

**Stadtbibliothek Zentralbibliothek**

Gewerbemuseumsplatz 4  
90317 N, Telefon 231 26 72  
*Neuere und neueste Bestände für Ausbildung, Studium, Beruf und Freizeit; Zeitungscafé*  
Mo, Di, Fr 11 – 18 Uhr  
Do 11 – 19 Uhr, Sa 9 – 12 Uhr  
Mi, So, feiertags, ♦ geschlossen

**Museen der Stadt Nürnberg**  
**Direktion (Tucherschloß)**  
Hirschelgasse 9-11, 90317 N  
Telefon 231 5421

**Albrecht-Dürer-Haus** ☐

Albrecht-Dürer-Straße 39, 90317 N  
Telefon 231 25 68  
*Wohn- und Arbeitsstätte Albrecht Dürers von 1509 bis 1528. Die Multivisionschau ALBERTUS DURER NORICUS führt in sein Leben und Werk ein.*  
Di – Fr 13 – 17 Uhr, Sa, So 10 – 17 Uhr  
Mo, ♦ geschlossen

**Stadtmuseum Fembohaus** ☐

Burgstraße 15, 90317 N  
Telefon 231 25 95  
*Alt-Nürnberger Entwicklungsgeschichte und Wohnkultur*  
Ab 31.12.1996 geschlossen

**Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg** ☐

Patrizierhaus, Karlstraße 13-15  
90403 N, Telefon 231 31 64  
Verwaltung 231 32 60  
*Geschichte des Spielzeugs im Zusammenhang mit Nürnbergs Spielzeugtradition*  
Di – So 10 – 17 Uhr, Mi 10 – 21 Uhr  
Mo, ♦ geschlossen  
Museumsführungen:  
Mi 18 Uhr, Sa 14.30 Uhr, So 11 Uhr  
Gruppenführungen:  
Anmeldung Tel. 231 3164/3260

**Centrum Industriekultur** ☐

Äußere Sulzbacher Straße 62  
90317 N, Telefon 231 3875/4672  
*Stadtgeschichte im Industriezeitalter*  
Di – Do, Sa, So 10 – 17 Uhr  
Mo, Fr, ♦ geschlossen

**Schulmuseum** ☐

der Universität Erlangen-Nürnberg  
im Museum Industriekultur  
Äußere Sulzbacher Straße 62  
90317 N, Telefon 231 3875  
*Historisches Schulhaus um 1910*  
Öffnungszeiten wie Centrum Industriekultur

**Historischer Kunstbunker im Burgberg**

Obere Schmiedgasse 52, 90317 N  
Telefon 2 44 96 10  
Öffnungszeiten auf Anfrage

☐ bei dieser Institution Führungen für Schulklassen durch KpZ I

☐☐ bei dieser Institution Führungen für Gruppen und Einzelbesucher durch KpZ II

\* Rosenmontag, 10.02.1997

♦ Faschingsdienstag, 11.02.1997

