

# Mitteilungen

des Germanischen  
Nationalmuseums

## Neue Publikationen

*Lust und Last. Leipziger Kunst nach 1945.* Ausstellungskatalog. Hrsg. v. Herwig Guratzsch und G. Ulrich Großmann. Ostfildern, Cantz-Verlag, 1997

Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums 1997. Nürnberg 1997

Claudia Maué: *Die Bildwerke des 17. und 18. Jahrhunderts im Germanischen Nationalmuseum. Teil 1: Franken.* Kataloge des Germanischen Nationalmuseums. Nürnberg 1997

G. Ulrich Großmann: *Architektur und Museum – Bauwerk und Sammlung. Das Germanische Nationalmuseum und seine Architektur.* Kulturgeschichte der Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum. Hrsg. v. G. Ulrich Großmann. Band 1, Jahrgabe für die Freunde und Förderer des Germanischen Nationalmuseums 1997. Ostfildern, Cantz Verlag, 1997

## Neu-Eröffnung der Sammlungsabteilung »Kunst und Kultur seit 1945«

Bereits seit August 1995 werden die Bestände zur Klassischen Moderne im 2. Obergeschoß des Ostbaus des Germanischen Nationalmuseums permanent der Öffentlichkeit präsentiert.

Ab 4. Juli 1997 soll nun die im Aufbau befindliche Sammlung zur Kunst nach 1945 in den benachbarten, neu sanierten Räumen eine dauerhafte Bleibe finden. Den Besucher erwarten vielfältige Exponate, die einen Bogen schlagen von der Malerei des Informel, über die aktionistischen Tendenzen der 60er und 70er Jahre mit ihrer Erweiterung des Kunstbegriffs bis hin zu jüngeren Entwicklungen, wie Objekt- und Installationskunst.

# Veranstaltungen

der Museen und Ausstellungsinstitute im Juli 1997 in Nürnberg

## Germanisches Nationalmuseum

### Sonderausstellungen

15.05.1997 – 07.09.1997  
Lust und Last. Leipziger Kunst seit 1945

Unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten Roman Herzog  
26.06. – 31.08.1997

Wertsachen – Eine Ausstellung der Klasse für Gold- und Silberschmiede der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg

24.07.97 – 05.10.97  
Paper Bags. Papierarbeiten von Annette Blocher im Gewerbemuseum

### Führungen für Einzelbesucher zum Kennenlernen des Museums

Di – Sa 10.30 und 15 Uhr  
So 15 Uhr

### Gruppenführungen durch das Museum

deutsch, englisch, französisch,  
italienisch, spanisch, tschechisch  
nach Vereinbarung.  
Anmeldung/Information im KpZ II

### Führungen in der Sonderausstellung Lust und Last. Leipziger Kunst seit 1945

#### Regelführungen

So 11.30 Uhr  
Mi 18.30 Uhr (1. Mi d. Monats)

#### Sonntags- und Mittwochsführung

So 20.07.97 11.00 Uhr  
Mi 23.07.97 18.00 Uhr  
Frank Matthias Kammel

#### Gruppenführungen

deutsch sowie für Gehörlose (neues Angebot!) nach Vereinbarung  
Anmeldung/Information im KpZ II

#### Veranstaltungen

Konzert und Sprachperformance  
siehe Veranstaltungen im Aufseß-Saal

### Führungen in der Sonderausstellung Wertsachen

16.07.1997, 30.07.1997  
18.30 – 21.00 Uhr  
Führungen durch die Künstler/innen in der Ausstellung

### Sonntags- und Abendführungen für Einzelbesucher

02.07.1997, 19.00 Uhr  
Dr. Arnulf von Ulmann:  
*Der farbige Schmuck an Skulpturen besteht nicht nur aus Farbe. Über die Schönheit von Applikationen*  
06.07.1997, 11.00 Uhr  
09.07.1997, 19.00 Uhr  
Dr. Ursula Peters: *Kunst nach 1945 in Deutschland: Informel*  
13.07.1997, 11.00 Uhr  
Gabriele Harrassowitz: *Maria Magdalena – die Sünderin? Unterschiedliche Darstellungen auf mittelalterlichen Bildern mit dem Hintergrund der biblischen Überlieferung neu sehen.*  
20.07.1997, 11.00 Uhr  
23.07.1997, 18.00 Uhr  
Frank Matthias Kammel: *Bilder aus einer anderen Welt. Zeichensysteme im real existierenden Sozialismus*  
27.07.1997, 11.00 Uhr  
30.07.1997, 19.00 Uhr  
Dr. Irmtraud Freifrau von Andrian-Werburg: *Quellen und Zeugnisse zur Strafgerichtsbarkeit*

### Guided Tours in English

General Tour  
06 Jul 1997, 2 p.m.  
Roswitha Kotzurek: *Highlights of the Germanisches Nationalmuseum*

Special Talk  
20 Jul 1997, 2 p.m.  
Karen Christenson: *Old Farmhouses Life and housework in rural Germany since the 17th century*

### 10 Uhr-Gespräche vor einem Kunstwerk

02.07.1997, 10.15 Uhr  
Dr. Sigrid Ballreich-Werner:  
*Die Verlobung der Hl. Agnes des Meisters des Bartholomäusaltars, um 1495/1500*  
09.07.1997, 10.15 Uhr  
Dagmar Rödiger M.A.:  
*Ein Tafelaufsatz aus Porzellan: Der Hochzeitszug von Adolf Amberg, um 1910*  
16.07.1997, 10.15 Uhr  
Ute Heise: *Landschaft mit Bauernhaus von Emil Nolde, 1922*  
30.07.1997, 10.15 Uhr  
Gisela Parchmann: *Homo. Eine Metallkomposition von Oskar Schlemmer, 1930/31*

### Kurs für Kinder

12.07., 19.07. und 26.07.1997  
jeweils 10.15 – 12.45 Uhr  
Jutta Gschwendtner:  
*1. Farbkurs für Kinder ab 7 Jahren*  
Wir betrachten Gemälde in der Ausstellung »Lust und Last. Leipziger Kunst seit 1945«. Wir wollen die Farben erkennen und fleißig mit Acrylfarben malen.

Max. 15 Kinder ab 7 Jahren  
Kursgebühr DM 35,-  
+ Materialkosten DM 5,-  
Anmeldung – nur telefonisch oder persönlich – im KpZ II

## Gespräche/Aktionen für Kinder und ihre Eltern

- 10.30 – ca. 12 Uhr  
Kostenbeitrag pro Kind DM 2.–  
zuzüglich zum ermäßigten Eintritt.  
Max. 25 Kinder pro Gruppe
- 06.07.1997  
Doris Lautenbacher: *Vom mutigen  
Ritter Kunibert*. Wir sehen uns die  
Ritter- und Waffenabteilung an und  
fertigen einen eigenen Ritterschild.  
2 Stunden
- 06.07.1997  
Barbara Hueck:  
»... prägen Köpfe in Metallen, allen  
Menschen zu gefallen ...«  
Große Taten wichtiger Menschen  
waren in der Vergangenheit Anlaß,  
deren Porträts in Medaillen zu prägen.  
Wir schauen uns solche Medaillen an,  
formen unser eigenes Porträt als  
Tonrelief und gießen es mit Gips aus.  
Für Kinder ab 5 Jahren  
2 Stunden  
(max. 15 Kinder)
- 13.07.1997  
Doris Lautenbacher: »*Es werde Licht!*«  
Wir betrachten historische Lichtquellen  
und stellen ein eigenes Windlicht her,  
das in der Sommerluft flackert.  
2 Stunden
- 20.07.1997  
Gabriele Harrasowitz: *Von Engeln, die  
uns begleiten (Raphael, Michael,...)*
- 27.07.1997  
Jutta Gschwendtner: *Der kecke Hansel  
spielt nicht nur fein auf der Schalmei*.  
Wir betrachten eine berühmte  
Brunnenfigur des Museums und  
formen unseren Lieblingsmusikanten.  
2 Stunden

## Unterricht für Schulklassen und Jugendgruppen auf Abruf

Anmeldung/Information  
im KpZ I

## Kooperationsprojekt KUNST

- Kostenbeteiligung pro Termin  
DM 1,50. Anmeldung im KpZ I
- 17 – 18.30 Uhr, Kurs A  
18.45 – 20.15 Uhr, Kurs B
- 02., 09., 16. und 23.07.1997  
Aktzeichnen  
für Schüler ab Klasse 11 und  
Mitglieder der Werkbund-  
Werkstatt, Nürnberg.  
Das Modell-Honorar wird zusätz-  
lich auf alle Beteiligten umgelegt

**Schloß Neunhof**  
Dependance des Germanischen  
Nationalmuseums

## Regelführungen (Treffpunkt: vor dem Schloß)

- 06.07.1997, 11 Uhr  
Ilse Klinger  
13.07.1997, 11 Uhr  
Christine Schneider  
20.07.1997, 11 Uhr  
Irmgard Kloss  
27.07.1997, 11 Uhr  
Irmgard Kloss

**Gruppenführungen**  
nach Vereinbarung  
Anmeldung/Information  
für Schulklassen im KpZ I  
für Erwachsene im KpZ II

## Veranstaltungen im Aufseß-Saal Begleitprogramm zur Ausstellung Lust und Last

- Konzert*  
09.07.1997, 20.00 Uhr  
Leipziger Streichquartett-Ensemble  
Avantgarde:  
Hans Eisler, *Streichquartett* / Paul  
Dessau, 5. *Streichquartett* / Siegfried  
Thiele: *Gespräche und ein Abgesang* /  
Witold Lutoslawski, *Streichquartett*

*Kabarettprogramm*  
16.07.1997 20.00 Uhr  
Wolfgang Krause-Zwieback:  
*Ein Soloabend – Wir haben es etwas  
zu gebracht*. Theater und Sprach-  
performance

## Albrecht Dürer Gesellschaft Kunstverein Nürnberg

### Ausstellungen

- 05.06.1997 – 06.07.1997  
Wa(h)re Kunst
- 17.07.1997 – 06.07.1997  
BILD-RAUM-ORT  
Klaus Haas, Ruth Zadek

## Kunsthalle Nürnberg

### Ausstellung

- 10.07.1997 – 24.08.1997  
unlimited  
Das Kunstprojekt der RENTA Gruppe  
Nürnberg 1997

**Institut für moderne Kunst**  
in der SchmidtBank-Galerie

### Ausstellung

- 04.07.1997 – 05.09.1997  
Peter Wüthrich: »Vom Grossen  
im Kleinen«

## Kunsthaus

### Ausstellungen

- 29.06.1997 – 27.07.1997  
Rudolf Ortner, Erlebnisraum Geometrie

## Naturhistorisches Museum

### Ausstellung

- 06.12.1996 – 31.08.1997  
Kulthöhlen in Deutschland

### Diavorträge

- 19.30 Uhr, Großer Saal
- 02.07.1997  
Hubert Blöcks:  
*Radwandern in Nordirland*
- 10.07.1997  
Dr. Rüdiger Krause:  
*Die befestigten Dörfer der ersten  
Bauern in Mitteleuropa*
- 14.07.1997  
Heinz Friedlein:  
*Zwei Inseln im Bodensee*
- 16.07.1997  
Joachim Stanek: *Helgoland in 3D*
- 23.07.1997, 16.00 Uhr  
Stefanie Ziegler:  
*Viehzüchter und Bauern in Guinea*
- 24.07.1997  
Dr. Günther Heß:  
*Die Türkei – 5.000 Jahre Brennpunkt  
der Geschichte*
- 28.07.1997  
Ursula Hirschmann:  
*Speisepilze und ihre Doppelgänger*
- 25.07.1997  
Rudolf Geipel:  
*Die Entstehung der Alpen – Teil II:  
Bildung der Klüfte und Kluftmineralien*

## Stadtbibliothek

Bibliothek Egdienplatz

### Ausstellung

- 26.06.1997 – 30.08.1997  
»Ausfahrt« – Sechs Lebensstationen  
der Maria Sibylla Merian  
Installationen von Sabine Fockner

**LGA Landesgewerbeanstalt Bayern**

### Ausstellung

- 25.06.1997 – 01.08.1997  
»50 Konsolen«  
Keramik von Franz Josef Altenburg  
Kunstsommer in der LGA

## Museum für Post und Kommunikation im Verkehrsmuseum

### Ausstellung

- 24.04.1997 – 27.07.1997  
Der Brief

## DBMuseum im Verkehrsmuseum

### Veranstaltung

- 06.07.1997  
Modellbaubörse

## Spielzeugmuseum

### Ausstellung

- 03.05.1996 – 19.09.1997  
Historische Theaterfiguren  
Puppentheater – Geschichte einer  
Theatergattung

## Albrecht-Dürer-Haus

Albrecht Dürer – Leben und Werk  
mehrsprachige Multivision

## Centrum Industriekultur

### Ausstellung

- 28.06.1997 – 09.08.1997  
40 Jahre Zündapp-Janus

### Veranstaltungen

- 09.07.1997 10 – 12 Uhr  
27.07.1997 14 – 16 Uhr  
30.07.1997 10 – 12 Uhr  
praktische Vorführungen in der  
Druckwerkstatt

## Ehemaliges Reichsparteitagsgelände – Zeppelintribüne

### Ausstellung

- 10.05.1997 – 31.10.1997  
Faszination und Gewalt

**Germanisches Nationalmuseum** [1][2]  
Eingang zu den Schausammlungen:  
Kartäusergasse 1  
Eingang zu Bibliothek,  
Graphische Sammlung,  
Archiv und Münzsammlung:  
Kornmarkt 1, 90402 N  
Telefon 13 31-0  
*Schausammlungen zur Kunst und  
Kultur des deutschsprachigen Rau-  
mes von 30.000 v. Chr. bis zur Ge-  
genwart; Studiensammlungen;  
Gewerbemuseum der LGA: Kunst-  
handwerk, Kunstgewerbe und Design  
von der Antike bis ins 20. Jh. aus dem  
europäischen sowie vorder- und ost-  
asiatischen Kulturkreis*

Sammlungen  
Di – So 10 – 17 Uhr, Mi 10 – 21 Uhr  
Mo geschlossen  
Mi 18 – 21 Uhr freier Eintritt  
Bibliothek  
Di 9 – 17 Uhr, Mi, Do 9 – 20 Uhr  
Fr 9 – 16 Uhr  
Mo, Sa, So und feiertags geschlossen  
Graphische Sammlung,  
Archiv und Münzsammlung  
Di – Fr 9 – 16 Uhr  
Mo, Sa, So, feiertags geschlossen

#### Info-Telefon

*Fernsprechanzeige zu Veranstaltun-  
gen und Öffnungszeiten*  
Telefon 13 31-284

#### Kunstpädagogisches Zentrum

im Germanischen Nationalmuseum  
KpZ I  
Abt. Schulen, Jugendliche:  
*Unterricht für Schulklassen und  
Jugendgruppen in den Nürnberger  
Museen und Sonderausstellungen,  
Seminare (Lehrerfortbildung und  
-fortbildung)*  
Anmeldung und Information:  
Telefon 1331-241  
KpZ II  
Abt. Erwachsenenbildung, Familien:  
*Führungen für Gruppen und Einzel-  
besucher durch die Sammlungen  
und Sonderausstellungen. Sonder-  
führungen für Kinder und ihre Eltern,  
Studenten und Senioren*  
Anmeldung und Information:  
Telefon 13 31-238

#### Schloß Neunhof [1]

Neunhofer Schloßplatz 2, 90427 N  
Betreuung durch das Germanische  
Nationalmuseum, Tel. 1331-238  
*Historisches Patrizierschloß mit Ein-  
richtung aus dem 16. – 18. Jh.  
Park im Stil des 18. Jh.*  
Bis 28.09.1997, Sa, So 10 – 17 Uhr  
Park täglich 10 – 19 Uhr

#### Staatsarchiv

Archivstraße 17, 90408 N  
Telefon 93 51 9-0  
Mo, Di, Do 8 – 16 Uhr  
Mi 8 – 20 Uhr, Fr 8 – 13.30  
Sa, So, feiertags geschlossen

#### Albrecht-Dürer-Gesellschaft Kunstverein Nürnberg

Füll 12, 90403 N,  
Telefon/Fax 24 15 62  
*Ältester Kunstverein Deutschlands;  
Ausstellungen, Publikationen, Jahres-  
gabenverkauf an Mitglieder*  
Do – So 14 – 18 Uhr

#### Institut für moderne Kunst

Königstraße 51/II, 90402 N  
Telefon 22 76 23  
*Informations- und Dokumentations-  
zentrale für zeitgenössische Kunst;  
Archiv, Publikationen, Ausstellungen*  
Mo – Fr 9 – 12 und 13 – 16 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen  
Ausstellungen in der  
**Schmidt Bank-Galerie**  
Lorenzer Platz 29  
Mo – Mi 8.30 – 16 Uhr, Do 8.30 –  
17.30 Uhr, Fr 8.30 – 15.30 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

#### Artothek

Karl-Grillenberger-Straße 40/III  
(im Kunsthaus)  
90402 N, Telefon 20 92 00  
*Sammlung zeitgenössischer Kunst  
Kunstverleih*  
Mi 11 – 13 und 16 – 19 Uhr  
Do, Fr 13 – 18 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr  
So – Di, feiertags geschlossen

#### Naturhistorisches Museum [1]

der Naturhistorischen Gesellschaft  
Nürnberg e.V  
Gewerbemuseumsplatz 4, 90403 N  
Telefon 22 79 70  
*Einheimische Vor- und Frühgeschichte,  
Geologie, Paläontologie, präkolom-  
bische Archäologie, Völkerkunde,  
Höhlen- und Karstkunde*  
Mo – Fr 10 – 17 Uhr, So 13 – 17 Uhr  
Sa, feiertags geschlossen

#### LGA Landesgewerbeanstalt Bayern

Tillystraße 2, 90431 N  
Telefon 655 49 49 oder 655 51 95  
während der Ausstellung  
Mo, Di, Fr 9 – 18 Uhr,  
Mi, Do 9 – 20 Uhr, So 11 bis 15 Uhr

#### DBMuseum im Verkehrsmuseum und Museum für Post und Kommunikation

Lessingstraße 6, 90443 N  
Telefon 219 24 28 und 230 88 85  
*Geschichte der Eisenbahn und Post*  
Di – So 9 – 17 Uhr

#### Kunsthaus

Karl-Grillenbergerstraße 40  
90402 N, Telefon 20 31 10  
Di, Do, Fr 11 – 18 Uhr, Mi 11 – 19 Uhr,  
Sa, So und feiertags 11 – 16 Uhr  
Mo geschlossen

#### Kunsthalle Nürnberg [1][2]

Lorenzer Straße 32, 90402 N  
Telefon 231 28 53  
*Ausstellungen zeitgenössischer Kunst*  
Di, Do – So 10 – 17 Uhr,  
Mi 10 – 20 Uhr, Mo geschlossen

#### Stadtarchiv

Egidienplatz 23, 90317 N  
Telefon 231 27 70  
*Quellen zur Stadtgeschichte, vor-  
nehmlich 19. Jh.; Stadtchronik*  
Mo – Do 8.30 – 15.30 Uhr  
Fr 8.30 – 12.30 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen  
Pellerhaus  
Mo – Mi 8 – 18 Uhr, Do 8 – 19 Uhr  
Fr 8 – 16 Uhr, So 11 – 17 Uhr  
Sa, feiertags geschlossen

#### Stadtbibliothek

Egidienplatz 23, 90317 N  
Telefon 231 27 79  
*ältere Bestände; Sammlungen:  
Handschriften und alte Drucke, Orts-  
und Landeskunde; Benutzerraum*  
Mo – Fr 10.00 – 12.30 Uhr  
und 13.30 – 16 Uhr  
Sa, So geschlossen  
Katalog und Ausleihe  
Mo, Di, Mi, Fr 10 – 12.30  
und 13.30 – 15.30 Uhr  
Do 10 – 12.30 und 13.30 – 19 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

#### Lesesaal

Mo, Di, Mi 10 – 12.30  
und 13.30 – 18 Uhr  
Do 10 – 12.30 und 13.30 – 19 Uhr  
Fr 10 – 12.30 und 13.30 – 15.30 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

#### Ausstellung

Mo – Mi 8 – 18 Uhr, Do 8 – 19 Uhr  
Fr 8 – 16 Uhr  
Sa, So, feiertags geschlossen

#### Stadtbibliothek Zentralbibliothek

Gewerbemuseumsplatz 4  
90317 N, Telefon 231 26 72  
*Neuere und neueste Bestände für Aus-  
bildung, Studium, Beruf und Freizeit;  
Zeitungscafé*  
Mo, Di, Fr 11 – 18 Uhr  
Do 11 – 19 Uhr, Sa 10 – 13 Uhr  
Mi, So, feiertags geschlossen

#### Museen der Stadt Nürnberg

**Direktion (Tucherschloß)**  
Hirschelgasse 9-11, 90317 N  
Telefon 231 5421

#### Albrecht-Dürer-Haus [1]

Albrecht-Dürer-Straße 39, 90317 N  
Telefon 231 25 68  
*Wohn- und Arbeitsstätte Albrechts Dürers  
von 1509 bis 1528. Die Multivisions-  
schau ALBERTUS DURER NORICUS  
führt in sein Leben und Werk ein.*  
ab 21.05.1997 wieder geöffnet  
Di – So 10 – 17 Uhr, Mo geschlossen

#### Stadtmuseum Fembohaus [1]

Burgstraße 15, 90317 N  
Telefon 231 25 95  
*Alt-Nürnberger Entwicklungs-  
geschichte und Wohnkultur*  
wg. Umbau bis auf weiteres geschlossen

#### Spielzeugmuseum der Stadt Nürnberg [1]

Patrizierhaus, Karlstraße 13-15  
90403 N, Telefon 231 31 64  
Verwaltung 231 32 60  
*Geschichte des Spielzeugs im  
Zusammenhang mit Nürnbergs  
Spielzeugtradition*  
Di – So 10 – 17 Uhr, Mi 10 – 21 Uhr  
Mo geschlossen

Museumsführungen:  
Mi 18 Uhr, Sa 14.30 Uhr, So 11 Uhr  
Gruppenführungen:  
Anmeldung Tel. 231 3164/3260

#### Centrum Industriekultur [1]

Äußere Sulzbacher Straße 62  
90317 N, Telefon 231 3875/4672  
*Stadtgeschichte im Industriezeitalter*  
Di – Do, Sa, So 10 – 17 Uhr,  
Mo, Fr geschlossen

#### Schulmuseum [1]

der Universität Erlangen-Nürnberg  
im Museum Industriekultur  
Äußere Sulzbacher Straße 62  
90317 N, Telefon 231 3875  
*Historisches Schulhaus um 1910*  
Öffnungszeiten wie Centrum Industrie-  
kultur

#### Historischer Kunstbunker im Burgberg

Obere Schmiedgasse 52, 90317 N  
Telefon 2 44 96 10  
Öffnungszeiten auf Anfrage

#### Ehemaliges Reichsparteitagsgelände

**Zeppelintribüne**, 90317 N  
Telefon 86 98 97  
Di – So 10 – 18 Uhr  
Mo geschlossen

[1] bei dieser Institution Führungen für  
Schulklassen durch KpZ I

[2] bei dieser Institution Führungen für  
Gruppen und Einzelbesucher durch KpZ II

