

monats anzeiger

Museen und Ausstellungen
in Nürnberg

GERMANISCHES
NATIONAL
MUSEUM

Herausgeber: G. Ulrich Großmann, Germanisches Nationalmuseum
Redaktion: Tobias Springer, Matthias Henkel

Oktober 1999
Nummer 223



The Four Horsemen of the Apocalypse, 1921

Rex Ingrams Stummfilmklassiker
zu sehen in der Filmreihe

»Licht-Spiel – Meister des Helldunkel«

zur Sonderausstellung

»Licht-Blick – Vom goldenen Überfluß der
Welt. Malerei des Barock aus den
Germanischen Nationalmuseum«