

Editorial	7
-----------------	---

Vom Schicksal der Dinge. Spolie – Wiederverwendung – Recycling

Matthias Untermann: Vom Schicksal der Dinge – aus archäologischer Sicht	9
Ulrich Klein: Vom Schicksal der Dinge – aus bauhistorischer Sicht	17
Rainer Kuhn: Antike Spolien im mittelalterlichen Magdeburg	29
Niko Leiß: Keltisch – römisch – christlich. Die Dreifachverwendung eines Reliefsteins in Tholey – mehr als ein Zufall	37
Carl Pause/Sabine Sauer: Vom Umgang mit römischen Ruinen in Neuss	45
Stefan Eismann: Zwischen Recycling und Ignoranz. Der Umgang mit römischen Ruinen im Mittelalter	51
Joachim Müller: Resterampe oder Spitzenwerk? Die Bauplastik in der Krypta des Brandenburger Doms	59
Stefan King: Das Schöpfungsportal des Freiburger Münsters. Die Verwendung älterer Skulpturen und deren Folgen	73
Frank Löbbecke: Burg, Schloss und Schacht. Die Nutzung der mittelalterlichen Burg im Renaissanceschloss zu Baden-Baden	83
Michael Rykl: Baumaterial in Zweitverwendung in Böhmen. Eine allgemeine Einleitung und Fallbeispiel Schloss Chvatěruby	91
Bernd Adam: Hinweise auf Wiederverwendung von Baumaterialien aus norddeutschen Archivalien des 15. bis 18. Jahrhunderts	103
Joachim Schultze: Die Aussagemöglichkeiten der Dendrochronologie zur Wiederverwendung von Bauholz am Beispiel von Haithabu	113
Volker Herrmann: Das „Heidenhaus“ in Ringoldingen/Simmental, Kanton Bern	123
Christof Krauskopf/Jenny Wiese: Altholz oder Stapelholz? Wiederverwendung und Lagerung von Bauholz im Mittelalter am Beispiel der Holzbefunde aus Eberswalde ..	131
Jörg Harder: Vom Gebrauch des Gebrauchten. Beispiele der Wiederverwendung von Hölzern anhand aktueller Befundlagen der Hansestadt Lübeck	143
Felix Biermann/Katrin Frey: Wiederverwendung und Entsorgung von Dingen am ucker- märkischen Kloster Seehausen im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit	151

Tagungsberichte

II. Doktorandentagung Mittelalter- und Neuzeitarchäologie, Tallinn/Estland, 26.–28. April 2013	159
Lübecker Kolloquium zur Stadtarchäologie im Hanseraum IX: Die Klöster. Lübeck-Travemünde, 5.–8. November 2012	164

Rezensionen

Gaby Lindenmann-Merz: Infirmarien – Kranken- und Sterbehäuser der Mönche. Eine architekturhistorische Betrachtung der Infirmariekomplexe nordenglischer Zisterzienserklöster (Mittelalterstudien des Instituts zur Interdisziplinären Erforschung des Mittelalters und seines Nachwirkens, Paderborn 19). München 2009	167
Doris Bulach: Handwerk im Stadtraum. Das Ledergewerbe in den Hansestädten der südwestlichen Ostseeküste (13.–16. Jahrhundert) (Quellen und Darstellungen zur hansischen Geschichte, N. F. 45). Köln/Weimar/Wien 2013	170
Lukas Clemens/Peter Steppuhn (Hrsg.): Die Glasproduktion. Archäologie und Geschichte (Interdisziplinärer Dialog zwischen Archäologie und Geschichte 2). Trier 2012	176
Lutz Grunwald/Heidi Pantermehl/Rainer Schreg (Hrsg.): Hochmittelalterliche Keramik am Rhein. Eine Quelle für Produktion und Alltag des 9. bis 12. Jahrhunderts (RGZM-Tagungen 13). Mainz 2012	180
Peter Ettl/Lukas Werther (Hrsg.): Zentrale Orte und zentrale Räume des Frühmittelalters in Süddeutschland (RGZM-Tagungen 18). Mainz 2013	183
Sebastian Brather/Marek Franciszek Jagodziński: Der wikingerzeitliche Seehandelsplatz von Janów (Truso). Geophysikalische, archäopedologische und archäologische Untersuchungen 2004–2008 (Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters, Beiheft 24). Bonn 2012	186
Sveva Gai/Karl Heinrich Krüger/Bernd Thier: Die Klosterkirche Corvey, 1,1: Geschichte und Archäologie (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 43,1,1). Darmstadt 2012	189
Mathias Austermann: Die Stadt Münster. Ausgrabungen an der Pfarrkirche Liebfrauen-Überwasser (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen 41,2). Darmstadt 2013 ...	194
Werner Endres/Christa Habrich/Gerd Riedel/Beatrix Schönewald: Apothekengefäße von 1571 bis ins 18. Jahrhundert in Ingolstadt. Keramische und pharmaziehistorische Untersuchungen (Beiträge zur Geschichte Ingolstadts 7). Ingolstadt 2011	196
Christophe Gerber: Court, Pâturage de l’Envers. Une verrerie forestière jurassienne du début du 18 ^e siècle, 1: Les vestiges. Bern 2010	201
Farbtafeln	1–4