

# DER ANTIKE SUDAN



MITTEILUNGEN DER SUDANARCHÄOLOGISCHEN GESELLSCHAFT ZU BERLIN E.V.

Titelbild: Die Struktur von Umm Ruweim im Wadi Abu Dom (Foto: Paner).



Farbabb. 1: Die Nomadin Sakina vor ihrer Hütte (Foto: Lohwasser).

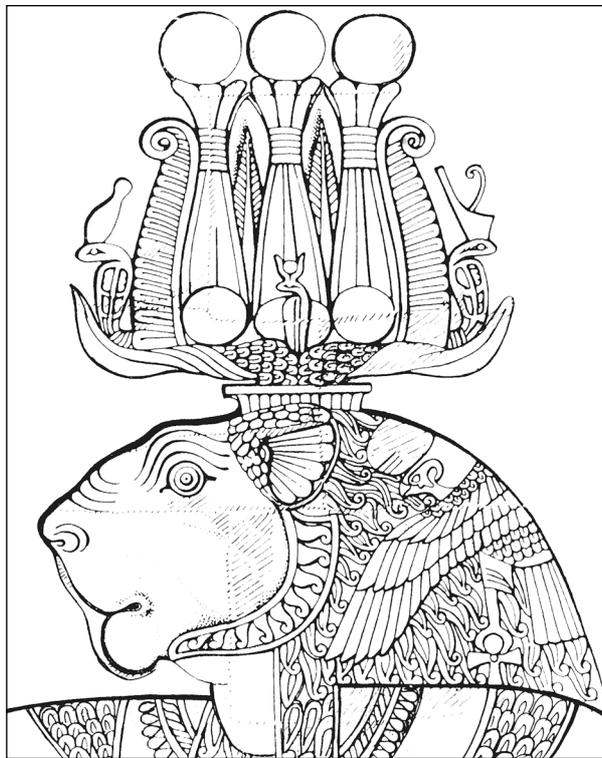


Farbabb. 2: Keramikscherbe aus 400-1-56:1. Innenseite mit Putz.



Farbabb. 3: Keramikscherbe aus 400-1-56:1. Außenseite.

MITTEILUNGEN DER  
SUDANARCHÄOLOGISCHEN  
GESELLSCHAFT ZU BERLIN E.V.



HEFT 22  
2011

