

MITTEILUNGEN
DES KUNSTHISTORISCHEN INSTITUTES
IN FLORENZ

L. BAND — 2006 — HEFT 1/2

I N H A L T

<i>Anneke de Vries</i>	Mariotto di Nardo and Guido di Tommaso del Palagio: the chapel of St Jerome at San Michele Visdomini in Florence and the triptych in Pesaro	1
<i>Helen Geddes</i>	Jacopo della Quercia's <i>Virgin with Child</i> in Ferrara, and the patronage of Virgilio de' Silvestri da Rovigo	25
<i>Claudia Echinger-Maurach</i>	Michelangelos späte Grabmalkonzeptionen und ihre Nachfolge ...	49
<i>Marco Calafati</i>	Bartolomeo Ammannati e la "fabbrica di messer Simone Firenzuola". Committenza e cantiere di palazzo Giugni a Firenze	93
<i>Martha Ausserhofer</i>	Archivalische Erkundungen über Gioacchino Assereto (1600-1650)	159
Miszellen		
<i>Anna Padoa Rizzo</i>	Cosimo Rosselli 'restauratore'	197
<i>Tommaso Mozzati</i>	L'educazione musicale di Benvenuto Cellini: alcuni pagamenti dei Capitani di Parte Guelfa e una condanna degli Otto di Guardia	201

HERAUSGEBER

Kunsthistorisches Institut in Florenz
Max-Planck-Institut

Direktor
Gerhard Wolf

Redaktion
Wolfger A. Bulst
Editing: Ortensia Martinez Fucini

Via G. Giusti 44, I-50121 Firenze - Tel. 055.2491147
Fax 055.2491155 - e-mail: bulst@khi.fi.it

Herstellung und Druck
Prestampo e stampa: Tassinari, Florenz.

Die "Mitteilungen" erscheinen jährlich in drei Heften, die einen Band bilden. Die Zeitschrift kann im Abonnement, in einzelnen Bänden oder Heften bezogen werden durch: Art & libri s.a.s. di A. Lupi e C., Via dei Fossi 32/r, I-50123 Firenze, Tel. 055.264186, Fax 055.264187, e-mail: artlibri@tin.it - www.artlibri.it

Die Mitglieder des Vereins zur Förderung des Kunsthistorischen Institutes in Florenz, Max-Planck-Institut e. V. erhalten die Zeitschrift kostenlos. Adresse des Vereins: Vorsitzender Herbert W. Beck; Schatzmeister M. Krogmann, c/o HAWE Holding GmbH, Streifeldstraße 25, 81673 München, e-mail: b.podolinsky@hawe.de

ISSN 0342-1201