

VERZEICHNIS DER ABHANDLUNGEN

<i>Böninger, Lorenz</i> <i>Boschetto, Luca</i>	Bertoldo di Giovanni: nuovi documenti sulla sua famiglia e i suoi primi anni fiorentini .....	233
<i>Bosman, Lex</i>	Spolia and coloured marble in sepulchral monuments in Rome, Florence and Bosco Marengo. Designs by Dosio and Vasari .....	353
<i>Firpo, Massimo</i> <i>Lo Re, Salvatore</i>	Gli occhi azzurri di Alessandro de' Medici. Note su una copia di un celebre ritratto di Iacopo Pontormo .....	413
<i>Höfler, Janez</i>	Zur frühen Schongauer-Rezeption in Florenz: ein Verrocchio-Nachtrag .....	227
<i>Lurati, Patricia</i>	Il <i>Trionfo di Tamerlano</i> . Una nuova lettura iconografica di un cassone del Metropolitan Museum of Art .....	101
<i>Pacini, Piero</i>	L'oro e i simboli della fede per la glorificazione di Santa Maria Maddalena de' Pazzi .....	152
<i>Paul, Benjamin</i>	Jacopo Tintoretto and the church of San Benedetto in Venice .....	377
<i>Peroni, Adriano</i>	Il capitello dell'Amazzone nel Duomo di Pisa .....	1
<i>Polzer, Joseph</i>	A question of method: quantitative aspects of art historical analysis in the classification of early Trecento Italian painting based on ornamental practice .....	33
<i>Piccat, Marco</i>	Dalle raffigurazioni medievali a "The Passion": l'invenzione degli 'ebrei flagellanti' .....	269
<i>Romanelli, Rita</i>	Legno e marmo: un busto ottocentesco nel capitello dell'Amazzone .....	25
<i>Saviello, Alberto</i>	Tugendhafte Eva: Die Frau-Kind-Gruppen in den Reliefs der Grabmalkapelle des heiligen Antonius von Padua ....	323
<i>Schwarzenberg, Erkinger</i>	La Gelosia di Vulcano alle corti di Mantova e di Ferrara ...	289
<i>Sottili, Fabio</i>	Un inedito senese per Celle .....	427
<i>Vertova, Luisa</i>	Metamorphoses: spigolature da Ovidio .....	217
<i>Waldman, Louis A.</i>	Sculptor and perfumer in Early Cinquecento Florence: the career of Sandro di Lorenzo .....	119
<i>Žmegač, Andrej</i>	La fortezza di San Nicolò presso Sebenico. Un'opera importante di Giangiolamo Sanmicheli .....	133