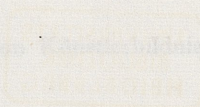


VERZEICHNIS DER ABHANDLUNGEN

<i>Bonack, Eric</i> : Art and Politics at the Medici Court I: The Funeral of Cosimo I de' Medici	31
<i>Bonack, Eric</i> : Drawings for the Funeral of Cosimo I de' Medici	306
<i>Brüel, Egon</i> : Die Festschleife von S. Croce in Florenz, ein Werk der Architektin Maria	151
<i>Butler, Lisa</i> : Palazzo Capponi-Incontri, der neue Sitz des kunsthistorischen Instituts in Florenz	319
Verzeichnis der Abhandlungen	Seite V
Künstlerverzeichnis	Seite VII
Personenverzeichnis	Seite XIII
Ortsverzeichnis	Seite XXIII
<i>Klotz, Heinz</i> : Deutsche und italienische Skulptur im Trecento	171
<i>Konopatzki, Andrzej</i> : Beiträge zur vorchristlichen Bildkunst des Viertesens	207
<i>Obenaus, Konrad</i> : Eine unabhängige Zeichnung Raffels in den Uffizien	225
<i>Pérez Sánchez, Alfonso</i> : La Piazza del Duomo, Piazza de Palermo	125
<i>Piacenti, Karen A.</i> : Two Jewellers at the Grand Ducal Court of Florence around 1600	107
<i>Pietri, Lisa Charlotte</i> : Ein spätrömantisches Altarbild in einer Kapelle bei Ferrara	172
<i>Tuboy, Charles de</i> : Proposte per un ritratto di Francesco Guicciardini a Gabriele Pappe- dini alla Yale University Art Gallery	159
<i>Wohert, Wolfgang</i> : Der Programmwechsel zur Dekoration des Loggiaspaziergangs des Stoffs vom 20. Dezember 1577	271
Zur Bibliographie der „italienischen Forschungen“	373

BEZIEHT SICH AUF BAND XII

Verlag: Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston



1977