

(Butj) 12. Le Nozze colla Regina di Francia [*sic*] ...ella è madre del Re di hoggi. Se non quelle di Anna d'Austria.

(ms?) 13. L'Impresa d'Orano. Orano e citta e porto nella costa di Barberia di contro alla Spagna. Il Re di Algieri vi haveva posto l'assedio da terra, e Dragut corsale lo strigneva p[er] mare. All'arrivo dell'armata di Spagna dove si trovarono le Galere d[el] Gran Duca il Re d'Algieri alzandino l'assedio e Dragut fuggi con perdita di pezi d'artiglierie, e di reputazione.

(*This passage has line drawn through it*): La lega fatta col Papa, e Co[n] Veneziani contro 'l Turco. Dipingasi il Re che dia a Don Giovanni d Austria il Bastone del Generalato, in Presenza del legato del Papa e dell'Inbasciadore Veneziano.

(*no name*) 17. La Battaglia Navale fatta all Isole Curzulari dove si dette la Rotta al Turco.

(p[er] lo Matj [Francesco Mati]) 15. La Presa di Tunisi e di Biserta.

([Passignano *cancelled and below it*:] Butterj) 16. Domanda Portugallo pacificam[en]te. Mostrisi che il Re nel suo consiglio faccia dimostrazione di voler accertarsi della presenzione di portogallo. Per questo habbia molti dottori con libri intorno al suo trono, et alcuno che gli mostri come in una carta d'Albero de Re.

(passignano) 17. L'espugnazione di Lisbona fatta dal D. d Alva.

(Goro) 18. Entrata in Elva citta a confini di Portogallo dove egli è salutato Re.

(Cosimo Gambarucci) 19. Entrata in Lisbona trionfante e vittorioso.

(Fabrizio Boschi) 20. Coronazione fatta nel palazzo di Libona.

(ligozza) 21. Una Ambasceria dell'Indie.

(Scipione Stradano) 22. Lo Soprim[er]sso e Acquisto dell'Isole Filippine.

(Stradino) 23. Presa d'Anversa.

(*Cancelled passage*): Qualche fatto d'Arme in fiandra de piu notabili.

(Giovanni?) 24. La Pace in Francia. In questa si dipinghino gli agenti de Due Re come se in consiglio discorsonoro delli Accordi alla Presenza dell' Legato il quale risegga tra loro in luogo emine[n]te.

BERICHT ÜBER DIE SITZUNGEN DES INSTITUTS

153. Sitzung | 5. November 1968

Wolfgang Lotz Bernini e la scalinata di Piazza di Spagna.

154. Sitzung | 3. Dezember 1968

Maria Accàscina Sculture inedite del Rinascimento in Sicilia.

155. Sitzung | 12. Februar 1969

Irene Hueck Il pittore degli affreschi nell'Atrio della Basilica vecchia Vaticana.

Wolfgang Wolters Pittori di Stato. Tintoretto e Veronese in Palazzo Ducale.

156. Sitzung | 4. März 1969

Karl-August Wirth Marginalillustrationen im Mantuaner Psalter des 12. Jahrhunderts.

157. Sitzung | 1. April 1969

Wolfram Prinz „I Quattro Filosofi“ di Rubens e lo Pseudo-Seneca nella pittura del '600.

158. Sitzung | 6. Mai 1969

Artur Rosenauer Donatello's Ludwigstabenakel in der Tradition der italienischen Figurennische.

159. Sitzung | 10. Juni 1969

Lando Bartoli Un problema di prospettiva in un antico palazzo Fiorentino.