

Casas de tierra en Solaga, Oaxaca

La arquitectura vernácula es un concepto integral de manera que al describir una vivienda no sólo importan sus sistemas constructivos sino también sus características físicas, la forma de vida de sus habitantes, sus costumbres, sus símbolos, sus fiestas, las relaciones que se establecen entre ellos y con su entorno; la topografía en la que se ubican, el clima y demás características geográficas.

Se describe a continuación un ejemplo de vivienda zapoteca. La tipología aquí descrita es común a varias poblaciones de la Sierra de Juárez, en el estado de Oaxaca como: Guelatao, Ixtlán, Zogocho, Zoochila, Yalina y el que se describe: San Andrés Solaga.

Ubicación y clima

Población de San Andrés Solaga, Oaxaca, ubicada en la Sierra de Juárez; a 120 kilómetros de la ciudad de Guelatao, los últi-

mos 12 Km de terracería. Población aproximada de 5,000 habitantes. Lengua: la mayoría de la población son bilingües, zapoteco y español.

De las edificaciones existentes, solo un 30% tiene características de arquitectura vernácula. Existe un cambio acelerado y preocupante sobre el proceso de construir así como en la utilización de los materiales.

Los habitantes son en su mayoría niños, mujeres y hombres mayores, ya que los jóvenes en edad productiva emigran principalmente a los Estados Unidos de América.

Los zapotecas tienen organizaciones cooperativas y de ayuda mutua; son obsequiosos, espléndidos y compartidos de sus productos como el café el maíz, el frijol, etc.

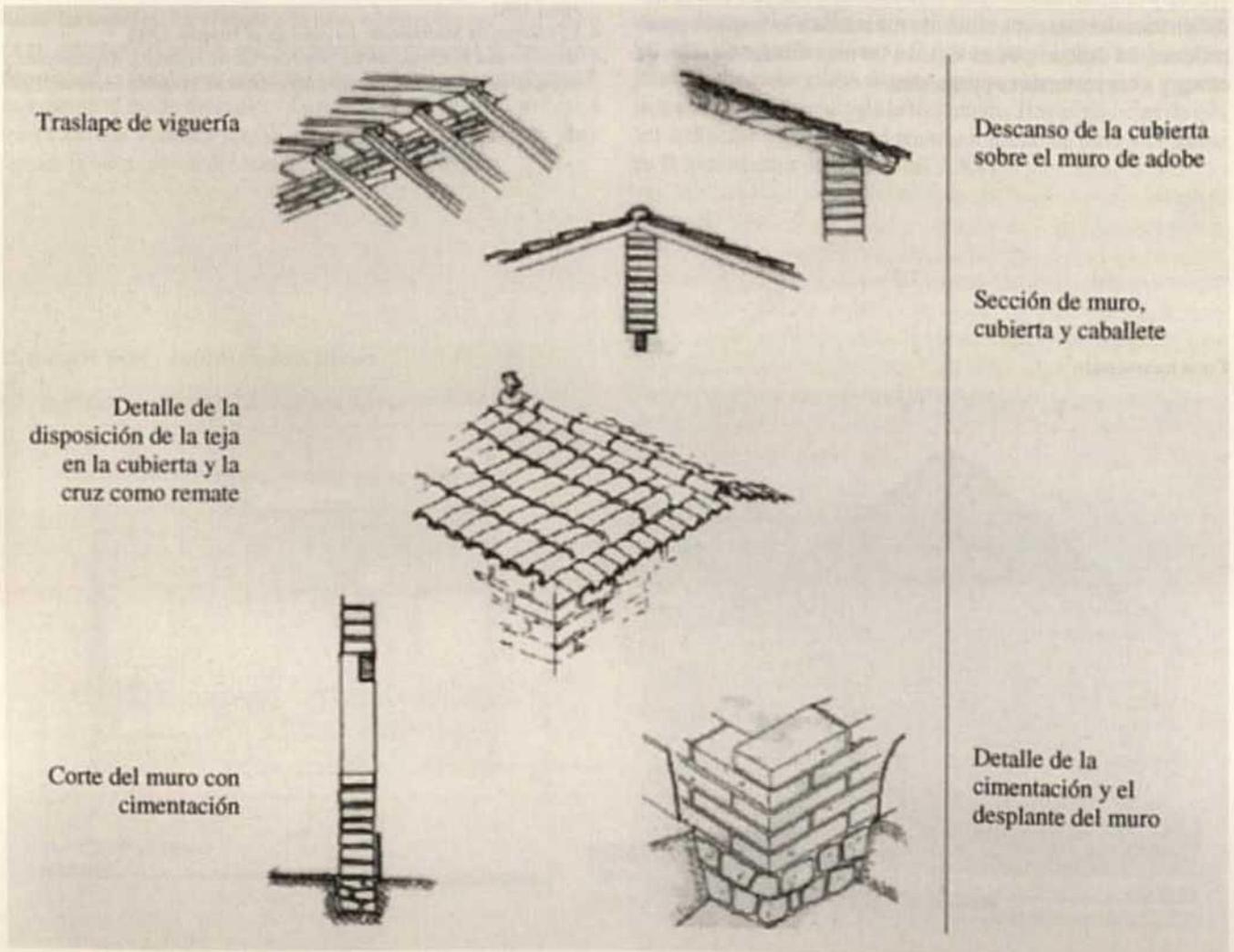
El clima es tropical: lluvioso y caluroso.

Descripción de las casas

Casas de tierra, con cimentación de piedra. Muros de adobe, reforzados con madera y cubierta a base de viguería y tablado. Cubierta de teja, como remate una cruz de barro o fierro.

Los vanos de ventanas y puertas son de proporciones pequeñas. Se conserva la temperatura fresca al interior. Los techos son inclinados. El piso es de tierra apisonada y humedecido día con día.

Las construcciones se agrupan en cinco cuerpos, el principal, otro secundario, la cocina, el baño y el gallinero. Se alinean en



conjuntos de dos o tres familias que comparten una calle privada, o un patio en torno al cual se desplantan las casas.

El pueblo está en una ladera; sus calles siguen la pendiente natural de la topografía. Existen una serie de caminos entrelazados o veredas que comunican las casas entre sí, que acortan las distancias y permite la comunicación entre los pobladores. El pueblo se entrelaza, así como se entrelazan sus viviendas. Las veredas son lugares de comunicación, de encuentros, de cercanías. Esto amplía el sentido de convivencia. El poblado es un solo tejido envolvente. Se agrupan en dos conceptos, lineal y de núcleo.

Procedimiento constructivo

Cimentación: Se traza la disposición de casa, y se excava una cepa de 60 cm. De profundidad por 40 cm. De ancho, sobre la que se desplantan los muros de carga.

Se construye la cimentación hasta el nivel de piso a base de piedra laja del lugar junteada con barro cernido e hidratado.

Muros: De adobe con barro del lugar que tiene la característica de contener pedacería de piedra laja, se mezcla con ocote, y agua. Las dimensiones promedio son: 60 x 40 x 15 cm.

Cubiertas a dos aguas, conformada con viguería de 10 x 15 cm. sobrepuesta en los muros, tablado, y teja de barro, rematada con una cruz de barro o de fierro. El techo inclinado presenta la ventaja de poder aprovechar la viguería horizontal para tapancos, que en un momento dado pueden funcionar como bodegas. El techo a dos aguas es ideal para climas lluviosos y tropicales porque permite que la vivienda sea más fresca.

Refuerzos estructurales: Como cadena de cerramiento a la altura de los vanos, se utiliza viguería de madera en toda la casa.

Las esquinas se refuerzan traslapando los sillares de adobe.

A manera de rodapié a una altura de 30 cm. se aplanan los muros, para protegerlos del agua de la lluvia y evitar el deslave del material de tierra.

Conceptión de vivienda

Cuerpo principal: De planta rectangular, de 7.00x10.20 metros; disposición de un corredor cerrado que comunica a los cuartos utilizados como recámaras. Éstos son espacios cerrados, sin ventanas y con una puerta que da al corredor. A 2.30 m del piso tienen una vano de ventilación de 30x20 cm. El corredor es un espacio de uso múltiple: granero, bodega, lugar de reunión y transición entre el exterior y el interior y entre éste y la zona privada de los cuartos.

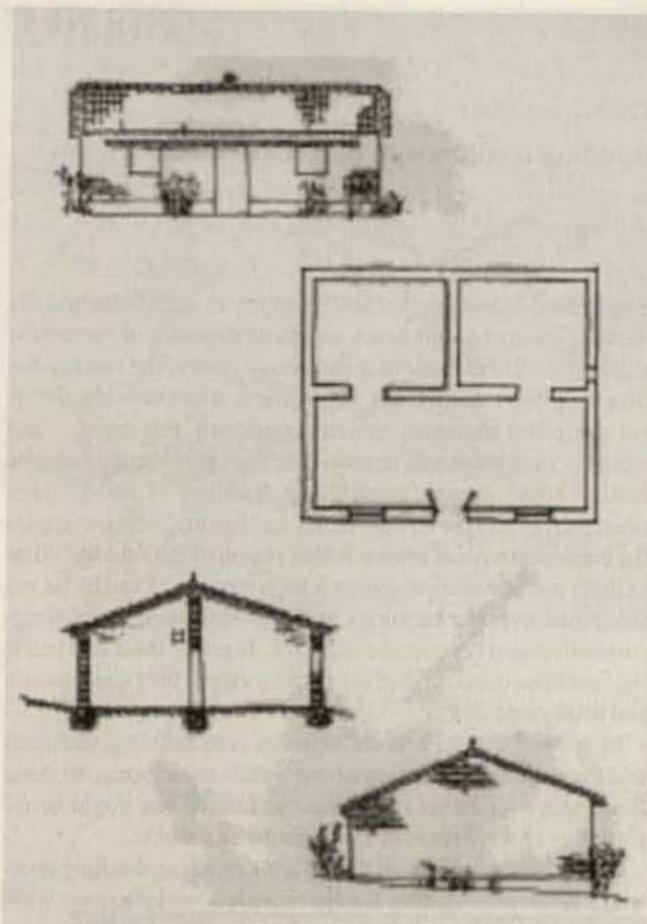
Cuerpo secundario: Consta de un cuarto y un corredor utilizado como el espacio para la producción casera de pan, molino de café, de maíz, etc.

Cocina: Un solo cuarto con comunicación directa a la calle. Tiene un fogón con chimenea y el combustible es la leña.

Baño: Separados el WC y la regadera. Es un espacio compartido con una o más familias.

Gallinero: Se localiza en la parte posterior, entre los cuerpos principal y secundario, de adobe y techado con teja; de muy pequeñas proporciones, imitando la forma de las casas.

La calle es el lugar de reunión y de convivencia de comunicación y de estancia.



△
◁ Casas de tierra en Solaga, Oaxaca

Bibliografía

- Avendaño, E. A. *La arquitectura vernácula como patrimonio de los pueblos*. En: Memorias del Encuentro de Arquitectura Vernácula en Cuba. México: Arquitectura Vernácula y Patrimonio, 1998.
- González, C. J. y Villar, R. M. (Eds). *Memoria del II Seminario y Taller Iberoamericano sobre vivienda rural y calidad de vida en los asentamientos rurales*. México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Moya, R. V. *La vivienda indígena de México y del mundo*. 3ª edición. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1988.
- Ortiz, M. L. *Salvemos nuestra arquitectura*. México: Gobierno del Estado de Coahuila, 1999.
- Prieto, V. *Vivienda campesina en México*. 2ª edición. México: Studio Beatrice Trueblood, S. A., 1994.
- Pro-Xoco. *Guía para la conservación de la vivienda tradicional*. México: Edición Privada, 1998.
- SAHOP-COPLAMAR. *Manual para la construcción de la vivienda rural*. México: SAHOP-COPLAMAR, 1981.
- UAEM. *Atlas de la vivienda rural del Estado de Morelos*. México: Universidad Autónoma del Estado de Morelos, 2000.