



Blick aus dem Badhaus im Schwetziger Schlossgarten auf das Perspektiv, das so genannte „Ende der Welt“.

DENKMALPFLEGE IN BADEN-WÜRTTEMBERG

Nachrichtenblatt
der Landesdenkmalpflege

1/2007 36. Jahrgang

Herausgeber: Landesamt für Denkmalpflege im Regierungspräsidium Stuttgart in Verbindung mit den Fachreferaten für Denkmalpflege in den Regierungspräsidien.
Berliner Straße 12, 73728 Esslingen a. N.
Verantwortlich im Sinne des Presserechts: Präsident Prof. Dr. Dieter Planck
Schriftleitung: Dr. I. Plein
Redaktionsausschuss:
Dr. C. Baer-Schneider, Dipl.-Ing. V. Caesar,
Dr. D. Jakobs, Prof. Dr. C.-J. Kind,
Dr. K. Preßler, Dr. H. Schäfer,
Dr. P. Wichmann, Dr. D. Zimdars
Produktion: Verlagsbüro Wais & Partner, Stuttgart
Lektorat und Bildredaktion: André Wais
Gestaltung und Herstellung:
Hans-Jürgen Trinkner/Evgenia Motz
Druck: Süddeutsche Verlagsgesellschaft,
Nicolaus-Otto-Straße 14,
89079 Ulm-Donautal
Postverlagsort: 70178 Stuttgart
Erscheinungsweise: vierteljährlich
Auflage: 23000
Gedruckt auf holzfreiem, chlorfrei gebleichtem Papier
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Landesamtes für Denkmalpflege. Quellenangaben und die Überlassung von zwei Belegexemplaren an die Schriftleitung sind erforderlich.
Bankverbindung:
Landesoberkasse Baden-Württemberg,
Baden-Württembergische Bank Karlsruhe,
Konto 7 495 530 102 (BLZ 600 501 01).
Verwendungszweck:
Öffentlichkeitsarbeit Kz 8605171346115.

Bei allen Fragen des Bezugs, z. B. bei Adressenänderung, wenden Sie sich bitte direkt an Frau Glass-Werner (Tel. 07 11/ 90445-203, Montag bis Mittwoch, nachrichtenblatt-LAD@rps.bwl.de).

Dieser Ausgabe liegt eine Beilage der Denkmalstiftung Baden-Württemberg bei. Sie ist auch kostenlos bei der Geschäftsstelle der Denkmalstiftung Baden-Württemberg, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart, erhältlich.

Inhalt

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1 | Editorial | 55 | Überlingens letzte Renaissancefenster als Motive der Malerei des späten 19. Jahrhunderts
Gemälde von Max Thedy dokumentieren seltene Fenster
Volker Caesar |
| 3 | Grüne Kulturdenkmale –
Andeutungen
über Gartendenkmalpflege
Volkmar Eidloth | 62 | Nach 400 Jahren immer noch im Dienst
und noch lange kein Ende in Sicht
Hermann Klos |
| 16 | Vom „Protocollum commissionale“ zum „Parkpflegewerk“ –
Leitlinien zum Schutz und Erhalt des Schwetzipger Schlossgartens
Hubert Wolfgang Wertz | 67 | Denkmalporträt
Empfangsgebäude des Bahnhofs Konstanz
Endpunkt der Badischen Hauptbahn
Erik Roth |
| 23 | „Schwetzingen –
Die kurfürstliche Sommerresidenz“
Gesamtanlage und mögliche zukünftige UNESCO-Welterbestätte
Svenja Schrickel | 69 | Mitteilungen |
| 32 | Der romanische Kruzifixus der Frauenkirche in Markgröningen-Unterriexingen
Jochen Ansel/Karl Halbauer/Sophie Richter | 70 | Tagungen |
| 42 | Beim Teehaus
von Amalie Zephyrine –
Archäologische Ausgrabungen im Fürstlichen Park in Inzigkofen,
Kreis Sigmaringen
Hartmann Reim | 71 | Ausstellungen |
| 48 | Oberflächenreinigung gusseiserner Kulturdenkmale mit einem neuen Verfahren am Beispiel der Schiltachbrücke in Schramberg
Rolf-Dieter Blumer/Joachim Kinder/
Frank Schad | 72 | Neuerscheinungen |
| | | 73 | Rezensionen |