



Mannheim-Vogelsang,
Zwölf-Apostel-Kirche
(LAD, Bernd Hausner).

DENKMALPFLEGE IN BADEN-WÜRTTEMBERG

Nachrichtenblatt
der Landesdenkmalpflege

1/2010 39. Jahrgang

Herausgeber: Landesamt für Denkmalpflege im Regierungspräsidium Stuttgart in Verbindung mit den Fachreferaten für Denkmalpflege in den Regierungspräsidien.
Berliner Straße 12, 73728 Esslingen a. N.
Verantwortlich im Sinne des Presserechts: Stellvertretender Präsident
Prof. Dr. Michael Goer
Schriftleitung: Dr. Irene Plein
Stellvertretende Schriftleitung: Helmuth Fiedler
Redaktionsausschuss:
Dr. Claudia Baer-Schneider,
Dr. Jörg Bofinger, Dr. Dieter Büchner,
Dr. Dörthe Jakobs, Dr. Bertram Jenisch,
Dr. Clemens Kieser, Dr. Karsten Preßler,
Dr. Anne-Christin Schöne,
Dr. Günther Wieland
Produktion: Verlagsbüro Wais & Partner, Stuttgart
Lektorat: André Wais/Tina Steinhilber
Gestaltung und Herstellung:
Hans-Jürgen Trinkner
Druck: Süddeutsche Verlagsgesellschaft,
Nicolaus-Otto-Straße 14,
89079 Ulm-Donautal
Postverlagsort: 70178 Stuttgart
Erscheinungsweise: vierteljährlich
Auflage: 23000
Gedruckt auf holzfreiem, chlorfrei gebleichtem Papier
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Landesamtes für Denkmalpflege. Quellenangaben und die Überlassung von zwei Belegexemplaren an die Schriftleitung sind erforderlich.
Bankverbindung:
Landesoberkasse Baden-Württemberg,
Baden-Württembergische Bank Karlsruhe,
Konto 7 495 530 102 (BLZ 600 501 01).
Verwendungszweck:
Öffentlichkeitsarbeit Kz 8705171264618.

Dieser Ausgabe liegt eine Beilage der Denkmalstiftung Baden-Württemberg bei. Sie ist auch kostenlos bei der Geschäftsstelle der Denkmalstiftung Baden-Württemberg, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart, erhältlich.

Inhalt

- | | |
|--|---|
| <p>1 Editorial</p> <p>2 Denkmalpflege und Regionalplanung
Vom kleinen Maßstab und großer Wirkung
Martin Hahn / Silvia Weidenbacher</p> <p>8 Nacherfassung in der Inventarisierung
Mannheimer Kirchen
Melanie Mertens</p> <p>14 Die Pfarrkirche St. Martin in Tettang-Tannau (Bodenseekreis)
Archäologische und restauratorische Untersuchung einer Dorfkirche
Martina Fischer / Beate Schmid</p> <p>19 Der Maler Hans Fähnle – in Überlingen „verschollen“?
Städtische Galerie Fähnle, Goldbacherstraße 70
Volker Caesar</p> <p>26 Barocke Schanzen im Schwarzwald
Die Verteidigungsanlagen auf den Schwarzwaldhöhen
Andreas Haasis-Berner / Johannes Lauber / Ute Seidel</p> <p>31 Im Kampf gegen Last, Brand und Erdbeben
Das Ravensburger Humpis-Quartier wird museumstauglich
Volker Caesar / Herbert Eninger / Dörthe Jakobs</p> <p>38 In Stein verpackter Holzbau
Am Hotzenhaus in Zechenwühl ist die Entwicklung dieses Haustyps beispielhaft ablesbar
Werner Fasolin / Florian Rauch</p> <p>44 Schwungvoll über den Straßenverkehr
Die Instandsetzung des Ferdinand-Leitner-Steges in Stuttgart
Rolf-Dieter Blumer / Karsten Preßler</p> | <p>48 Gefährdetes Kulturdenkmal
Beton, doch nicht für die Ewigkeit geschaffen?
St. Elisabeth in Freiburg: ein Abrisskandidat
Johannes Baumgartner / Wolfgang Kaiser / Dagmar Zimdars</p> <p>50 Denkmalporträt
Leicht und beständig
Das Tribünendach der Volksschauspiele Ötigheim
Clemens Kieser</p> <p>52 Denkmalporträt
Der Archäologische Wanderweg Nagold-Jettingen
Eine Wanderung auf den Spuren von Kelten, Römern und mittelalterlichen Grafen
Günther Wieland</p> <p>54 Ortstermin
Die Instandsetzung des Gebäudes Ackergasse 6 in Schwäbisch Gmünd
Janine Butenuth</p> <p>56 Mitteilungen</p> <p>59 Ausstellungen</p> <p>60 Neuerscheinungen</p> <p>61 Buchbesprechung</p> <p>62 Personalien</p> |
|--|---|